

Trabalho Prático 1: Meu Currículo Web Minimalista

Contexto (PBL): Você encontrou uma vaga de estágio perfeita na área de tecnologia. No entanto, a empresa é moderna e não aceita currículos em PDF ou papel. Eles pedem apenas um **link** para uma página web que contenha suas informações profissionais. O recrutador avisou: "*Valorizamos candidatos que sabem apresentar informações de forma organizada, legível e com boa escolha estética.*"

Objetivo: Criar uma página web de currículo utilizando HTML Semântico para a estrutura e CSS para a estilização (focando em cores e tipografia), aplicando tudo o que foi visto até a Aula 7.

Requisitos Técnicos

1. HTML (Estrutura e Semântica)

O arquivo `curriculo.html` deve conter obrigatoriamente:

- **Cabeçalho (`<header>`):** Com seu nome completo (`<h1>`) e sua profissão/objetivo (`<p>` ou `<h2>`).
- **Seções (`<section>`):** O conteúdo deve ser dividido em seções semânticas (ex: "Sobre Mim", "Experiência", "Formação", "Habilidades").
- **Listas:** Use `` para listar suas habilidades (ex: HTML, CSS, Comunicação) e contatos.
- **Links (`<a>`):** Pelo menos um link funcional para seu LinkedIn, GitHub ou E-mail (mailto:).
- **Ênfase:** Uso correto de `` para destacar cargos ou datas importantes no texto.

2. CSS (Estilo e Tipografia)

O arquivo `style.css` deve transformar o visual da página:

- **Cores:**
 - Defina uma cor de fundo para a página (`body`) que não seja o branco puro (ex: um cinza muito claro ou bege suave).
 - Defina uma cor para o texto principal que garanta bom contraste.
 - Use uma cor de destaque diferente para os títulos (`h1`, `h2`) ou links.
- **Tipografia:**
 - Utilize `font-family` para definir uma fonte principal (sugestão: *sans-serif* para modernidade ou *serif* para elegância).
 - Use `font-size` (preferencialmente em `rem`) para criar hierarquia: O Nome deve ser maior que os Títulos das seções, que devem ser maiores que o texto corrido.
 - Aplique `line-height` (ex: 1.5 ou 1.6) nos parágrafos para facilitar a leitura.
 - Use `text-transform: uppercase`; em algum elemento (ex: nos títulos das seções `h2`).
 - Use `text-align: center`; no cabeçalho.
- **Classes:** Utilize pelo menos **3 classes diferentes** para estilizar elementos específicos (ex: `.data-formacao`, `.nome-empresa`, `.destaque`).
- **Interatividade:** Configure o estado `:hover` nos links para que mudem de cor ou percam o sublinhado ao passar o mouse.

Dica de Mestre (O "Presente" do Professor)

Como ainda não estudamos profundamente margens e espaçamentos (Box Model), seu texto pode ficar "colado" nas bordas da tela. Para evitar isso e deixar o trabalho mais bonito, copiem e coleem este código no início do CSS de vocês (dentro do seletor `body`):

```
body {  
    /* ...suas cores e fontes aqui... */  
  
    /* Truque para centralizar e dar respiro (Aprenderemos na Aula 8) */  
    max-width: 800px;  
    margin: 0 auto;  
    padding: 20px;  
}
```

Critérios de Avaliação

Critério	Pontos	O que será observado?
HTML Semântico	3.0	Uso correto de tags (<code>header</code> , <code>section</code> , <code>ul</code> , <code>h1-h6</code>). Código indentado e organizado.
Hierarquia Visual	3.0	É fácil distinguir o que é título e o que é texto? Os tamanhos de fonte fazem sentido?
Leitura e Cores	2.0	As cores combinam? O contraste é bom para ler? O <code>line-height</code> foi usado?
Código CSS	2.0	Uso correto de classes, sintaxe correta (ponto e vírgula), arquivo CSS externo linkado.