



## REPÚBLICA DEL ECUADOR MINISTERIO DE EDUCACIÓN

## INFORME CUALITATIVO PRIMER QUIMESTRE EDUCACIÓN INICIAL

## SUB NIVEL INICIAL II

## CUATRO AÑOS

INSTITUCIÓN: Centro de Desarrollo Infantil " KIDS' VALLEY

NOMBRES Y APELLIDOS: AHARÓN AGUAS

AÑO LECTIVO: 2017-2018

1	EJE DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE: DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL		PERÍODO	
a	Identidad y Autonomía	PRIMER QUIMESTRE	SEGUNDO QUIMESTRI	
1	Comunica algunos datos de su identidad como: nombres completos, edad, nombres de familiares cercanos, lugar donde vive.	Α		
2	Se identifica como niño o niña			
3	Reconoce las partes de su cuerpo.			
4	Se identifica como miembro de una familia reconociéndose como parte importante de la misma.			
5	Practica con autonomía hábitos de higiene personal como lavarse las manos, los dientes y la cara.			
3	Realiza independientemente normas de aseo al ir al baño.			
7	Se viste y se desviste de manera independiente con prendas de vestir sencillas.			
3	Selecciona las prendas de vestir de acuerdo al estado climático (prendas para el frio/ prendas para el calor).			
9	Utiliza la cuchara, tenedor y el vaso cuando se alimenta de manera autónoma			
10	Practica hábitos de orden ubicando los objetos en el lugar correspondiente.			
11	Toma decisiones con respecto a la elección de actividades, vestuario entre otros, en función de sus gustos y preferencias, argumentando las mismas.			
12	Identifica las situaciones de peligro a las que se puede exponer en su entorno inmediato y seguir pautas de comportamiento para evitarlas.	EP		
13	Practica las acciones a seguir en situaciones de riesgo como: temblores, incendios, entre otros, determinadas en el plan de contingencia institucional.	EP	c	
14	Practica normas de seguridad para evitar accidentes a los que se puede exponer en su entorno inmediato.	EP		
) -	Convivencia			
1	Participa en juegos grupales siguiendo las reglas y asumiendo roles que le permitan mantener un ambiente armónico con sus pares.	А		
2	Propone juegos construyendo sus propias reglas interactuando con otros.	А		

110			
3.	Respeta las diferencias individuales que existe entre sus compañeros como: género, diversidad cultural, necesidades especiales, estructura familiar, entre otros.	EP	
4	Demuestra preferencia de jugar la mayor parte del tiempo con un amigo, estableciendo niveles de empatías más estables.	Α	
5	Demuestra actitudes de solidaridad ante situaciones de necesidad de sus compañeros y adultos de su entorno.	Α	*)
6	Demuestra sensibilidad ante deseos, emociones y sentimientos de otras personas.	Α	
7	Identifica instituciones y profesiones que brindan servicios a la comunidad y los roles que ellos cumplen.	EP	
8	Asumir y respetar normas de convivencia en el centro de educación inicial y en el hogar acordadas con el adulto.	NE	
<u> </u>	EJE DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE: DESCUBRIMIENTO NATURAL Y CULTURAL		2
	2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1		
а	Relaciones Lógico Matemático		
1	Ordena en secuencias lógicas sucesos de hasta cinco eventos en representaciones gráficas de sus actividades de la rutina diaria y en escena de cuentos.	A	= -
3	Identifica características del día y la noche.	Α	
3	Reconoce la ubicación de objetos en relación a sí mismo y diferentes puntos de referencia según las nociones espaciales de: entre, adelante/atrás, cerca/ lejos.	Α	-
4	Identifica en los objetos las nociones de medida: largo/ corto, grueso/ delgado.	Α	
5	Asocia las formas de los objetos del entorno con figuras geométricas.	Α	
6	Identifica figuras geométricas básicas: circulo, cuadrado y triangulo en objetos del entorno y en representaciones gráficas.	Α	
7	Experimenta la mezcla de dos colores primarios para formar colores secundarios.	Α	
8	Reconoce los colores secundarios en objetos e imágenes del entorno.	Α	
9	Cuenta oralmente del 1 al 15 con secuencia numérica.	Α	
10	Comprende la relación de número y cantidad hasta el 10	EP	
11	Clasifica objetos con dos atributos (tamaño, color o forma).	А	- a
12	Compara y arma colecciones de más, igual y menos objetos.	Α	
13	Identifica semejanzas y diferencias en objetos del entorno con criterios de forma, color y tamaño.	A	
14	Compara y ordena secuencialmente un conjunto pequeño de objetos de acuerdo a su tamaño.	A	
15	Establece la relación de correspondencia entre los elementos de colecciones de objetos.	Α	
16	Comprende la relación del numeral (representación simbólica del número) con la cantidad hasta el 5.	A	
17	Continuar y reproducir patrones simples con objetos concretos y representaciones gráficas.	A	
b	Relaciones con el medio natural y cultural		
1	Diferencia los seres vivos y elementos no vivos de su entorno explorando su mundo natural.	EP	
2	Explora e identifica los diferentes elementos y fenómenos del entorno natural mediante procesos que	EP	= 1 n

