



# Igualdad de Género Aprendizaje 9

## A9.5. RÚBRICA INFOGRAFÍA: FEMINICIDIO VS HOMICIDIO

Elemento	Excelente (10-9)	Bien (8-7)	Satisfactorio (6)	Requiere apoyo (5-0)
Contenido	El contenido refleja la información de los textos revisados y lo relaciona claramente con el conocimiento previo. <b>3 puntos</b>	El contenido refleja en un 75% la información presentada en los textos revisados y lo relaciona mayormente con el conocimiento previo. <b>2.6 puntos</b>	Parte del contenido en los textos revisados y lo relaciona pobremente con el conocimiento previo. <b>2.2 puntos</b>	El contenido no refleja la información presentada en los textos revisados y no recupera el conocimiento previo. <b>0 puntos</b>
Destinatario	El contenido, el manejo de la información y el diseño son totalmente adecuados para el público al que van dirigidos. <b>3 puntos</b>	El contenido, el manejo de la información y el diseño son adecuados para el público al que van dirigidos. <b>2.6 puntos</b>	El contenido, el manejo de la información y el diseño no son claramente adecuados para el público al que van dirigidos. <b>2.2 puntos</b>	El contenido, el manejo de la información y el diseño no son adecuados para el público al que van dirigidos. <b>0 puntos</b>
Claridad de los conceptos y énfasis de las ideas clave	Las ideas centrales con evidentes. Los textos e imágenes muestran con claridad sus asociaciones. <b>3 puntos</b>	Las ideas clave están presentes. La mayoría de los textos e imágenes muestran con claridad sus asociaciones. <b>2.6 puntos</b>	Los textos e imágenes muestran escasamente sus asociaciones y no es clara la idea central. <b>2.2 puntos</b>	No hay asociación de las imágenes y textos con los conceptos. <b>0 puntos</b>
Composición	La composición es equilibrada y sugiere el sentido de lo que se comunica. <b>0.5 puntos</b>	La composición sugiere el sentido de lo que se comunica, pero se aprecia poco orden en el espacio y algunos tamaños desproporcionado. <b>0.35 puntos</b>	La composición no refleja un equilibrio claro entre las partes y resulta difícil captar el sentido. <b>0.20 puntos</b>	No se aprovecha el espacio. La composición no sugiere una estructura ni un sentido de lo que se comunica. <b>0 puntos</b>
Referencias	Hace referencia adecuada a las fuentes. <b>0.5 puntos</b>	En la mayoría de los casos cita las fuentes. <b>0.35 puntos</b>	Hay pocas referencias de las fuentes. <b>0.20 puntos</b>	No ofrece referencia de las fuentes. <b>0 puntos</b>