

20
22

TRANSPORTATION
DESIGN

BENRHANNOU INES



DESIGN TRANSPORT

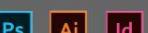
INES BENRHANNOU
23 ans

inesbenrhannou@gmail.com

06.95.37.51.02
+33 6.95.37.51.02

@iddraw.pro
Instagram

http://www.behance.net/inesbenrhannou
LOGICIELS:



LANGUES:

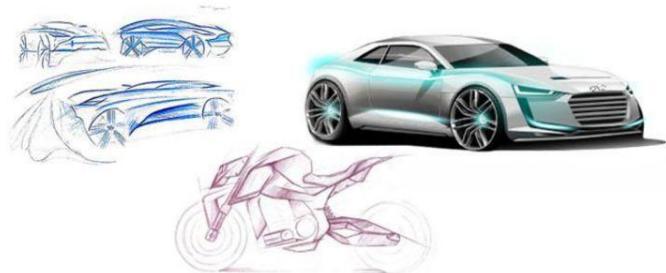
NATIF

NATIF

BI - B2

A2

BASIQUE / APPRENTISSAGE



FORMATION

CREAPOLE ESDI

2022 - 2023

Ecole de creation management
Paris

Master industrial Design (Transportation)

Fin d'étude (Sans), stage de 6 mois
Préparation du diplôme

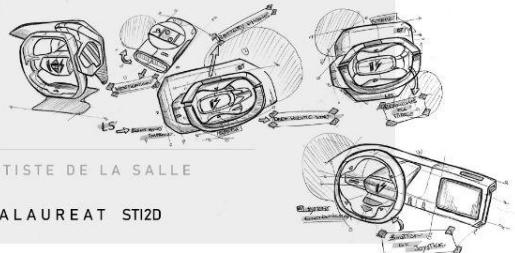
CREAPOLE ESDI

2020 - 2021

Ecole de creation management
Paris

Bachelor Industrial Design (Transportation)

Certificat, passage avec maquette en clay



LYCEE JEAN BAPTISTE DE LA SALLE
SAINT - DENIS

BACCALAUREAT STI2D

EXPERIENCE PROFESSIONNELLE

TECHNICON DESIGN

6 mois de stage, travail sur divers projets (automobile, produit...)
Des marques tel que : - PO (Plastic Omium)/YFPO
Concept car IES 2030 (créa, détails, mise e forme et situation)
Concept de pattern avant (créa, design réalisation 2D et 3D)
- Veolia
projet de portail triant les déchets, mise en situation PS
- LS studio (Light and Shadow)
Responsable design Intérieur, création, 2D, 3D, Mise en forme ...



ALBERTO PINTO

Technicon
DESIGN

2022

Jul - Dec

PHARMACIE CENTRALE LA VILLETTÉ

24 H / 24
3 mois de stage, avec un lourd travail sur la perspectives d'intérieur (avions, bateau..)
Architecture et Design intérieur Jet/yacht :
Sketch, perspectives 2D et 3D, mise en plan de l'espace
Travail sur les couleurs et matières (décoration intérieur)

2020

2020

Jan - Mar

Pharmacie Centrale La Villette
Préparatrice en pharmacie, Rayonneuse, Automate, Stockage et Réserve
(Polyvalence, et Adaptabilité)

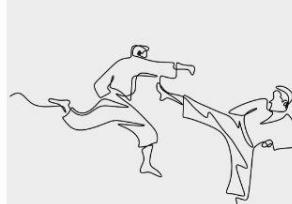
2020 / 2022

Jul - XXXX

TAEKWONDO



Professeur pôle combat et Technique,
Education sportive d'un Art Martial à haut niveau
Equipe Départemental, Régional et National



Obtention de la 1ère DAN et année de préparation

Titre National et Obtention du diplôme :
Arbitre Régional et National

Championne Départemental, Régional, International

2016 / 2018

Jan - Oct

2016 / 2017

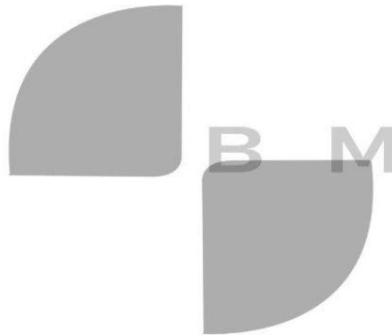
Jan - Fev

2014 / 2015

Dec - Mar

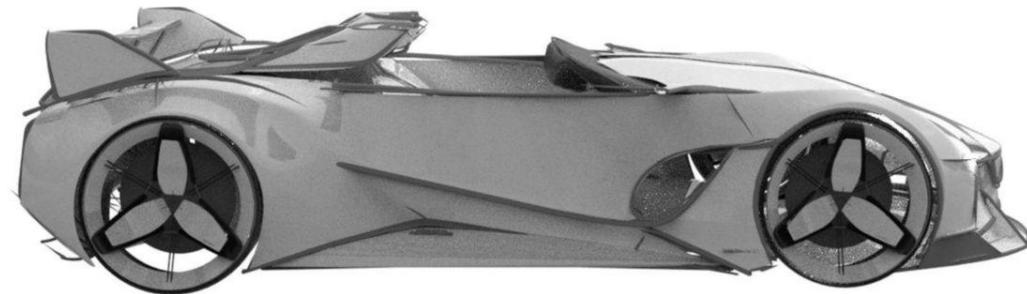
2013 / 2018

Sep - Jul



B M W

Circular Design Vision



by YOO SEUNG-JOO and BENRHANNOU INES



Imagine individual cars as we know them since the end of the XIXth century have never existed? Your challenge is to invent a totally new mean of transportation to carry one to six persons in comfort and above all in safety. In this project, you will need to define your own design brief. You have the total freedom to invent a new mobility concept with any type of engine. You will need to consider sustainability and your concepts will of course need to be environmentally friendly.

Your challenge is to invent a whole new ecosystem taking into account the Corporate Social Responsibility of manufacturers / assembly plants. Circular economy will also need to be taken into account (design out of waste) and you will need to illustrate this in your projects. Despite the fact this project focuses on exterior design, interior layout and driving ergonomics can also be designed with total freedom once again. This prospective brief is totally opened and gives you full freedom to invent new means of mobility including logistics and infrastructures.



The purpose of our concept is to create an assembly and disassembly of some parts of our vehicle while using plant mini-particles so that they can be planted in the ground and give birth to a second life while respecting carbon neutrality

The circular economy is a new economic model with a systemic vision (it is an interdisciplinary field relating to the study of objects in their complexity). The concepts of green economy, economy of use or economy of functionality, economy of performance and industrial ecology are part of the circular economy.

Such an economy operates in a loop, thus avoiding the notion of "waste". Its objective is to produce goods and services while severely limiting the consumption and waste of materials and non-renewable energy sources.



Life cycle of a product, showing the circular economy.

Circular Design



ID Life Volkswagen



Renault 5 Concept

Thinking from the beginning (during the creation phase) at the end of life sound product, that is to think ax materials that are going to be impacted its end of life,(its recycling).

These few concepts use recycled materials on parts of their vehicles.

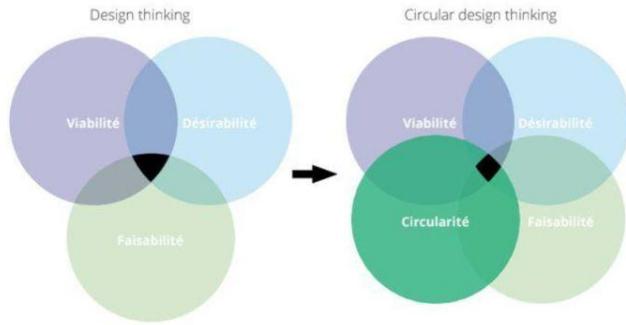


Fiat Cientoventi



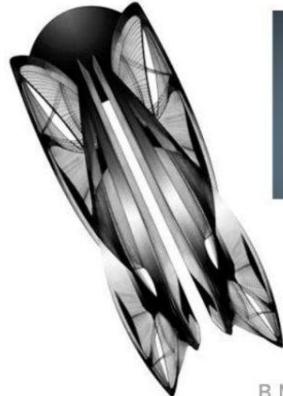
Dacia Bigster

It is the fact of not producing waste at the time of its conception but also at the time of its end of life, which is not the case for many products that are currently produced with polluting materials and which are discarded and then destroyed.





Inspirations feeling



BMW Gina

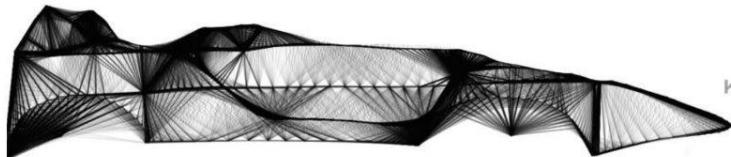


Geometrie and smooth lines

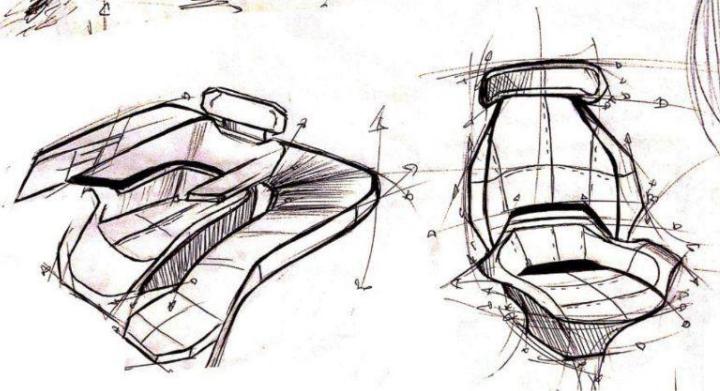
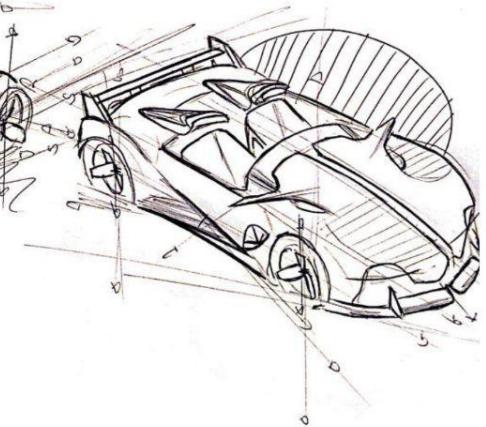
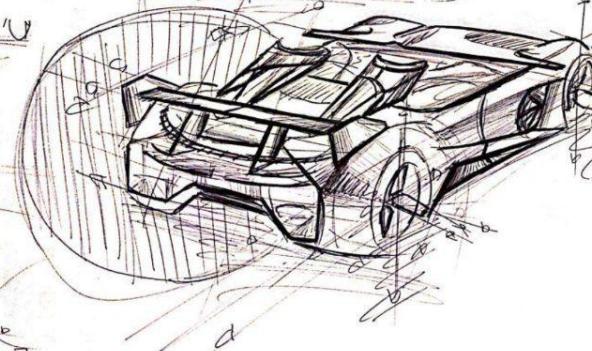
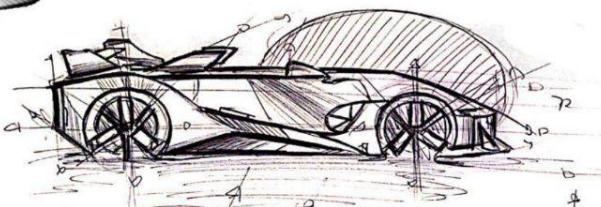
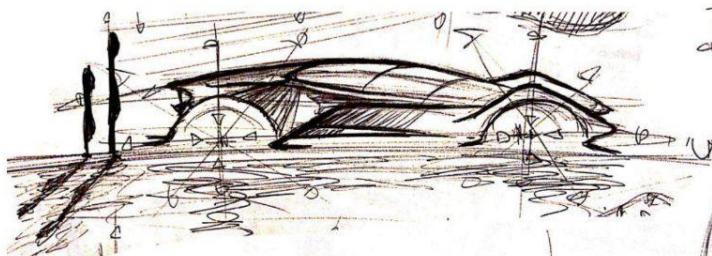


Inspirations wheels

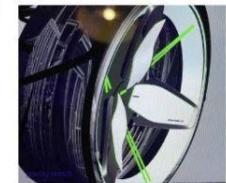




Keysketch

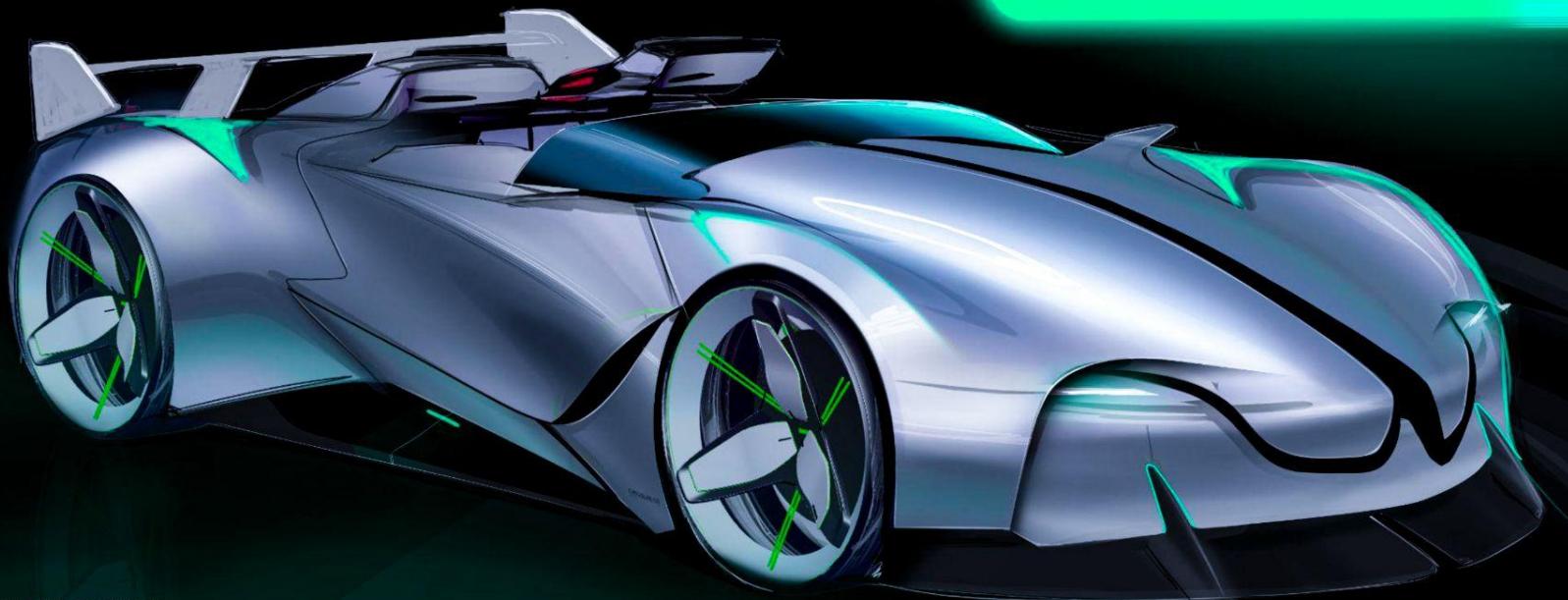


3D Surface and Pen



work with recycle plastic
and plant particles





*Lorum ipsum dolor sit amet, consectetur
adipiscing elit, sed do eiusmod tempor
incididunt ut labore et dolore magna aliqua.
Quis ipsum suspendisse ultrices gravida.
Risus commodo viverra maecenas accumsan
lucus vel facilisis.*

PEUGEOT V-07

STELLANTIS DESIGN

BENRHANNOU INES 4DT



INSPIRATIONS



Work on geometric and flexible forms



Galery of wagner in paris
painting art

Exposition 2021



TARGET

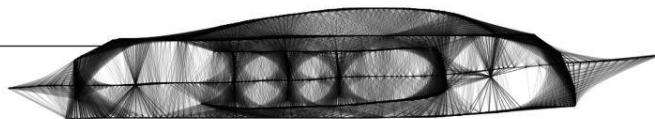
The goal of this project is to create a vehicle for visitors, tourists through the Peugeot Design at stellantis

SKETCHY STRUCTURE



work with the software sketchy structure doing
wired sketch is no other way to find its design, here's what I find interesting

