

CRITERIOS DE DESCARTE

- **'rejectOFF'**: sin descartar ningún ensayo
- **'rejectGS'**: descartando los ensayos por el criterio de la señal global (siguiente apartado)
- **'rejectGS_abs'**: descartado también los ensayos cuya actividad supera un umbral absoluto de 0.25; al final era la única manera de que los ensayos tipo 'shark' (que son curvas muy amplias) queden fuera.

NOTA SOBRE DESCARTE POR DESVIACIÓN EXCESIVA DE LA CURVA MEDIA DE LA SEÑAL GLOBAL (GS, global signal)

La GS es la curva de la señal de todo el cerebro (es decir, tomando como roi la máscara entera de recorte del cerebro).

Para cada condición:

Paso 1. Se promedia la GS de todos los trials.

Paso 2: a cada trial se le resta la media de la señal promedio, y se suman los residuos. Esto te da una medida de cuánto se desvía de la curva media.

Paso 3. Se computa la media y desviación estándar de los residuos acumulados

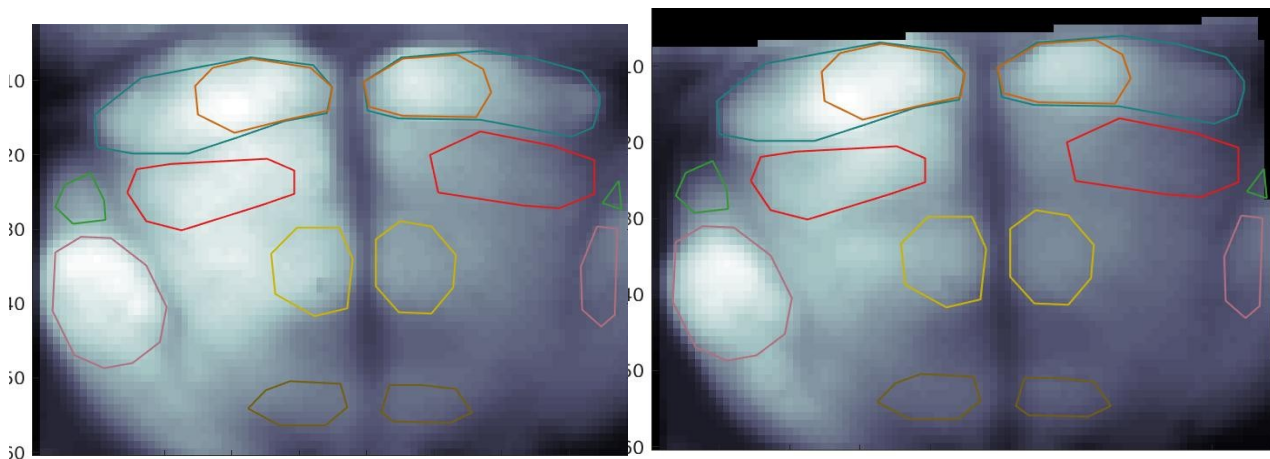
Paso 4: Se descartan los ensayos en los que los residuos acumulados es superior a la media + 2*Std

Método consultado en

NOTAS SOBRE LA CORRECCIÓN DEL MOVIMIENTO

Para poder hacer comparaciones y promediados entre todos los trials, se realizó registro intertrial, es decir, la alineación del background (primer frame) respecto a un background de referencia (el del primer ensayo incluido en el análisis).

Este registro se realizó por transformación sólida y por el método de ---

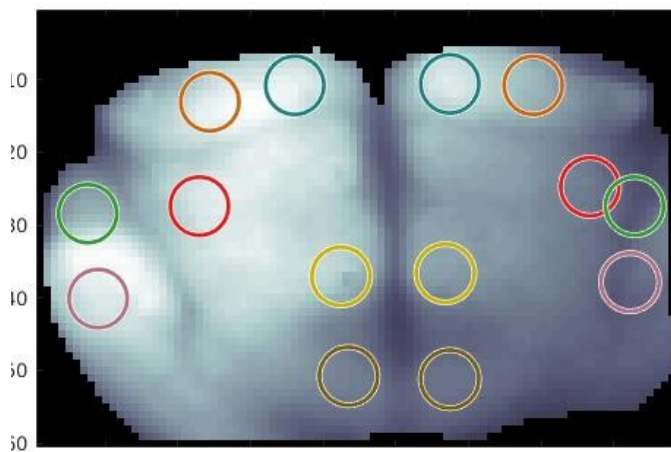


NOTAS SOBRE LA BRADICARDIA EN ESTÍMULOS INDIVIDUALES

Como inicialmente lo que nos interesaba era la bradicardia, estuvimos analizando la bradicardia de ensayos individuales con gráficos como este:

NOTAS SOBRE LAS ROI

Al principio utilizamos Roi anatómicas (como las que se muestran arriba en el apartado de corrección de movimiento. Sin embargo, después las cambiamos a ROI circulares para que fueran del mismo tamaño. La ROI dld caudal, como se puede ver, queda excluida de cualquier análisis en el futuro, pues muchas veces dld caudal quedaba fuera del campo. El cerebro mostrado con las roi circulares es el mismo que con las anatómicas, sólo que se muestra en el cerebro enmascarado.



NOTAS SOBRE F0

Al principio establecimos F0 como el primer frame del registro; sin embargo, más adelante empleamos como F0 la media de 10 frames previos a la llegada del estímulo.