

COLEÇÃO  
**CIDADANIA**  
ENSINO FUNDAMENTAL  
ANOS INICIAIS



PROIBIDA A REPRODUÇÃO

**ANUAL**

**EDUCAÇÃO  
FÍSICA**



# PROIBIDA A REPRODUÇÃO

## EDUCAÇÃO FÍSICA

ENSINO FUNDAMENTAL  
ANOS INICIAIS

**2**

Bruna Bardini dos Santos  
Carmela Bardini  
Mário Cerdeira Fidalgo



# EDUCAÇÃO FÍSICA

ENSINO FUNDAMENTAL  
ANOS INICIAIS

2

**Autoria**  
Bruna Bardini dos Santos  
Carmela Bardini  
Mário Cerdeira Fidalgo

**Editora Opet**

**Direção-Geral**  
Maria Cristina Swiatovski

**Direção de Produtos**  
Gilberto Soares dos Santos

**Gerência Editorial**  
Eloiza Jaguelte Silva

**Coordenação Editorial**  
Anna Carolina G. Mendes Curto

**Edição**  
José Augusto Real Limeira

**Revisão**  
Luciana Paula Marandola

**Coordenação de Editoração**  
Eliana Pereira Quaresma

**Editoração**  
Leonor Bianchini  
Fábio Cesar Dias da Rocha

**Projeto Gráfico**  
Expression|SGI

**Patrimônio Intelectual**  
Magali Hecke

**Ilustrações**  
Marcos Yuji  
Jefferson Schnaider

Dados Internacionais para Catalogação na Publicação (CIP)  
(Mônica Catani M. de Souza , CRB-9/807, PR, Brasil)

S237 Santos, Bruna Bardini dos.

Coleção Cidadania : educação física, ensino fundamental, anos iniciais, 2º ano / Bruna Bardini dos Santos, Carmela Bardini, Mário Cerdeira Fidalgo. — 2.ed. — Curitiba : Opet, 2020.

72 p.

ISBN 978-85-8010-764-7

1. Educação física. 2. Ensino fundamental. I. Bardini, Carmela. II. Fidalgo, Mário Cerdeira. III. Título.

CDU 373

Todos os direitos reservados. Proibida a reprodução total ou parcial, em quaisquer meios, sem prévia autorização por escrito da Editora Opet.



PROIBIDA A REPRODUÇÃO

# APRESENTAÇÃO

A EDUCAÇÃO FÍSICA É O COMPONENTE CURRICULAR QUE ABORDA AS PRÁTICAS CORPOrais, ORGANIZADAS NAS SEGUINtes UNIDADES TEMÁTICAS: BRINCADEIRAS E JOGOS, ESPORTES, GINÁSTICAS, DANÇAS, LUTAS E PRÁTICAS CORPOrais DE AVENTURA.

EXPERIMENTAR E REFLETIR SOBRE ESTAS PRÁTICAS DA CULTURA CORPORAL DE MOVIMENTO POSSIBILITA O DESENVOLVIMENTO DE COMPETÊNCIAS PARA A COMPREENSÃO DE TEMAS COMO SAÚDE, PADRÕES DE BELEZA, ORGANIZAÇÃO DA VIDA COLETIVA E INDIVIDUAL, ENTRE OUTROS.

VAMOS PARTICIPAR DE MUITOS DESAFIOS DIVERTIDOS NAS AULAS DE EDUCAÇÃO FÍSICA.

UM GRANDE ABRAÇO.

OS AUTORES

PROIBIDA A REPRODUÇÃO

# Conheça seu livro

2º ano

Ensino  
Fundamental I

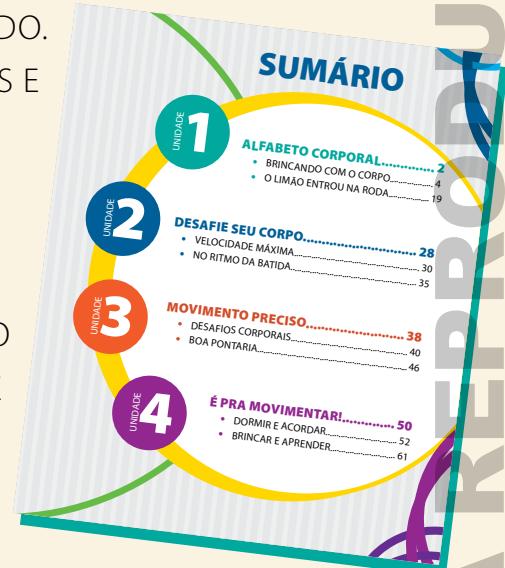
ENTENDA COMO SEU LIVRO ESTÁ ORGANIZADO.  
ISSO FACILITA O ACOMPANHAMENTO DAS AULAS E  
OS ESTUDOS INDIVIDUAIS.

