

Игрок вне игры: социум, его иерархия глазами подростка

Каждый знает, школа — лучшая пора. Будучи ребёнком, человек учится там не только знаниям наук, языков, арифметики, но и адаптироваться в обществе. Находясь только на 7 году обучения, я убедилась в школьной иерархии и её несуразности. Да, слушая лекции взрослых о будущем и его возможностях, понимаю, что в их словах есть голая правда. Однако, пока я нахожусь в этом социуме каждый день, поступать по «правильным» советам людей старшего поколения просто не могу (в целях спокойного существования). Сейчас я хочу показать вам иерархию нашей школы, которую составила сама.

Начну с самого известного типа, думаю он есть в каждой школе.

№1 — мнимые господа

Люди, которые оказываются в самом верху, по какой-то нелепой причине. Сами, по своему существу пустышки, но сейчас, во время школьной суеты они — короли и королевы. После выпуска теряются, неспособны лишиться «короны». Всегда в центре внимания, высокомерны. Ребята не из приятных. Те самые, которым кажется, что они уже взрослые.

№2 — хвост.

«Мы с Тamarой санитары, мы с Тamarой ходим парой»

Они всегда рядом с первыми, вроде в центре, а вроде и дальше сцены. Близ мнимых, слепо идущие вперед. Эти люди могут стать заменой мнимым (как думают или надеются сами).

№3 — сатиры, шуты.

Нужны всем и никому. С ними весело и шумно, смех, развлечение и ничего более. Их знает каждый, а на деле не имеют малейшего представления. Некоторых устраивает это. Так и плывут по течению, пока не разобьются о камни жизни за стенами школы. Трагично, комедия «дель арте».

№4 — истинные

Те, кто занимает самую правильную позицию. Люди будущего, с верным пониманием дальнейшего. Из них получаются великолепные взрослые. Они знают как надо, чего хотят, что нужно. Скучны для суеты и сплетен школы, но смотря на них понимаешь: это тот человек, который реально крут. Они не боятся поступать умно, но часто остаются в тени. Жаль.

№5 — омут.

Они есть, но в тоже время их нет. Боятся, или просто не хотят знать что происходит, как скоро мнимые начнут свою тираду. Предметы внимания мнимых, груши для битья. Масса, липкая и серая.

Лично я выделяю лишь пять ступеней иерархии. Каждый из слоев сильно объективен, но правдив.

Благодарю за внимание.

тг; @mewqio