



# Corso Allenatore di Base UEFA B



**Gennaio - Aprile 2017**

**Avellino**

**Sistema di gioco: 1-4-3-3**

**Costruzione di gioco  
e Sviluppo Offensivo**

*Autore*

*Ivan Cerrato*

*Relatore*

*Prof. Biagio Savarese*

## Premessa

Il gioco del calcio propone due fasi di gioco: “possesso”, quando la squadra è in possesso della palla; “non possesso”, quando la palla è gestita dalla squadra avversaria. Tra le due fasi si inserisce un tempo di latenza, ovvero la **TRANSIZIONE**, cioè la capacità singola e collettiva di una squadra di predisporre e reagire rapidamente alla perdita o all’acquisizione della palla.

L’allenatore nella scelta del sistema di gioco deve considerare queste due fasi e dedicare, tempo necessario affinché questi due aspetti vengano perfezionati nel miglior modo possibile. In questa mia tesi illustrerò la costruzione e la conclusione di uno sviluppo offensivo nel sistema tattico 1-4-3-3. Per raggiungere l’obiettivo di una squadra, ovvero quello di fare goal è necessaria la partecipazione attiva in ogni tempo di gioco di ogni singolo giocatore. Scriverò in questo elaborato, **la fase POSSESSO palla** e nello specifico la costruzione di un’azione di gioco.

Il sistema di gioco per essere efficiente e svolgere la sua funzione deve avere a disposizione elementi che siano in grado di sviluppare ognuno il compito assegnato. Nel contesto calcistico, ogni giocatore deve saper sfruttare le proprie competenze in ogni momento della gara tenendo conto della fase di possesso e non possesso. Di adattarsi secondo le esigenze della squadra ed a qualsiasi tipo di avversario. Ogni giocatore secondo le proprie capacità deve tenere conto anche delle caratteristiche dei propri compagni di squadra e sapere affrontare incarichi diversi.

## **Categoria: Serie D**

### **Staff Tecnico**

Lo staff tecnico è così composto:

- Allenatore
- Allenatore in Seconda
- Preparatore Atletico
- Preparatore dei Portieri

### **Rosa: 22 Calciatori**

Ogni allenatore ha in mente un sistema di gioco iniziale da proporre alla squadra e per questo motivo sceglie una sua rosa di giocatori con certe caratteristiche tecnico-tattiche e fisiche che lo soddisfino per sviluppare il sistema che ha in mente. Inoltre deve tener conto anche di calciatori che siano in grado di adattarsi in altri ruoli per esigenze quando necessario e quindi poter variare il sistema di gioco.

La Rosa è composta da

- 3 Portieri
- 3 Difensori Centrali
- 4 Difensori laterali
- 6 Centrocampisti
- 2 Attaccanti Centrale
- 4 Esterni alti

La Rosa è composta da giocatori Under per predisporli in campo come da regolamento. Almeno un Under per ogni ruolo.

## Caratteristiche dei Calciatori

**Portieri:** Anche se il sistema di gioco ha una buona copertura difensiva, i portieri a disposizione devono essere di buona prestazione fisica, bravi nelle uscite, reattivi, capaci nelle letture di gioco (es. palle in profondità).

**Difensori Laterali:** Determinanti nella costruzione del gioco partendo dal basso. Buoni doti tecniche, veloci per rendersi utile in fase di non possesso e recuperare la posizione velocemente. Avere corsa e predisposizione fino ad arrivare al cross in fase di possesso.

**Difensori Centrali:** E' l'origine del gioco in fase di possesso. Con l'azione che parte dal basso possiamo dire che il primo triangolo di costruzione naturale è difatti costituito dai due difensori centrali con l'aggiunta del mediano. Necessitano di buona padronanza tecnica e di una ottima visione di gioco. In questo ruolo preferirei avere due centrali aggressivi, che sappiano velocizzare l'azione di gioco ed aggredire il giocatore di riferimento avversario in fase di non possesso.

**Centrocampisti:** Mediano, figura fondamentale nella costruzione del gioco in coesione con i due difensori centrali. Deve essere tatticamente bravo, in grado di leggere di continuo le situazioni di gioco. Deve essere alto in modo che possa intercettare le traiettorie aeree quando è chiamato alla fase difensiva. Interni di Centrocampo, sicuramente molto veloci e di buoni doti tecniche e tattiche, soprattutto ad attaccare lo spazio senza palla, capacità di adattarsi sulla linea difensiva quando chiamati in causa.

**Attaccanti / Esterni:** Devono essere dotati di grande velocità per attaccare la linea difensiva, devono essere bravi tecnicamente e tatticamente per tentare spesso in velocità uno contro uno. Capacità nello smarcamento e soprattutto capacità di adattarsi al sistema, ovvero nel mio caso chiedo di non dare punti di riferimenti precisi e di cambiare quindi spesso posizione. Devono essere anche bravi di dare il loro contributo nella fase di non possesso. Inoltre deve essere bravo a ricevere palla e far salire la squadra.

