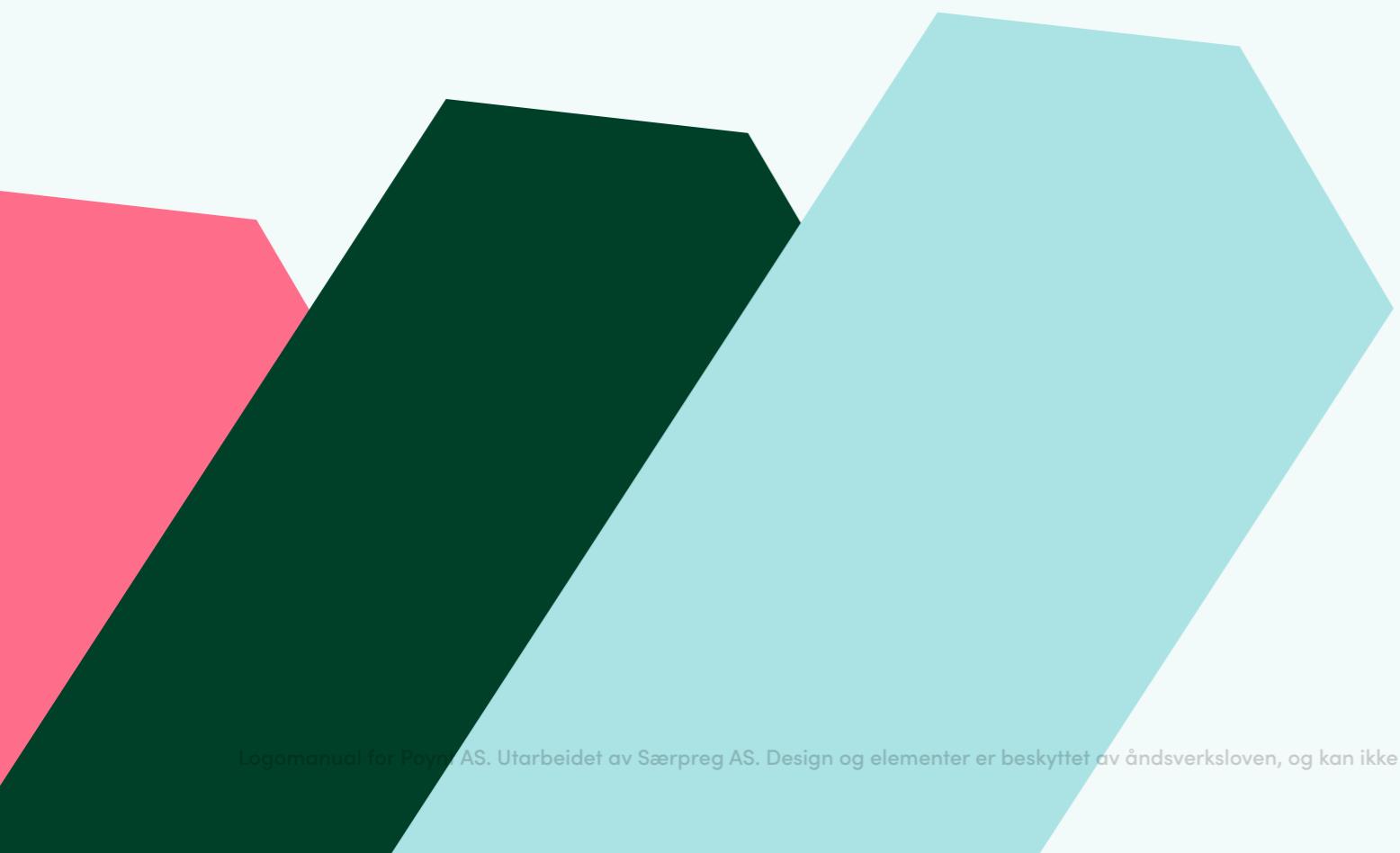


Logomanual

Poynt AS

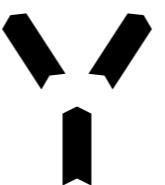
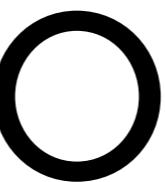
P
O
Y
N
T



