

Н.П. Родиошкина

ПОДЕЛКИ

24
изделия
+
ткань и тесьма!

Альбом заданий для творчества с самоцветкой



ПЕРЕЧЕНЬ ПОДЕЛОК В АЛЬБОМЕ

1. Узор из засушенных листьев в полосе
2. Узор из засушенных листьев в квадрате
3. Сюжетная аппликация из засушенных листьев
4. Обрывная аппликация «Пруд»
5. Моделирование из полосок бумаги «Маме»
6. Орнамент из геометрических фигур
7. Аппликация из геометрических фигур «Пицца»
8. Симметричная вытинаанка
9. Раппортная вытинаанка
10. Розетковая вытинаанка
11. Подготовка к празднику. Гирлянда и игрушки
12. Открытка к Новому году
13. Моделирование в технике оригами. Базовая форма «Треугольник». «Пёс и кот»
14. Головоломка из геометрических фигур. Танграм
15. Моделирование из ниток. Кисточка
16. Оригами. Закладка для книги
17. Аппликация ко Дню защитника Отечества
18. Открытка ко Дню женщин
19. Аппликация из ткани «Под зонтиком»
20. Сочетание различных техник. Композиция «На морском дне»
21. Моделирование в технике оригами. Базовая форма «Дверь». Ракета
22. Подвеска к Пасхе. Зайчик
23. «Свеча памяти» ко Дню Победы
24. Моделирование из трубочек. Пчёлка

В альбоме представлены творческие задания, разработанные в соответствии со школьной программой для уроков трудового обучения в 1 классе. Каждая поделка содержит инструкцию для выполнения задания и необходимое количество бумаги, картона или ткани.

Альбом «ПОДЕЛКИ 1» существенно облегчит подготовку ребёнка к занятиям, учителю позволит организовать активную, творческую деятельность как на уроке так и во внеурочное время, а родителям поможет увлекательно провести время с ребёнком на досуге.

Лист самооценки



Узор в полосе	Узор в квадрате	Сюжетная аппликация	Пруд	Маме
Орнамент	Пицца	Симметричная вытинанка	Рапортная вытинанка	Розетковая вытинанка
Гирлянда и игрушки	Открытка к Новому году	Пёс и кот	Танграм	Кисточка

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ ЗАДАНИЙ

Прежде чем начинать выполнять задания, обратите внимание на условные обозначения, которые будут встречаться в альбоме.

Условные обозначения:

— Сплошная толстая основная линия обозначает контуры детали, линии разреза.

— Пунктирная линия показывает линию сгиба детали.

\\\\\\\\\\\\ Наклонная штриховка обозначает место нанесения клея на детали.

1. Узор из засушенных листьев в полосе

Нам понадобятся: лист 1а, ножницы, клей, кисточка, засушенные листья.

Порядок выполнения работы:

- Вырезать основу (лист 1а).
- Засушенные листья выложить на основу в виде узора.
- Аккуратно приклеить листья к основе. Клей необходимо наносить не на всю поверхность листьев, а только в нескольких точках.



2. Узор из засушенных листьев в квадрате

Нам понадобятся: лист 1б, ножницы, клей, засушенные листья.

Порядок выполнения работы:

- Вырезать основу (лист 1б).
- Засушенные листья выложить на основу в виде узора.
- Аккуратно приклеить листья к основе.



3. Сюжетная аппликация из засушенных листьев

Нам понадобятся: лист 2, ножницы, клей, засушенные листья.

Порядок выполнения работы:

- Вырезать основу (лист 2).
- Составить композицию из листьев на основе, отметить положение листьев карандашом.
- Аккуратно приклеить листья к основе.



4. Обрывная аппликация «Пруд»

Нам понадобятся: лист 3, лист 4, ножницы, клей-карандаш.

Порядок выполнения работы:

- Вырезать основу аппликации (**лист 3**).
- Из **листа 4** по контурным линиям оборвать детали композиции.
- Из деталей составить композицию на основе, используя в качестве примера образец.
- Приклеить детали на основу в следующем порядке: два маленьких листа, кувшинка, большой лист, рогоз, лягушка.