## Sistema di Gioco 1-4-3-3 vantaggi e svantaggi

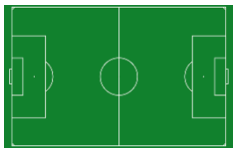
Non esiste un sistema di gioco perfetto, qualsiasi esso sia presenta dei vantaggi e degli svantaggi.

Secondo il mio parere il sistema 1-4-3-3, è un sistema molto equilibrato; è l'ideale per sviluppare una buona fase di attacco considerando di avere a disposizione in fase offensiva tre giocatori più in aggiunta uno dei centrocampisti riuscendo a creare situazioni di superiorità numerica sia sull'esterno che in zona centrale.

**Vantaggi:** Garantisce molto spazio sul fronte di attacco, dovuta dal fatto che avendo una sola punta centrale, si possono verificare inserimenti e tagli da parte degli esterni e dei centrocampisti e quindi portare più uomini in zona di attacco. Le tre punte garantiscono una fase offensiva non indifferente. Ed inoltre avendo gli esterni di attacco molto veloci a recuperare in fase di non possesso si forma un centrocampo a cinque con una buona copertura.

**Svantaggi:** se non hai gli esterni di attacco veloci, si possono verificare difficoltà a centrocampo, così come i difensori laterali devono essere dotati di velocità in fase di possesso e dare sostegno ai centrocampisti e di conseguenza si può verificare poca densità offensiva.

### Legenda



Campo di Gioco



Passaggio



Scelta della giocata



Movimento Giocatore



Pallone



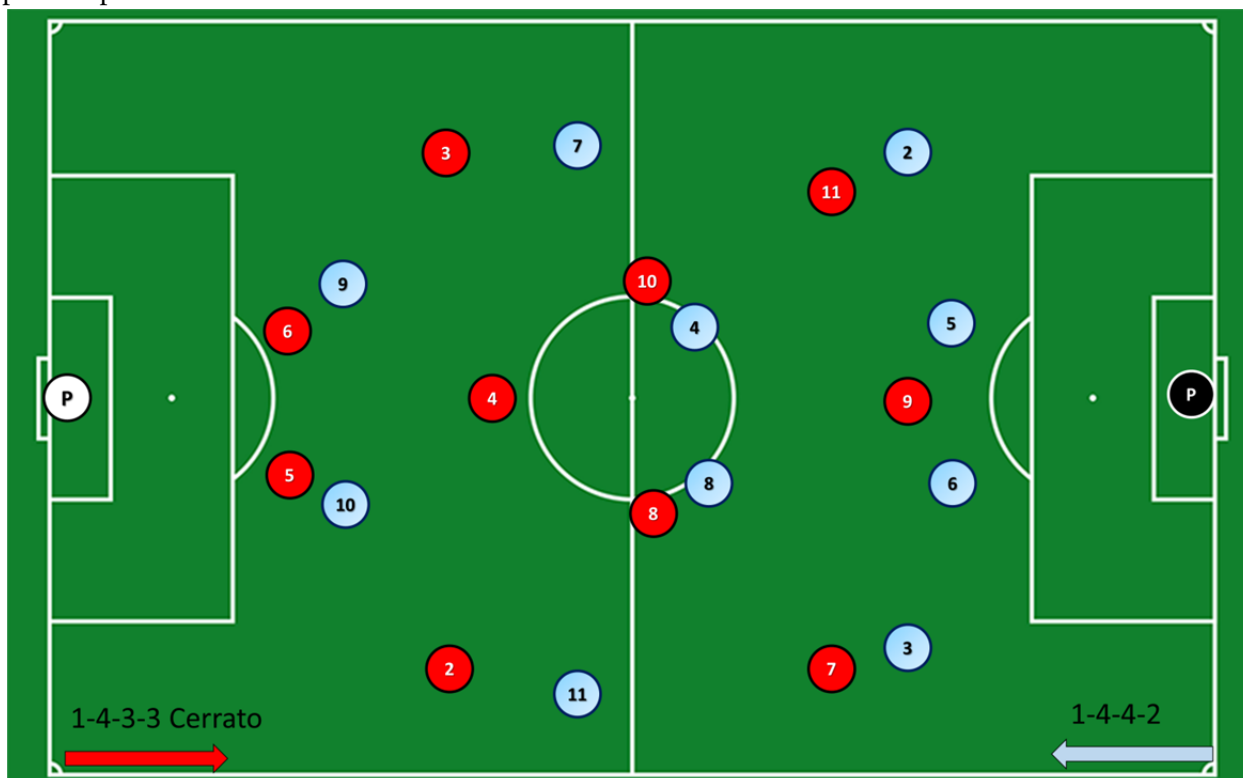
Giocatori che sviluppano l'azione di gioco



Avversari

## Costruzione di gioco

La scelta di sviluppare un'azione offensiva con la contrapposizione dell'avversario è per rendere l'idea più semplice e chiara.

