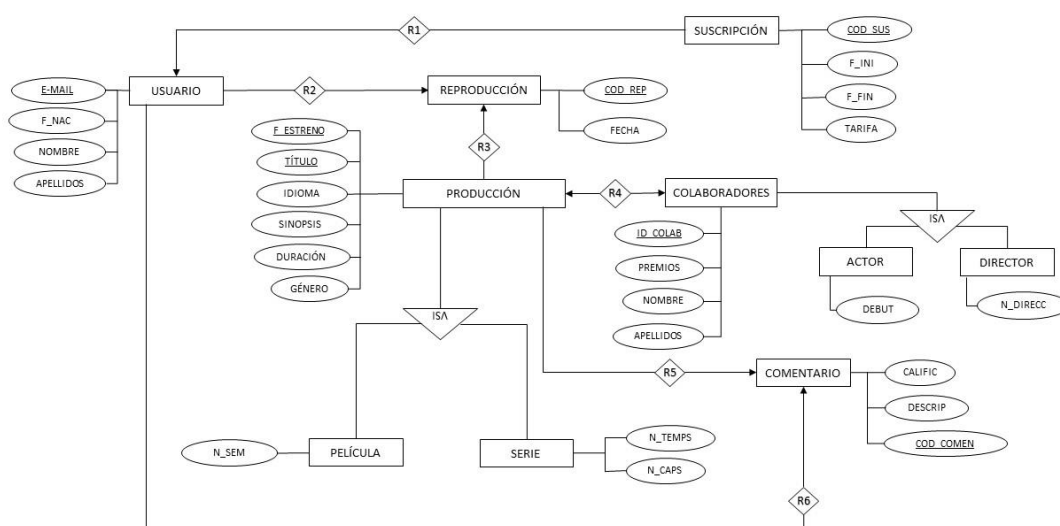


1. Descripción detallada del problema.

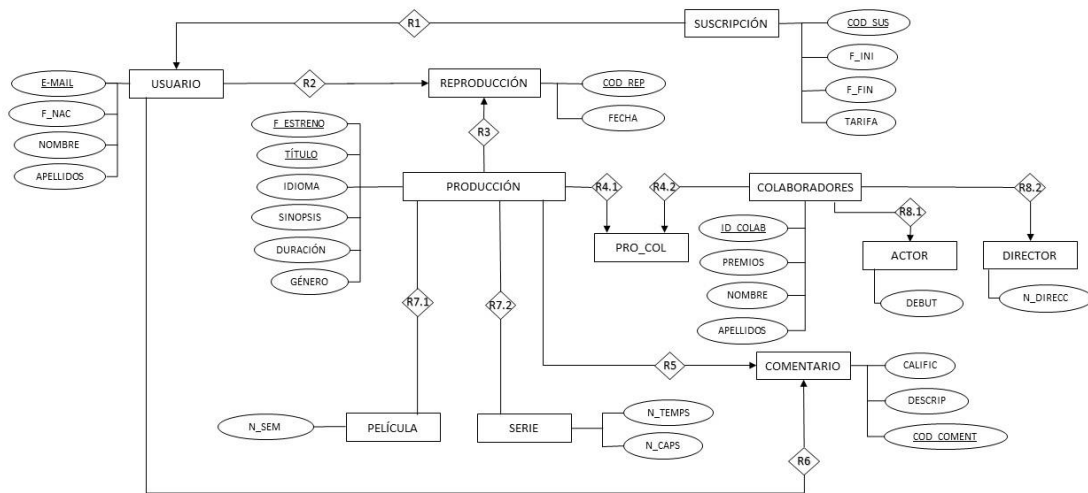
Se desea diseñar una Base de Datos para una plataforma digital llamada METFLIX para que todo el mundo pueda reproducir en streaming las últimas novedades en películas y series. La Base de Datos contempla los siguientes aspectos:

- Gestión de usuarios: de cada usuario se desea almacenar sus datos personales (identificándose cada usuario por su e-mail). Deben suscribirse a la plataforma para poder disfrutar del contenido (esta suscripción tiene un código, fecha de inicio y fecha de fin, aparte de una tarifa a pagar).
- Gestión de producciones: cada producción puede ser identificada por su título y su fecha de estreno, además sabremos su sinopsis, idioma, género y duración. Cada una de ellas puede ser tanto película (proporcionará el nº de semanas en cartelera) como serie (que tendrá nº de capítulos y nº de temporadas). Estas producciones podrán ser comentadas y puntuadas por cada usuario que las vean.
- Gestión de colaboradores: en cuanto a los colaboradores se refiere, la plataforma guardará nombres, apellidos, premios y un identificador único que los diferenciarán. Podrán separarse en actores que mostrarán su año de debut y directores que mostrarán sus direcciones totales.

