

Transforme Seu Espaço em Som:

Do concreto ao Rock

(Como montar seu home studio)



Como Montar um Home Studio para Ensaaios e Gravações de Bandas

Neste eBook, vamos ensinar como montar um home studio a partir de um caso real de construção, cobrindo desde os materiais de construção até o equipamento essencial para ensaios e gravações.



01

MATERIAIS PARA CONSTRUÇÃO DO ESPAÇO

Para criar um espaço ideal, o isolamento e a qualidade acústica foram as prioridades. Aqui está o que foi usado:

Capítulo 01: Materiais para Construção do Espaço

Vidros

- Tipo: Vidro laminado, duplo.
- Espessura: 10 cm.
- Uso: No visor entre a sala de gravação e a sala técnica, e nas janelas externas.
- Vantagem: Garante excelente isolamento sonoro, reduzindo ruídos externos.



Capítulo 01: Materiais para Construção do Espaço

Porta

- Modelo: Porta acústica.
- Recheio: Lã de vidro.
- Função: Bloqueia a transmissão de som entre os ambientes.



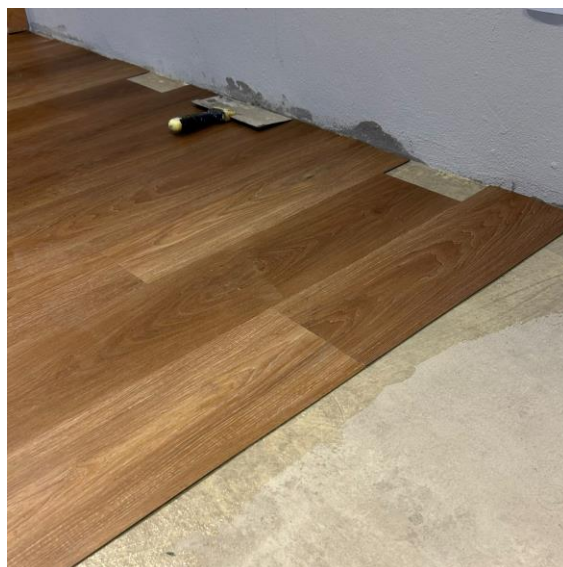
Capítulo 01: Materiais para Construção do Espaço

Piso

- Escolha: Piso vinílico colado.
- Motivo: Diferente do piso de encaixe, é mais silencioso e requer menos manutenção.

Paredes

- Construção: Paredes duplas.
- Descrição: Duas camadas de alvenaria separam o lado interno do externo.
- Benefício: Maximiza o isolamento acústico, evitando vazamento de som.



02

TRATAMENTO ACÚSTICO

O tratamento acústico é essencial para controlar a reverberação e garantir a qualidade do som. Dois orçamentos foram considerados:

Capítulo 02: Tratamento Acústico

Orçamento 1: Empresa Nemesis

- Materiais: Painéis acústicos patenteados.
- Valor para sala de gravação: R\$ 36.800,00.
- Valor para sala técnica: R\$ 14.100,00.

Orçamento 2: Empresa ARRTERC (O escolhido)

- Materiais: painéis acústicos de madeira registrada e tecido ortofônico antichamas.
- Valor para sala de gravação: R\$ 8.800,00.



03

EQUIPAMENTOS DE SOM ESSENCIAIS

Selecionar os equipamentos certos garante um estúdio funcional e pronto para produções. Aqui estão os itens comprados:

Capítulo 03: Equipamentos de Som Essenciais

Microfones

1. SHURE SM57 (para captar os amplificadores de guitarra):

- Quantidade: 2
- Valor unitário: \$ 105,00

2. SHURE SM58 (para voz):

- Quantidade: 3
- Valor unitário: \$ 100,00



Capítulo 03: Equipamentos de Som Essenciais

Amplificação

1. Caixa Acústica para voz RCF ART 710-A:

- Potência: 1400 W
- Valor unitário: \$ 600,00



2. Cabeçote para baixo Ampeg PF0350:

- Valor unitário: \$ 340,00



3. Gabinete para baixo Oneal 4x10:

- Valor unitário: R\$ 2.308,00



Capítulo 03: Equipamentos de Som Essenciais

Instrumentos e Mesa de Som

1. Bateria Nagano Garage Rock:

- Valor unitário: R\$ 4107,00



2. Mesa digital Soundcraft UI24:

- Valor unitário: R\$ 5.733,00



Além desses equipamentos é importante considerar a compra dos cabos RCA (balanceados) para conectar os microfones à mesa digital.

Com essas informações, você pode planejar e montar um home studio próprio, garantindo qualidade e funcionalidade para suas gravações e ensaios.



AGRADECIMENTOS



OBRIGADO POR LER ATÉ AQUI

Este Ebook foi gerado por IA, e diagramado por humano.

O conteúdo aqui exposto, embora em sua maioria tenha sido criado por humano, pode conter erros gerados por uma IA.

Os valores descritos neste Ebook, ora em reais (R\$) ora em dólar (\$), foram apurados ao longo do mês de janeiro de 2025 e podem sofrer alteração dependendo do fornecedor e da data de nova pesquisa de mercado.



@rodrigoalvesdoprado464



rodrigo.alvesdoprado@gmail.com

