

Rodolfo Hans S. Silva

São Paulo, 32 anos

21 98261-8770

rodolfohans@gmail.com

be.net/rodolfohans

OBJETIVO

Transitar da área de marketing para a de produto e ampliar meus conhecimentos em Experiência do Usuário e interfaces.

EXPERIÊNCIA

Nexaas

nexaas.com

UI Designer

Direção de arte e execução das iniciativas de marketing da empresa, seus produtos e sub-empresas afiliadas, com foco na experiência do consumidor (CX).

Execução de múltiplos projetos online, offline e em motion graphics.

Colaboração com o time de UX na conceituação de projetos de sistema de design futuros.

Co-líder do projeto de reposicionamento de branding e coordenação de adoção do mesmo.

Outubro de 2016 até o momento | 2 anos e 10 meses | Rio de Janeiro / São Paulo

Wink Mídia

winkmidia.com.br

Designer Gráfico

Desenvolvimento de peças online e offline com foco nos setores imobiliário, hospitalar e gastronômico. Direção de arte no desenvolvimento de identidades visuais.

Maio de 2016 a Outubro de 2016 | 6 meses | Rio de Janeiro

Freelancer

rodolfohans.com

Designer Gráfico

Direção de arte e execução de mídias online e offline, em especial para e-commerces.

Desenvolvimento de novas marcas.

Maio de 2014 a Fevereiro de 2016 | 1 ano e 10 meses | Duque de Caxias

Época Cosméticos

epocacosmeticos.com

Web Designer

Direção de arte e execução de campanhas online e esporadicamente offline.

Co-autoria de campanhas de larga escala, como Black Friday, Natal e etc.

Coordenação de designers em alguns momentos.

Participação nas mudanças de comunicação após a aquisição pela Magazine Luiza.

Março de 2012 a Maio de 2014 | 2 anos e 3 meses | Rio de Janeiro

Rodolfo Hans S. Silva

São Paulo, 32 anos

21 98261-8770

rodolfohans@gmail.com

be.net/rodolfohans

FORMAÇÃO

Desenvolvedor Android

Instituto Infnet | 2015 | 128 horas

Bacharel em Desenvolvimento de Jogos Digitais

Universidade Estácio de Sá | 2014 a 2015 | Descontinuado

Bacharel em Desenho Industrial

Universidade Estácio de Sá | 2006 a 2011

HABILIDADES

Foco Atual

Documentação de conceitos e processos.

Aplicação do design sprint na área de marketing.

Criação de interfaces, com Sketch ou Invision Studio.

Aprimorando ilustrações vetoriais, Affinity Design e Illustrator.

Aprendendo motion graphics, After Effects mais 3D.

Outras

Manipulação de imagens, Photoshop e Affinity Photo.

Design editorial, InDesign e Affinity Publisher.

Noções de 3D, Maya, 3D Max e Blender.

HTML, CSS, JavaScript e PHP medianos.

Proficiência na língua inglesa com foco em escuta e leitura.

PORTFÓLIO

be.net/rodolfohans

MÍDIAS SOCIAIS

linkedin.com/in/rodolfohans

instagram.com/rodolfohans

Obrigado :)