

PEDRO ROCHA MARTIN

NEW MEDIA ART - WEB & SOFTWARE DEVELOPER - CREATIVE TECHNOLOGIST

PORTO ALEGRE . RIO GRANDE DO SUL . BRASIL

pedro.art.br . pedrorcontato@gmail.com

+ 55.51.992920208

RESUMO

_ Como aproximador convidativo, Pedro acompanha as oscilações e frequências que conflituam o mundo contemporâneo, busca e investiga maneiras de nutrir o campo relacional entre as realidades, as construções de símbolos, e as diversas esferas culturais. Em múltiplas plataformas seu trabalho elenca uma leitura atrelada ao envolvimento e à entrega do receptor. Pedro mune-se de múltiplas linguagens como suporte diretriz do desenvolvimento de seu trabalho, e como ferramenta de estudo e autoconhecimento. Aliado ao uso desmistificador das novas mídias digitais assim como da eletrônica analógica e digital, procura comunicar-se direta e indiretamente com a carga subjetiva do receptor.






PERFIL EDUCACIONAL

_ **Bacharel em Artes Visuais** pelo Instituto de Artes da Universidade Federal do Rio Grande do Sul . UFRGS . **2021** . Trabalho de Conclusão: **Cyber duplos: zonas temporárias de experimentação**

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

- MOCAP: Interrogando Geografias da Dança . **Direção Tecnológica e Artística** . 2022
- RITO Entretenimento Inteligente . **Assistente de Direção** . 2013 - 2018
- MFX Films . **Montador e Finalizador de Vídeo** . 2011 - 2013
- Start Vídeo e Transmissão . **Montador e Finalizador de Vídeo** . 2008 - 2011

TECNOLOGIAS

- **HTML e CSS**  (avançado)
- **JavaScript**  (avançado)
- **Python**  (intermediário)
- **C#**  (intermediário)
- **React JS**  (intermediário)

TRABALHOS

- Residência Virtual . **Building an International network for virtual dance collaboration** . 2022 . Goldsmith University of London . Online . mocapstreamer.live
 - **C# . Python . Javascript . Unity Game Engine**
- Direção Tecnológica e Artística . **MOCAP: Interrogando Geografias da Dança** . 2022 . Projeto Carne Digital . Porto Alegre RS Brasil
 - **JavaScript . HTML . CSS**
- Arquivos Digitais em Artes Cênicas . Desenvolvimento de plataforma para acervo digital e Design Artístico . **Prêmio Açorianos Memória em Dança 2021** . 2020 - 2022 . Online: ufrgs.br/carnedigital
 - **JavaScript . HTML . CSS**
- Intervenção em realidade aumentada . **Cidade Hypertexto** . 2022 . Porto Alegre RS Brasil
 - **JavaScript . HTML . CSS . A-FRAME**
- Plataforma Online . **Laboratório de movimento** . 2021 . Online: movelab.glitch.me
 - **JavaScript . HTML . CSS . Tensorflow**
- Instalação Sonora Online . **Mandalas Sonoras** . 2020 . FAC Digital RS . Online: mandalas-sonoras.web.app
 - **JavaScript . HTML . CSS . P5.js**
- Desenvolvimento de plataformas e materiais digitais . **NUTED - UNIDI** . 2019 - 2020 . Porto Alegre RS Brasil
 - **JavaScript . HTML . CSS . PHP**

LÍNGUAS

- Inglês  (avançado)
- Espanhol  (avançado)
- Francês  (básico)
- Chinês  (básico)

HABILIDADES e INTERESSES

- Desenvolvedor de Software . Desenvolvedor Web . Eletrônica Analógica e Digital.
- Audiovisual . Edição e Finalização . Animação 2D e 3D . Mapping . VR . AR .
- Música . Construção de Instrumentos . Síntese Sonora . Elétrons Livres.
- Hackerismos . Software Livre . Open Source . Robótica . DIY.
- Design Gráfico . Storyboard . Ilustração . Estamparia.
- Políticas Sociais e Culturais . Urbanismo . Agroecologia.