



Ministerio  
de Educación

REPUBLICA DEL ECUADOR

MINISTERIO DE EDUCACIÓN

INFORME CUALITATIVO PRIMER QUIMESTRE EDUCACIÓN INICIAL

SUB NIVEL INICIAL 2

TRES AÑOS

INSTITUCIÓN: Centro de Desarrollo Infantil " KIDS' VALLEY

NOMBRES Y APELLIDOS: Gabriel Fernando Correa Erazo

AÑO LECTIVO: 2016-2017

I a	EJE DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE: DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL	PERÍODO	
		PRIMER QUIMESTRE	SEGUNDO QUIMESTRE
1	Comunica algunos datos de su identidad como: nombres, apellidos, edad y nombres de los padres.	A	A
2	Identifica las características generales que diferencian a niños y niñas y se reconoce como parte de uno de esos grupos.	A	A
3	Se reconoce algunas de sus características físicas como: color de piel, ojos y cabello.	A	A
4	Manifiesta sus emociones y sentimientos con intensidad mediante expresiones orales y gestuales.	A	A
5	Elige actividades, vestuarios entre otros; demostrando sus gustos y preferencias.	A	A
6	Se reconoce como parte integrante de una familia a la que pertenece.	A	A
7	Realiza acciones de lavado de manos, cara, dientes con la guía del adulto, como parte del proceso de la adquisición de hábitos de higiene.	A	A
8	Acude al baño autónomamente, requiriendo la ayuda del adulto para su aseo.	A	A
9	Se saca y se pone algunas prendas de vestir como: interior, pantalón o falda y medias sin ayuda del adulto.	A	A
10	Selecciona prendas de vestir de acuerdo al clima.	NE	A
11	Utiliza la cuchara y el vaso cuando se alimenta demostrando cada vez mayores niveles de independencia	A	A
12	Colabora en el mantenimiento del orden del aula ubicando los objetos en su lugar.	A	A
13	Identifica las situaciones de peligro a las que se puede exponer en su entorno, comprendiendo las normas de prevención planteadas por el adulto.	EP	A
14	Imita las acciones a seguir en situaciones de riesgo como: temblores, incendios, entre otros, determinadas en el plan de contingencia institucional.	A	A
15	Ejecuta acciones de seguridad para evitar accidentes que se pueden producir en su entorno inmediato.	EP	A
b	<b>Convivencia</b>		
1	Se Integra progresivamente en juegos grupales de reglas sencillas.	A	A



2	Establece relaciones con personas cercanas a su entorno familiar y escolar ampliando su campo de interacción.	A	A
3	Se relaciona con sus compañeros sin discriminación de aspectos como: género y diversidad cultural, necesidades especiales, entre otros.	A	A
4	Demuestra preferencia por jugar con un niño específico estableciendo amistades en función de algún grado de empatía.	A	A
5	Colabora espontáneamente con los adultos en actividades y situaciones sencillas.	A	A
6	Demuestra interés ante emociones y sentimientos de las personas de su entorno familiar y escolar.	A	A
7	Reconoce a los miembros de su familia y los roles que cumple cada uno.	A	A
8	Reconoce los oficios de las personas que brindan servicio a la comunidad.	A	A
9	Reconoce y practica normas de convivencia en la institución de educación inicial y en el hogar establecidas por el adulto.	A	A
II	<b>EJE DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE: DESCUBRIMIENTO NATURAL Y CULTURAL</b>		
a	<b><i>Relaciones Lógico Matemático</i></b>		A
1	Ordena en secuencias lógicas sucesos de hasta tres eventos, en actividades de la rutina diaria y en escenas de cuentos.	A	A
2	Identifica características del día y la noche.	NE	A
3	Identifica las nociones de tiempo en acciones que suceden antes y ahora.	A	A
4	Reconoce la ubicación de objetos en relación a sí mismo según las nociones espaciales de: arriba/abajo, dentro/ fuera, cerca/lejos, adelante/atrás.	A	A
5	Identifica en los objetos las nociones de medida: alto/ bajo.	EP	A
6	Identifica en los objetos la noción grande -pequeño.	A	A
7	Descubre formas básicas circulares, triangulares y cuadrangulares en objetos del entorno.	A	A
8	Reconoce los colores primarios en objetos e imágenes del entorno.	A	A
9	Cuenta oralmente del 1 al 5	A	A
10	Comprende la relación de número cantidad hasta el 5	I	A
11	Clasifica objetos con un atributo (tamaño, color o forma).	A	A
12	Identifica colecciones de más y menos objetos.	A	A
13	Discrimina texturas suave-duro; lisó-áspero.	A	A
14	Identifica en los objetos la noción frío caliente.	A	A
b	<b><i>Relaciones con el medio natural y cultural</i></b>		
1	Identifica a los seres vivos de su entorno a través de la exploración del mundo natural.	NE	A
2	Reconoce y diferencia entre elementos naturales y artificiales por medio de los sentidos.	NE	A
3	Reconoce diferentes elementos de su entorno natural mediante la discriminación sensorial.	A	A
4	Identifica las características de los animales que pueden cumplir el rol de mascota y los cuidados que requieren.	A	A
5	Reconoce las características de las plantas alimenticias comprendiendo su importancia en la alimentación.	NE	A
6	Identifica los alimentos nutritivos, reconociendo la importancia de estos en su crecimiento.	EP	A
7	Realiza acciones que apoyan al cuidado del medio ambiente como: botar la basura en su lugar, no desperdiciar el agua, entre otras.	A	A
8	Apoya en el cuidado de plantas y animales de su entorno.	A	A
9	Reconoce y aprecia algunas expresiones culturales importantes de su localidad.	A	A