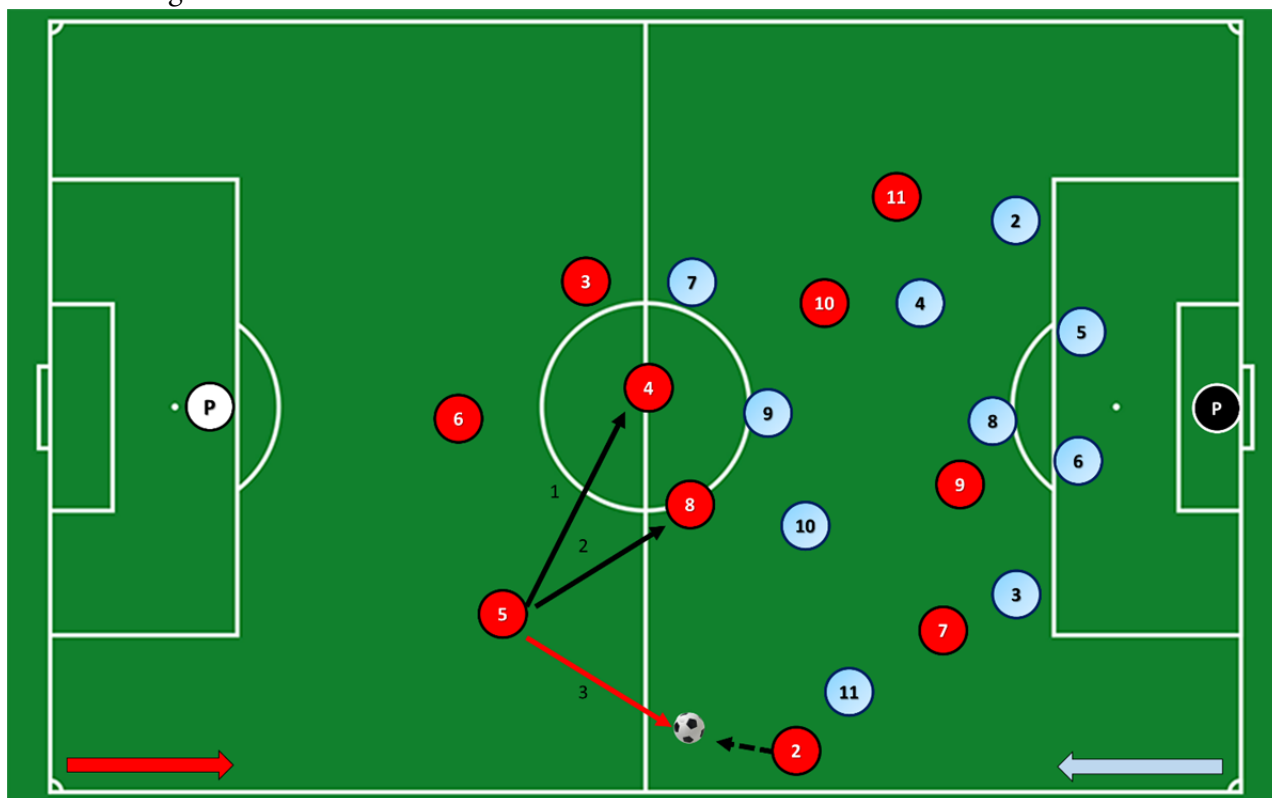


Durante la partita l'avvio o inizio del gioco può avvenire in qualsiasi zona del campo. Nella mia esercitazione l'azione partirà con un calcio di punizione dalla propria metà campo dopo l'interruzione di gioco da parte del direttore di gara per una presunta posizione irregolare degli avversari.

Ho tre soluzioni, scelgo la soluzione 3, di giocare con il difensore laterale dx "2" che con un contro movimento riceve palla.