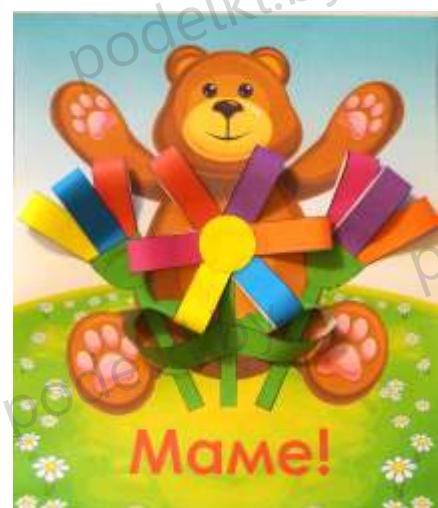


5. Моделирование из полосок бумаги «Маме»

Нам понадобятся: лист 5, ножницы, клей-карандаш.

Порядок выполнения работы:

- Из **листа 5** по сплошным чёрным линиям вырезать основу композиции, разноцветные полоски, круг и половинки овала.
- Полоски склеить в капельки и выложить на основе в виде цветов так, как показано на примере.
- Аккуратно приклеить все детали композиции.



6. Орнамент из геометрических фигур

Нам понадобятся: лист 6, ножницы, клей-карандаш.

Порядок выполнения работы:

- Из **листа 6** по контурным линиям вырезать две широкие полосы-основы и геометрические фигуры.
- На основах из геометрических фигур составить орнамент.
- Приклеить орнамент к полосе.



22. Подвеска к Пасхе. Зайчик

Нам понадобятся: лист 21а, лист 21б, ножницы, клей.

Порядок выполнения работы:

- Лист 21а сложить пополам и вырезать по намеченному контуру яйцо.
- Из листа 21б вырезать детали зайчика.
- Туловоище зайчика сложить по линиям сгиба. Уши приклейте к голове, голову приклейте к туловоищу.
- Вставить зайчика в яйцо и подвесить на нитке.

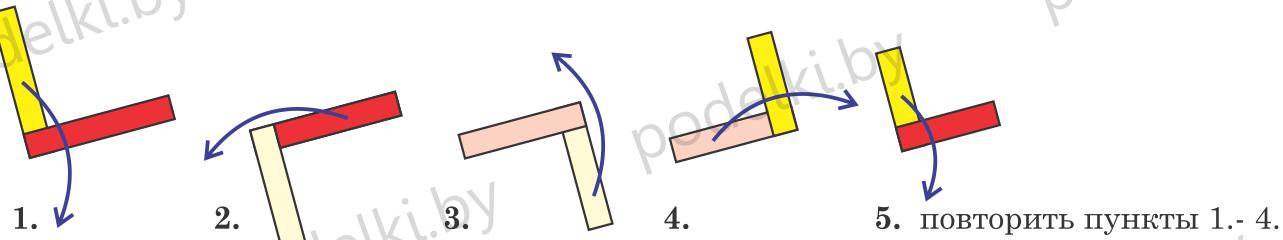


23. «Свеча памяти» ко Дню Победы

Нам понадобятся: лист 22а, лист 12б, ножницы, клей

Порядок выполнения работы:

- Лист 22а разрезать на две полоски с клеить их концы перпендикулярно друг другу. Поочерёдно переплести полоски каждый раз в обратную сторону пока не закончатся полоски. Подклейте концы.



- Из листа 12б вырезать детали свечи.
- Сложить жёлтый прямоугольник пополам, склеить половинки и вырезать пламя по намеченному контуру. Приклейте пламя к свече.
- В центр круга сначала приклейте звезду, а затем свечу.