KEY FORM
DESIGN



FOCUS ON DETAILS

LIGHT INFORMATIONS •
INTERFACE

FEEL ALIVE WITH A CASUAL CONCEPT
LET TECHNOLOGY HELP YOU

VENTILATION •
HAVE A GOOD ATMOSPHERE



TOP VIEW

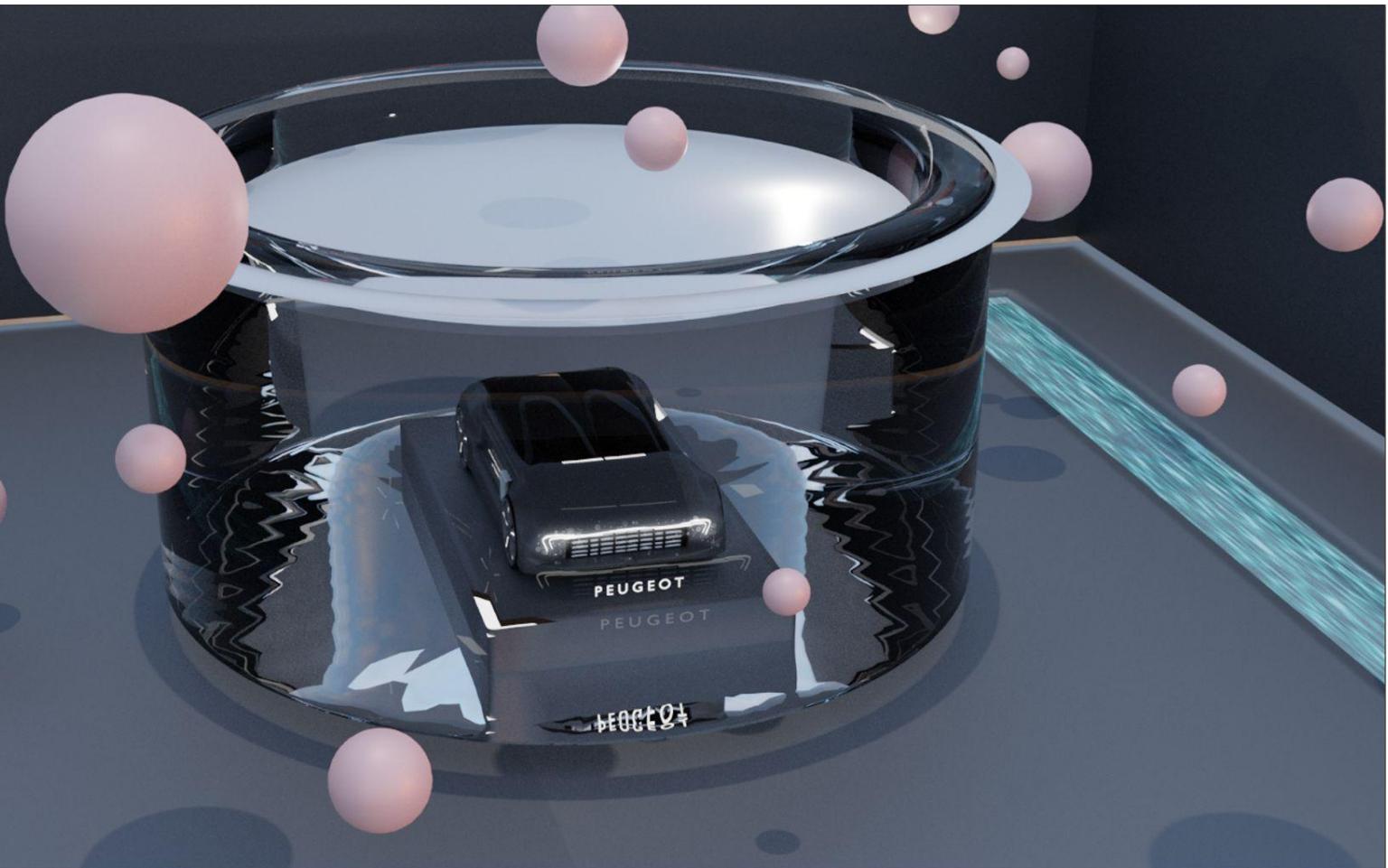
A concept for two people where you can easily put yourself on the wing, the design is geometric to pay tribute to several exhibitions of Parisian art such as: Measures/Demasures à la galerie wagner (paintings)

V-07 CONCEPT

GEOMETRIC DESIGN



Peugeot concept
v-07, a vehicle
designed for
visitors or tour
sites with a
design both
geometrical and
flexible, but
keeping colors
and soothing
textures, for a
simple and
pleasant visit.



A V A N C E M E N T D U D I P L Ô M E 2 0 2 2 - 2 0 2 3 ...







How to reduce the impact of forest fires in Australia ?

How to improve the rescue system ?

Create a concept of animal rescue, modular in two parts:
first part the intervention vehicle that will pick up the burning animals,
and the second part is used to provide first aid

SAVED

GEOMETRIC DESIGN

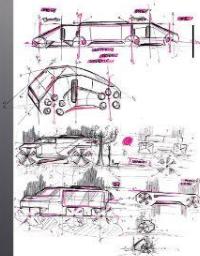
BENRHANNOU INES 4DT

FIRST DRAFT

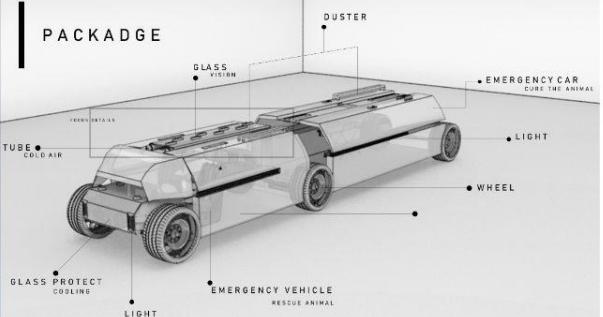
INSPIRATIONS



«Living is good, but saving lives is better.»



PACKADGE





RESURRECT

ECOSYSTEM DESIGN

FIRST DRAFT



INSPIRATIONS 1



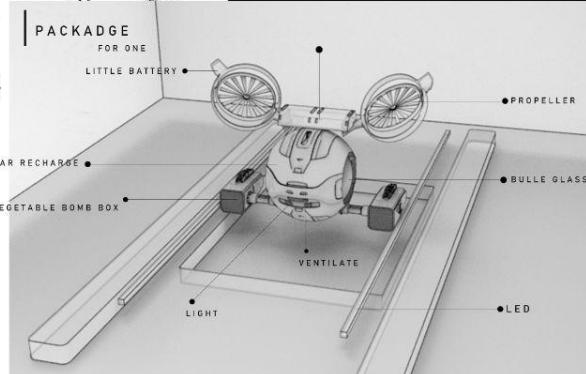
SOME SKETCH



INSPIRATIONS 1.1



STAR WARS UNIVERSE



How to accelerate the reconstitution of the ecosystem ?

The goal is to create a concept that helps the ecosystem to recover from forest fires
(due to climate change too quickly).



«The species that survive are not the strongest species, not the smartest, but the ones that best adapt to change»

Resurrect

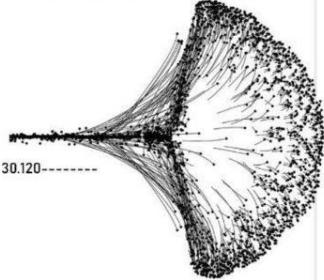
Discovery for Nature

«Mieux vaut prendre le changement par la main
avant qu'il nous prenne à la gorge.»

«Les espèces qui survivent ne sont pas les espèces les plus fortes,
ni les plus intelligentes, mais celles qui s'adaptent le mieux aux changements»



Nature Developp²

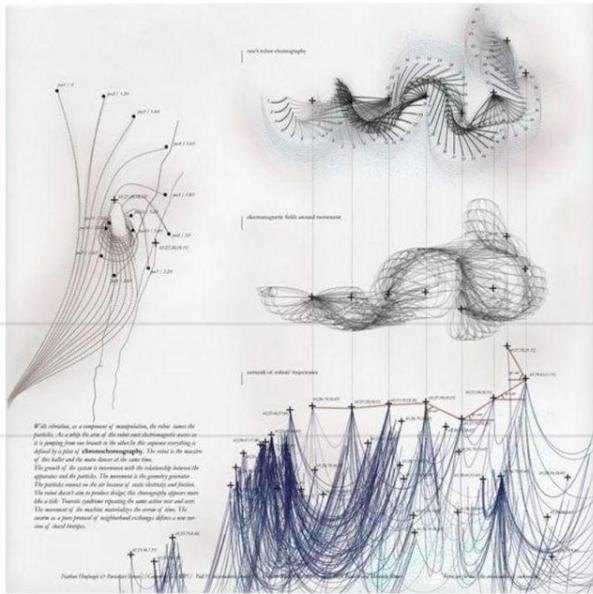


Problématique actuelle :

Comment accélérer la reconstitution de l'écosystème ?

Où cela commence ?

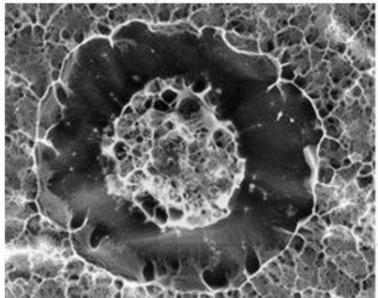
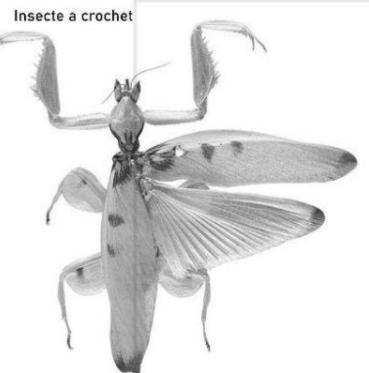
Les incendies de végétation sont fréquents en Australie. Ces feux qui détruisent des forêts ou des zones de brousse constituent un fait inhérent au territoire ; ils sont issus de causes naturelles telles que la foudre ou la sécheresse ou résultent de l'activité humaine, le feu étant utilisé de façon ancestrale par les aborigènes depuis quelque 40 000 ans comme outil de gestion des terres² appelé écobuage. Ces feux semblent désormais, intentionnellement ou non, déclenchés par l'homme et son activité³. La saison des feux s'étend de juillet à octobre au nord du continent et de janvier à mars au sud.



L'Australie, en forme longue le Commonwealth d'Australie (en anglais : Australia et Commonwealth of Australia), est un pays de l'hémisphère sud dont la superficie couvre la plus grande partie de l'Océanie. En plus de l'île épônyme, l'Australie comprend également la Tasmanie ainsi que d'autres îles des océans Austral, Pacifique et Indien.



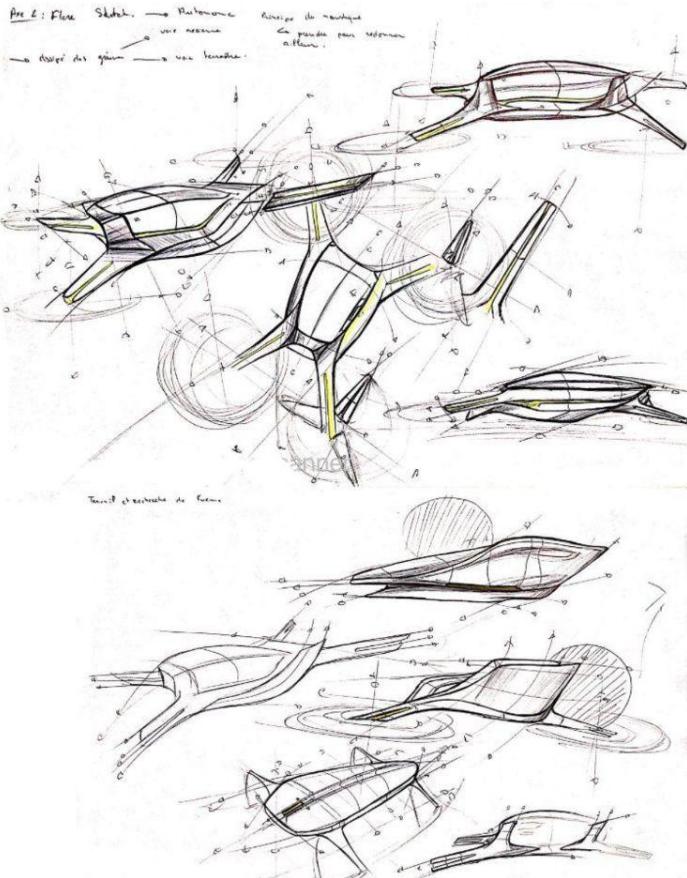
Inspirations



Cellule Végétale



Plantes Fruits



Les cellules végétales, prélevées sur un organe quelconque d'une plante, possèdent la capacité de régénérer un individu complet identique à la plante mère. C'est la totipotence des cellules végétales.

Futur²



gravity sketch

Une forme à la fois volante et terrestre

.Volante : qui puisse repérer la zone brûler à replanter

Terrestre : qui puisse atterrir pour aider à la plantation



gravity sketch

Le but est de créer un concept qui aide à la reconstitution de l'écosystème après le passage des feux en forêt (pour cause le trop vite changement climatique).

PREVENT

ALARM DESIGN

«Tripping can prevent a fall»



This small concept is used to detect the increase of heat accue thanks to thermal sensors, it does not overheat thanks to its internal refractor

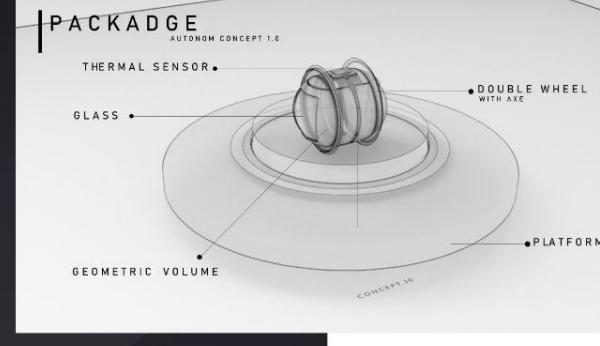
INSPIRATIONS



SPHERE DESIGN TECH

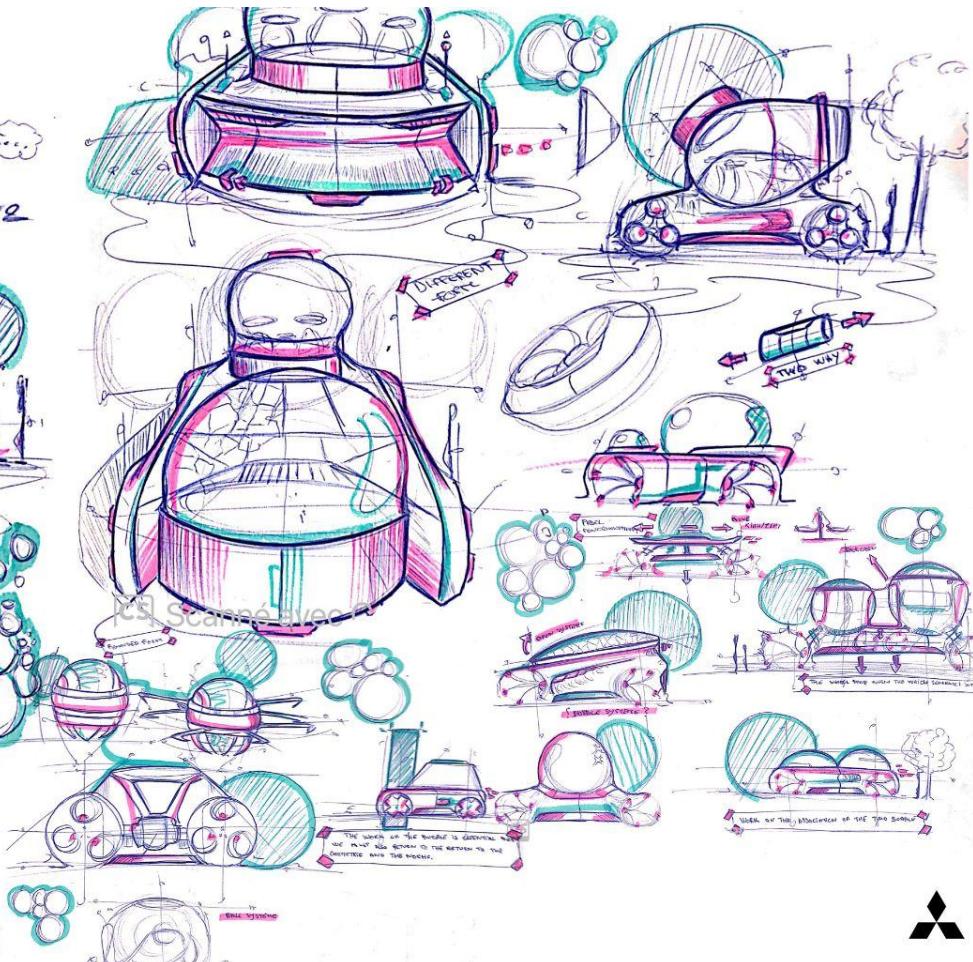
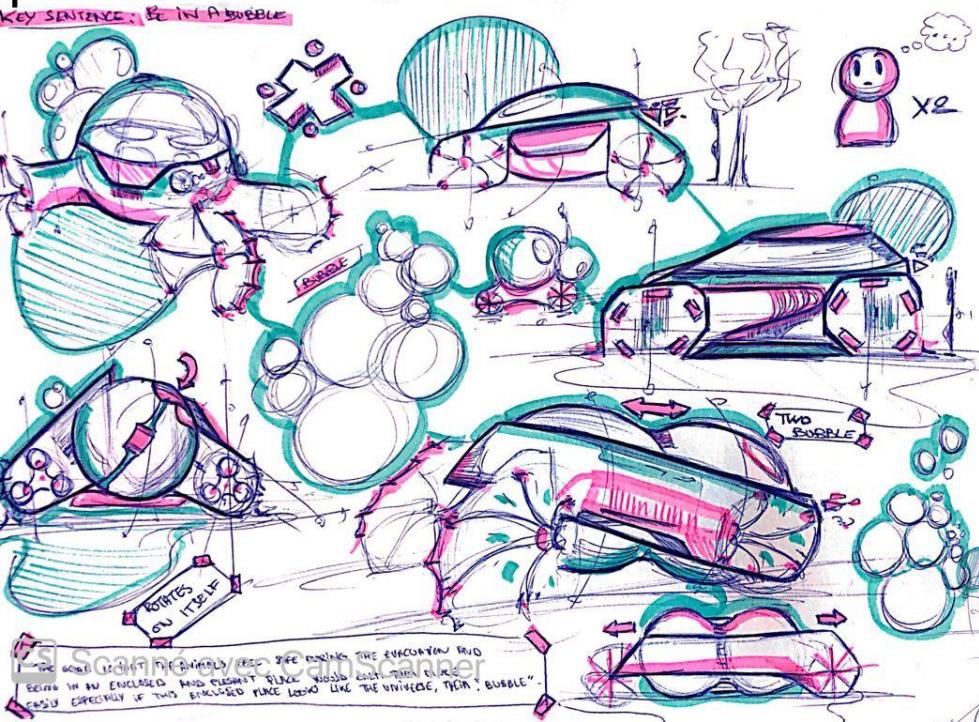


How to predict a fire in forest ?