P O Y N T

Hovedlogo

P



N

T

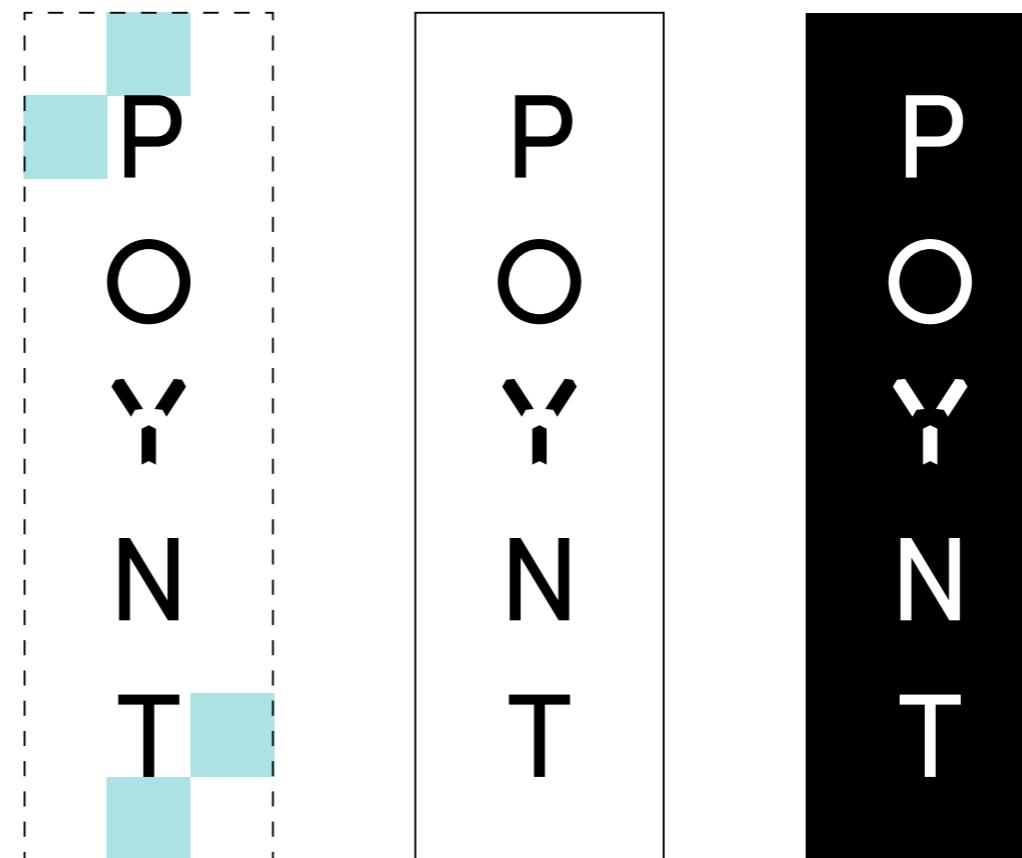
Alternativ logo stående

P O Y N T



**Bruk høyden på logoen som en mal for å lage en minimum-grense for hvor mye luft det skal være rundt logoen.
Logoen kan med fordel ha mer luft rundt seg.**

P
O
Y
N
T



**Bruk bredden på logoen som en mal for å lage en minimum-grense for hvor mye luft det skal være rundt logoen.
Logoen kan med fordel ha mer luft rundt seg.**

P O Y N T

P O Y N T

P O Y N T

P O Y N T

P O Y N T

P O Y N T

P O Y N T

P O Y N T

P O Y N T

P O Y N T

P O Y N T

P O Y N T

P O Y N T

P O Y N T

P O Y N T

P O Y N T

Fargevariasjoner logo. Lesbarhet på skjerm er avgjørende.

Logomanual for Poynt AS. Utarbeidet av Særpreg AS. Design og elementer er beskyttet av åndsverksloven, og kan ikke benyttes uten avtale med Poynt AS.



Typografi

Sofia Pro - Light - Medium - Bold

A B C D E F G H I J K L M N O P
Q R S T U V W X Y Z Æ Ø Å

a b c d e f g h i j k l m n o p
q r s t u v w x y z æ ø å

Arial (Alternativ font der Sofia ikke er mulig)

A B C D E F G H I J K L M N O P
Q R S T U V W X Y Z Æ Ø Å

a b c d e f g h i j k l m n o p
q r s t u v w x y z æ ø å

Arial er tenkt som et alternativ. Har dere adobe-pakken er Sofia Pro tilgjengelig der. Ellers kan fonten kjøpes her: <https://www.motyfo.com/font-family/sofia-pro/>

Typografi

– Utforming av tekst

Heading

Ingressen kan godt være Sofia Pro medium, slik som ellers i denne profilmanualen. Headingen kan god være Sofia Pro bold.

Mengdeteksten derimot, kan vi kjøre i Sofia Pro light. Dette er en fin font på skjerm og trykk. Her kan mengdeteksten også være i sort.