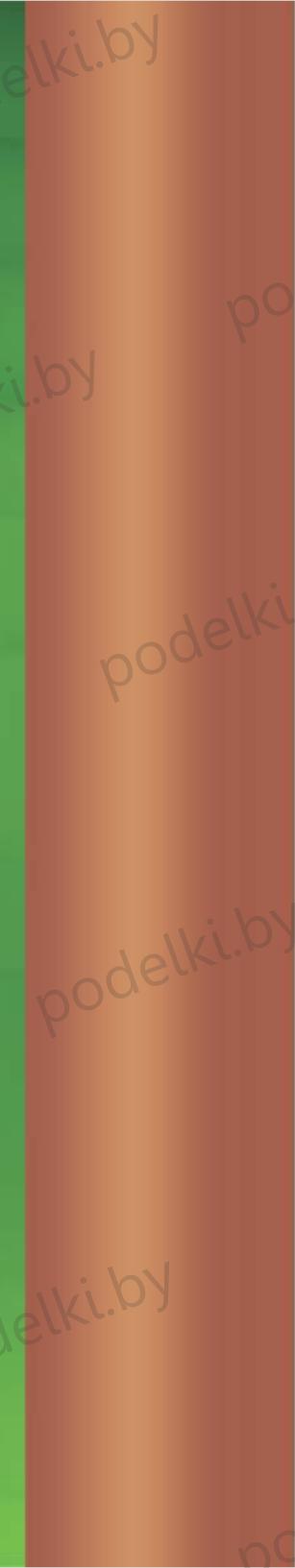
24. Моделирование из трубочек. Пчёлка

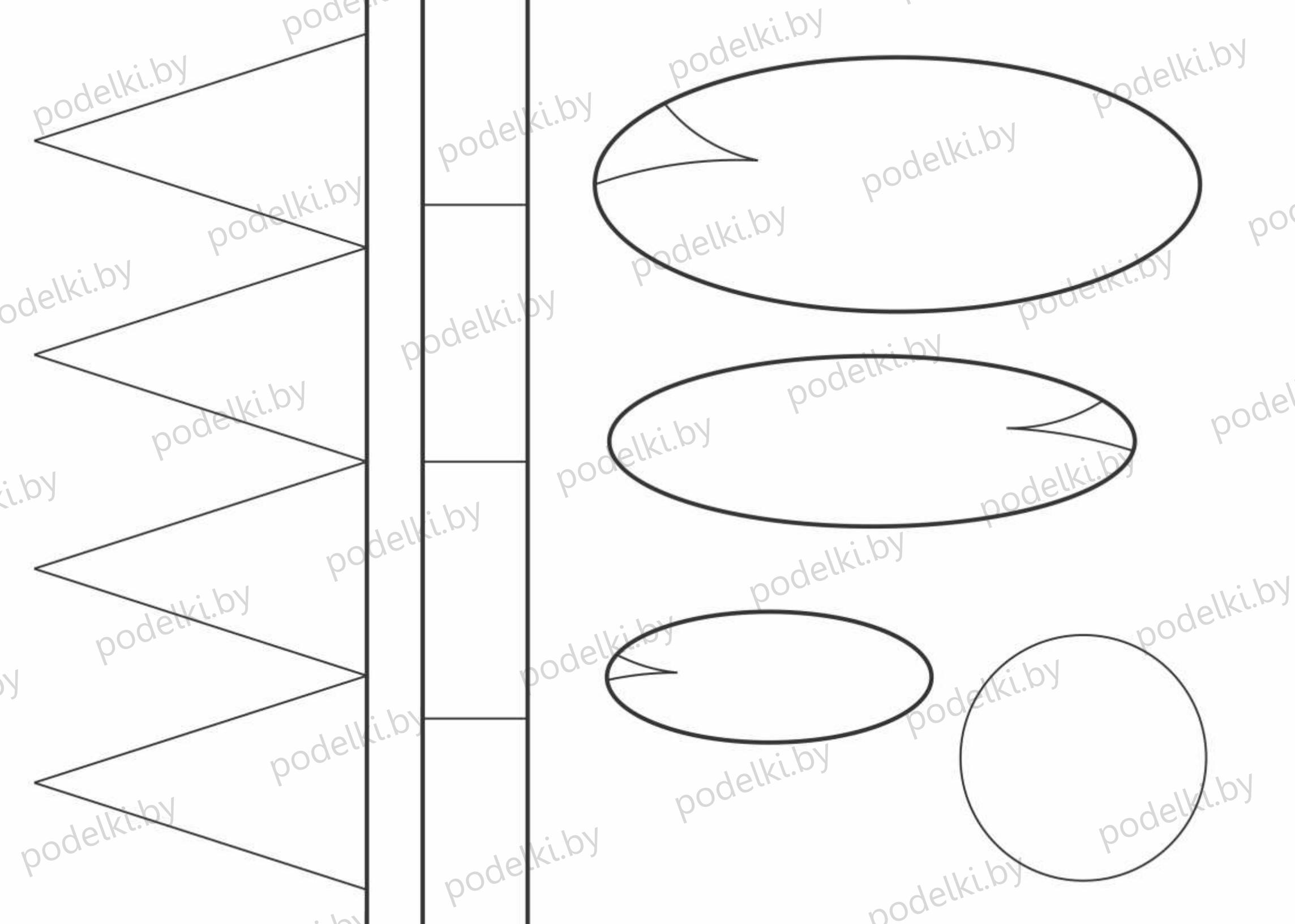
Нам понадобятся: лист 22б, втулка от туалетной бумаги, ножницы, клей.