SKETCH DEVELOPMENT THEME 1

BUBBLE DESIGN



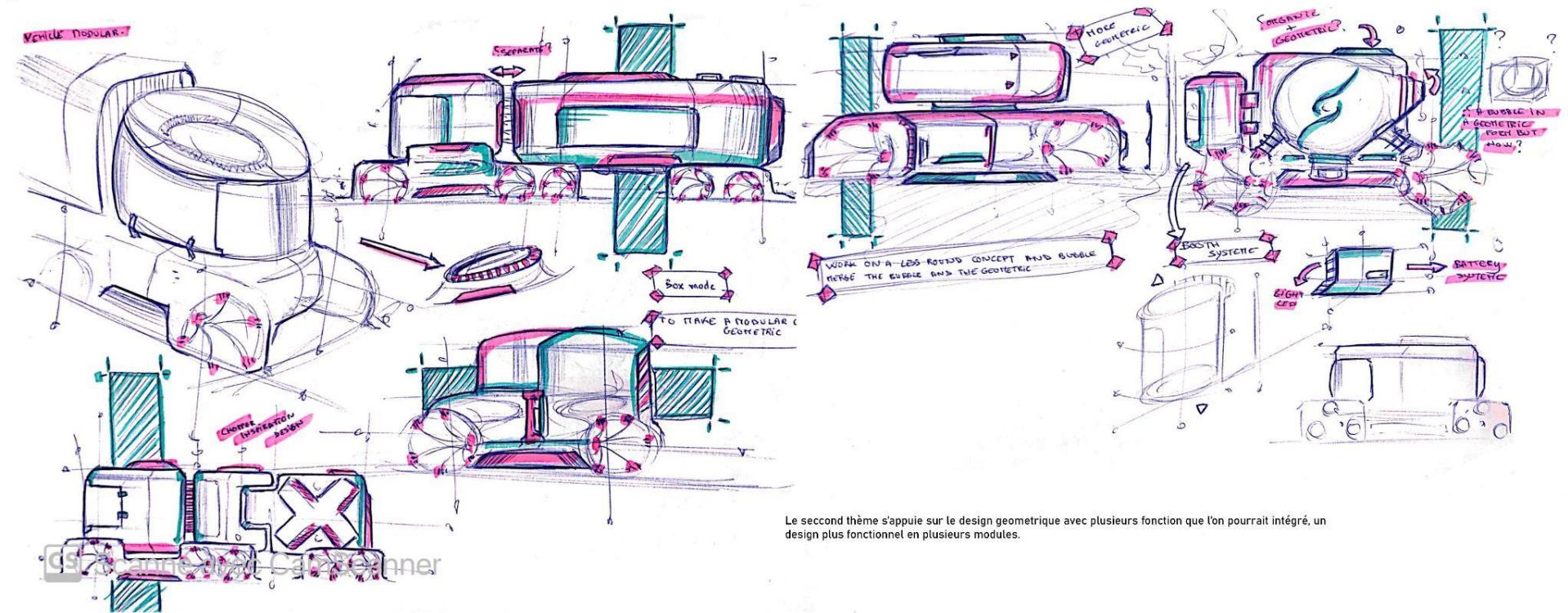
Le premier thème représente une forme de confort, comme l'expression bien connue «être dans sa bulle», création d'un véhicule qui inspire la sécurité, le confort voir même un environnement moins stressant pour l'animal.

Création d'un concept en 2 parties, un concept modulaire pour le sauvetage et la prévention.



SKECH DEVELOPMENT THEME 2

GEOMETRIC DESIGN



Le second thème s'appuie sur le design géométrique avec plusieurs fonction que l'on pourrait intégré, un design plus fonctionnel en plusieurs modules.



CIBLE

Le Monde

PLAINE - AUSTRALIE

Trois milliards d'animaux touchés par les feux de forêt en Australie

Selon un rapport, 2,46 milliards de reptiles, 180 millions d'oiseaux, 143 millions de mammifères et 51 millions de batraciens ont été affectés par les incendies de 2019-2020.

Le mercure avec AFP

Publié le 28 juillet 2020 à 10:01 Mis à jour le 28 juillet 2020 à 10:08 — 5 lectures



L'une « des pires catastrophes de l'histoire moderne pour la faune ». C'est ainsi qu'un rapport publié mardi 28 juillet qualifie les feux de forêt sans précédent qui ont dévasté l'Australie en 2019 et 2020. Il révèle que ces événements ont provoqué la mort ou la migration de près de trois milliards d'animaux.

Cette étude, menée par plusieurs universités australiennes, ne donne pas le nombre d'animaux tués, mais estime que 2,46 milliards de reptiles, 180 millions d'oiseaux, 143 millions de mammifères et 51 millions de batraciens ont été affectés par cette crise.



Des images choquantes..

Car, si certains en ont réchappé, ils ont pu mourir de causes indirectement liées aux incendies comme l'inhalation de fumée, la perte de leur habitat, la déshydratation, le stress. L'équipe de scientifiques a analysé les dégâts des incendies sur une zone de 11,46 millions d'hectares, principalement au sud-ouest de l'Australie mais une zone de 120.000 hectares de forêt tropicale au nord du pays a aussi été incluse dans les calculs.



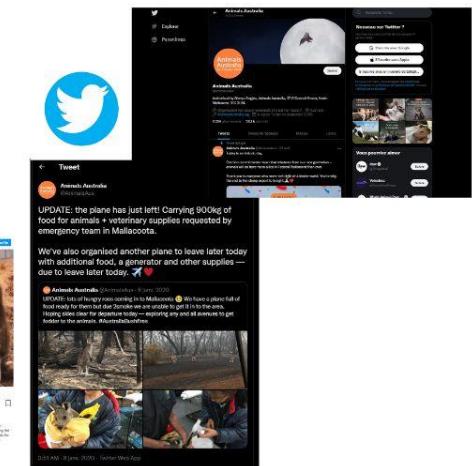
View more on Instagram
544,319 likes
bellahaid

I billion living creatures dead or injured. Some being incinerated by flames and some choking on smoke to death... their habitats are being demolished and at this rate koalas will go extinct. @lachlanbailey started a fundraiser with the amazing people at @wiresausfire rescue who have been taking in, taking care and giving shelter to koalas and other animals that have been affected by the bushfires. WIREs is a non-profit, and I'm sure financial aid would be beneficial right now so they can continue to care for these animals. The animals are most likely coming in at an all time high due to the fires and there is no place for them to go. I have so much love to you and I am praying this will be over soon... I will be looking for more places to donate, and if you look further down my page, I posted a link where you can donate to WIRES for the Australian forests. Anything helps... even if you can't donate today, you can help spread the word and educate your friends! These babies need us  

view all 1,864 comments

Add a comment...

Le 3 janvier, la comédienne australienne Celeste Barber lance une cagnotte en ligne sur Facebook pour les pompiers de son pays, confrontés à la crise catastrophique des feux de forêts, leur organisation étant basée sur le bénévolat. Elle a depuis récolté plus de 30 millions d'euros de dons venus du monde entier, émanant selon Facebook de plus de 1,2 million de personnes.



SKETCH DEVELOPMENT

Origine

- KOALA EST UN MAMMAL QUI VIENT DE LA LANGUE
ABORIGÈNE QUI SIGNIFIE "NE BOIT PAS".
CE QUI REPRÉSENTE BIEN LE KOALA QUI NE
BOIT QUASIMENT JAMAIS DANS UN COULE D'EAU
CAR IL S'HYDRATE AVEC L'EAU CONTENU DANS LES
FEUILLES D'EUCALYPTUS.

- UN KOALA DOUCEUR LE KOALA A LA TENDREUR VOIR
A LA PARFETTE, LA PETITE BOURILLE DÉPARAÎTRE ET
SES LONGUES SIESSES VONT DISPARAÎTRE.
IL FAIT PARTIS DE LA FAMILLE DES MARSUPIAUX
HERBIVORES.

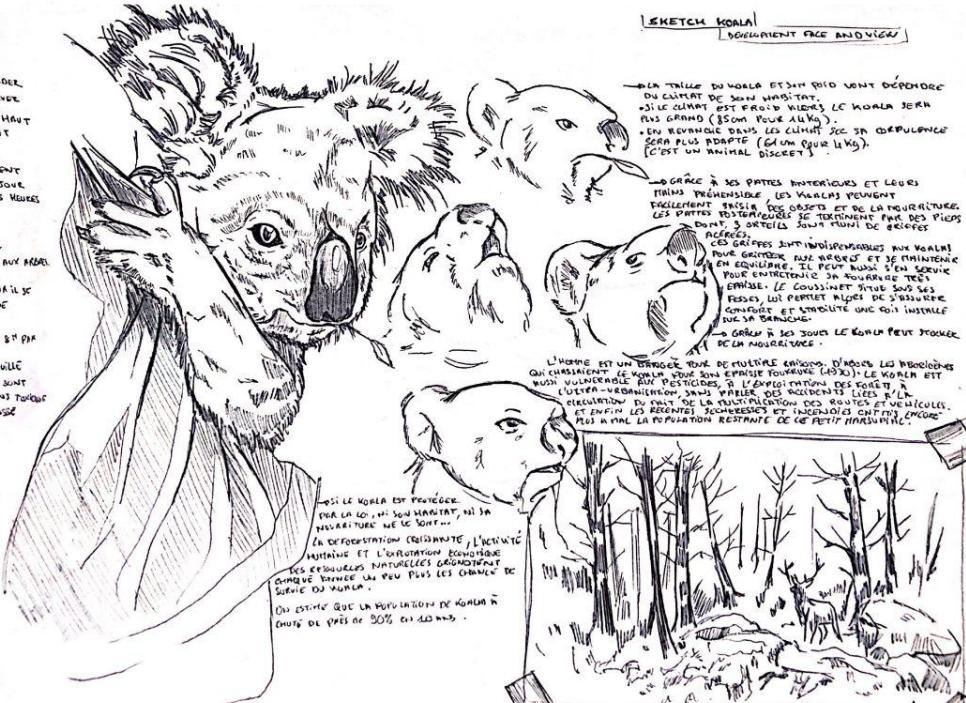
- LA MAJORITY DES KOALA HABITENT DANS LES ETATS
D'EST DE L'AUTRICHE.
C'EST EN EFFECTUER NOUVELLE GUINEE D'AUSTRALIA, DANS
LE QUEENSLAND ET LE VICTORIA. L'ON TROUVE
LES PLUS GRANDE POPULATION DE KOALA JAMAIS,
MAIS ÉGALEMENT A KANGAROO ISLAND DANS L'ETAT
DU SOUTH AUSTRALIA.



- IL N'EST PAS NORMALEMENT
EN L'EAU POUR LES OISEAUX
CAR LES KOALA VIVENT
GÉNÉRALEMENT TRÈS HAUT
PERCHÉ DANS LES YOGÉS
D'EUCALYPTUS.

- PAR AILLEURS ILS DOIVENT
JUSQU'A 8H DU MATIN JOUR
SUITE POUR DÉRIVER LES HEURES
CHAUDES.

- LE KOALA EST UN MAMMAL
ABORIGÈNE CAR IL GRAMPE AUX ARBRES
A L'IDE DE SES GRIMPS.
IL EST BIEN HERBIVORE CAR IL SE
MANGERÉ EVOQUÉMENT DE
VEGETAUX.
IL PEUT GRAMPER JUSQU'A 8H DU
JOUR POUR SE NUADER,
IL MANQUE LES VIEILLES FEUILLES
D'EUCALYPTUS CAR ELLES SONT
PLUS NUTRITIVES ET QUAND TOUS
QUE LES PLUS JEUNES POUSSÉ



SKETCH KOALA
BOUILLANT FACE AND VIEW

- LA TAILLE DU KOALA EST D'UN KOALA VONT DÉPENDRE
DU CLIMAT DE SON HABITAT.
- SI LE CLIMAT EST FROID, LE KOALA SERA
PLUS GRAND (850 KG POUR 1600).
- EN REVANCHE DANS LES CLIMATS SEC SA CORPORELLE
SERA PLUS PETITE (400 KG POUR 1600).
(C'EST UN ANIMAL DISCRET)

- GRACE A SES PATTES INTRUSIVES ET LEURS
TRIANS PRÉCÉDENTS, LES KOALAS POURVENT
FACILEMENT POUSSER DES OBJETS ET DE LA PRÉPARATION
LES PLATES-POTAGERES SE TERMINE PAR DES PIÈCES
DANS D'ARTELS SOUS FORME DE GROSSES
ACÉPHALE. CES GRÈPES SONT INDISPENSABLES AUX KOALAS
POUR GRAMPER, POUR RÉVÉLER ET SE MANTENIR
EN CONSISTANCE AVEC LEURS SERRURES.
POUR ENTRETCHEZ-ELLES, ON FOURRAGE DE
L'EMPALÉ. LE COUSSINET SUR SES SES
GENOULES EST UN SITE D'INSTILLATION
DES BACTÉRIES. C'EST UN
GROSSE POUR SOI QUI LE KOALA PEUT DOUBLER
POU EN INDULGER.

- L'HOMME EST UN DÉBOSSEUR D'ARBRES, D'ABORD LES INDIGÈNES
QUI CHASSAIENT LE KOALA POUR SON EXPLOITATION (1930). LE KOALA ETAIT
BUTÉ VULNERABLE A DES PESTICIDES, A L'EXPLOITATION FORESTIERE
L'ON CHASSAISAIT LE KOALA POUR SES PELLES. DEPUIS 1970, LA
POBLATION DU KOALA A ÉTÉ DÉPLACÉE DES ROUTES AUTOMOBILES
ET ENFIN LES RECENTES SOCHÉSSES ET INCENDIOSES ENTRENT EN JEU.
AUJOURD'HUI LA POPULATION RESTANTE DE CE PETIT MAMMAL

- SOI LE KOALA EST PROTÉGÉ
PAR LA LOI. NI SON HABITAT, NI SA
NÉGOCIATION NE LE SONT...
LA DÉFORESTATION CRÉAISONNE, L'INCHIÈRE
MUNICIPALE ET L'EXPLOITATION ECONOMIQUE
DES FORESTES NATURELLES DÉGRADENT
D'OMMAGE TOUTES UN PEU PLUS LES CHANCES DE
SURVIE DU KOALA.

- ON ESTIME QUE LA POPULATION DE KOALA A
CHUTE DE PRES 30% EN 100 ANS.