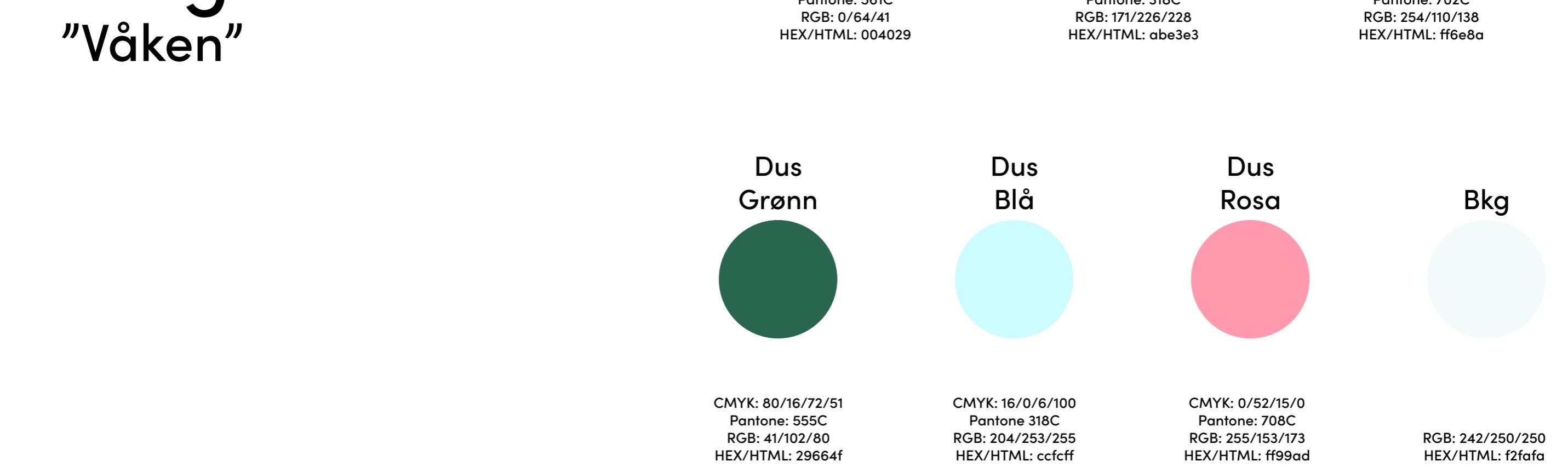
Følgende tekst er bare en dummytekst:

Arciant officit liae simpore modi distint eosant autassit, sus explignihil idem atius adis a culparum vellectest laccusapis et as dolut aut ere et et, ipsanim intibust eicimus, cum re valorati sum fugia nem eserit derum doluptiam repre vororum as si inihill acerum quas et, nulpa doloreratur acea vororer natur? Ullabo. Ed et et que peliquunt exerioribus atium ut ullaturore di cusam recto mosandi tatessime nost, tendonserat que quos net

is molorum rest, totae voluptium excrias vororum et volo beatur? Laboreceris dit is denimodiatia plabore rcipsam nobis dent, consequis eic tem quisicum, testis dolendi ciatur, ulparum, te assunt ulles arundis eium dis susa dere aut lam, to inis est, consecusam arum ut aut et dolum essit harum reroreperum iuntio qui con ea quisclt fugitatus se eum eicit unt, que net aute molupta doluptatia nis asinis dellupt usapedia dolorem ex eos et exeriam recturit erum iuntus dolorestis eicti oditat aut lam eatusant idipsae perit landa sit raectatur mi, oditae voloreiuntem alignissus re, sinctent venimin velendit haribus, sit quae nullaborrum aspacia demquam aliquation nonem verrum expe imet unt velibus ilit venihit

