



FESTMASTER

Ángel Pinardo Morollón & Enrique Robles Puentes

Interacción Persona-Ordenador I



ÍNDICE

1.	INTRODUCCIÓN	3
2.	ANÁLISIS COMPARATIVO DE APLICACIONES.....	3
3.	ANÁLISIS DE REQUISITOS	4
3.1.	Funcionales.....	4
3.2.	No Funcionales.....	4
4.	BOCETOS DE LA APLICACIÓN	5
4.1.	Boceto de baja fidelidad	5
5.	TECNOLOGÍA Y RECURSOS USADOS.....	9
5.1.	Lenguaje y Herramienta de desarrollo	9
5.2.	Recursos visuales	9
6.	JUSTIFICACIÓN DEL DISEÑO DE LA GUI.....	9

1. INTRODUCCIÓN

Nuestra aplicación se llama FestMaster, una aplicación creada para facilitar la organización integral de festivales, permitiendo a los usuarios añadir, consultar y administrar tanto artistas como eventos de forma intuitiva y estructurada.

A lo largo de esta memoria se detallará el proceso de diseño y las pautas técnicas usadas para lograr una solución limpia y fácil de usar.

2. ANALISIS COMPARATIVO DE APLICACIONES

Para el análisis comparativo vamos a verlo de manera mas clara en una tabla.

APLICACIÓN	ENFOQUE PRINCIPAL	FUNCIÓN DESTACABLE	VENTAJAS	DESVENTAJAS
EVENTBRITE	Venta de entradas y registro de asistencias	Interfaz super intuitiva y estilo minimalista	El poder gestionar la venta de entradas de manera coherente	No son solo festivales lo que gestiona, es de ámbito mas general
FESTICKET	Venta de entradas	Paquetes completos para festivales	Todo organizado o muy bien	Limitado solo y exclusivamente a la venta de entradas, no permite gestión interna.
TICKETMASTER	Venta de entradas	Gestión muy eficaz de la venta de entradas de diferentes eventos	Muy fácil de usar y super intuitiva	Limitado solo y exclusivamente a la venta de entradas, no permite gestión interna, igual

				que Festicket.
EVENTIVAL	Gestión de asistentes, horarios, gestión de eventos, alojamientos	Rápida gestión tanto de artistas como de eventos	Aspecto muy profesional	Es muy complejo de usar si se quiere usar a un alto nivel y está principalmente enfocado en eventos enormes.

3. ANALISIS DE REQUISITOS

Para el análisis de requisitos, lo separaremos en dos partes, requisitos funcionales y no funcionales, al igual que el apartado anterior haremos una tabla para ver todo más claro.

3.1. Funcionales

REQUISITO	DESCRIPCIÓN
RF01	Registrar festival con nombre, lugar ect.
RF02	Modificar festivales existentes.
RF03	Asociar artistas a eventos y viceversa.
RF04	Listado de festivales creados.
RF05	Listado de artistas creados.
RF06	Consultar información detallada tanto de artistas como festivales.
RF07	Servicio de registro y autenticación.
RF08	Ventana de ayuda fácilmente accesible.
RF09	Permitir ver en todo momento que usuario está conectado.

3.2. No Funcionales

REQUISITO	DESCRIPCIÓN
RNF01	Aplicación en WPF.
RNF02	Intuitiva y fácil de usar
RNF03	Persistencia hasta reinicio de aplicación
RNF04	Diseño visual coherente en toda la aplicación
RNF05	Rendimiento aceptable y funcionamiento offline sin conexión a internet

4. BOCETOS DE LA APLICACIÓN

Para los bocetos de baja fidelidad de la aplicación hemos usado Balsamiq Mockups, la aplicación tiene una ventana de inicio de sesión, registro, un dashboard principal, ventana de añadir y modificar evento, ventana de gestión de artistas, ventana de añadir y modificar artistas y por último ventana de ayuda en el dashboard.

A continuación, mostramos los bocetos iniciales.

4.1. Boceto de baja fidelidad

The wireframe shows a web application window with a title bar labeled "Window Name". The main content area is divided into two sections. The top section features a large, faint watermark that reads "Arte del sistema". The bottom section contains a login and registration form. On the left, there is a heading "NOMBRE DEL SISTEMA" in bold. Below it are two input fields: "Usuario o correo" and "Contraseña". To the right of the "Contraseña" field is a "Regístrate" link. At the bottom right of the form area is an "Iniciar sesión" button. On the right side of the page, there is a column of placeholder text consisting of several paragraphs of Lorem Ipsum.