FORIS TEST

O COOID SYSTEME

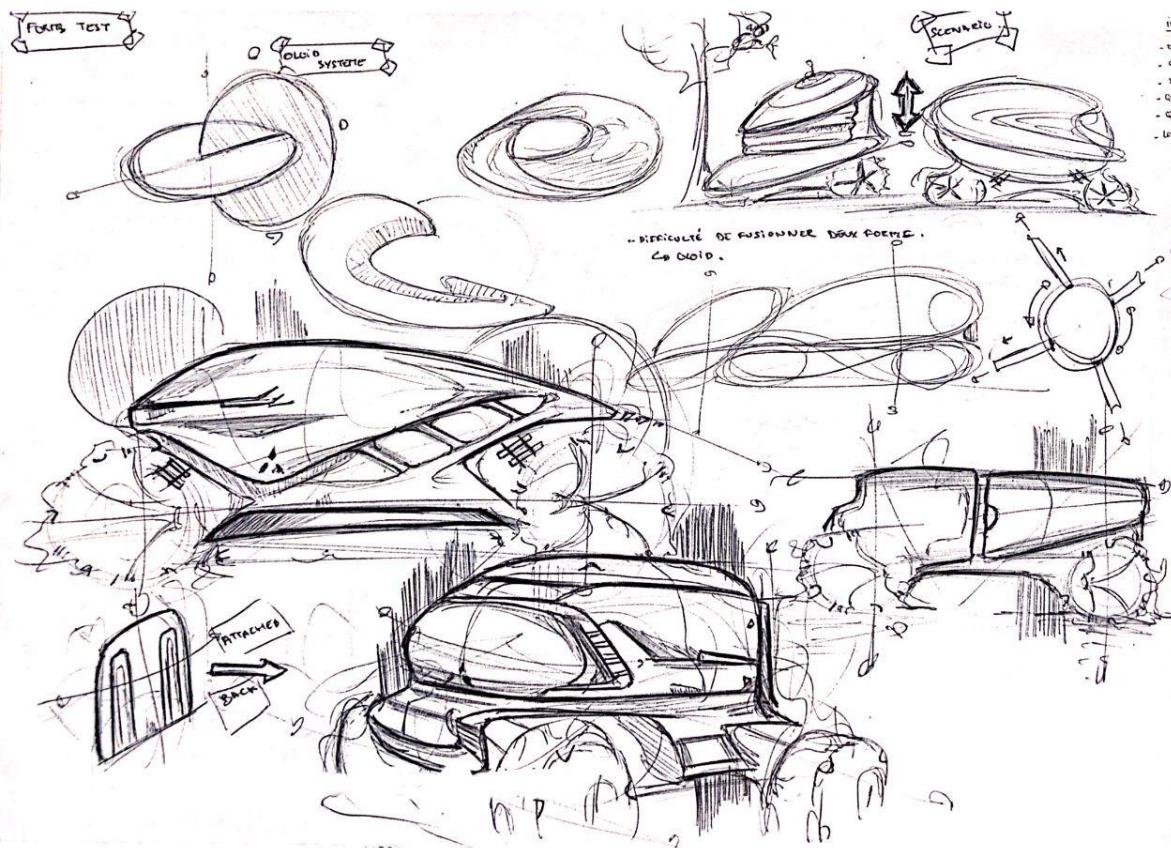
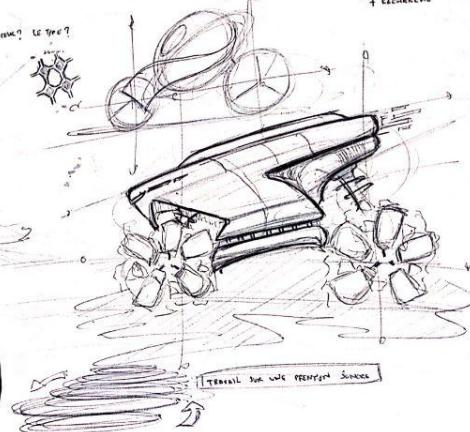
SCENARIO

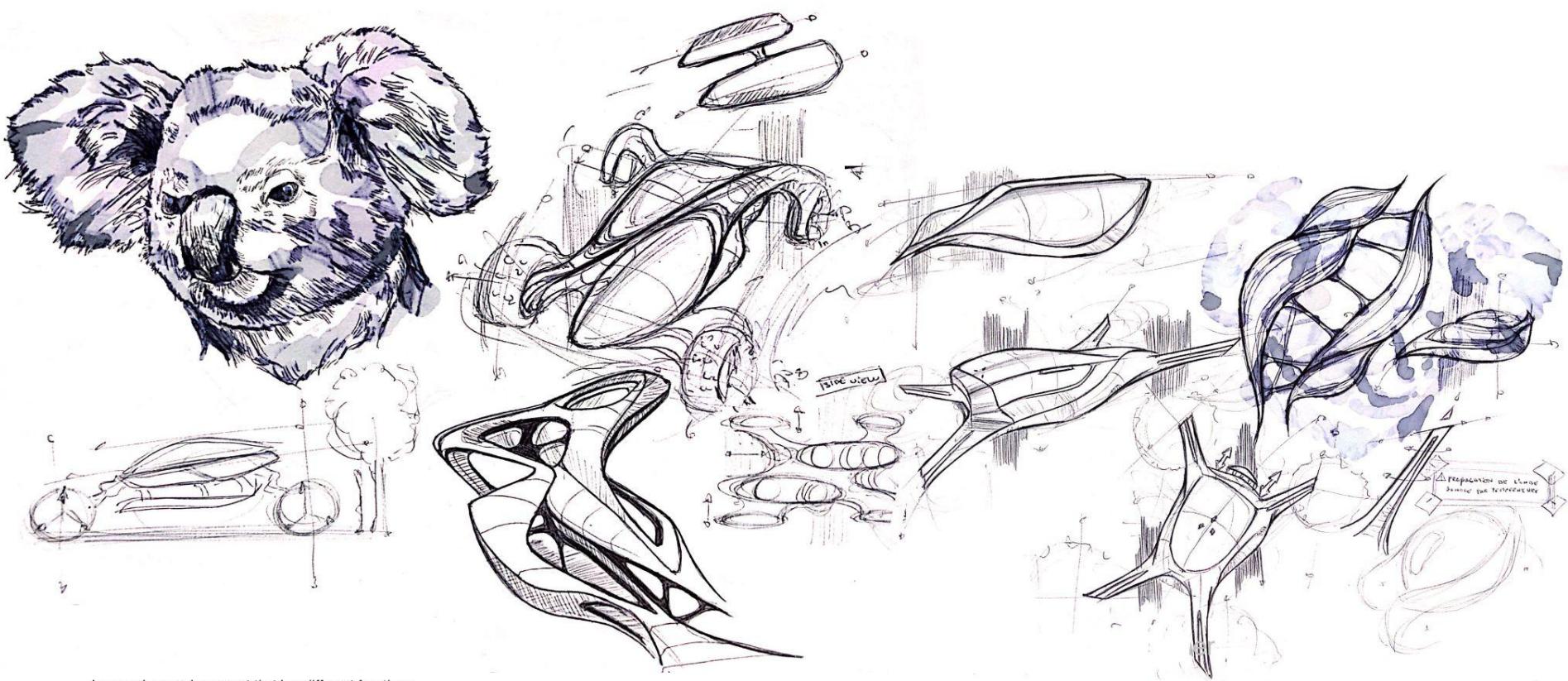
DIFFICULTÉ DE FUSIONNER DEUX FORMES.
CO COOID.

INTERVIEW:

- DE QUOI M'EST DONNÉ LES KOMA ?
- COMMENT LES S'INCLURE DANS LE VÉHICULE ?
- QUEL TYPE N'EST PAS POSSIBLE D'AVOIR ? L'UNIVERSITY ? LE TYPE ?
- QU'EST CE QUI EST DIFFÉRENT DE PLATES ?
- QUEL DIFFÉRENTIEL EXISTE ENTRE EUX ?
- LES VÉHICULES SONT-ILS VERTICAUX ?

ÉLÉMENT NO 4 STACY
& RECHERCHE

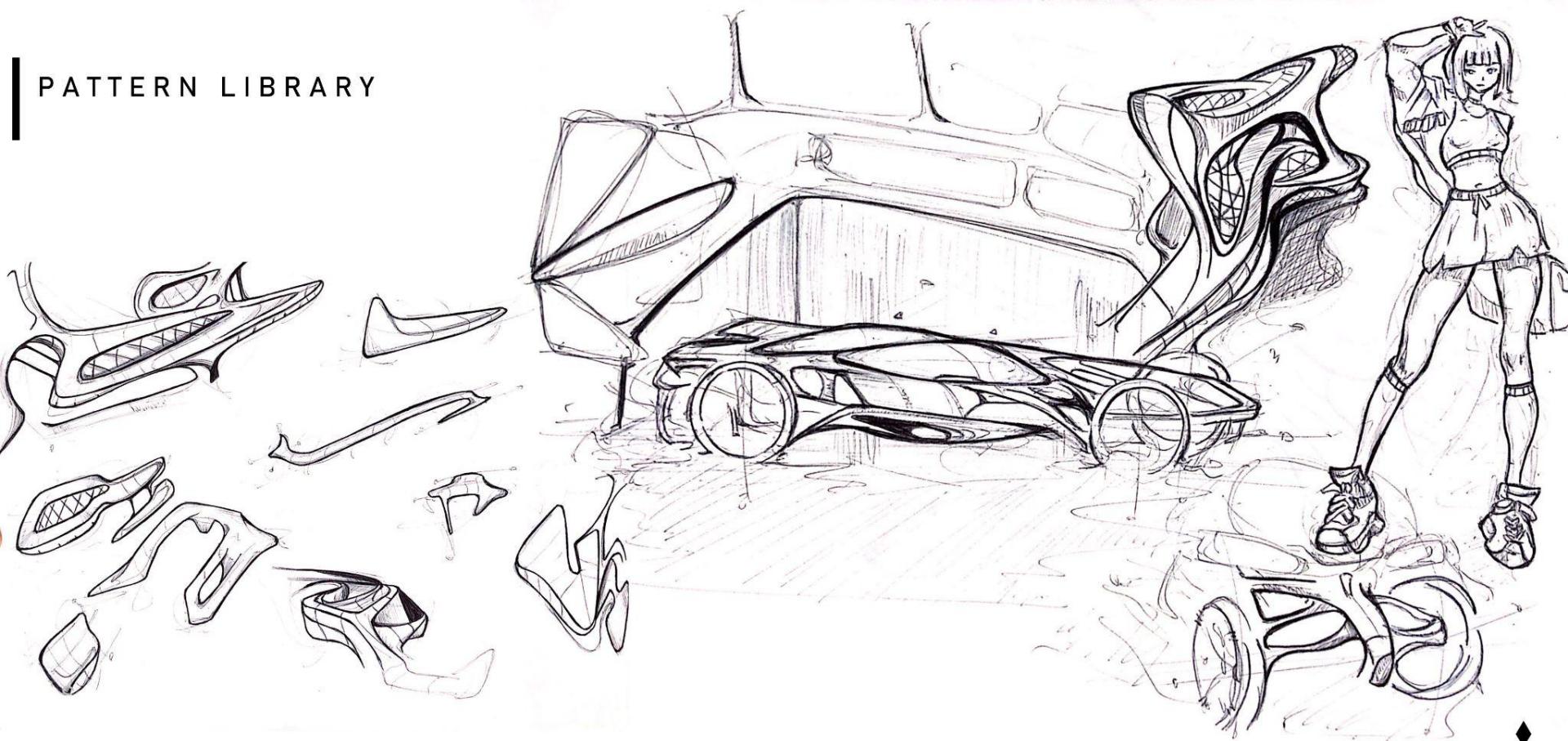




An organic capsule concept that has different functions

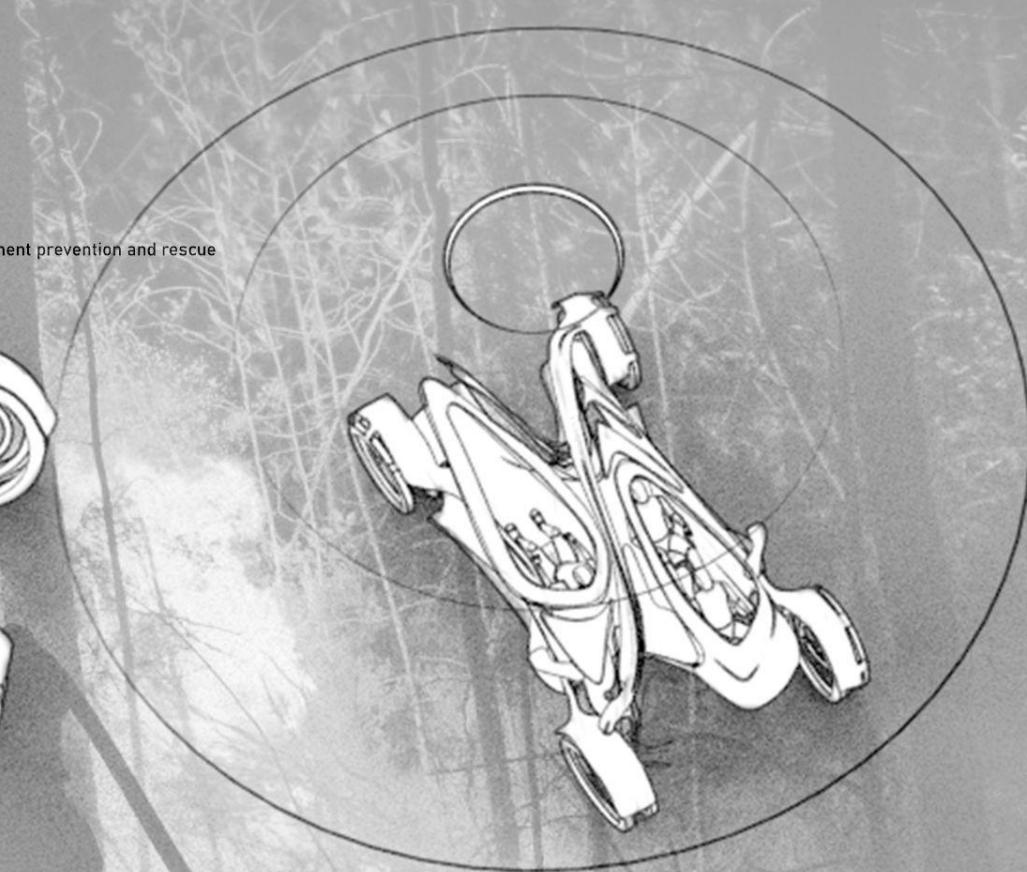
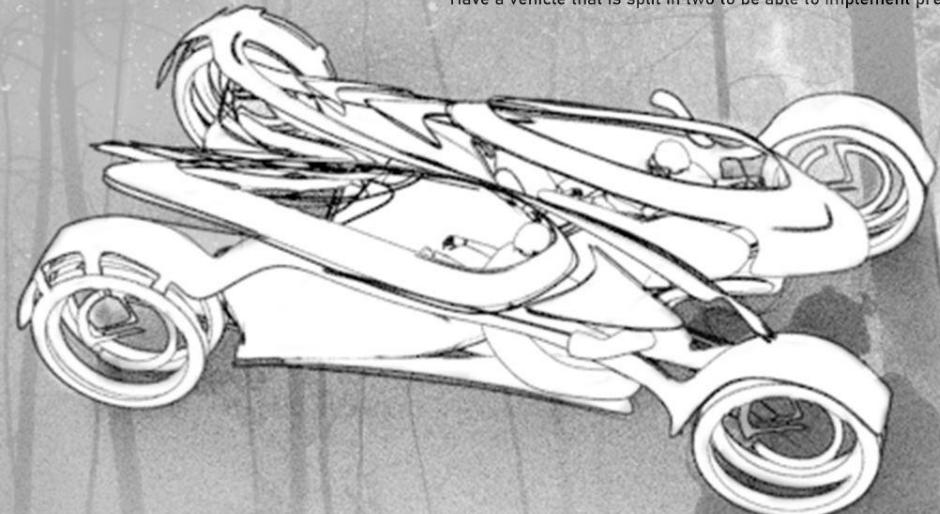


PATTERN LIBRARY



CAPSULE CONCEPT

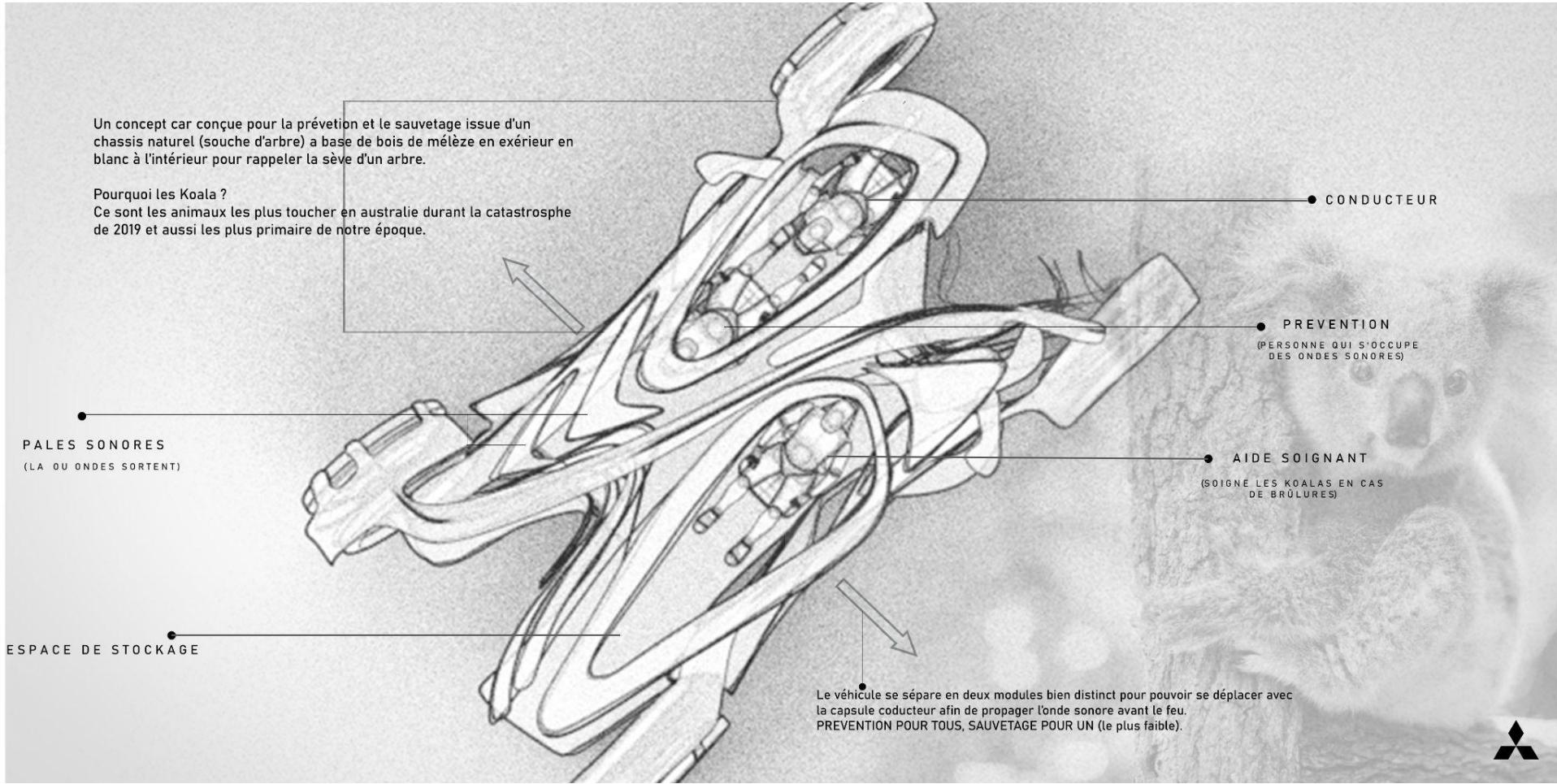
Have a vehicle that is split in two to be able to implement prevention and rescue



Un concept car conçue pour la prévention et le sauvetage issue d'un chassis naturel (souche d'arbre) a base de bois de mélèze en extérieur en blanc à l'intérieur pour rappeler la sève d'un arbre.

