

天真正伝香取神道流

アンソニー・ナゲルス
Andy Nagels

2018-08-21

iai jutsu tachi ai jutsu

脇合術・立合術
version
バージョン 1.0

天真正傳

Te N shi N Sho De N

香取神道流

Ka To Ri Shi N To Ryu



hidari+migi, on-yomi reading

居合術

i A i J U

TSU

表六箇條

O Mo Te Ro Tsu Ka Jo

草薙之劍
拔附之劍
討之劍
剣

Ha po ke n

Nu ki u chi no ke n

Ku sa na gi no ke n

左右方

剣

立合術

Ta chi A i J U

TSU

表五箇條

O Mo Te Ro Tsu Ka Jo

行合遂拔之太刀

YU Ki A i Gi Ya Ku Nu Ki No Ta chi

前後千鳥之本刀

Ze N Go Chi Do Ri No Ta chi

逆拔之太刀

Yu Ki A i Mi Gi Chi Do Ri No Ta chi

行合遂拔之太刀

No Gi Ya Ku Nu Ki No Ta chi

extra horizontal line = handwriting
extra dot = convincing feature

kanji
for 行

gya

蜀山五郎真

天真正伝香取神道流

1 居合術、表六箇條

草薙之劍
拔附之劍
拔討之劍
右劍
左劍
八方劍

2 立合術、表五箇條

行合逆拔之太刀
前後千鳥之太刀
行合右千鳥之太刀
逆拔之太刀
拔討之太刀

畠山五郎

てんしんじゅつりんかとつしとくひつまゝ

天真正伝香取神道流

こあこじゅつ、おもてらつかじゅつ

1 居合術、表六箇條

くわなまのけん

草薙之剣

ぬきづけのけん

拔附之剣

ぬきづちのけん

拔討之剣

うけん

右剣

さけん

左剣

はつぱづさん

八方剣

たちあこじゅつ、おもてらいがじゅつ

2 立合術、表五箇條

ゆきあこざやくぬせのたち

行合速拔之太刀

せんじきどりのたち

前後千鳥之太刀

ゆきあいみぎちどりのたち

行合右千鳥之太刀

さやくぬきのたち

逆拔之太刀

ぬきづちのたち

拔討之太刀

はたけやまじゅつ

畠山五郎?

天真正伝香取神道流

iai jutsu omote rokkajō

1 題印術 表六箇條

kusagari no ken

草薙之劍

nuki zunen no ken

拔附之劍

nuki uchi no ken

拔討之劍

u ken

右劍

sa ken

左劍

happō ken

八方劍

tachi ai jutsu, omote go kajō

2 立印術 表五箇條

yuuki ai gyaku nuki no tachi

行向逆拔之太刀

zenego chidori no tachi

前後千鳥之太刀

yuki ai mihi chidori no tachi

逆拔之太刀

gyaku nuki no tachi

行向右千鳥之太刀

nuki uchi no tachi

拔討之太刀

hatakeyama goro ?

畠山五郎?

天眞出處體道神傳流 • the way of heaven, truth and greater tradition of the Shintoism of
Katori

1 距如桜 紙長綱鑿 • sword drawing techniques, 6 part table

- 草薙刀 • sword, grasscutter (cfr. Kusanagi no tsurugi from Japanese mythology)
- 拔蓋刀 • sword, draw affixed
- 拔櫛刀 • sword, drawing attack
- 右劍 • sword, right hand side
- 左劍 • sword, left hand side
- 八方劍 • sword, all sides (the 4 cardinal and ordinal directions)

2 仁和装 紙丹綱鑿 • engagement techniques, 5 part table

- 行如渡拔太刀 • long sword, pass by reverse draw
- 前後十度太刀 • long sword, front and back cross-step
- 行如和十鳥太刀 • long sword, pass by right hand side cross-step
- 逆拔之太刀 • long sword, reverse draw
- 拔櫛之太刀 • long sword, drawing attack

畠田五郎? • Hatakeyama Gorō ?

てんしんしょうでんかとうしんとうじゅう

天真正伝香取神道流

天眞正道眞理神道流 · the way of heaven, truth and greater tradition of the Shintoism of Katori

いあいじゅつおもてらつかじゅう

1 風俗考·表六箇鑑 · iai techniques, six part table

草薙劍・sword, grasscutter (cfr. Kusanagi no tsurugi from Japanese mythology)

拔陸彌 · sword, draw affixed

拔詰之劍 • sword, drawing attack

右劍 • sword, right hand side

左 • sword, left hand side

八方劍・sword, all sides (the 4 cardinal and ordinal directions)

たちあいじゅつ、おもていかじょう

2 表五箇條 · engagement techniques, 5 part table

ゆきおにわきぐなわのたち
行命逆拔之太刀・long

せんじあどりのたち

あきあいみぎちどりのたち

行劍右千鳥之太刀・long sword, pass by right hand side cross-step
拂手の太刀

逆拔之大刀・long sword, reverse draw

拔竈之太刀 · long sword, drawing attack

はたかわめいじゆく?

畠山謙? • Hatakeyama Gorō ?

天真山伝神道流 • the way of heaven, truth and greater tradition of the Shintoism of
Katori

iai jutsu omote rokkajō

1 駆如添駆如添 真太刀鑑鑑 • iai techniques, six part table

kusaragi no ken

草薙之劍 • sword, grasscutter (cfr. Kusanagi no tsurugi from Japanese mythology)

抜蘷之劍 • sword, draw affixed

拔蘷之劍 • sword, drawing attack

右劍 • sword, right hand side

左劍 • sword, left hand side

八方劍 • sword, all sides (the 4 cardinal and ordinal directions)

tachi ai jutsu omote go kajō

2 五切添五切添 真太刀鑑鑑 • engagement techniques, 5 part table

yuki ai gyaku nuki no tachi

引仰搦拔之太刀 • long sword, pass by reverse draw

前後千鶴拔之太刀

zengo chidori no tachi

前後千鶴之太刀 • long sword, front and back cross-step

ゆき ai miygi chidori no tachi

行仰千鶴之太刀 • long sword, pass by right hand side cross-step

ゆき ai miygi chidori no tachi

逆拔之太刀 • long sword, reverse draw

nuki uchi no tachi

拔蘷之太刀 • long sword, drawing attack

hatake yama gorō

畠山山越? • Hatakeyama Gorō ?