

Ридель Оливер начал играть на гитаре с 17 лет, а 2 года спустя стал участником коллектива The Inchtabokatables, игравшего фолк-панк-рок. С 1994-го парень объединился с Тилем Лидерманном, Рихард Круспе, и Кристоф Шнайдером и вместе музыканты основали группу Rammstein, которой суждено было стать легендой. Позднее к ним присоединились Пауль Ландерс и Кристиан Лоренс. Оливер в коллективе стал самым молодым участником, а еще самым высоким с ростом в 2 метра. Характер парня вызывал вопросы, поскольку тот частенько давал выход ярости, вступая в драки, потому товарищи по команде стараются лишний раз не задевать басиста. Этот факт не влияет на слаженность коллектива и его творческое долголетие. Ридель участвовал в записи всех альбомов Rammstein, а некоторые песни — целиком плод его творчества, например, "Seeman". Оливер еще в молодости заявлял, что не создан для серьезных отношений. Парень осознавал, что едва способен нести ответственность за самого себя, не говоря про жену и детей. Однако время все расставило по своим местам. Сейчас Ридель — отец двоих детей, Александра и Эммы, и женат на дизайнере и стилисте Мари, с которой живет в собственном доме в Берлине. Ридель продолжает заниматься музыкой, выступая с группой Rammstein. В мае 2019 года у немцев вышел студийный альбом, ставший седьмым в дискографии. Диску предшествовали синглы «Ausländer», «Radio» и «Deutschland», авторство которых принадлежит всем участникам состава, включая бас-гитариста.