10	Participa en algunas prácticas tradicionales de su entorno disfrutando de las diferentes manifestaciones culturales.	A	A
11	Identifica medios de transportes.	A	A
12	Identifica características de animales de animales domésticos, silvestres y acuáticos.	NE	A
13	Representa a personas de su entorno, asumiendo roles a través del juego simbólico.	A	A
14	Reconoce elementos de la naturaleza.	NE	A
15	Identifica los medios de comunicación.	NE	A
III	<b>EJE DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE: EXPRESIÓN Y COMUNICACIÓN</b>		
a	<b><i>Comprensión y expresión del lenguaje</i></b>		
1	Se comunica utilizando en su vocabulario palabras que nombran personas, animales, objetos y acciones conocidas.	A	A
2	Participa en conversaciones cortas repitiendo lo que el otro dice y haciendo preguntas.	A	A
3	Describe oralmente imágenes que observa en materiales gráficos empleando oraciones.	A	A
4	Reproduce canciones incrementando su vocabulario y capacidad retentiva.	A	A
5	Se expresa utilizando oraciones cortas.	A	A
6	Sigue instrucciones sencillas que involucren la ejecución de una o más actividades.	A	A
7	Relata cuentos, narrados por el adulto con la ayuda de los paratextos utilizando su propio lenguaje.	A	A
8	Responde preguntas sobre un texto narrado por el adulto, basándose en los paratextos que observa.	A	A
9	Identifica su cuento preferido por la imagen de la portada	A	A
10	Realiza movimientos articulatorios básicos: sopla, intenta inflar globos, imita movimientos de labios, lengua y mejillas.	A	A
11	Reproduce adivinanzas, rimas y poemas cortas para incrementar su vocabulario y capacidad retentiva.	I	A
12	Identificar etiquetas y rótulos con la ayuda de un adulto y las asocia con el objeto o lugar que los representa.	NE	A
13	Identifica vocales.	EP	A
			A
b	<b><i>Expresión artística</i></b>		
1	Representa a personas de su entorno asumiendo roles a través del juego simbólico	A	A
2	Se integra durante la ejecución de rondas, bailes y juegos tradicionales.	A	A
3	Imita pasos de baile intentando reproducir los movimientos y seguir el ritmo.	A	A
4	Canta canciones cortas asociando la letra con expresiones de su cuerpo.	A	A
5	Experimenta a través de la manipulación de materiales y mezcla de colores (secundarios)	A	A
	Experimenta a través de la manipulación de materiales la realización de trabajos creativos utilizando las técnicas grafoplásticas del rasgado, trozado y pegado.	A	A
6	Expresa sus vivencias y experiencias a través del dibujo libre.	A	A
7	Ejecuta patrones de hasta dos ritmos con partes del cuerpo y elementos o instrumentos sonoros	A	A
8	Imita e identifica sonidos onomatopéyicos, naturales y artificiales del entorno.	A	A
	Experimenta a través de la manipulación de materiales la realización de trabajos creativos utilizando las técnicas grafoplásticas del coloreado.	A	A
c	<b><i>Expresión Corporal y motricidad</i></b>		
1	Camina y corre coordinadamente manteniendo el equilibrio a diferentes distancias,	A	A



	orientaciones y ritmos utilizando el espacio total.		
2	Salta en dos pies obstáculos de 15 a 25 cm en altura.	A	A
3	Sube escaleras sin apoyo en posición de pie, escalón por escalón ubicando alternadamente un pie en cada peldaño y bajar las con apoyo.	A	A
4	Realiza actividades intentando controlar su fuerza y tonicidad muscular como: lanzar, atrapar y patear objetos y pelotas, entre otros.	A	A
5	Realiza ejercicios que involucran movimientos segmentados de partes gruesas del cuerpo (cabeza, tronco y extremidades).	A	A
6	Realiza movimientos de manos, dedos y muñecas que le permiten coger objetos utilizando la pinza trípode y digital.	A	A
7	Identifica en su cuerpo y en el de los demás partes gruesas del cuerpo humano y partes de la cara a través de la exploración sensorial.	A	A
8	Representa la figura humana utilizando el monigote	A	A
9	Ubica algunas partes de su cuerpo en función de las nociones de arriba- abajo adelanta-atrás.	A	A
10	Realiza desplazamientos y movimientos utilizando el espacio total a diferentes distancias (largas-cortas).	A	A
11	Realiza varios movimientos y desplazamientos a diferentes velocidades (rápido, lento).	A	A
12	Mantener control postural en diferentes posiciones del cuerpo (sentado, de pie, en cuclillas, de cúbito dorsal y cúbito ventral).	NE	A
13	Trepar y reptar combinando obstáculos y recorridos.	NE	A

ESCALA DE VALORES	
I	Iniciada
E	En proceso
A	Adquirida
NE	No evaluada

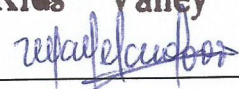
**Observaciones:** Felicitaciones, excelente desarrollo académico.

**Docente**

  
Lic. María Estacio

**Directora**

**Kids ' Valley**

  
MSc. María Fernanda Jara