Pourquoi les Koala ?

Ce sont les animaux les plus toucher en australie durant la catastrophe de 2019 et aussi les plus primaire de notre époque.





Human

design smooth

«Toutes relations humaine implique des compromis
mais la limite a tout compromis est sa propre dignité»

BENRHANNOU Ines 4DT



? Questionnement ?

Qu'est ce qu'une relation ?

Comment je perçois les relations humaines ?



Une relation humaine implique au moins deux êtres humains et est souvent décrite via des typologies différentes, selon la personne s'intéressant à la nature de la relation ou plutôt aux personnes en relation.

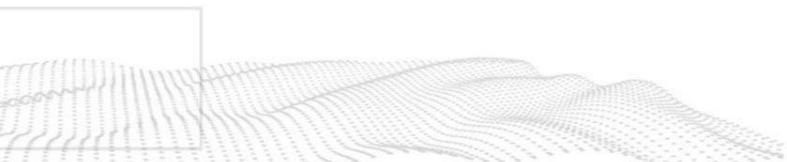
Les relations humaines peuvent par exemple être basées sur l'amitié, l'amour, le désir, la solidarité, la sincérité, l'hypocrisie, l'opportunisme, le mensonge, le rapport de force, l'admiration, la peur, la jalousie etc. Certaines personnes vivront avec l'autre, un ou plusieurs de ces sentiments, de manière plus ou moins longue.





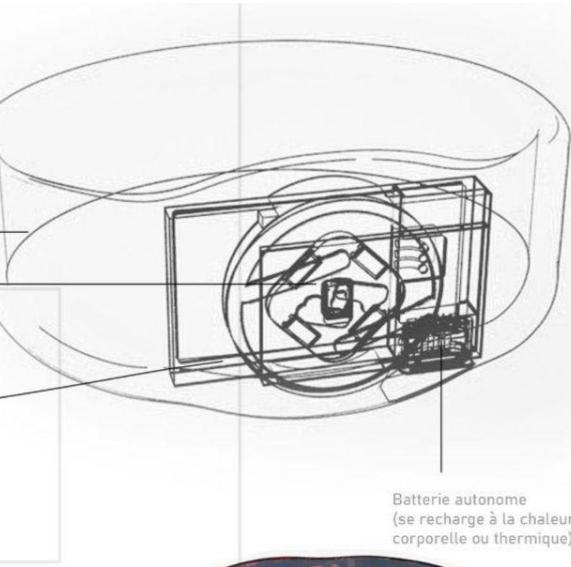
Plusieurs types de liens nous unissent aux autres mais par delà les liens émotionnels nous avons les liens physiques , des liens de ressemblance à travers la chair, les muscles, les veines, les os.

Liens



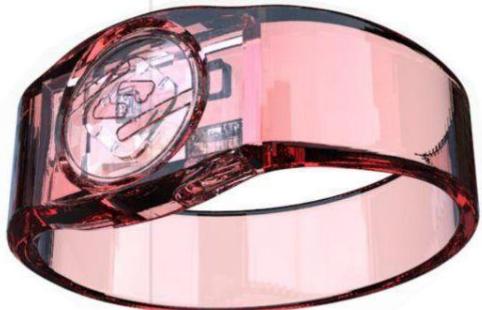
Bracelet en verre plastifié

on/off

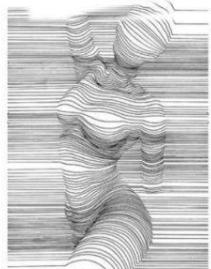
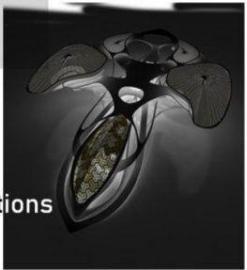
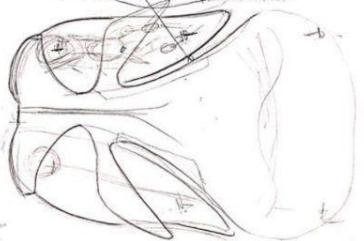
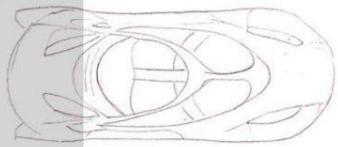
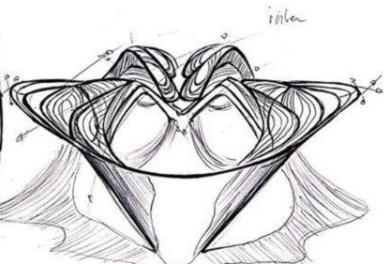
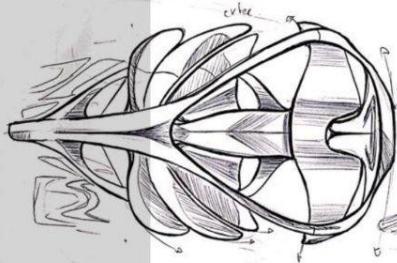


Bracelet d'émotions : un bracelet porté pour enregistrer les différents types d'émotions ressentis en journée.

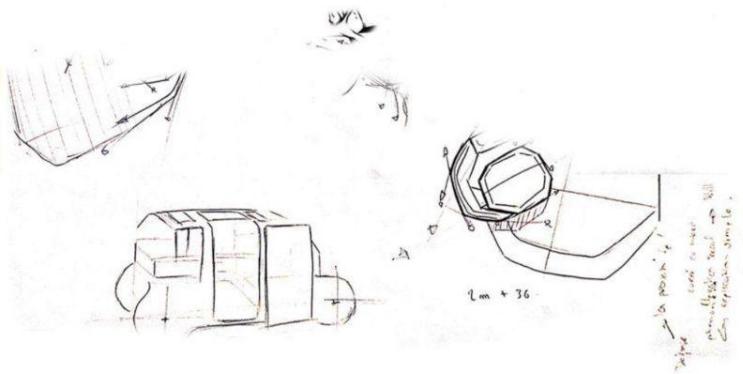
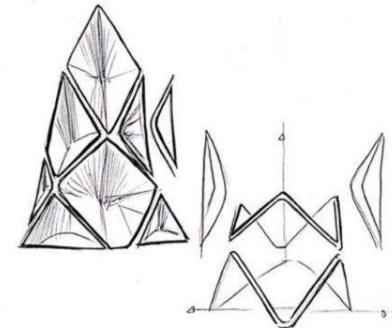
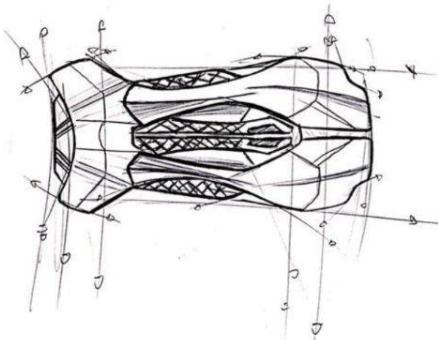
Si vous voulez rencontrer quelqu'un ce bracelet vous sera utile en fonctions de vos émotions calculé, il vous classera dans une catégorie pour pouvoir matcher avec quelqu'un d'autre via l'application ND (new departune).



Sketch Morphing



Inspirations







Ouverture



Intérieur

Un concept pour deux, à deux se découvrir dans ne bulle coupée du monde...



Sketch fun



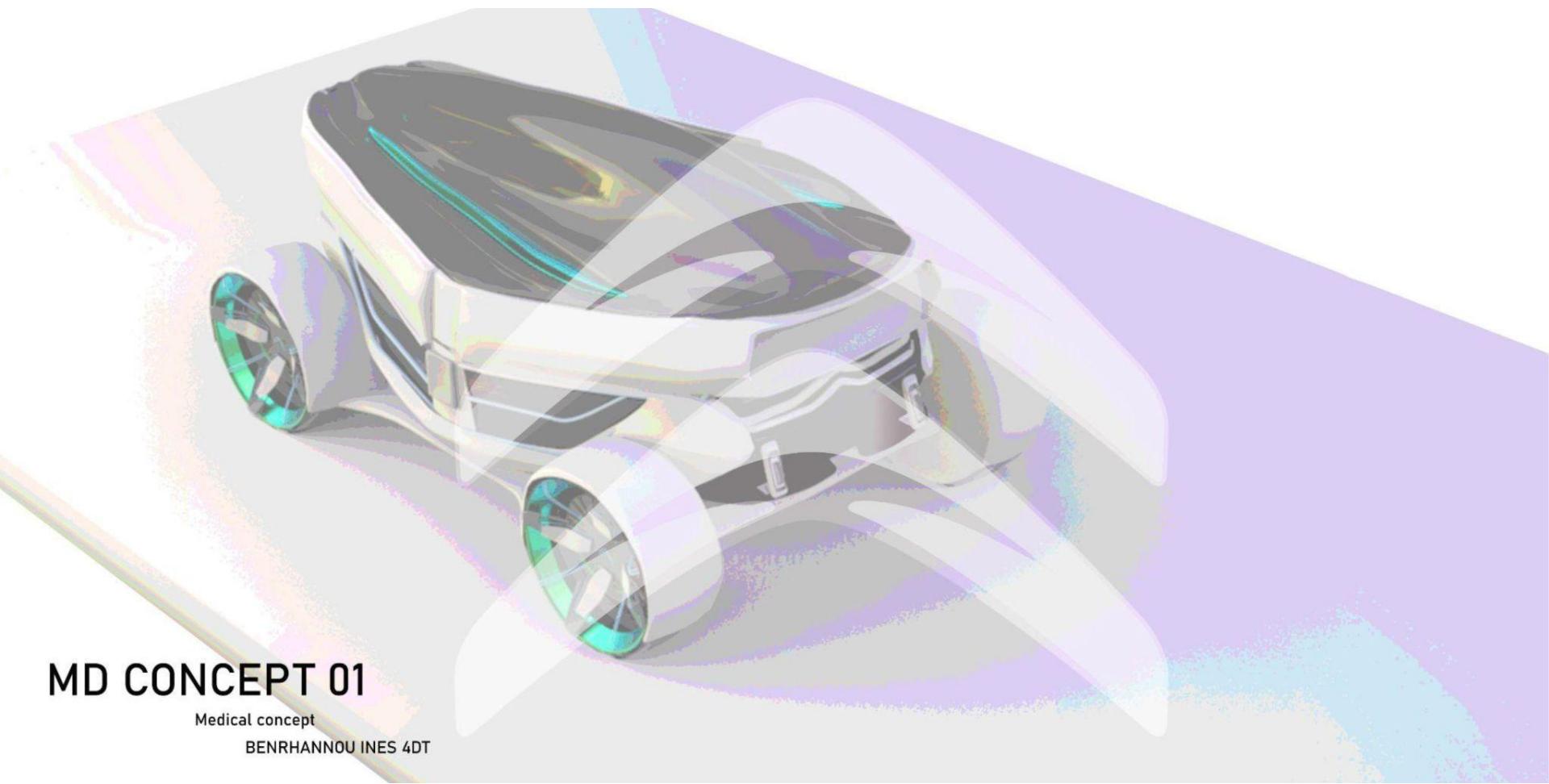
Le but de la création de ce concept est d'améliorer les rencontres amoureuses entre deux êtres, par le biais de nos émotions les plus profondes et les plus sincères.
Pouvoir profiter de découvrir une personne dans une bulle coupée du monde là où personne ne peut déranger.





C'est dans cet esprit, profondément ancré, d'amélioration continue – "kaizen" en japonais – fondé sur le "Toyota Way" que Toyota a lancé son nouveau slogan en Europe : "Always a Better Way", traduit en français par "Toyota, Toujours mieux, Toujours plus loin".





MD CONCEPT 01

Medical concept

BENRHANNOU INES 4DT

Comment améliorer le système de distribution de médicaments pharmaceutique ?



La Pharmacie est un magasin où l'on vend des médicaments, des produits, objets et instruments destinés aux soins du corps et où l'on fait certaines préparations.



Elle joue un rôle central dans notre système de santé, car c'est à lui que revient la responsabilité de vérifier le bon usage des médicaments auprès de la population.
En France, plusieurs acteurs entrent dans le circuit de distribution des médicaments

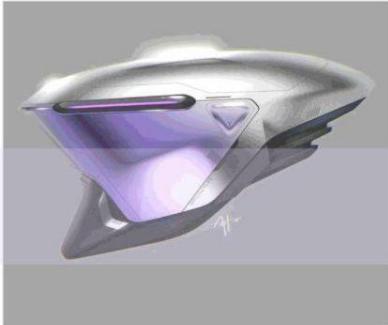
la pharmacie ; (Pharmacie : délivrance de médicaments, campagnes de prévention et d'affichage)

la parapharmacie ;(La parapharmacie n'est pas une spécialité médicale. Elle désigne tous les produits d'hygiène et de soins autorisés à être vendus sans prescription médicale.)

le laboratoire pharmaceutique ;(la face cachée du médicament.recherche ; production ; commercialisation ;développement, la médecine humaine ou la médecine vétérinaire.

l'agence sanitaire, (Elle assure deux fonctions principales , évaluer les risques sanitaires ; surveiller les produits de santé et les produits alimentaires, le travail et l'environnement.)



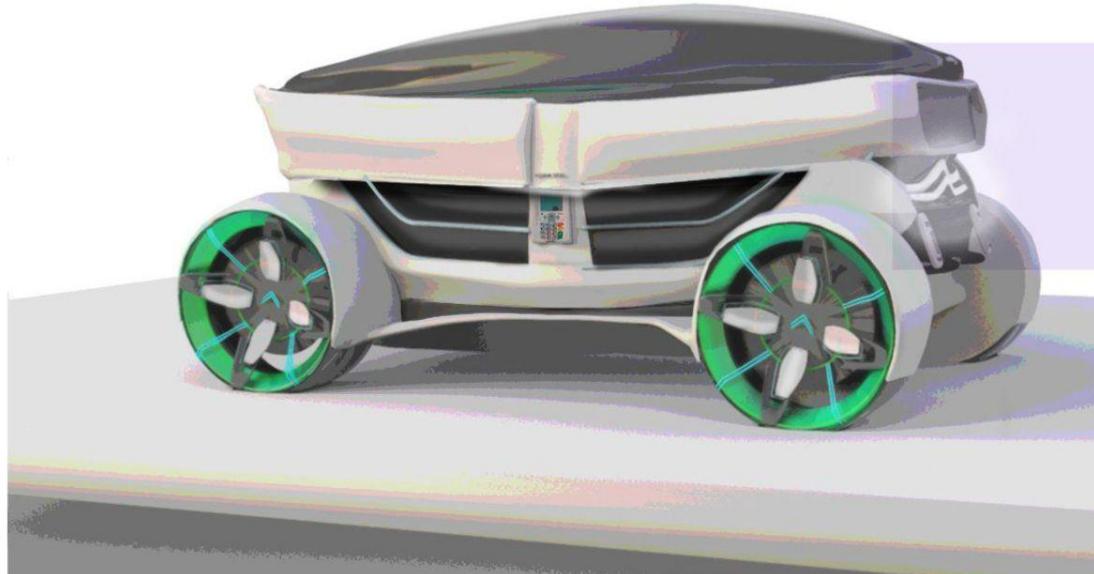


Inspirations

Design feeling

Le but du projet est de créer un concept pour la livraison, ici nous livrons la cerp promis aux personnes âgées et en mobilité très réduite.

Etiam vel facilisis.

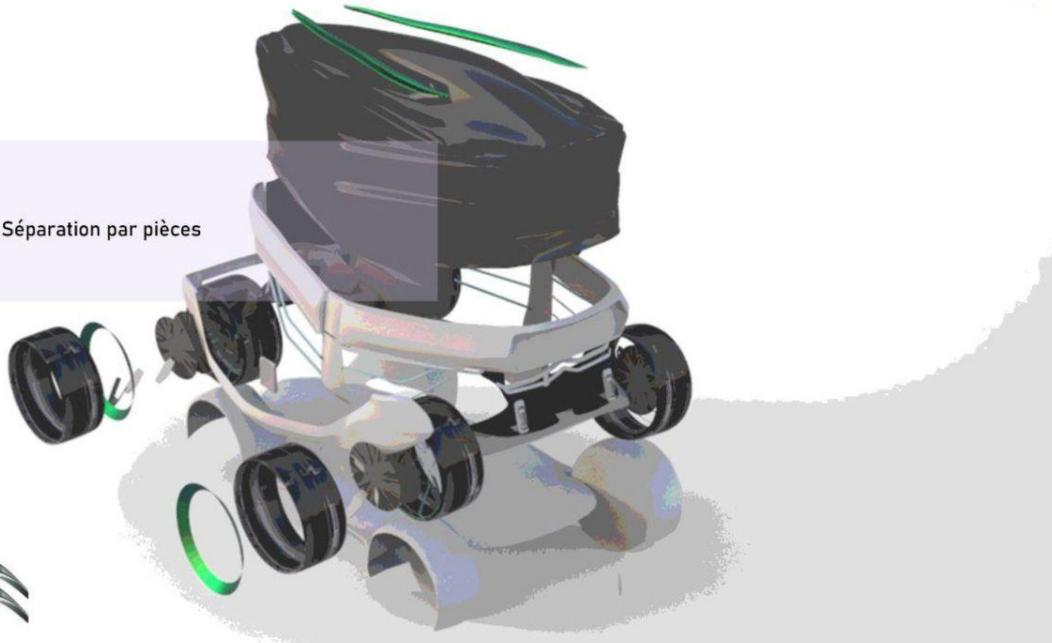


Qu'est ce que la CERP ?

