

El estado del arte es un paso fundamental para el desarrollo metodológico y científico de las investigaciones en las ciencias sociales, en este libro se desarrolla de manera práctica la construcción del estado del arte y el tratamiento de las fuentes mediante el desarrollo de la investigación de la cultura del vino en México.

La fermentación de la uva, fue una de las primeras formas de alcohol consumidas por los humanos, por ello, el vino es un producto que históricamente ha tenido importancia por los usos y significados construidos en torno a este en distintas sociedades, así también en nuestro país ha persistido desde el periodo de la conquista pero es hasta la actualidad, con el auge de la producción y consumo de vino mexicano que para explicar este fenómeno se planteó una investigación que desde una perspectiva socio-antropológica abordara aspectos sociales y culturales de las prácticas del beber.

En este sentido, *La cultura del vino en México. Una aproximación al estado del arte*, es la base de la investigación en torno al vino mexicano en donde con un recorrido de lo escrito en diferentes áreas de conocimiento, se plantea metodológicamente la importancia del estado del arte para el desarrollo teórico-conceptual con el que se va a abordar el problema a investigar, de tal manera que el contenido de este texto es la materia fundamental con la cual ahondamos y dimos forma al proyecto de investigación que todo el tiempo estuvo retro-alimentándose con trabajo en campo.

Este libro es la base con la que se construyó el marco teórico-conceptual de otros dos textos, el primero: *Momentos de vida y vino* que se adentra en historias de vida de personas que están en diferentes ámbitos de la vitivinicultura y en el otro texto que lleva por nombre: *Conociendo el vino mexicano. Sus paisajes y sus eventos culturales*, en el que se abordan aspectos de los paisajes vitivinícolas en México. En este sentido, los tres libros complementan diferentes ángulos de esta investigación.



La Cultura del Vino en México. Una aproximación al Estado del Arte

# La Cultura del Vino en México

Una aproximación al Estado del Arte

José Refugio Arellano Sánchez  
Margarita Santoyo Rodríguez  
Elizabet Cruz Rodríguez