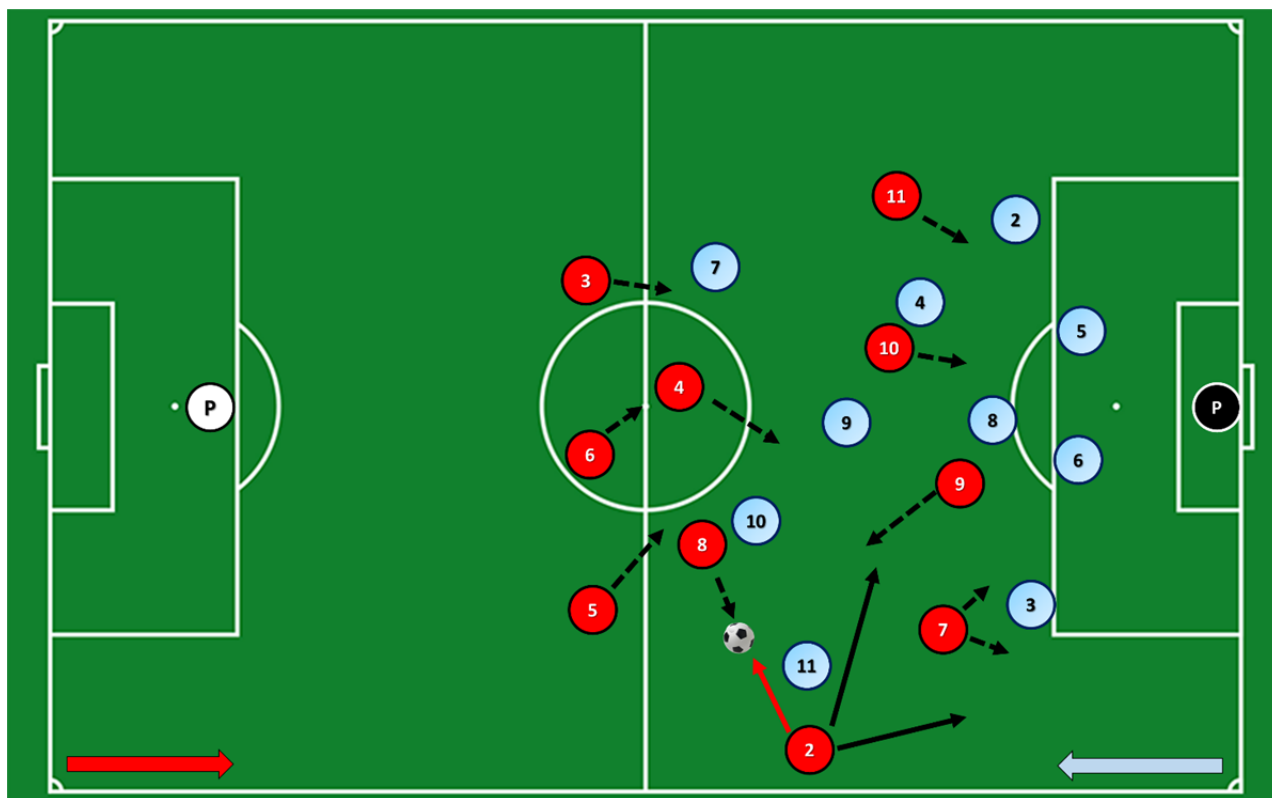
Il difensore laterale dx "2" è in possesso palla, I difensori centrali "5" e "6" avanzano ed il difensore laterale sx "3" sale con la linea difensiva tenendo sempre d'occhio l'avversario che rimane alto in fase di riconquista della palla.

Il mediano "4" ed il centrocampista dx "8" avendo l'avversario in marcatura cercano di occupare lo spazio libero. Il centrocampista "10" tenta l'inserimento tra le linee per una possibile ricezione della palla, il numero 11 sta largo per un eventuale cross o taglio sul secondo palo. Il 7 e 9 si rendono utili in movimento per ricevere passaggio in ampiezza o in profondità. Il Portiere si porta quasi al limite dell'area di rigore.

