

*Github del Trabajo de Fin de Máster: **Análisis de la relación entre los proyectos NFT y sus métodos de difusión. Un cuestionamiento crítico desde las Humanidades Digitales al cryptoarte***

El interior de esta carpeta es un complemento al Trabajo de Fin de Máster *Análisis de la relación entre los proyectos NFT y sus métodos de difusión. Un cuestionamiento crítico desde las Humanidades Digitales al cryptoarte*. Hecho por Rodrigo Iglesias Guillem, bajo la tutela de la Dra. Beatriz Garrido-Ramos. Máster en Humanidades Digitales por la UNIR, curso 2021-2022.

En ella se adjunta la totalidad de los archivos y datos empleados para la elaboración del mismo. Además se añaden las capturas de las visualizaciones y de los entornos de trabajo de las herramientas *RapidMiner* y *Orange*, introducidas en el propio documento del TFM.

*Master's Thesis Github: **Analysis of the relationship between NFT projects and their dissemination methods. A critical questioning of cryptoart from the Digital Humanities.***

The inside of this folder is a complement to the Master's Thesis *Analysis of the relationship between NFT projects and their dissemination methods. A critical questioning of crypto-art from the Digital Humanities*. Done by Rodrigo Iglesias Guillem, under the supervision of Dr. Beatriz Garrido-Ramos. Master's Degree in Digital Humanities by UNIR, academic year 2021-2022.

All the files and data used for the elaboration of the project are attached. In addition, screenshots of the visualizations and working environments of *RapidMiner* and *Orange* tools, introduced in the Master's Thesis document itself, are added.