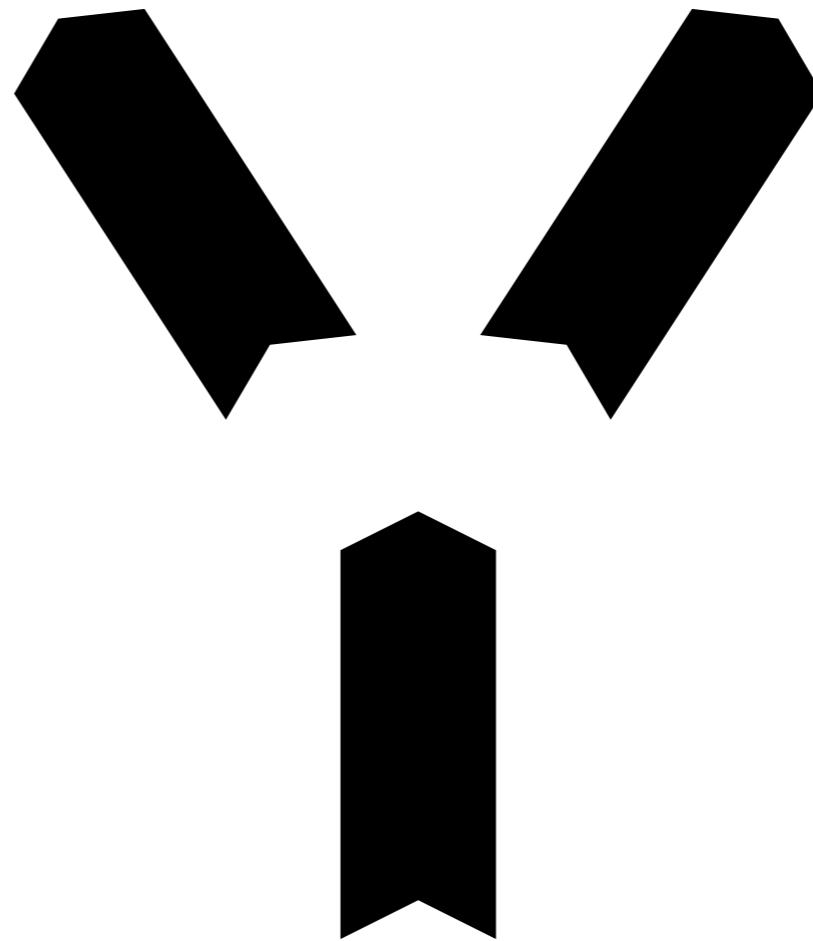
Fargerkoder

“Våken”

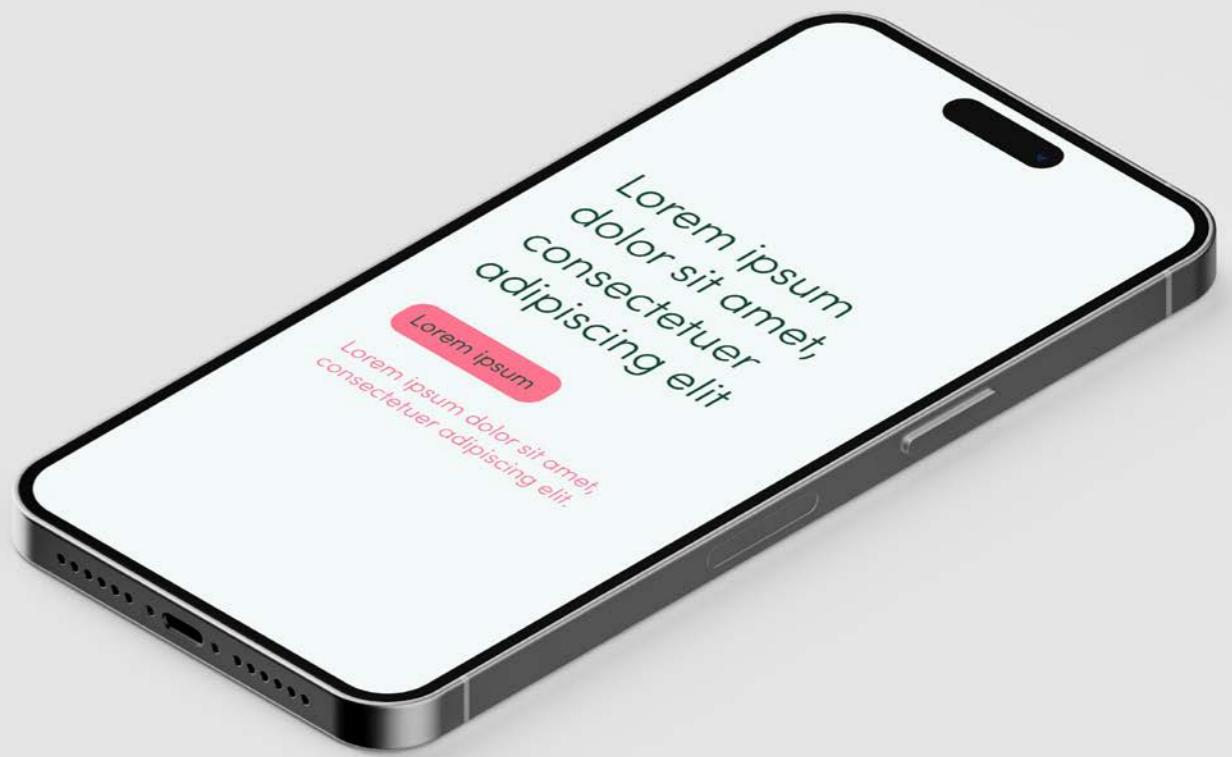


Disse fargekodene gjelder for skjerm og trykk. RGB og HEX er for skjerm, CMYK og Pantone er for trykk.

Tag/ikon



Ikonet er et visuelt virkemiddel du har, for å forenkle logoen og deres brand der logoen er overflødig.
Har du bilder og tekst, kan elementet plasseres i et av hjørnene av layout. Ikonet tilpasses slik at det går inn i layouten på en subtil, men hensiktsmessig måte.



P
O
Y
N
T

P O Y N T