Порядок выполнения работы:

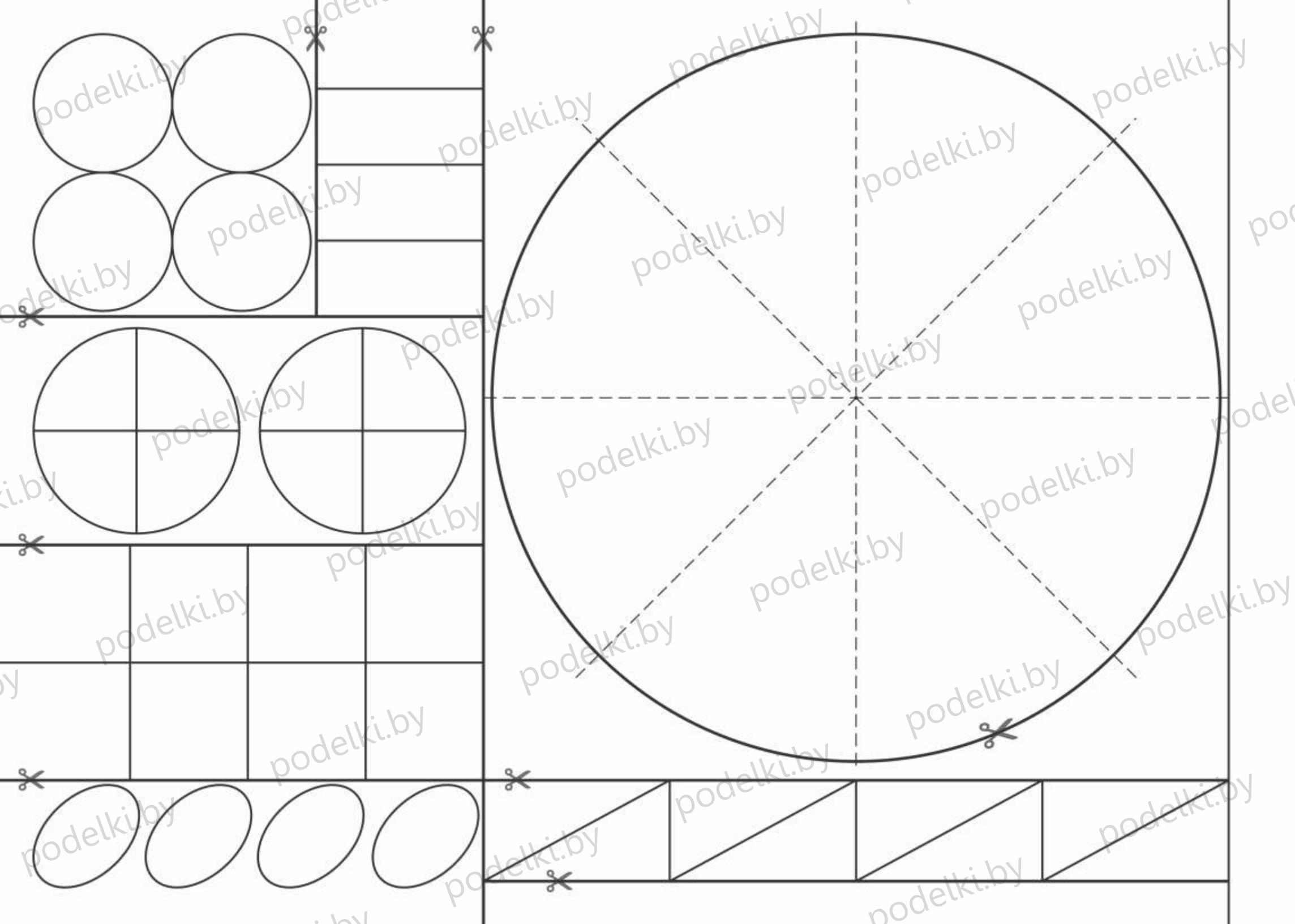
- Из листа 22б вырезать детали изделия (жёлтый прямоугольник, 3 чёрные полоски, голову и крылья пчёлки).
- Чёрную полоску с намеченным белым контуром сложить пополам и вырезать рожки.
- Втулку обклейте жёлтой бумагой, приклейте полоски.
- Рожки приклейте к голове, голову и крылья приклейте к втулке.













