Trak

Rodrigo Arias Mallo rodrigo.arias@udc.es

1. Diseño artístico

2. Descripción

Trak es un videojuego 3D de conducción extrema. Las altas velocidades, los saltos en el aire, o las pendientes perpendiculares son habituales en las carreras.

Está ambientado en la serie de videojuegos TrackMania. Los aspectos de conducción así como el modelo de pistas siguen el mismo estilo.

3. Diseño interno

3.1. Introducción

El juego está integramente desarrollado en Blender, un editor de modelos 3D, que incluye un motor gráfico basado en el motor de físicas Bullet.

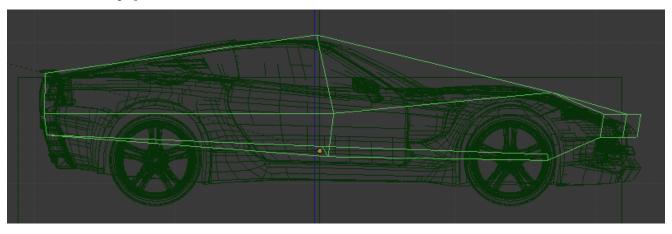
3.2. Vehículo

3.2.1. Estructura

El vehículo está formado de una parte estética, que se mostrará en el juego, y una representación más simple, empleada en las físicas.

En la parte estética se encuentra la carrocería, y las cuatro ruedas que tienen desactivada la colisión con otros objetos. Además han sido simplificados estructuralmente, para acelerar el renderizado. De esta forma los 215.000 vértices se reducen a un 16%: 35.000.

La estructura que se muestra a continuación proporciona la simplificación adecuada para realizar colisiones con el vehículo sin la complejidad de la carrocería.



3.2.2. Control

El control del vehículo se realiza mediante un controlador de vehículos que incluye Bullet. De esta forma se simplifica la hercúlea tarea de simular el comportamiento de un coche, a una tarea compleja; la de ajustar el comportamiento al de un coche real.

Existen diferentes parámetros que configuran el control del vehículo.

Fuerza	امل	motor	fuerza	de los	france	Rigidez
ruerza	uer	motor,	ruerza	de los	nenos	nigiaez

Fuerza	Motor			
ruerza	Frenos			
	Rigidez			
Suspensión	Amortiguación			
Suspension	Longitud			
	Compresión			
	Radio			
Ruedas	Fricción			
	Influencia			
	Dimensiones			
Vehículo	Masa			
	Gravedad			