Coopérative d'exploitation et de répartition pharmaceutique
Compagnie d'exploitation et de répartition pharmaceutique
Coopérative d'Expansion et de Répartition Pharmaceutique
de Lorraine et de Rouen



Séparation par pièces



La CERP est un fournisseur national provenant du nord, c'est une entreprise qui gère la livraison pharmaceutique. Toutes commandes en pharmacie passent par la CERP.



Livmed's

Accueil Menu Connectez-vous Inscrivez-vous Professionnels ? Rejoignez-nous !

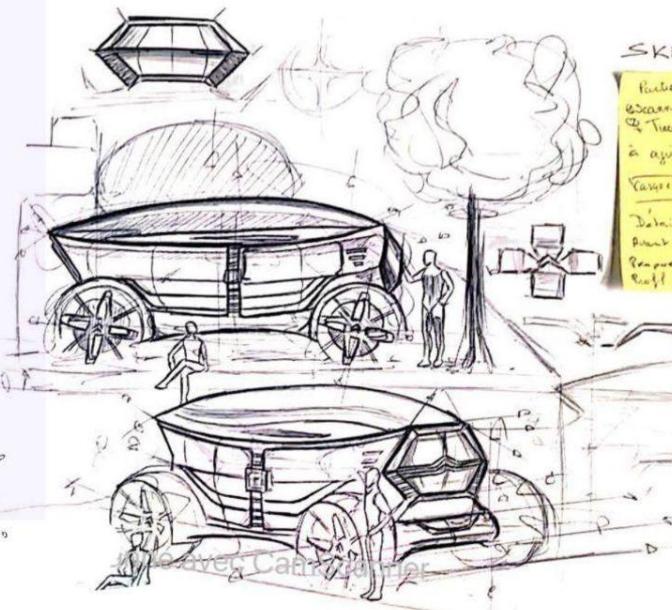
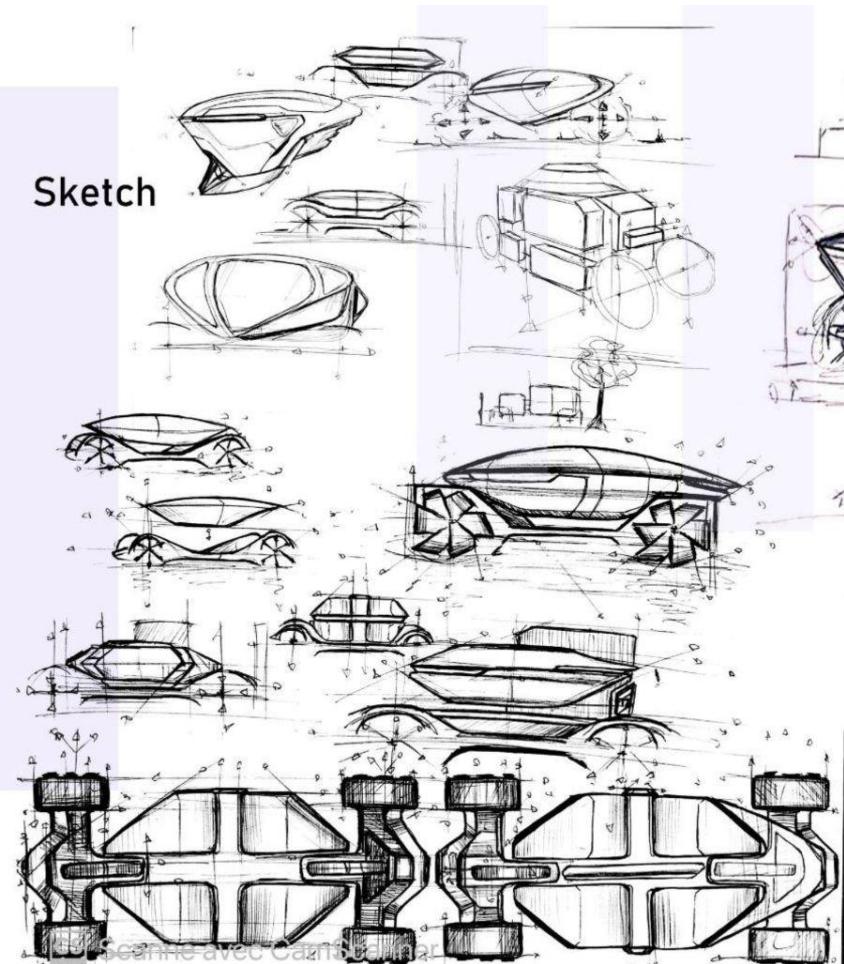
Devenez livreur Livmed's

Livrez les produits de pharmacie avec Livmed's et gagnez de l'argent à votre rythme

DISPONIBLE SUR Google Play Télécharger dans l'AppStore



Sketch



SKETCH PROJET

Pistes envie de virage
Exagérer de cette vitesse
à faire branché.

à agiter et marquer?

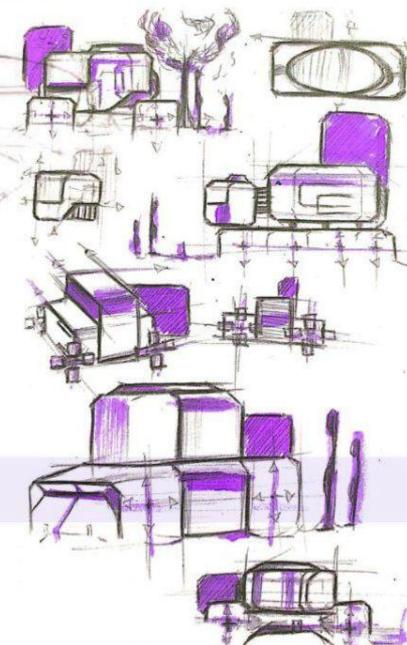
(caract + couleur (rouge, bleu))

Détails sketch - châssis

Passer à partie sur 3D

Préparation caractériser

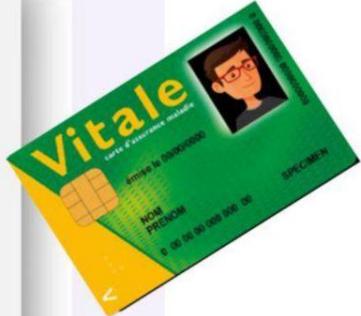
choisir pour mal agencer les



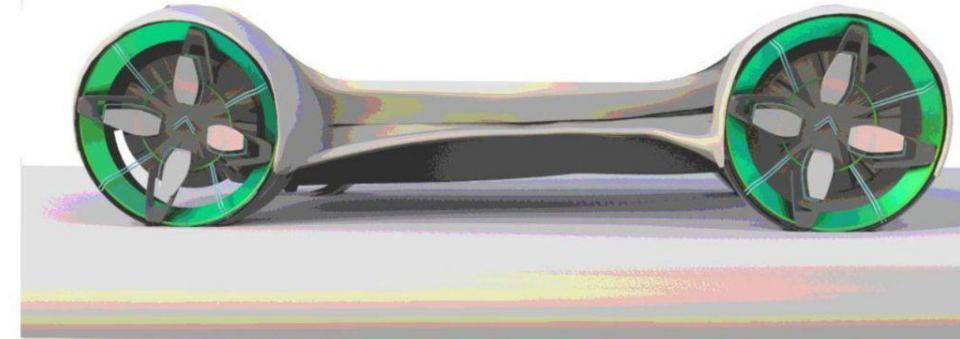
Travail d'une morphogénèse et développement du sketch

Scanne avec CamScanner

Système fonctionnement

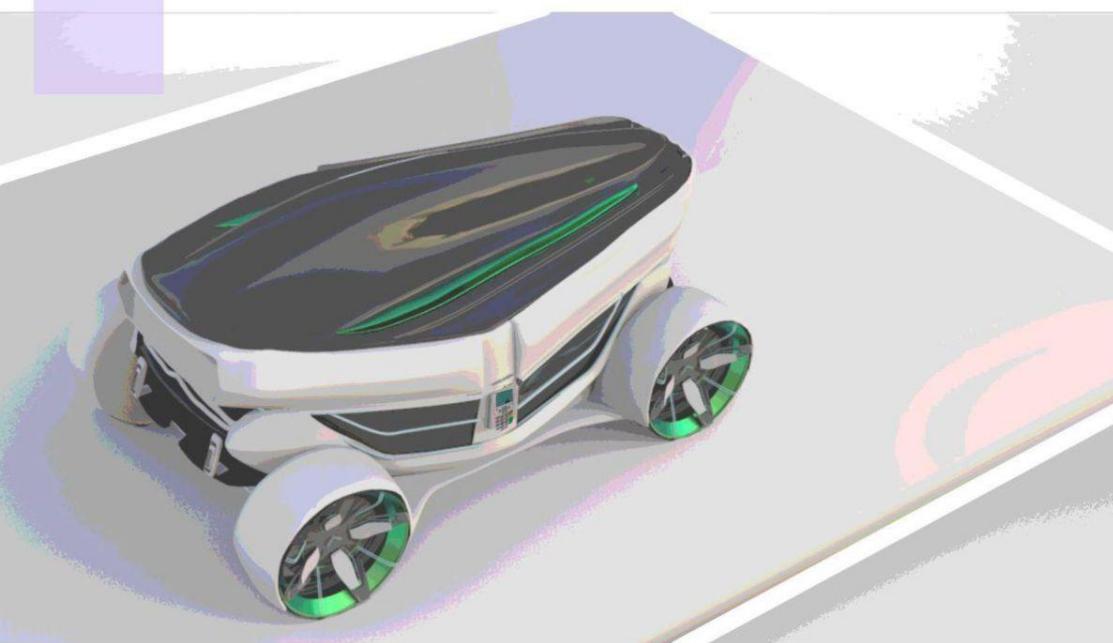


IMPORTANT !!
Le client doit se fournir d'une ordonnance ou d'une carte vital

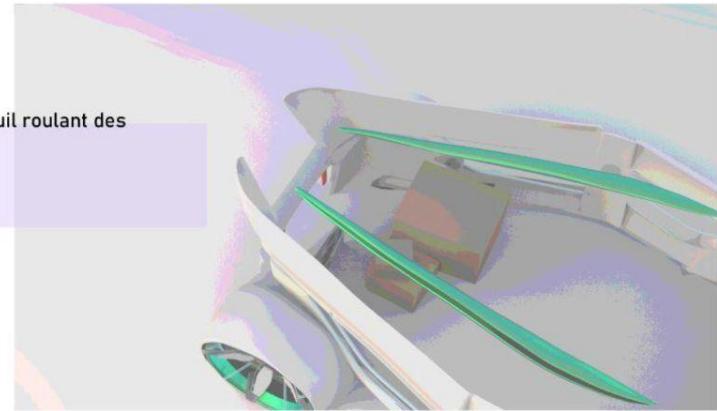


Le client ou la cliente devra passer commande dans une pharmacie, celle-ci enverra la commande à la CERP.
Par la suite la cerp enverra les commandes à la navette autonome qui elle fera la livraison





Certaines commandes seront des fauteuils roulants des grosses livraisons etc...



Les tiroirs sont les plateformes noires de vue de profil, elles s'ouvrent automatiquement après l'insertion de la carte vitale ou de l'ordonnance..





Un concept de mobilité inversé, le véhicule vient aux gens et non pas l'inverse.





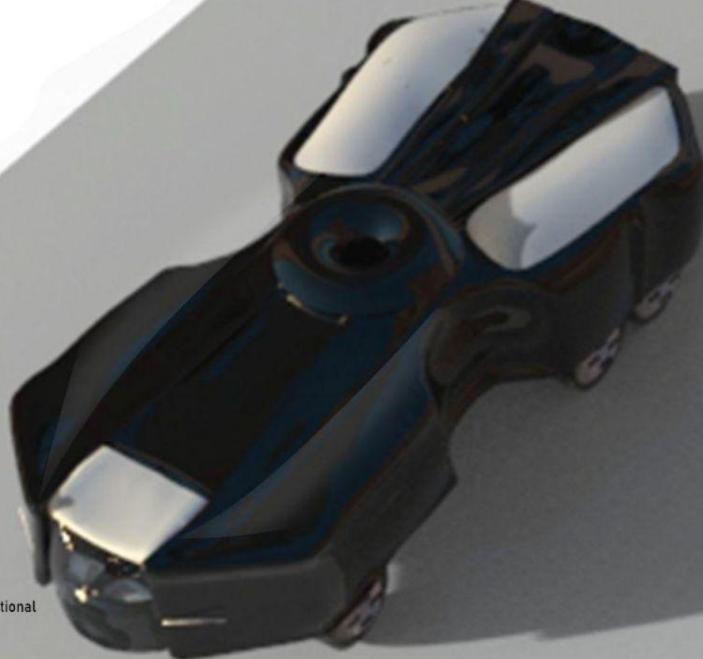
LINCOLN

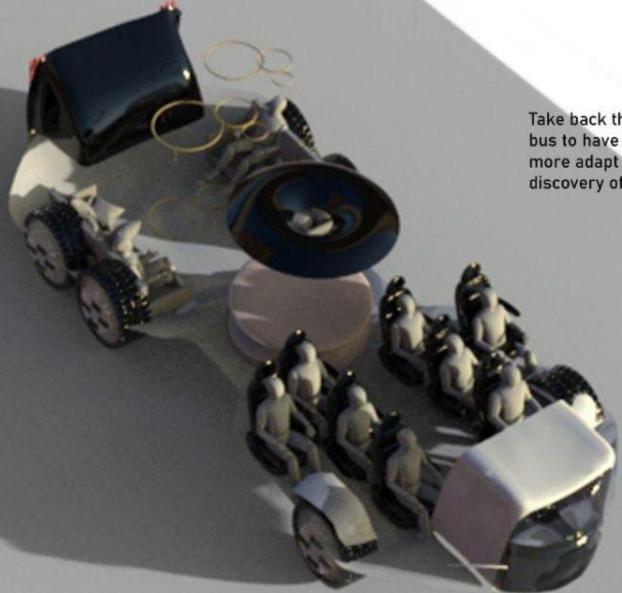
«Differences are not meant to separate, alienate.
We are just different in order to understand
that we need each other.»

The education system in the United States is decentralized, most decisions on the operation of schools, programs and funding being local authorities : school boards School programs are generally established by each state of the United States. The federal government, through the United States Department of Education, is primarily involved in funding education . Private schools develop their program freely and, in the public system, only 22 out of 50 states list recommended manuals.

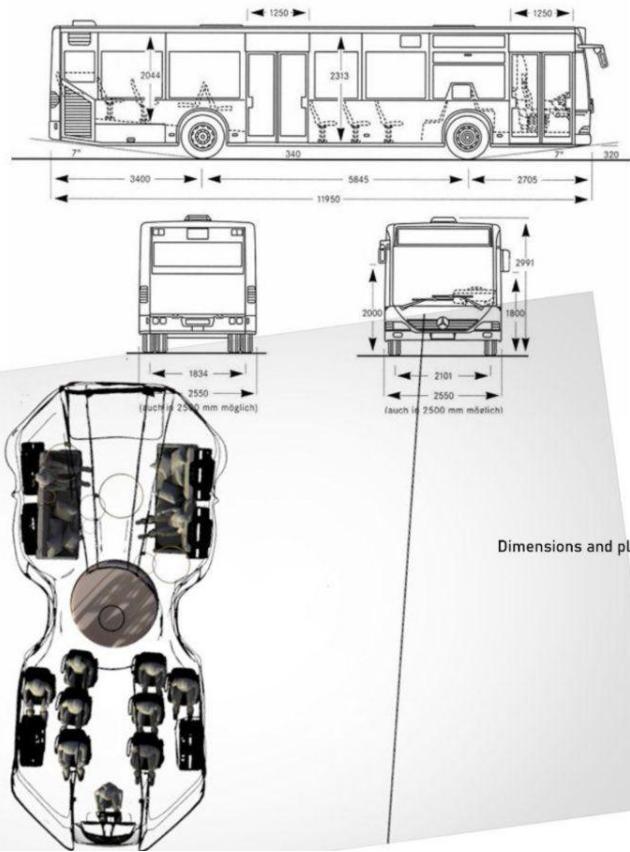


Sport is very important to the culture of the United States of America. The four most popular team sports are : American football, baseball, the basketball and ice hockey. The major leagues in these sports, the National Football League (NFL), Major League Baseball (MLB), National Basketball Association (NBA) and the National Hockey League (NHL), a massive media exposure and are considered to be the competitions excellence worldwide.





Take back the base of the school bus to have a shuttle with space and more adapt to the dialogue and the discovery of others





Lincoln is an American automotive brand specializing in luxury cars founded in 1917. The brand is owned by American automaker Ford since 1922.



The Lincoln brand was founded in 1917 in Detroit by Henry M. Leland, the founder of Cadillac. After the First World War, Henry Leland began to establish himself as a luxury automaker, but he suffered major financial setbacks. The company was then bought by Henry Ford in 1922 who made it his prestigious division.