Window Name

Nombre del usuario

Fecha última ingreso

ARTISTAS

Nombre del artista

Nombre del artista

Nombre del artista

Nombre del artista

Nombre del artista

Nombre del artista

Nombre del artista

Nombre del artista

Nombre del artista

Nombre del artista

Nombre del artista

Nombre del artista

Eliminar artista

Modificar artista

Añadir artista

Alerta

¿Seguro que quieres eliminar el artista?

No

Si

Ventana emergente que sale a la hora de eliminar artista

Window Name

Nombre del usuario

Fecha última ingreso

AÑADIR EVENTO

Añadir

Podrás borrar el sponsor pinchando en su foto y dándole a borrar

Subir Cartel

Borrar

Nombre evento

Subir Sponsors

Borrar

Nombre

Apellidos

Añadir

Fecha

Estado

Ciudad

Código postal

Dirección del evento

Redes sociales del evento

Subir video promocional

Borrar

Foto Sponsor, Foto sponsor, ...

Donde dormir

Normas

Precios de entradas

Artista 1

Artista 2

Artista 3

Artista 4

Alerta

¿Seguro que quieres añadir el evento?

No

Si

Calendario emergente que saldrá cuando voyas a poner la fecha

Octubre 2024

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

Cuando le das a subir video promocional se abre tu explorador de archivos para que puedas subir el video, cuando lo subas el botón desaparecerá y además saldrá la ruta donde tienes el video

Alerta

¿Seguro que quieres añadir el artista?

No

Si

Si el artista es un grupo, tanto los integrantes como sus correos electrónicos irán en el espacio de la biografía.

Window Name

Nombre del usuario

Fecha última ingreso

😊

AÑADIR ARTISTA

Añadir

Subir Imagen del artista

Borrar

Nombre

Apellidos

Estado

Género Musical

Número de tlf.

Evento al que participa

Añadir

Correo electrónico

Actuación

Escenario

Fecha

Hora

Biografía del artista

Redes sociales del artista

Peticiones especiales y lugar de alojamiento

Caché del artista

Window Name

Nombre del usuario

Fecha última ingreso

😊

NOMBRE EVENTO

Dirección del evento

Fecha

Estado

Instagram

X

Spotify

Día 1, 20 septiembre

Nombre artista

Nombre artista

Nombre artista

Nombre artista

Nombre artista

Nombre artista

Día 2, 22 septiembre

Nombre artista

Nombre artista

Nombre artista

Nombre artista

Nombre artista

Normas

Donde dormir

Sponsors

😊

😊

😊

😊

😊

😊

😊

😊

😊

😊

Precios y pases

Video promocional

5. TECNOLOGÍA Y RECURSOS USADOS

Para las tecnologías y recursos hemos usado los siguientes recursos.

5.1. Lenguaje y Herramienta de desarrollo

Hemos utilizado WPF para la interfaz visual mientras que para el código por detrás C#, la aplicación que hemos usado es visual studio y para alguna ayuda para funcionalidades que no sabíamos implementar de manera correcta nos hemos ayudado de chatGPT en algunas ocasiones como por ejemplo para saber como se modifican los parámetros correctamente de una lista, como añadir el desplegable del usuario conectado o funcionalidades curiosas que nos ha gustado añadir y no sabíamos cómo. También hemos usado IA generativa para realizar el logo de la aplicación.

5.2. Recursos visuales

Principalmente todos los recursos visuales los hemos sacado de dentro del visual studio, el resto son .png/.jpg para el icono de ayuda, usuario, logo, ect.

6. JUSTIFICACIÓN DEL DISEÑO DE LA GUI

Hemos querido utilizar un estilo retro con colores amarillo y marrón, esto se debe a que nos parece una estética muy chula que puede ser muy visual para el usuario. Viendo otras webs/aplicaciones sobre este ámbito hemos visto que ninguna de ellas maneja esta estética visual. Hemos tratado de mantener la coherencia estética en toda la aplicación para que sea más agradable para el usuario.

Hemos usado algunas metáforas como el uso de la interrogación para la ayuda o el icono de usuario para ver el usuario conectado, también hemos colocado más o menos los botones y los elementos en los mismos lugares en toda la aplicación y hemos mantenido coherencia en el diseño de todos los elementos.

Añadir Artistas

Nombre:

Apellidos:

Género musical:

Teléfono:

Correo electrónico:

Caché:

Redes sociales (Instagram: @ejemplo, Twitter: ...):

Estado:

Biografía del artista

Subir imagen del artista

Añadir eventos al artista

Tomorrowland 2025

Añadir

Atrás