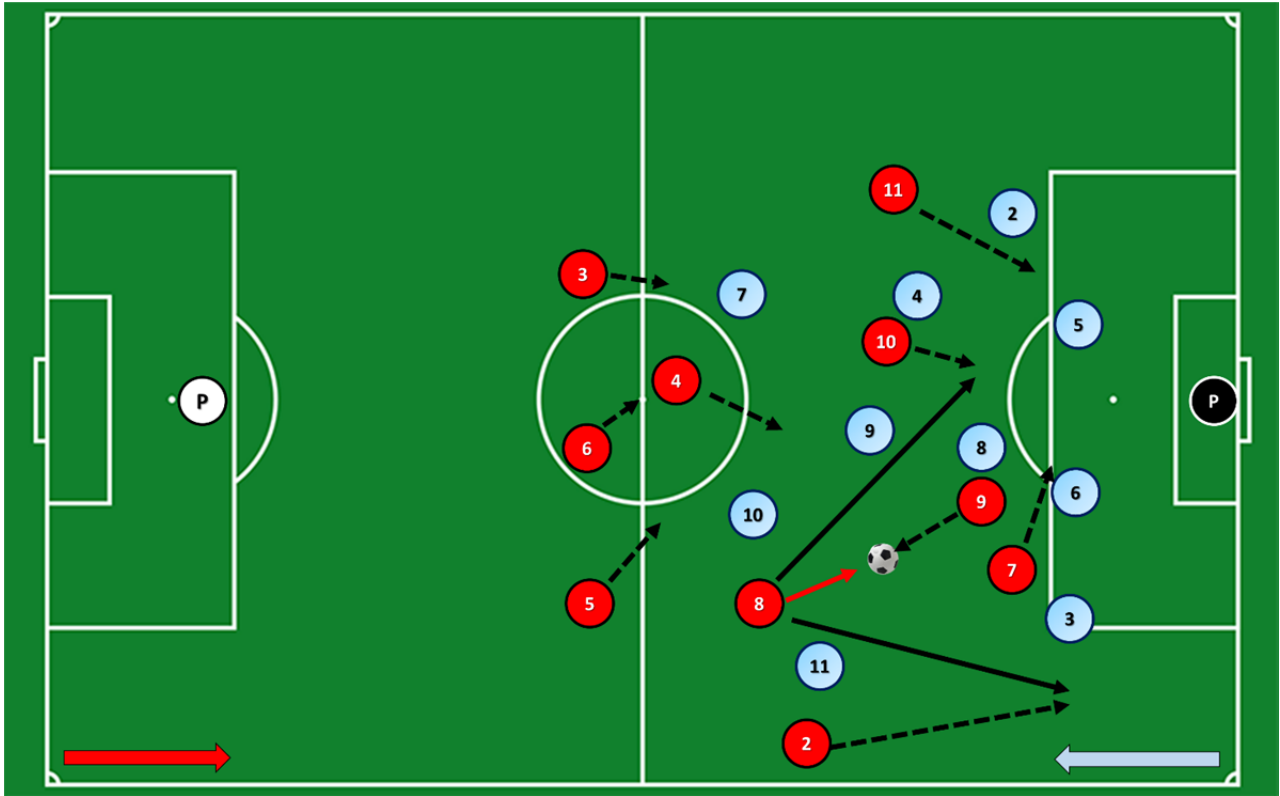


Il difensore laterale dx "2" in possesso palla decide di giocare con il centrocampista "8" che si smarca pronto a ricevere palla. I due difensori centrali "5" e "6" portano alta la linea difensiva ed il difensore laterale sx "3" si mette in linea con i due centrali tenendo sempre d'occhio l'avversario che rimane alto in fase di riconquista della palla.

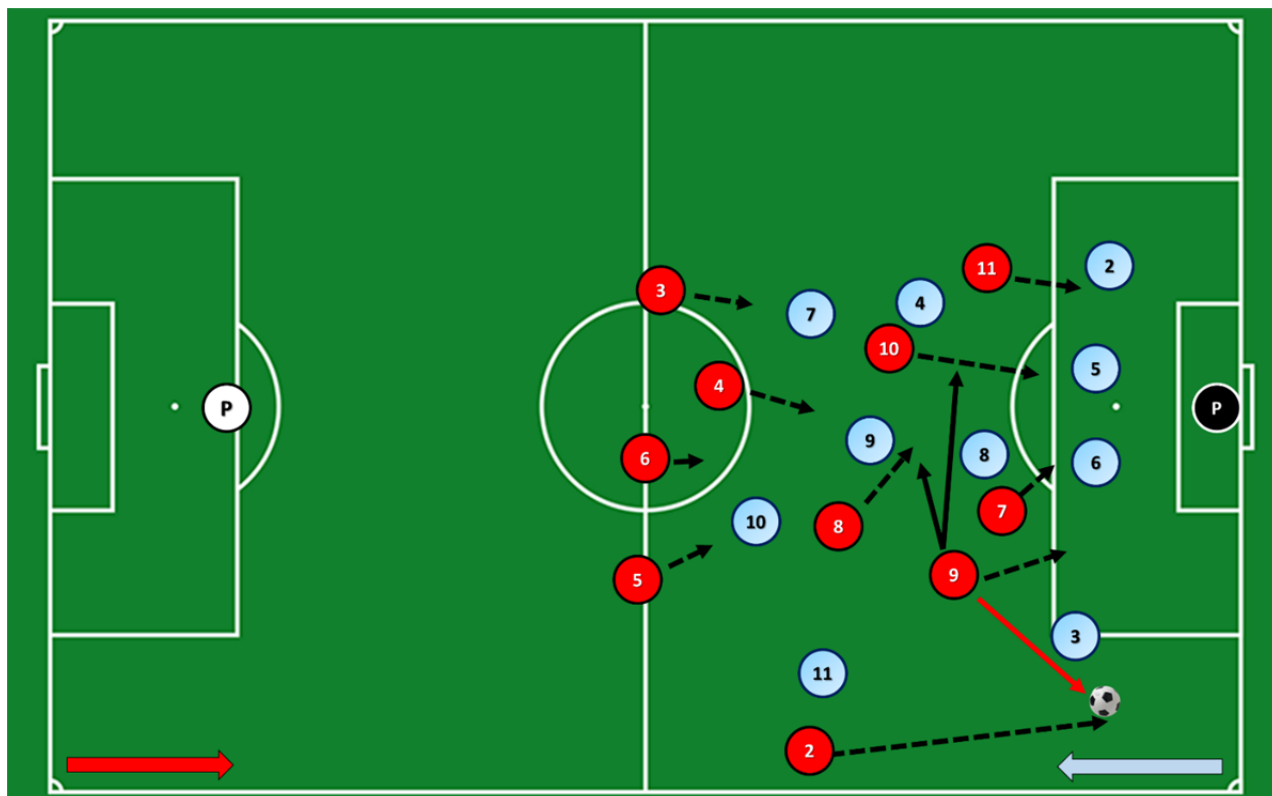
Il Mediano "4" si porta centralmente tra le linee avversarie per occupare lo spazio libero. Il 10 cerca l'inserimento in profondità, 11 sta largo per ricevere un eventuale cross o taglio sul secondo palo. Il 7 effettua un movimento in ampiezza prima che il 2 giocasse palla, poi vede la giocata con il numero 8 ed effettua un taglio, mentre il centravanti "9" si rende utile per ricevere un eventuale passaggio. Il portiere rimane all'altezza dell'area di rigore.



