

# Ave Verum Corpus

William Byrd 1543–1623

Soprano  
Alto  
Tenor  
Bass

2 3 4 5 6

A - ve ve - rum Cor - pus, na - tum de Ma - ri -

7 8 9 10 11 12 13

- a Vir - gi - ne; Ve - re pas - sum, im - mo - la - tum in cru - ce

14 15 16 17 18 19 20

pro ho - mi - ne: Cu - ius la - tus per - fo - ra - - un - da flu -

21 22 23 24 25 26 27

- xit san - gui - ne, san - gui - ne: Es - to no - bis prae - gus - ta - tum in

un - da flu - xit san - gui - ne: Es - to no - bis prae - gus - ta - tum in

- da flu - xit san - gui - ne: Es - to no - bis prae - gus - ta - tum

28 29 30 31 32

S mor - tis ex - a - mi - ne. O dul - cis, O pi -

A mor - tis, in mor - tis ex - a - mi - ne. O dul - cis, O

T mor - tis ex - a - mi - ne. O dul - cis, O

B in mor - tis ex - a - mi - ne. O dul - cis, O

33 34 35 36 37 38

S e, O Je - su Fi - li Ma - ri - ae,

A pi - e, O Je - su Fi - li Ma - ri - ae, mi - se - re - re

T pi - e, O Je - su Fi - li Ma - ri - ae, mi - se - re - re

B pi - e, O Je - su Fi - li Ma - ri - ae,

39 40 41 42 43

S mi - se - re - re me - i, mi - se - re - re me - i, me -

A me - i, mi - se - re - re, mi - se - re - re me - i, mi - se - re - re me -

T me - i, mi - se - re - re me - i, me - i. mi - se -

B mi - se - re - re me - i, mi - se - re - re me - i, mi - se - re - re me -

44 45 46 47 48 49

1. 2.

S - - i. O i. A - - men.

A - - i. i. A - - (b) - - men.

T re - re me - i. i. A - - - - men.

B - - i. i. A - - - - men.