Узор из засушенных листьев в полосе



1а



Узор из засушенных листьев в квадрате



Сюжетная аппликация из засушенных листьев

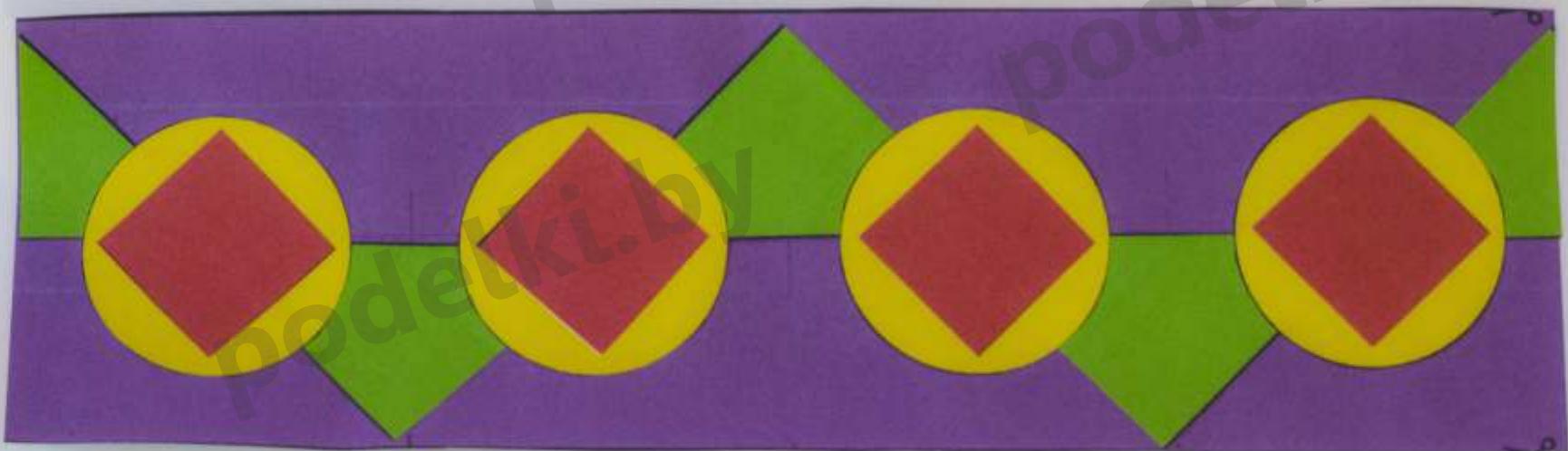


Обрывная аппликация «Пруд»



Маме!

Моделирование из полосок бумаги «Маме»



Орнамент из геометрических фигур



Аппликация из геометрических фигур «Пицца»



Розетковая вытинаанка
Раппортная вытинаанка
Симметричная вытинаанка

Подготовка к празднику.
Гирлянда и игрушки



Открытка к Новому году



Моделирование в технике оригами.
Базовая форма «Треугольник».
«Пёс и кот»





Головоломка из геометрических фигур. Танграм

Моделирование из ниток. Кисточка



Оригами.

Закладка для книги



Больше всего им казалось, что они как-то вдруг сразу и что они удивлялись, но особенно они удивлялись, что на руках вместо копыт были пальцы, как его начинало смешило. Стоило из них взглянуть на свою руку или пальца, чтобы они сумели бы объяснить, что здесь такого. Вообще не любили они чём-либо задумываться, а некоторые сразу всё, что только приходило им в голову. Впрочем, читатель в дальнейшем и сам убедится в этом, так как ему ещё предстоит встретиться с ними.

Проснувшись на другой день, Незнайка, Кнопочка и Пёстрыньки стали думать, куда бы им пойти погулять и не отправиться ли опять по улицам и посмотреть город, но Кнопочка сказала, что лучше приступить к путешествию, до сих пор не видели ни путешественники спустившись из гостиницы, очутившись в утренний ветерок, уже двигались из гостиницы, только что заснул.

Аппликация ко Дню защитника Отечества





Открытка ко Дню женщин



Аппликация из ткани «Под зонтиком»



Сочетание различных техник. Композиция «На морском дне»

Моделирование в технике оригами.
Базовая форма «Дверь».
Ракета





Подвеска к Пасхе. Зайчик

«Свеча памяти» ко Дню Победы





Моделирование из трубочек. Пчёлка



Спасибо за просмотр. Ждём Ваших заказов!