2. Esquema conceptual.



3. Esquema conceptual modificado.



4. Definición de las tablas y vistas obtenidas.

TABLAS

USUARIO

- EMAIL:** dirección de e-mail del usuario, cadena de 20 caracteres, llave primaria
- NOMBRE:** nombre del usuario, cadena de 10 caracteres, no nula
- APELLIDOS:** apellidos del usuario, cadena de 20 caracteres, no nula
- F_NAC:** fecha de nacimiento del usuario
- COD_SUS:** código de suscripción, número de 3 dígitos

SUSCRIPCIÓN

- COD_SUS:** código de suscripción, número de 3 dígitos, llave primaria
- TARIFA:** precio de la suscripción, número de 2 dígitos enteros y 2 decimales, no nulo
- F_INI:** fecha de inicio de la suscripción, no nulo
- F_FIN:** fecha de fin de la suscripción, no nulo

PRODUCCIÓN

TÍTULO:	nombre de la producción, cadena de 15 caracteres, llave primaria
F_ESTRENO:	fecha de estreno, llave primaria
SINOPSIS:	descripción de la producción, cadena de 250
IDIOMA:	idioma original de la producción, cadena de 2 caracteres, valores posibles 'ES' o 'EN' o 'FR' o 'IT'
GÉNERO:	género de la producción, cadena de 3 caracteres, valores posibles 'COM', 'DRA', 'TER', 'ROM', 'FIC'
DURACIÓN:	duración total de la producción, número de 5 dígitos

PELÍCULA

TÍTULO:	nombre de la producción, cadena de 15 caracteres, llave externa de PRODUCCIÓN y llave primaria
F_ESTRENO:	fecha de estreno, llave externa de PRODUCCIÓN y llave primaria
N_SEM:	número de semanas en la cartelera de los cines, número de 1 dígitos

SERIE

TÍTULO:	nombre de la producción, cadena de 15 caracteres, llave externa de PRODUCCIÓN y llave primaria
F_ESTRENO:	fecha de estreno, llave externa de PRODUCCIÓN y llave primaria
N_TEMP:	número de temporadas totales de la serie, número de 2 dígitos
N_CAP:	número de capítulos totales de la serie, número de 3 dígitos

REPRODUCCIÓN

COD_REP:	código de reproducción, número de 3 dígitos, llave primaria
FECHA:	fecha de la última reproducción
EMAIL:	dirección de e-mail del usuario, cadena de 20 caracteres, llave externa de USUARIO
TÍTULO:	nombre de la producción que se reproduce, cadena de 15 caracteres, llave externa de PRODUCCIÓN
F_ESTRENO:	fecha de estreno de la producción que se reproduce, llave externa de PRODUCCIÓN

COLABORADORES

ID_COLAB: identificador del colaborador, número de 3 dígitos, llave primaria

PREMIOS: número de premios recibidos un colaborador por una producción, de 2 dígitos

NOMBRE: nombre del colaborador, cadena de 10 caracteres, no nula

APELLIDOS: apellidos del colaborador, cadena de 20 caracteres, no nula

ACTOR

ID_COLAB: identificador del colaborador, número de 3 dígitos, llave primaria y llave externa de COLABORADOR

DEBUT: año en el que hizo su primer debut, nº de 4 dígitos

DIRECTOR

ID_COLAB: identificador del colaborador, número de 3 dígitos, llave primaria y llave externa de COLABORADOR

N_DIRECC: número de producciones dirigidas, número de 2 dígitos

COMENTARIO

COD_COMEN: código de comentario, número de 3 dígitos, llave primaria

CALIFIC: calificación puesta a la producción, número de 2 dígitos y los valores posibles están entre 1 y 10

DESCRIP: opinión sobre la producción, cadena de 250 caracteres

EMAIL: dirección de e-mail del usuario, cadena de 20 caracteres, llave externa de USUARIO

TÍTULO: nombre de la producción de la que se hace el comentario, cadena de 15 caracteres, llave externa de PRODUCCIÓN

F_ESTRENO: fecha de estreno de la producción de la que se hace el comentario, llave externa de PRODUCCIÓN

PRO_COL

TÍTULO: nombre de la producción, cadena de 15 caracteres, llave externa de PRODUCCIÓN y llave primaria