## • SUMÁRIO

APRESENTA OS ASSUNTOS DO LIVRO  
SEGUIDOS DO NÚMERO DA PÁGINA EM QUE  
ESTÃO LOCALIZADOS.

## • PERSONAGENS

OS PERSONAGENS QUE APARECEM TÊM A FUNÇÃO DE TORNAR AS AÇÕES  
PROPOSTAS MAIS INTERATIVAS.



## • PÁGINAS DE ABERTURA

APRESENTAM ELEMENTOS COMO FOTOGRAFIAS, ILUSTRAÇÕES, MAPAS OU TEXTOS, COM A FINALIDADE DE ATIVAR CONHECIMENTOS PRÉVIOS E REPRESENTAÇÕES INICIAIS DOS ALUNOS ACERCA DOS CONTEÚDOS CENTRAIS ABORDADOS NA UNIDADE.



## • UNIDADES

SÃO AS GRANDES DIVISÕES DO LIVRO. CADA LIVRO APRESENTA QUATRO UNIDADES COM TEMÁTICAS QUE ABORDAM CONTEÚDOS ARTICULADOS COM OS OBJETIVOS ESPECÍFICOS DA EDUCAÇÃO FÍSICA.

## • NOVIDADES

VOCÊ VAI ENCONTRAR OBRAS DE ARTE E LETRAS DE MÚSICAS PARA ESTABELECER AS RELAÇÕES COM OS CONTEÚDOS DA UNIDADE.

## • MATERIAL DE APOIO

ENCONTRA-SE NO FINAL DO SEU LIVRO. TRAZ ELEMENTOS COMO JOGOS, FANTOCHES, ENTRE OUTROS, QUE SERÃO UTILIZADOS NAS PRÁTICAS DESENVOLVIDAS EM SALA DE AULA.

## • ÍCONES

VOCÊ VAI ENCONTRAR, EM SEU LIVRO, ALGUNS SÍMBOLOS QUE CHAMAMOS DE ÍCONES. ELES INDICAM AS ATIVIDADES QUE VOCÊ IRÁ DESENVOLVER.



### FIQUE SABENDO

OFERECE MOMENTO DE ANÁLISE E INTERPRETAÇÃO DE DIFERENTES GÊNEROS TEXTUAIS, COM O PROPÓSITO DE DESPERTAR INTERESSE E CURIOSIDADE ACERCA DOS ASSUNTOS ABORDADOS NA UNIDADE.



### BATE-PAPO

PROPORCIONA MOMENTOS DE INTERLOCUÇÃO ENTRE ALUNOS E PROFESSOR, COM A FINALIDADE DE INCENTIVAR A ORALIDADE, PROMOVER A SOCIALIZAÇÃO DE SENSAÇÕES E VIVÊNCIAS CONSTRUÍDAS EM ATIVIDADES REALIZADAS.



### VAMOS EXPERIMENTAR

PROMOVE ATIVIDADES QUE ENVOLVEM OS ALUNOS EM PRÁTICAS CORPORais ENQUANTO EXPERIÊNCIA DE MOVIMENTO, INSTIGANDO O RACIOCÍNIO, A CRIATIVIDADE E A INTERPRETAÇÃO. SÃO TRABALHADOS TAMBÉM O DESENVOLVIMENTO DE COMPETÊNCIAS SOCIOEMOCIONAIS, COM OBJETIVO DE FAVORECER A SOCIALIZAÇÃO, A COLABORAÇÃO E O RESPEITO À DIVERSIDADE DE APTIDÕES E LIMITES CORPORais DOS ALUNOS.