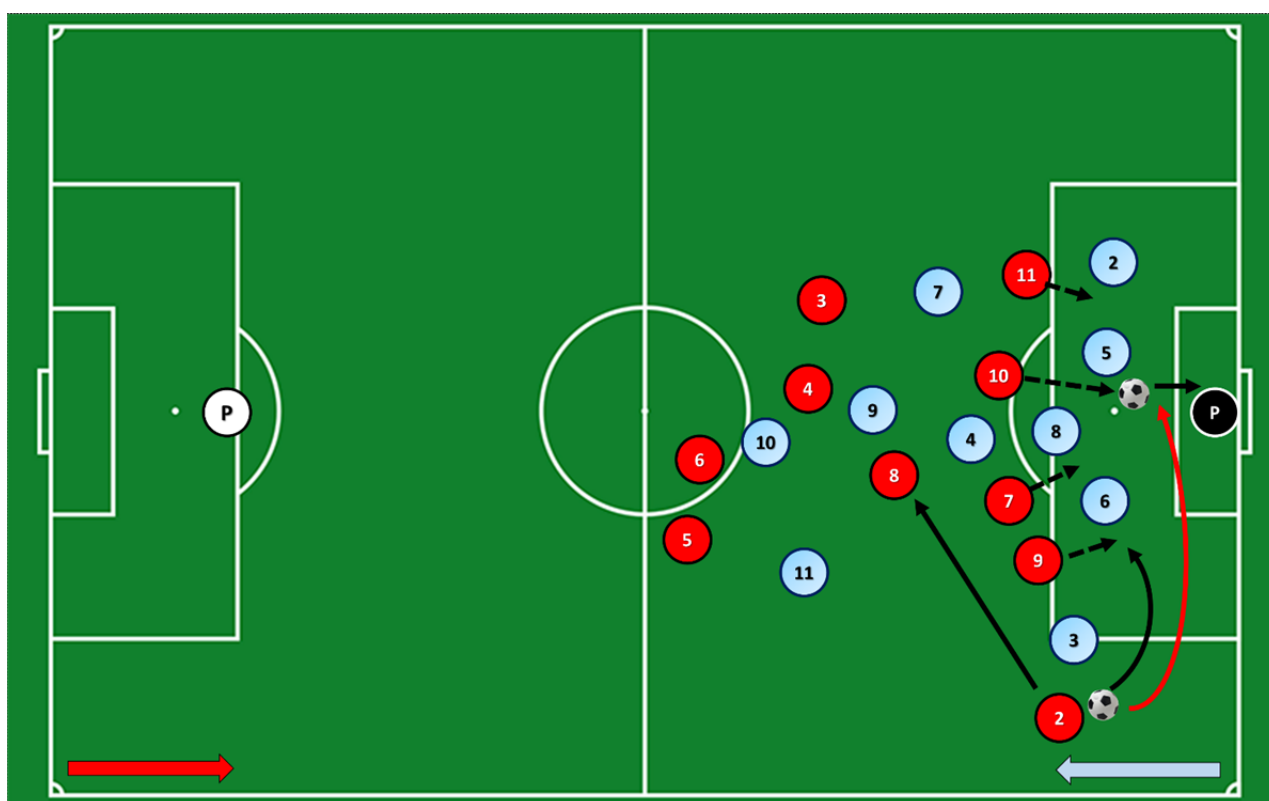




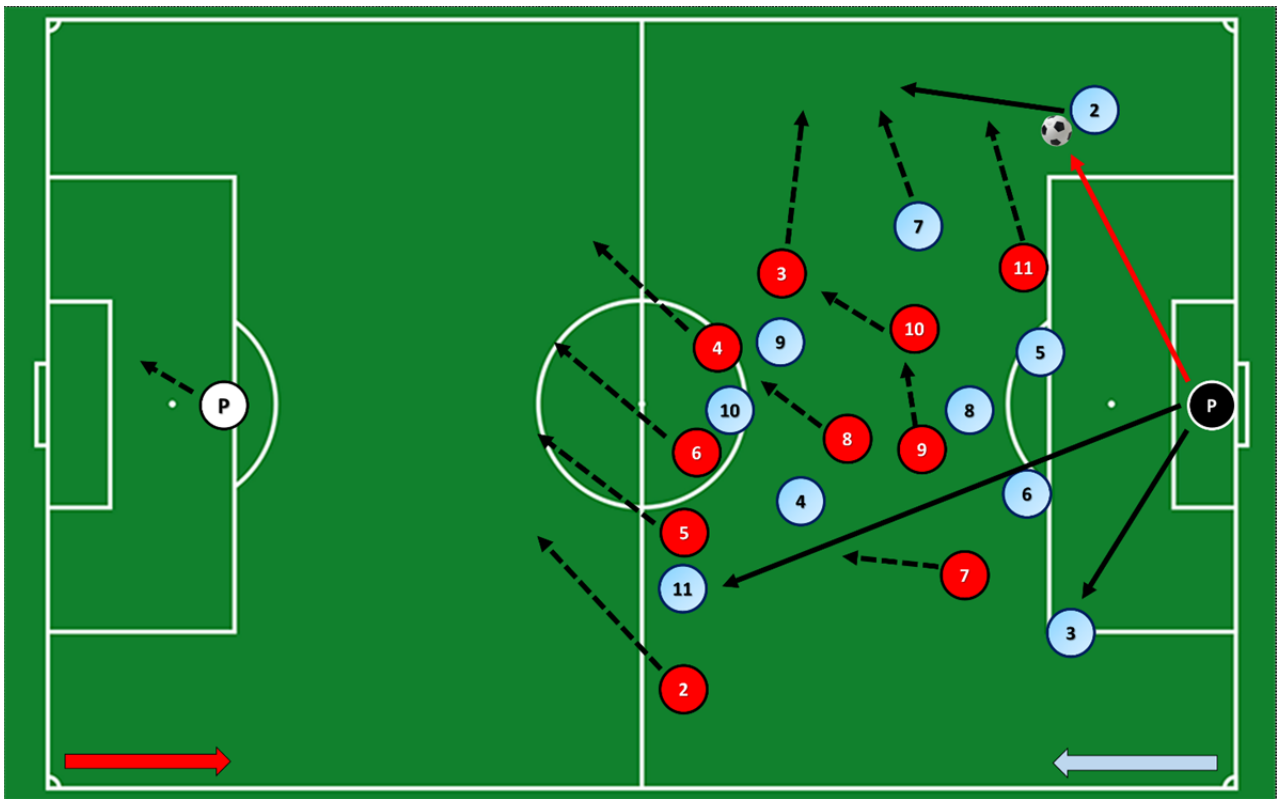
Il centravanti "9" decide di giocare in ampiezza effettuando un passaggio al difensore laterale dx "2" che si propone. La linea difensiva 5,6,3 si porta alta, il mediano "4" rimane in posizione centrale, il centrocampista dx "8" si posiziona al posto del centravanti "9" che nel frattempo dopo aver effettuato il passaggio al 2, taglia verso l'interno. L'esterno alto "7" taglia al centro, insieme al 10. L'esterno alto sx "11" taglia sul secondo palo.