F_ESTRENO: fecha de estreno, llave externa de PRODUCCIÓN y llave primaria

ID_COLAB: identificador del colaborador, número de 3 dígitos, llave primaria y llave externa de COLABORADOR

VISTAS

- Vista 1: producción_sin_com

TÍTULO	F_ESTRENO	SINOPSIS	IDIOMA	GÉNERO	DURACIÓ N
'Velvet'	'21/11/2017'	'Amor en Madrid'	'ES'	'ROM'	15400
'Cartas a Juliet'	'14/05/2010'	'Amor en viñedos'	'IT'	'DRA'	105
'Ouija'	'05/12/2014'	'Basados en los demonios'	'EN'	'TER'	120
'Los 100'	'19/04/2014'	'Después del fin del mundo'	'EN'	'FIC'	19092

- Vista 2: comentario_calific_mas_5

COD_COMEN	CALIFIC	DESCRIP	EMAIL	TITULO	F_ESTRENO
025	8	'Muy graciosa'	'roberto@gmail.com'	'Toc Toc'	'06/10/2018'
018		'Está bien'	'maria@gmail.com'	'Velvet'	'21/11/2017'
033	8	'No verla sólo'	'roberto@gmail.com'	'Ouija'	'05/12/2014'
027	6	'Muero de amor'	'antonio@gmail.com'	'Cartas a Juliet'	
012	9	'No me esperaba el final'	'maria@gmail.com'	'Toc toc'	'06/10/2018'
104	10	'¿Cuándo la siguiente?'	'roberto@gmail.com'	'Friends'	'22/09/1994'

- Vista 3: num_producciones_colabs

NOMBRE	APELLIDOS	Num. producciones
'Olivia'	'Cooke'	1
'Daren'	'Kagasoff'	2
'Paco'	'León'	2
'Tom'	'Hooper'	1
'Amanda'	'Seyfried'	1
'Bharat'	'Nallury'	1
'Paula'	'Echevarría'	1
'Jennifer'	'Anniston'	1

- Vista 4: colabs_de_produc_españolas

ID_COLAB	NOMBRE	APELLIDOS	TÍTULO
003	'Paco'	'León'	'Toc toc'
003	'Paco'	'León'	'Velvet'

007	'Paula'	'Echevarría'	'Velvet'
-----	---------	--------------	----------

5. Listado de los datos almacenados inicialmente en la base de datos.

USUARIO

EMAIL	NOMBRE	APELLIDOS	F_NAC	COD_SUS
'maria@gmail.com'	'María'	'García Gallardo'	03/12/1999	235
'roberto@gmail.com'	'Roberto'	'Torres Trujillo'	24/11/1998	754
'antonio@gmail.com'	'Antonio'	'Santos González'	12/06/1999	976
'ana@gmail.com'	'Ana'	'Basales Román'	30/03/2000	134

SUSCRIPCIÓN

COD_SUS	TARIFA	F_INI	F_FIN
235	12,99	'12/04/2019'	'12/07/2019'
754	15,99	'17/05/2019'	'17/08/2019'
976	18,99	'23/02/2018'	'23/05/2019'
134	15,99	'06/05/2019'	'06/07/2019'

PRODUCCIÓN

TÍTULO	F_ESTRENO	SINOPSIS	IDIOMA	GÉNERO	DURACIÓN
'Velvet'	'21/11/2017'	'Amor en Madrid'	'ES'	'ROM'	15400
'Cartas a Juliet'	'14/05/2010'	'Amor en viñedos'	'IT'	'DRA'	105
'Toc Toc'	'06/10/2018'	'Basada en Tocs'	'ES'	'COM'	96
'Ouija'	'05/12/2014'	'Basados en los demonios'	'EN'	'TER'	120
'Friends'	'22/09/1994'	'Vida de 6 amigos'	'EN'	'COM'	47200
'Los 100'	'19/04/2014'	'Después del fin del mundo'	'EN'	'FIC'	19092

PELÍCULA

TÍTULO	F_ESTRENO	N_SEM
'Cartas a Juliet'	'14/05/2010'	3
'Toc Toc'	'06/10/2018'	2

'Ouija'	'05/12/2014'	2
---------	--------------	---

SERIE

TÍTULO	F_ESTRENO	N_TEMP	N_CAP
'Velvet'	'21/11/2017'	4	55
'Friends'	'22/09/1994'	10	236
'Los 100'	'19/04/2014'	6	74