### ORGANIZE AS IDEIAS

APRESENTA ATIVIDADES PARA SISTEMATIZAR CONHECIMENTOS ABORDADOS AO LONGO DAS SEQUÊNCIAS DIDÁTICAS APRESENTADAS NAS UNIDADES.



### FAÇA VOCÊ MESMO

CONVIDA OS ALUNOS A ADQUIRIR HÁBITOS SAUDÁVEIS NO DIA A DIA E TOMAR ATITUDES CONSCIENTES QUE FAVOREÇAM A QUALIDADE DE VIDA INDIVIDUAL E COLETIVA.



### VAMOS CANTAR

A PARTIR DA LEITURA DA LETRA DA CANÇÃO DE FORMA SIGNIFICATIVA, O ALUNO É INCENTIVADO A CANTAR E A INTERAGIR COM OS MOVIMENTOS DE MANEIRA LÚDICA.



### QUER SABER MAIS?

SUGESTÕES DE FONTES COMPLEMENTARES QUE VISMAM INFORMAR, SENSIBILIZAR E MOTIVAR O ALUNO PARA DIFERENTES MÍDIAS.



### HORA DE PRATICAR

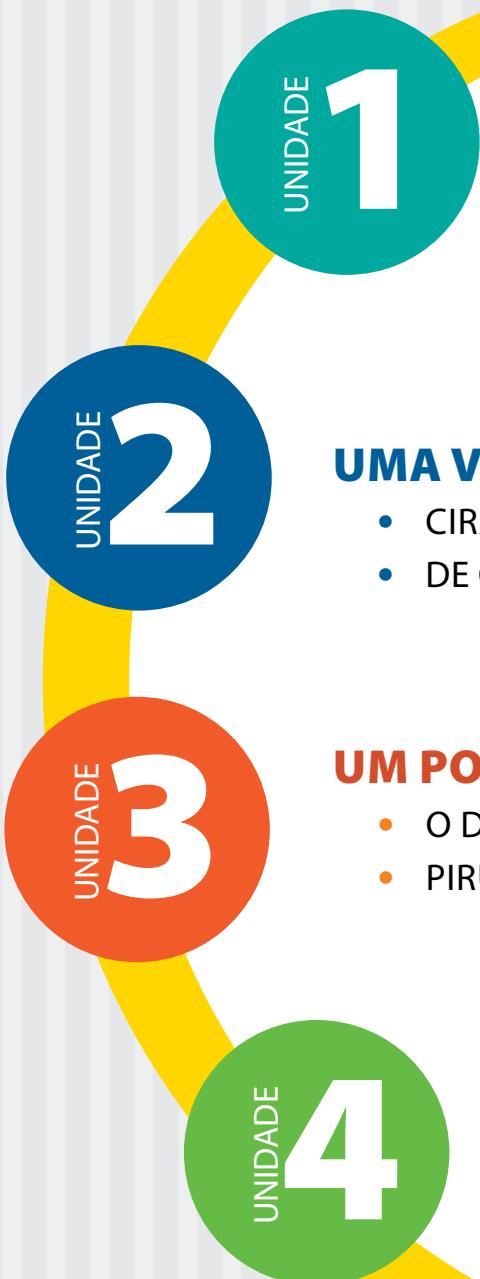
PROPORCIONA OPORTUNIDADE AO ALUNO DE RETOMAR VIVÊNCIAS RELACIONADAS AO MOVIMENTO DO CORPO E DESFRUTAR E APROPRIAR-SE DA PRÁTICA CORPORAL, PODENDO ATÉ MESMO RECREIÁ-LA.



### GALERIA DE CURIOSIDADES

OFERECE INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES E CURIOSIDADES SOBRE O TEMA TRABALHADO NA UNIDADE.

# SUMÁRIO



## JUNTOS SOMOS MAIS!..... 2

- REFLEXO E PRECISÃO..... 4
- GRITO DE PAZ..... 17

## UMA VOLTA NO TEMPO ..... 26

- CIRANDA DE RODA..... 28
- DE OLHO NO LANCE ..... 35

## UM POR TODOS E TODOS POR UM!..... 42

- O DESAFIO É COOPERAR!..... 44
- PIRUETAS E MAIS PIRUETAS!..... 53

## DESAFIOS EM MOVIMENTOS.. 58

- EU ME REMEXO MUITO!..... 60
- VAMOS PULAR CORDA!..... 66