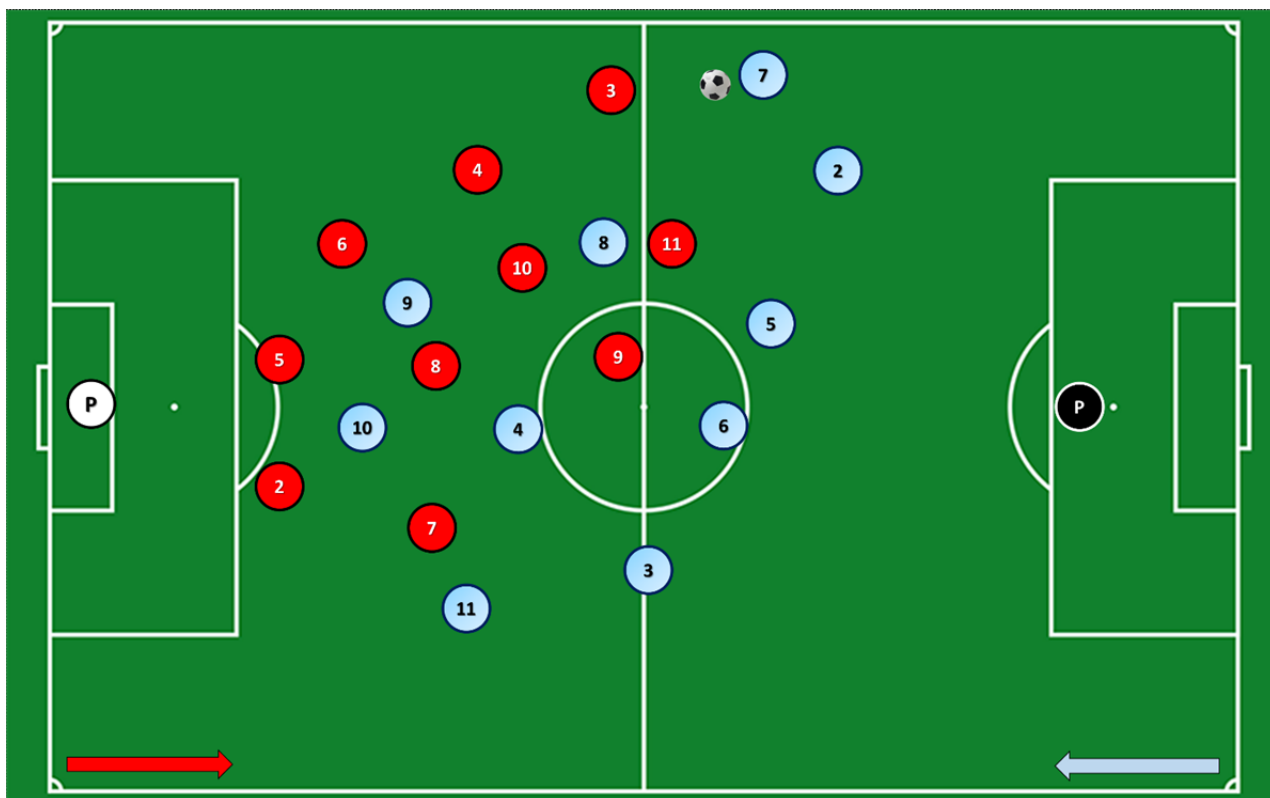
Il difensore laterale dx "2" riceve il passaggio dal centravanti "9" e delle tre soluzioni disponibili decide di giocare sul centrocampista "10" pronto con un inserimento tra la linea di difesa che di interno piede tira in porta. Il portiere reattivo ed anche molto fortunato effettua una parata su tiro ravvicinato. I difensori centrali rimangono in copertura, il mediano "4" ed il centrocampista dx "8" si posizionano verso il limite dell'area di rigore, l'esterno alto "11" sul secondo palo pronto su eventuale ribattuta. Come possiamo notare in questa figura, in fase di attacco si crea un 1 vs 1, quindi avere maggiori possibilità di concludere a rete. Una delle caratteristiche del 1-4-3-3, quella di portare in fase di attacco un numero maggiore di giocatori.



The diagram illustrates a soccer field with player positions and movement vectors. The field is divided into three main sections: the left half, the center, and the right half. The left half contains a goal and a goalkeeper (P). The center section contains the center circle and the center line. The right half contains the right goal and a goalkeeper (P). The field is populated with 11 players, numbered 1 through 11, and a soccer ball. The players are represented by colored circles: red for players 1 through 11, and blue for the goalkeepers (P). The soccer ball is a black and white sphere. Movement vectors are shown as arrows originating from the players. Solid black arrows indicate the primary movement direction for each player, while dashed black arrows indicate secondary or potential movement paths. A red arrow points from the right goal towards the center, and a blue arrow points from the left goal towards the center. A red arrow at the bottom left points right, and a blue arrow at the bottom right points left.



Scaglionamento difensivo, squadra corta e posizionata in zona palla chiudendo gli spazi e le giocate degli avversari. Il mediano "4" il primo a chiudere se il compagno "3" viene superato dall'avversario. Se la palla dovesse arrivare al "9" il difensore centrale "6" va in marcatura, il "5" copre ed il centrocampista "8" al posto del "5".



## CONCLUSIONI

Ho cercato di combinare le conoscenze che mi sono state trasmesse, di Metodologia e di Tecnica-Tattica per tentare di organizzare uno sviluppo di un'azione di gioco. Mi sono addentrato in questioni tattiche e sviluppi di un particolare sistema di gioco, sia per la fase di possesso che di non possesso.

**La vita è come un calcio di rigore o lo segni o lo sbagli, ma se hai il coraggio lo tiri lo stesso.**