REPRODUCCIÓN

COD_REP	FECHA	EMAIL	TITULO	F_ESTRENO
025	'19/05/2019'	'roberto@gmail.com'	'Toc Toc'	06/10/2018
018	'14/04/2019'	'maria@gmail.com'	'Velvet'	21/11/2017
020	'09/05/2019'	'ana@gmail.com'	'Friends'	22/09/1994
010	'28/08/2018'	'antonio@gmail.com'	'Los 100'	19/04/2014
033	'29/05/2019'	'roberto@gmail.com'	'Ouija'	05/12/2014
027	'22/05/2019'	'antonio@gmail.com'	'Cartas a Juliet'	14/05/2010
012	'25/04/2019'	'maria@gmail.com'	'Toc Toc'	06/10/2018
104	'16/08/2019'	'roberto@gmail.com'	'Friends'	22/09/1994

COLABORADORES

ID_COLAB	PREMIOS	NOMBRE	APELLIDOS
001	0	'Olivia'	'Cooke'
002	2	'Daren'	'Kagasoff'
003	12	'Paco'	'León'
004	5	'Tom'	'Hooper'
005	6	'Amanda'	'Seyfried'
006	3	'Bharat'	'Nallury'
007	1	'Paula'	'Echevarría'
008	12	'Jennifer'	'Anniston'

ACTOR

ID_COLAB	DEBUT
001	1998
002	1989
003	2000
005	2001
007	1999
008	1996

DIRECTOR

ID_COLAB	N_DIREC
003	3
004	7

COMENTARIO

COD_COMEN	CALIFIC	DESCRIP	EMAIL	TITULO	F_ESTRENO
025	8	'Muy graciosa'	'roberto@gmail.com'	'Toc Toc'	'06/10/2018'
018		'Está bien'	'maria@gmail.com'	'Velvet'	'21/11/2017'
020	10	'Antigua pero de las mejores'	'ana@gmail.com'	'Friends'	'22/09/1994'
010	3	'Aburrida'	'antonio@gmail.com'	'Los 100'	'19/04/2014'
033	8	'No verla sólo'	'roberto@gmail.com'	'Ouija'	'05/12/2014'
027	6	'Muero de amor'	'antonio@gmail.com'	'Cartas a Juliet'	
012	9	'No me esperaba el final'	'maria@gmail.com'	'Toc toc'	'06/10/2018'
104	10	'¿Cuándo la siguiente?'	'roberto@gmail.com'	'Friends'	'22/09/1994'

PRO_COL

TITULO	F_ESTRENO	ID_COLAB
'Ouija'	'05/12/2014'	001
'Ouija'	'05/12/2014'	002
'Toc Toc'	'06/10/2018'	003
'Los 100'	'19/04/2014'	004
'Cartas a Julieta'	'14/05/2010'	005
'Los 100'	'19/04/2014'	006
'Velvet'	'06/10/2018'	007
'Friends'	'22/09/1994'	008
'Cartas a Juliet'	'14/05/2010'	002
'Velvet'	'06/10/2018'	003

6. Resultado de la ejecución de cada uno de los ejercicios implementados.

- 1) Muestra cuando se le caduca la suscripción a Ana.

Nombre y Apellidos	F_FIN
Ana Basales Román	06/07/2019

- 2) Muestra los comentarios de Roberto y las producciones que le corresponde.

DESCRIP	TÍTULO
Muy graciosa	Toc Toc
No verla sólo	Ouija
¿Cuándo la siguiente?	Friends

- 3) Muestra todas producciones en las que sale el colaborador 002.

TÍTULO	F_ESTRENO	SINOPSIS	IDIOMA	GÉNERO	DURACIÓN
Cartas a Juliet	14/05/2010	Amor en viñedos	IT	DRA	105
Ouija	05/12/2014	Basados en los demonios	EN	TER	120

- 4) Muestra la calificación media de la película Toc Toc.

TÍTULO	Calificación media
Toc Toc	8.5

- 5) Muestra la fecha de inicio de la suscripción más antigua y el nombre y apellidos al que pertenece.

Nombre y Apellidos	F_INI
Antonio Santos González	23/02/2018

- 6) Muestra durante cuantos días estará Mará suscrita.

Nombre y Apellidos	Días se suscripción
María García Gallardo	91

- 7) Muestra cuántos años lleva Jennifer Aniston actuando.

Nombre y Apellidos	Años actuando
Jennifer Aniston	23

8) Muestra todas las producciones menos las de ROM.