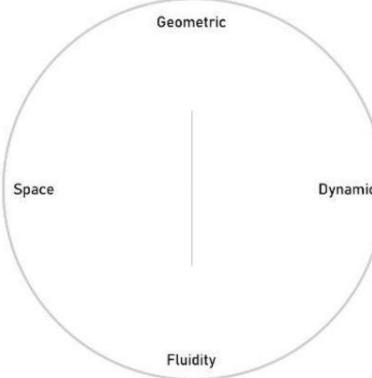
Inspirations exterior

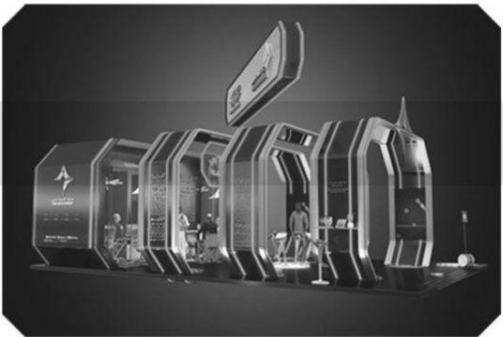


Chalcosoma atlas, whose vernacular name is the atlas beetle, is a species of large rhinoceros beetles, among the largest beetles in the world with the African cetaceans of the genus Goliathus.

This species is found in East India, Indochina, Malaysia and Indonesia. Males sometimes exceed 11 centimetres in length.

Keyword by word design





The main goal is to create a place that promotes exchange and sharing between students, to get to know each other better outside of school and to forget a little about these problems and racial differences that is more while making the journey from school to home.

Having multiple universes in a vehicle and each universe would have its own activity.



Work on several rooms in a vehicle, where each room would have its atmosphere, its activity, its world



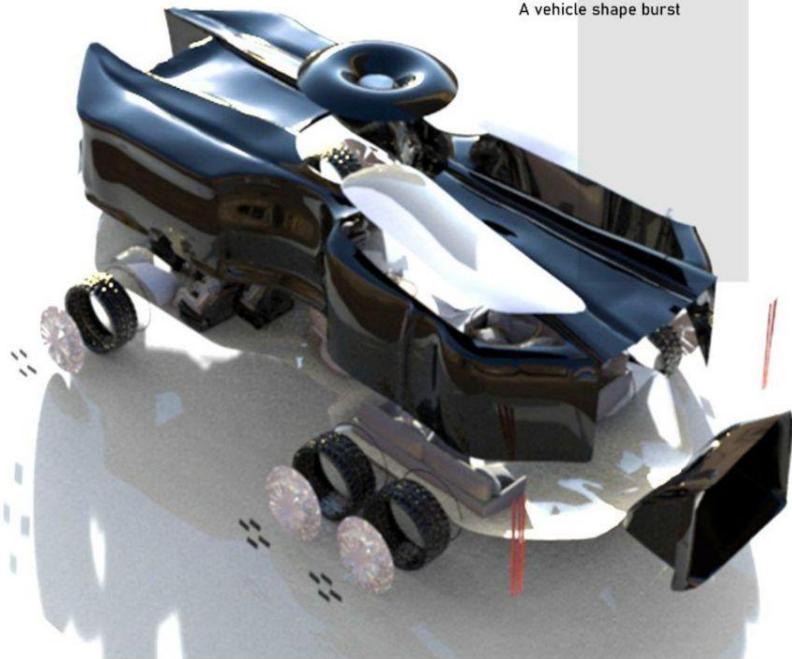
Concept of the sculptor and installation artist Heather Carson who is a theatre lighting designer whose experimental use of industrial equipment has led her to venture out of

the stage and into the fronts, aircraft hangars, parking lots, and galleries, continuing his affection for the abstract mathematical structure of light grids and the optical character of interior and exterior light sources and spatial perception."

Inspirations interior

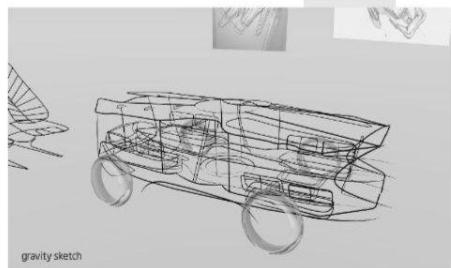
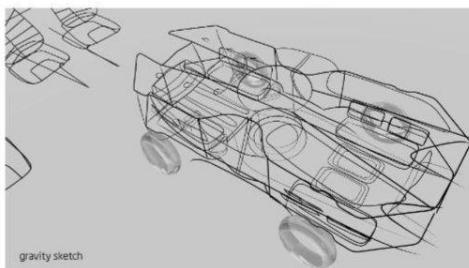
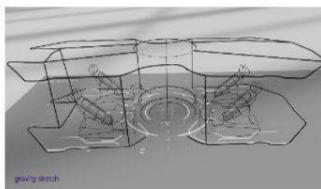
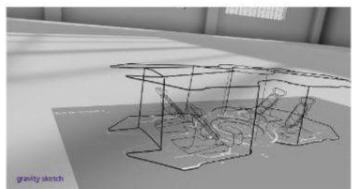
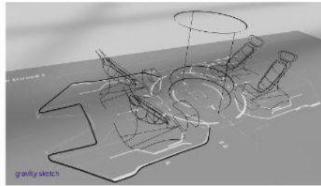
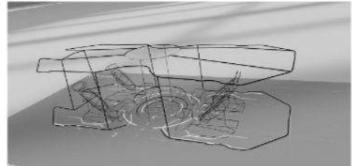


Design inspired by spaceship interior

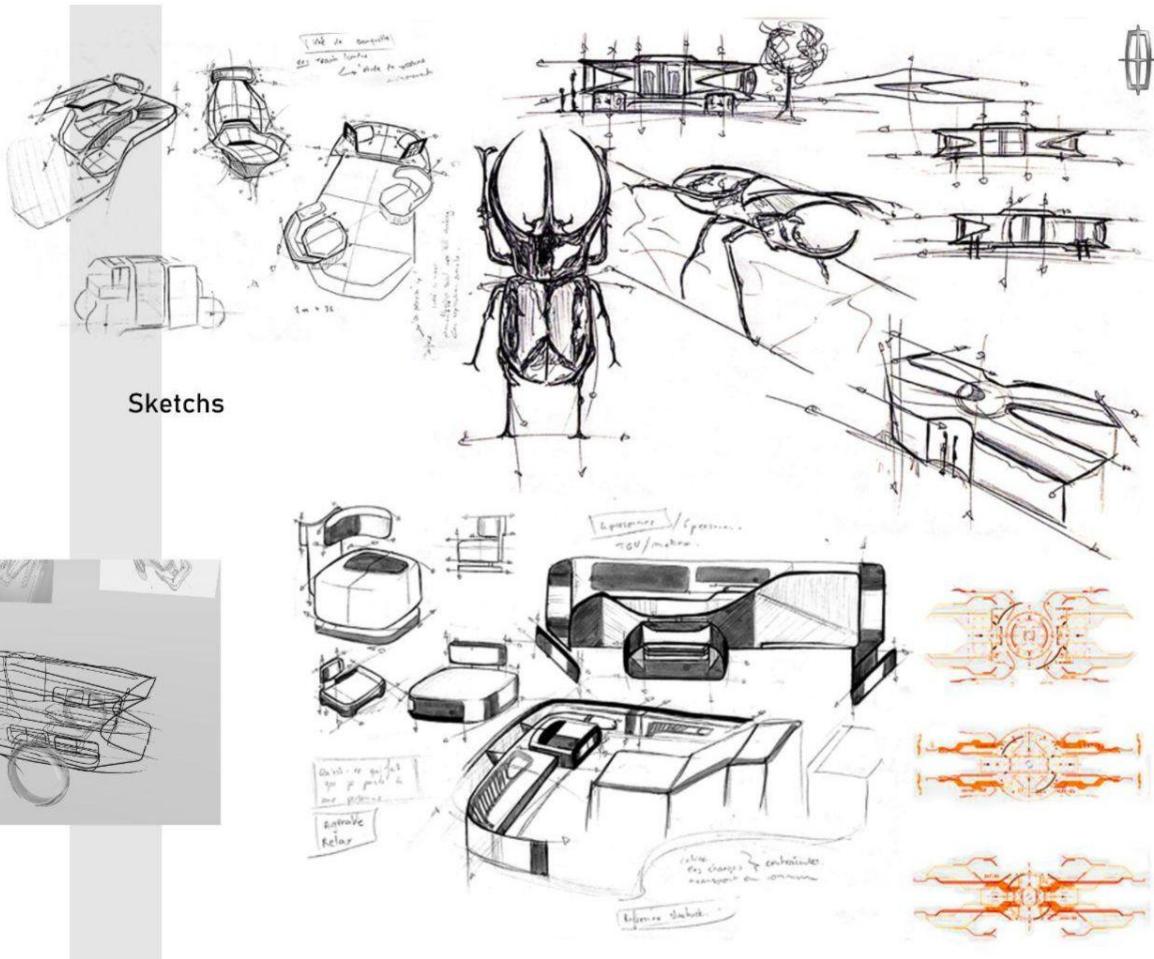


A vehicle shape burst

Gravity Sketch

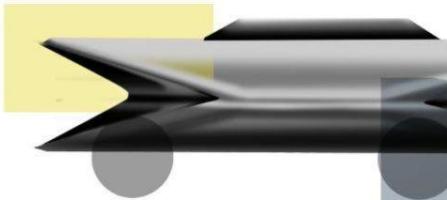


3D Sketches

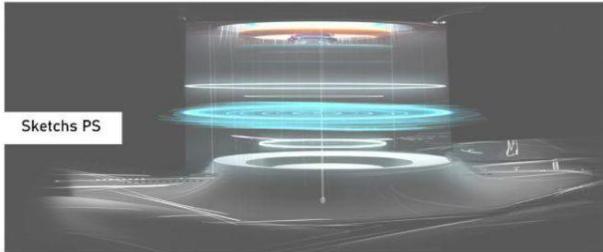




Some photoshop rendering to understand the volume of the concept

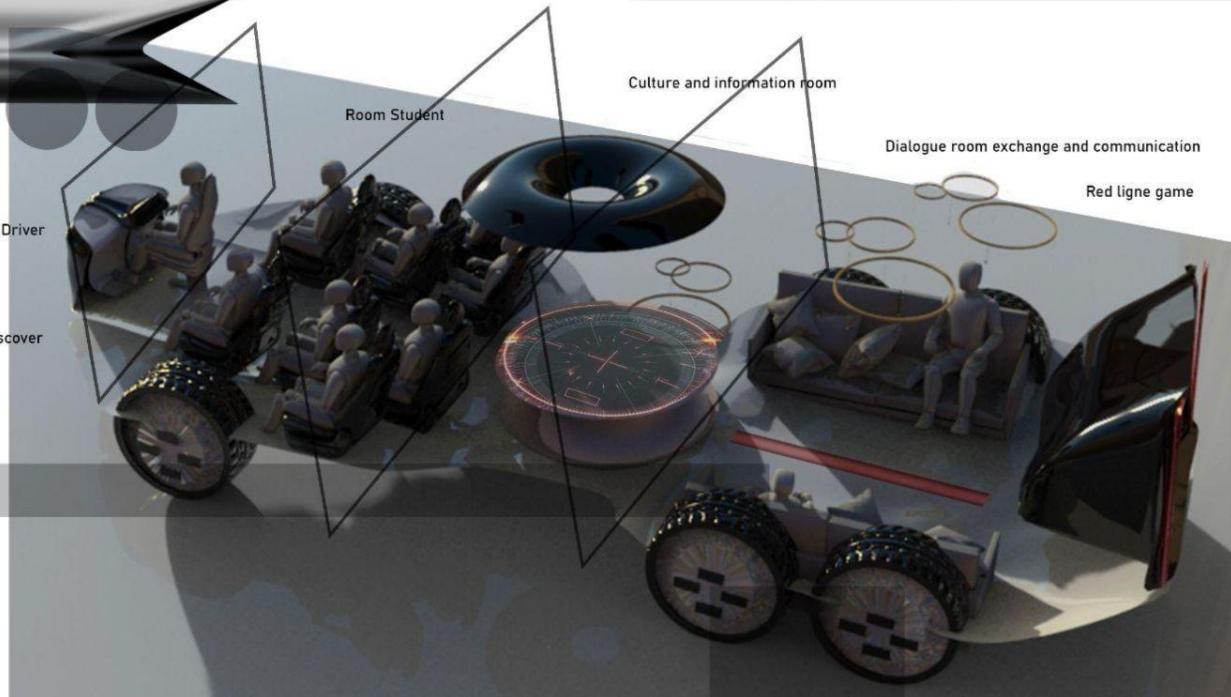


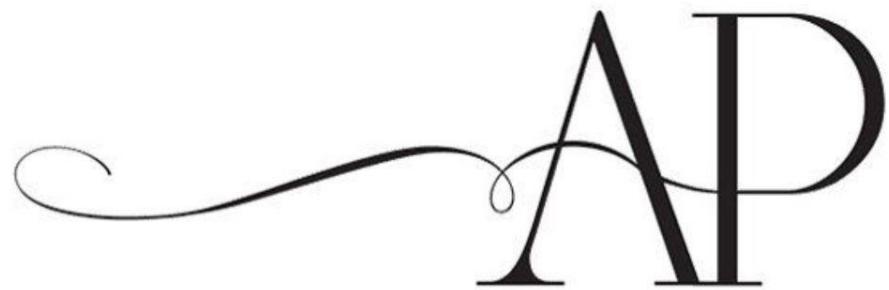
Central pillar of information and culture
Here students can learn about several things they want to know



Interior explication

Have multiple rooms in a single volume with a different atmosphere or universe so that students feel comfortable and not oppress and thus discover each other without problems





