

## **GRADE ANALÍTICA**

GÊNERO E LEITURA (0 a 8)			GÊNERO E ESCRITA (1 a 4)
Proposta temática (Pt)	Gênero (G)	Leitura do(s) texto(s) (Lt)	Convenções da escrita e Coesão (CeC)
0 1 2	0 1 2 3	0 1 2 3	1 2 3 4
	Desenvolve bem G: explora S e I e C de acordo com o projeto de texto.	3 Uso produtivo do(s) texto(s): leitura crítica que caracteriza uma apropriação de acordo com o projeto de texto / Compreensão global e inferências / Ausência de erros de leitura.	Escolhas lexicais e sintáticas produtivas / Recursos coesivos que contribuem para o texto, ainda que com eventuais erros.
2 Cumpriu plenamente. A ser detalhado com a prova (GRADE ESPECÍFICA)	Desenvolve G: configura S e/ou I e C de acordo com o projeto de texto.	Uso adequado do(s) texto(s): leitura mediana que caracteriza um aproveitamento de acordo com o projeto de texto / Compreensão global ainda que com erro pontual que não comprometa o projeto de texto.	3 Escolhas lexicais e sintáticas adequadas / Recursos coesivos que não contribuem par o texto nem o comprometem.
1 Cumpriu parcialmente. A ser detalhado com a prova (GRADE ESPECÍFICA)	Desenvolve mal G: apresenta C, mas não I nem S OU apresenta problemas em C, ainda que configure I e/ou S OU apresenta apenas traços de T, ainda que configure I e/ou S.	Uso inadequado do(s) texto(s): leitura superficial E/OU erro(s) de leitura que compromete(m) o projeto de texto E/OU uso do(s) texto(s) desvinculado de um projeto de texto.	Escolhas lexicais e sintáticas simples / Recursos coesivos simples ou que comprometem pontualmente o texto / Poucos erros de ortografia e acentuação.
0 Não cumpriu. A ser detalhado com a prova (GRADE ESPECÍFICA)	Configura outro G: não apresenta sequer traços de T do gênero da prova, ainda que configure I e/ou S.	Uso insuficiente do(s) texto(s): realiza simples menções ou paráfrase E/OU cópia(s) justaposta(s) do(s) texto(s) OU Não uso do(s) texto(s).	Escolhas lexicais e sintáticas inadequadas Recursos coesivos inadequados ou que comprometem globalmente o texto / Variado e recorrentes erros de ortografia e acentuação / Prevalência de simples paráfrase e/ou cópia(s) justaposta(s) do(s) texto(s).
• I: Interlocu • C: Constru	o de produção dada no enunciado da pro ção solicitada e construção de <i>máscara</i> e ção composicional, isto é, progressão ca a(s) textual(is) predominante(s) do gêner	entre os interlocutores; iracterística do gênero;	
2. O candidat	to terá sua redação anulada (zero) se abo to terá sua redação anulada (zero) se não to terá sua redação anulada (zero) se ape		