TÍTULO	F_ESTRENO	SINOPSIS	IDIOMA	GÉNERO	DURCIÓN
Cartas a Juliet	14/05/2017	Amor en viñedos	IT	DRA	105
Toc Toc	06/10/2018	Basada en Tocs	ES	COM	96
Ouija	05/12/2014	Basada en demonios	EN	TER	120
Friends	22/09/1994	Vida de 6 amigos	EN	COM	47200
Los 100	19/04/2014	Después del fin del mundo	EN	FIC	19092

9) Muestra todos los datos los comentarios de la película Toc Toc.

COD_COMEN	CALIFIC	DESCRIP	EMAIL	TITULO	F_ESTRENO
025	8	Muy graciosa	roberto@gmail.com	Toc toc	06/10/2018
012	9	No me esperaba el final	maria@gmail.com	Toc toc	06/10/2018

10) Muestra los actores con más de 2 premios.

ID_COLAB	PREMIOS	NOMBRE	APELLIDOS
003	12	Paco	León
005	6	Amanda	Seyfried
008	12	Jennifer	Anniston

11) Muestra el total de los premios de los colaboradores que han participado solo en películas

Total premios
18

12) Muestra todos los colaboradores los cuales hayan participado en una producción con idioma 'EN'.

ID_COLAB	NOMBRE	APELLIDOS
001	Olivia	Cooke
002	Daren	Kagasoff
004	Tom	Hooper
006	Bharat	NalluryDE
008	Jennifer	Anniston

13) Muestra todas las producciones de género 'COM'.

TÍTULO	F_ESTRENO	SINOPSIS	IDIOMA	GÉNERO	DURACIÓN
Toc toc	06/10/2018	Basada en tocs	ES	COM	96
Friends	22/09/1994	Vida de 6 amigos	EN	COM	47200

14) Muestra las películas inglesas que se estrenaron entre 2000 y 2015.

TÍTULO	F_ESTRENO	SINOPSIS	IDIOMA	GÉNERO	DURACIÓN
'Ouija'	'05/12/2014'	'Basados en los demonios'	'EN'	'TER'	120
'Los 100'	'19/04/2014'	'Después del fin del mundo'	'EN'	'FIC'	19092

15) Muestra el email de los usuarios que se hayan suscrito en 2018.

COD_SUS	TARIFA	F_INI	EMAIL
976	15,99	23/02/2018	antonio@gmail.com

16) Muestra las producciones que ha visto Antonio y sus comentarios.

DESCRIP	EMAIL	TITULO
Aburrida	antonio@gmail.com	Los 100
Muero de amor	antonio@gmail.com	Cartas a Juliet

17) Muestra los colaboradores que son actores y directores a la vez y sus producciones.

NOMBRE	APELLIDOS	TITULO
Paco	León	Toc toc
Paco	León	Velvet

18) Muestra la sinopsis de la producción que tenga la peor valoración.

CALIFICACION MÍNIMA	TITULO	SINOPSIS
3	Los 100	Después del fin del mundo

19) Muestra las producciones cuya valoración media esté por encima de 8 (8 no incluido).

CALIFIC MEDIA	TITULO
10	Friends
8.5	Toc Toc

20) Muestra las producciones en orden de calificación (solo las que tengan alguna).

CALIFIC	TITULO
10	Friends
10	Friends
9	Toc Toc
8	Toc Toc
8	Ouija
6	Cartas a Juliet
3	Los 100

21) Muestra la descripción del comentario más largo.

COD_COMEN	CALIFIC	DESCRIP	EMAIL	TITULO	CARACTÉRES
020	10	Antigua pero de las mejores	ana@gmail.com	Friends	27

22) Muestra las parejas de colaboradores que hayan colaborado en la misma película.

TÍTULO	ID_COLAB	ID_COLAB
Ouija	001	002
Los 100	004	006
Cartas a Juliet	002	005
Velvet	007	003

23) Muestra las tarifas que superen los 15€ y los e-mails de los usuarios que la pagan.

TARIFA	EMAIL
15,99	roberto@gmail.com
18,99	antonio@gmail.com
15,99	ana@gmail.com

24) Muestra el número de producciones de cada colaborador.

Nombre	Apellidos	Num. producciones
Amanda	Sayfreid	1
Tom	Hooper	1
Bharat	Nallury	1
Paco	León	2
Olivia	Cooke	1
Daren	Kagasoff	2
Jennifer	Aniston	1
Paula	Echevarría	1

25) Muestra los nombres de los usuarios cuya suma total de producciones visualizadas sea mayor a 1.

EMAIL	Num. producciones visualizadas
maria@gmail.com	2
antonio@gmail.com	2
roberto@gmail.com	3