ALBERTO PINTO

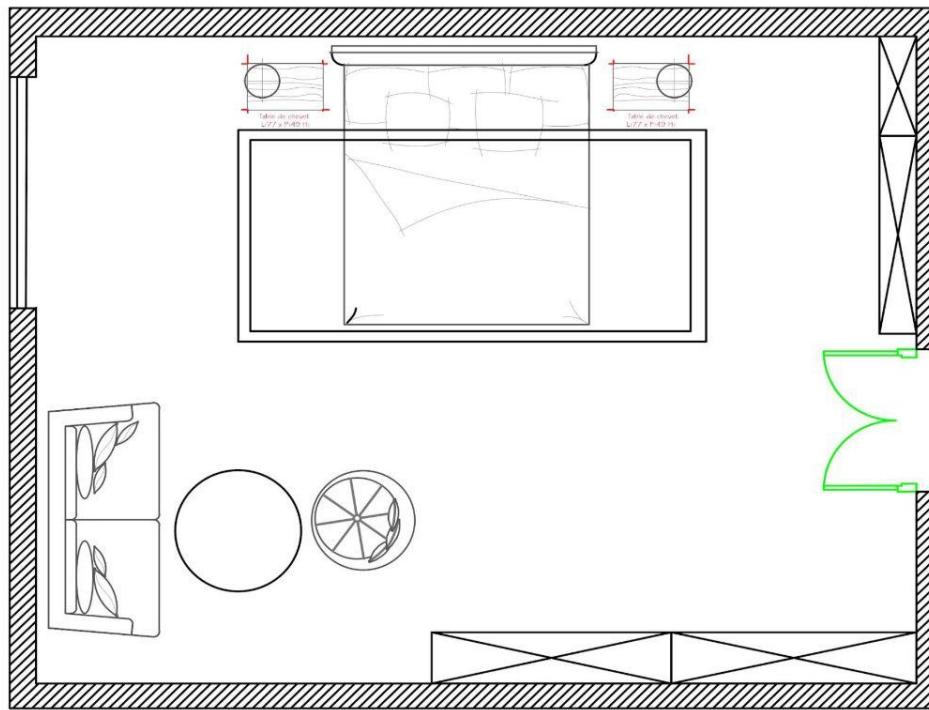


AP
ALBERTO PINTO

INSPIRATION



Plan



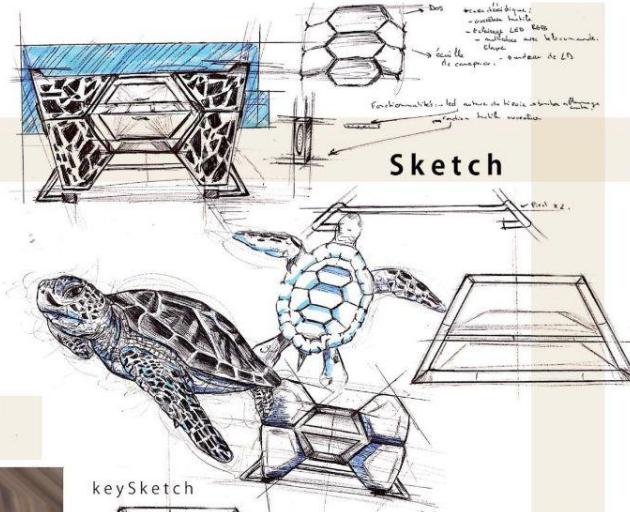


Inspiration

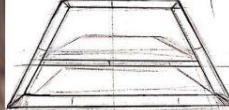
Turtle



Mise en situation



keySketch



Matériaux



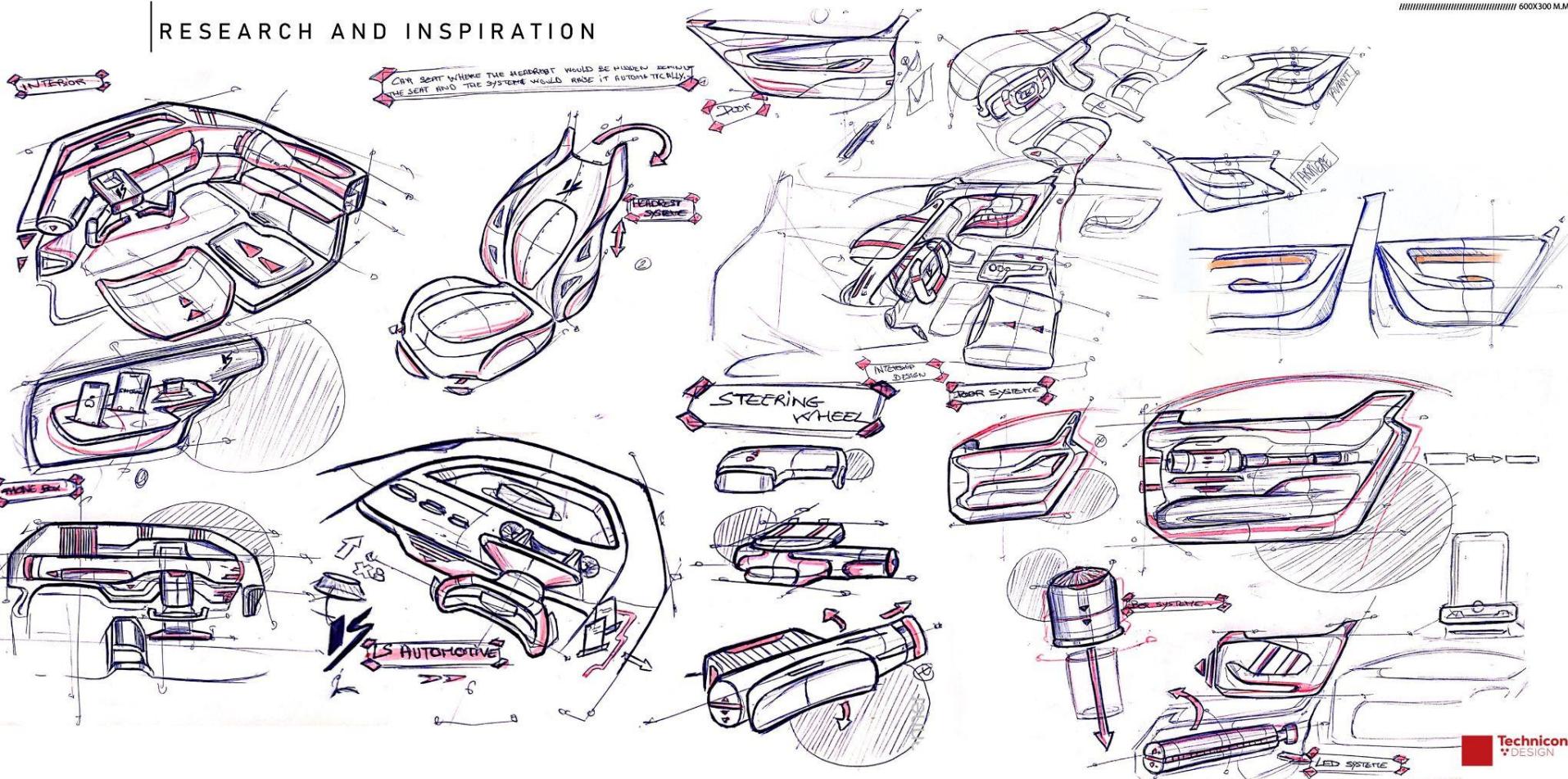
Visuel

Voici les matériaux utilisés:
- Ecailler de tortue
- Erable

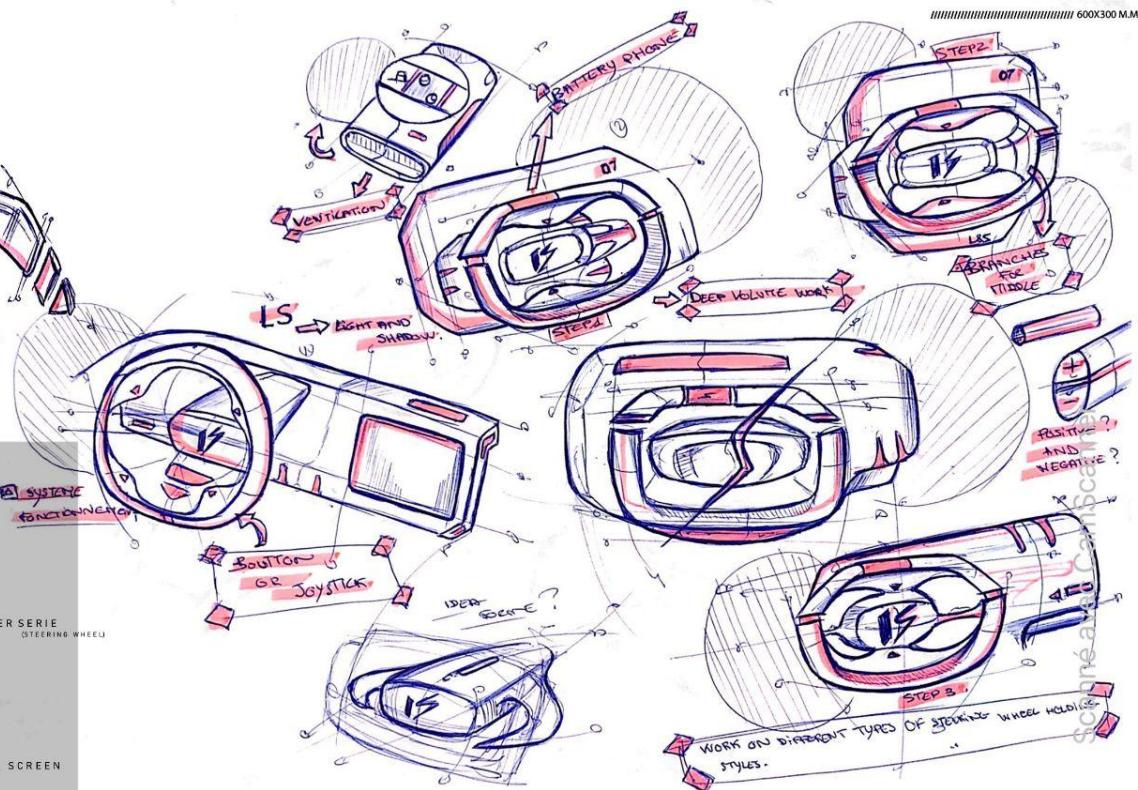
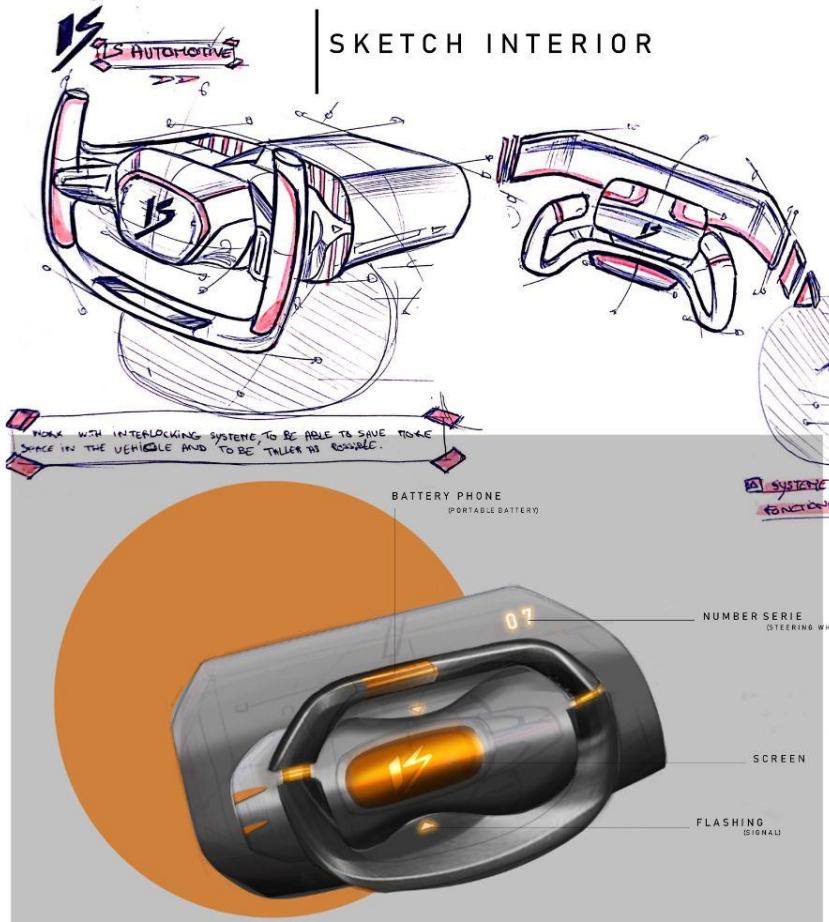
FreeSketch

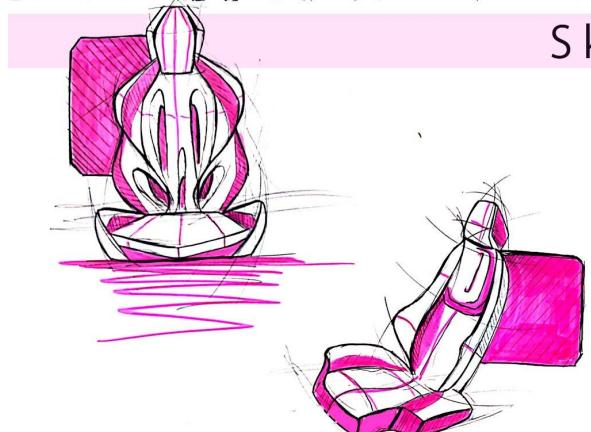
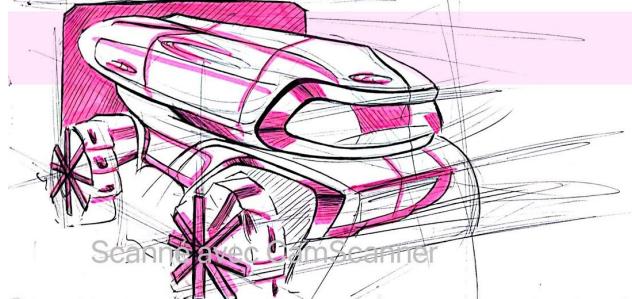
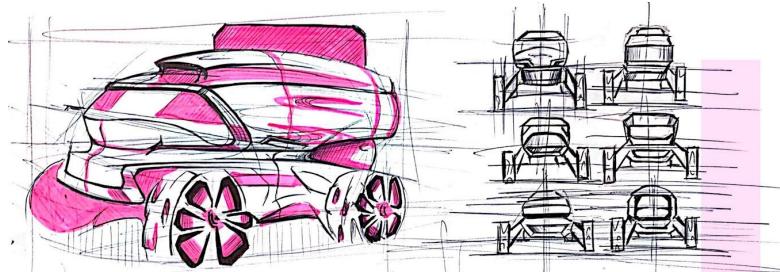
RESEARCH AND INSPIRATION

600X300 M.M.

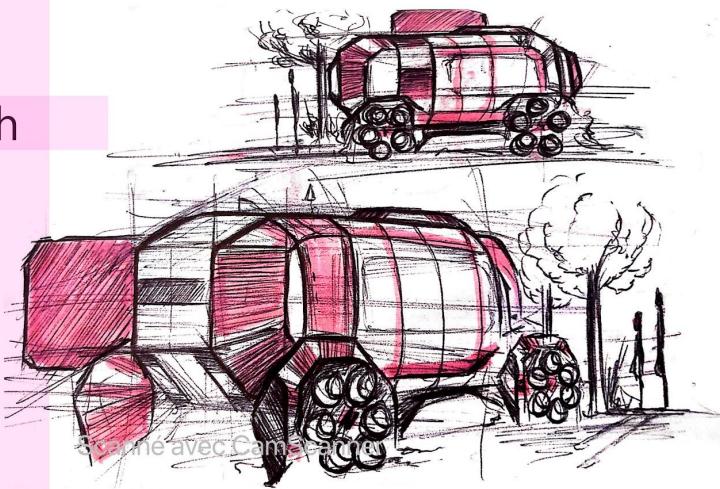
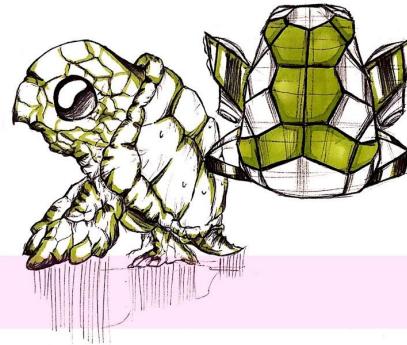


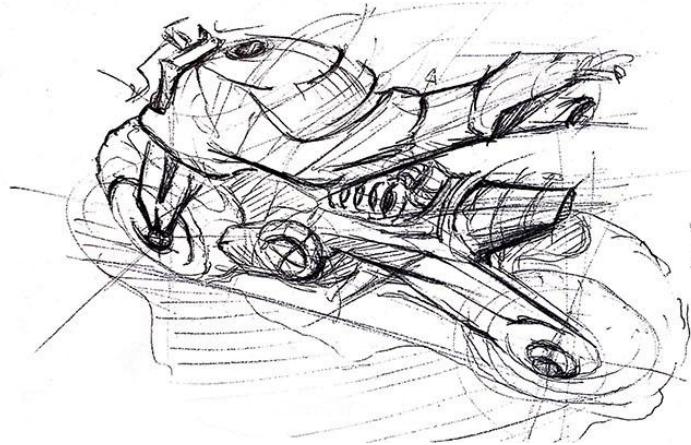
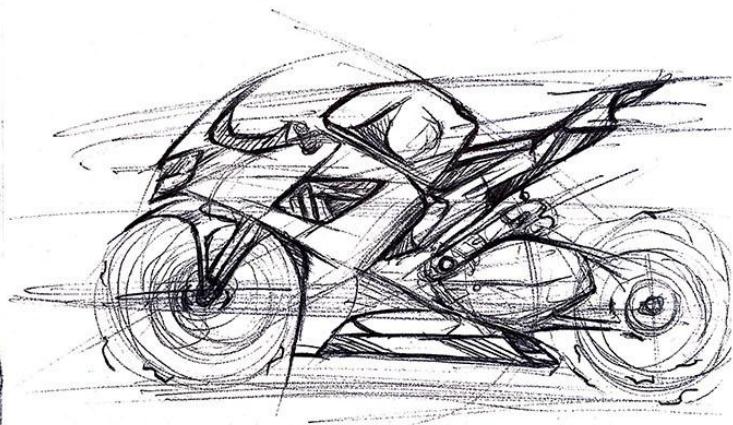
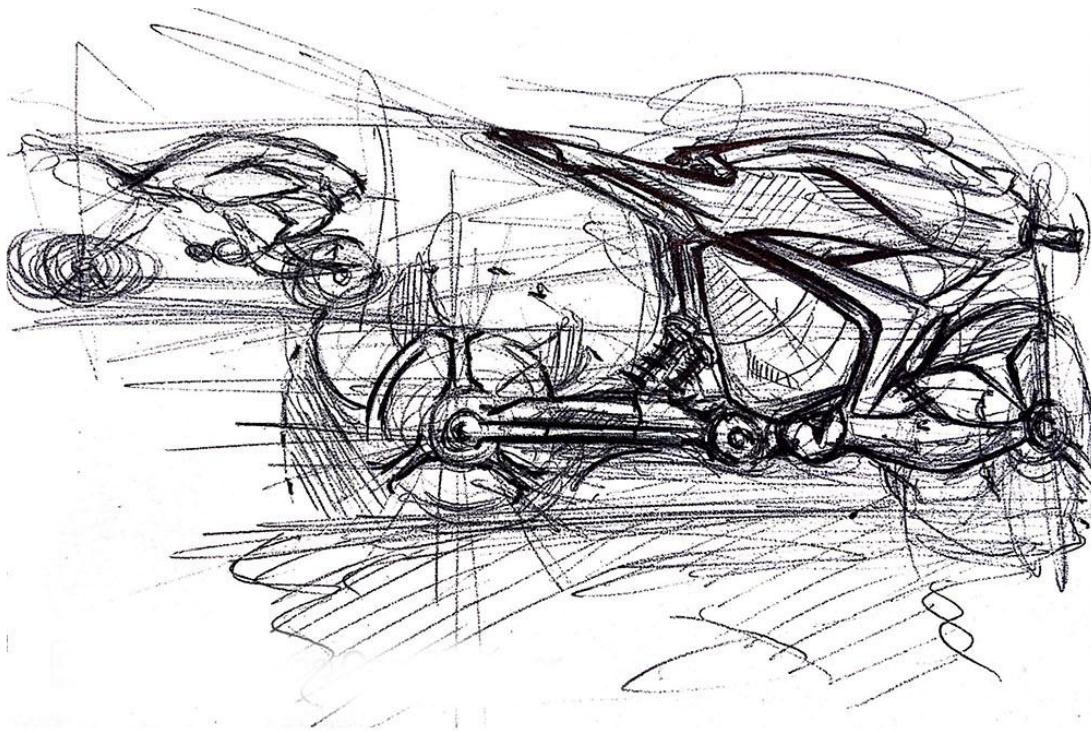
S SKETCH INTERIOR





Sketch





FreeSketchs