3	Establece comparaciones entre los elementos del entorno a través de la discriminación sensorial	Α		
1	Identifica las características de los animales domésticos y silvestres estableciendo las diferencias entre ellos.	Α		
	Identifica características de las plantas por su utilidad, estableciendo diferencias entre ellos.	EP		
	Observa el proceso del ciclo vital de las plantas mediante actividades de experimentación.	EP		
	Diferencia entre alimentos nutritivos y no nutritivos, identificando los beneficios de una alimentación sana y saludable.	EP		
-	Practica hábitos de cuidado y conservación del medio ambiente que eviten la contaminación del aire, suelo y agua.	. A		
2	Identifica prácticas socioculturales de su localidad demostrando curiosidad ante sus tradiciones.	Α		
0	Participa en algunas prácticas tradicionales de su entorno disfrutando y respetando las diferentes manifestaciones culturales.	Α		
l	EJE DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE: EXPRESIÓN Y COMUNICACIÓN	_		
i.	Comprensión y expresión del lenguaje			
	Se comunica incorporando palabras nuevas a su vocabulario en función de los ambientes y experiencias en las que interactúa.	EP		
	Identifica vocales mayúsculas y minúsculas	EP		
)	Reconoce etiquetas y rótulos de su entorno inmediato y los "lee".	EP		
	Se expresa utilizando oraciones cortas y completas manteniendo el orden de las palabras.	Α		
(	Reproduce trabalenguas sencillos, adivinanzas canciones y poemas cortos, mejorando su pronunciación y potenciando su capacidad imaginativa	Α		
	Relata cuentos, narrados por el adulto, manteniendo la secuencia, sin la ayuda del paratexto.	Α		
	Responde preguntas sobre un texto narrado por el adulto, relacionados a los personajes y acciones principales.	Α		
	Cuenta un cuento en base a sus imágenes a partir de la portada y siguiendo la secuencia de las páginas.	Α		
	Asocia la imagen de la portada con el título de los cuentos conocidos.	Α		
)	Identifica" auditivamente" el fonema (sonido) inicial de las palabras más utilizadas.	EP		
1	Identifica fonemas m-p-s.		NE	
2	Realizar modificaciones del contenido de un cuento relatado por el adulto, cambiando partes del él como: acciones y final.	NE		
	Expresión artística			
	Participa en dramatizaciones, asumiendo roles de diferentes personas del entorno y de personajes de cuentos e historietas.	A		
	Mantiene el ritmo y las secuencias de pasos sencillos durante la ejecución de coreografías	Α	_	
	anta canciones siguiendo el ritmo y coordinado con las expresiones de su cuerpo.			
	Realiza actividades creativas utilizando las técnicas grafo plásticas con variedad de materiales.		A	
	Expresa sus vivencias y experiencias a través del dibujo libre.	A		

6	Expresa su opinión al observar una obra artística relacionada a la plástica.	Α	
7	Ejecuta patrones de más de dos ritmos con partes del cuerpo y elementos o instrumentos sonoros.	Α	
8	Discrimina sonidos onomatopéyicos y diferencia los sonidos naturales de los artificiales.	Α	
9	Participa en rondas populares, bailes y juegos tradicionales, asumiendo los roles y respetando las reglas.		
С	Expresión Corporal y motricidad		
1	Camina y corre con soltura y seguridad manteniendo el equilibrio a diferentes distancias, orientaciones y ritmos en espacios parciales.	Α	
2	Salta en dos pies en sentido vertical obstáculos de 20 a 25 cm		
3	Sube y baja escaleras alternando los pies.	Α	
4	Ejecuta actividades coordinadamente y con un control adecuado de fuerza y tonicidad muscular como lanzar, atrapar y patear objetos y pelotas	A	-
5	Mantiene el equilibrio al caminar sobre líneas rectas, curvas y quebradas con altura logrando un adecuado control postural.	Α	9
6	Realiza ejercicios que involucran movimientos segmentados de partes gruesas y finas del cuerpo (cuello, hombro, codo, muñeca, dedos, cadera, rodilla, tobillo, pie).	Α	
7	Utiliza la pinza digital para coger lápices, marcadores, pinceles y diversos tipos de materiales.	Α	1 1
8	Representa la figura humana utilizando el monigote e incorporando detalles según la interiorización de su imagen corporal.	A	
9	Realiza varios movimientos y desplazamientos combinados a diferentes velocidades (rápido, lento). Duración (largos y corto).	Α	
10	Utiliza el espacio parcial e inicia con el uso del espacio total para realizar representaciones gráficas.	Α	
11	Mantiene un adecuado control postural en diferentes posiciones del cuerpo y en desplazamientos	NE	
12	Realizar ejercicios de equilibrio estático y dinámico, controlando los movimientos de las partes gruesas del cuerpo y estructurando motricidad facial y gestual según la consigna incrementando el lapso de tiempo.	NE	

I	Iniciada
EP	En proceso
A	Adquirida
NE	No evaluada

Observaciones:	Felicidades,	mejorar	lacanduda
----------------	--------------	---------	-----------

Docente

Directora

Viviana Garzón

MSc. María Fernanda Jara