

Unidad Educativa Particular "Nuestra Madre de la Merced"

QUIMESTRE 1

Año Lectivo: 2017 - 2018 (S) REPORTE DE DESTREZAS

ESTUDIANTE: SALVADOR RUIZ DUSTIN ANDRE CURSO: PRIMERO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA A

DESTREZAS		Oui	mestre 1	
Convivencia		Qui	mestre i	
Promedio general:				
Promedio general.	1	EP	Α	NA
Committeeralis	<u>'</u>	EP	A	NA NA
Convivencia:	Γ	T		Г
Asumir compromisos y responsabilidades con su nuevo ambiente escolar			•	
Sin categoria:				1
Discriminar modelos positivos y negativos de comportamiento de su medio natural y social inmediato.		•		
Explorar sus necesidades básicas y describir hábitos de vida saludable, proponer medidas preventivas y aplicarlas en el hogar y en la escuela.			•	
Reconocer sus derechos y responsabilidades mediante ejemplos real.		•		
Descubrimiento del Medio Natural y Cultural				
Promedio general:			-	
	1	EP	A	NA
Descubrimiento del medio natural y cultural:				
Observar, en forma guiada, las funciones de los sentidos, hacer preguntas y dar respuestas sobre la importancia que tienen los sentidos para la obtención de información del entorno.			•	
Sin categoria:				
Explorar y describir las características y necesidades de los seres vivos, desde sus propias experiencias			•	
Observar y diferenciar entre los seres vivos y la materia inerte, natural y la creada por las personas del entorno.			•	
Reconocer el ciclo de los seres vivos				
Música				
Promedio general:				o assistanti di la constitucioni
Promedio general.	1	EP		N/A
	'	EP	A	NA
Discriminación auditiva:				
Contrastes musicales de segundo nivel		-	•	
Origen de sonidos del entorno				
Expresión:		T		I
Canta con mímica nterpreta el Himno Nacional en la posición corporal correcta			•	
			•	
nterpretación Himno al deporte con la posición corporal correcta Participación en rondas infantiles			•	
Educación Física				
Promedio general:			•	1
	1	EP	A	NA
EDUCACIÓN FÍSICA:				
Bajar las gradas utilizando las dos piernas		•		
Coordinación de segmentos corporales	•			
ugar utilizando las manos.		•	-	
Movimiento mano - pie		•		
Saltar con un solo pie izquierdo dercho	•			
Educación religiosa				
Promedio general:				
	1	EP	A	NA
2. Manifestar devoción a Dios y ver en su vida valores y actitudes dignas de				
EVALUACIÓN	imitar.:	•		
EVALUACIÓN	imitar.:	ınitario.:		
EVALUACIÓN Vivenciar la presencia de Dios en las cosas diarias de la vida, en su entorno EVALUACIÓN	imitar.:			
EVALUACIÓN Vivenciar la presencia de Dios en las cosas diarias de la vida, en su entorno EVALUACIÓN	imitar.:	ınitario.:		
2. Manifestar devoción a Dios y ver en su vida valores y actitudes dignas de EVALUACIÓN Vivenciar la presencia de Dios en las cosas diarias de la vida, en su entorno EVALUACIÓN Expresión Artística Promedio general:	imitar.:	ınitario.:		

•	lecognize basic vocabulary about THE BODY (arm, eye, hand, nose, ead, ear, leg, mouth, feet) by poin-ting the parts of the body.
	siniting and drawing. YOON THE BODY (arm eye Asignose)
•	entify the basic colors (black, blue, red, white, yellow, green) when
•	entify key members of the family if there is visual support (mother, father, orther, grandfather, grandmother).
	ose your book, stand up, listen, sit down, be quiet, look, point, paint, cut,
	ollow simple instructions related to classroom activities (open your book,
	:grinolai
AN A 93	1
č. 8	oromedio general:
	englas Extranjera
•	blicar en su cuerpo los organos de los sentidos, describir sus funciones y sporas los percepciones y sensaciones del mundo que le rodea.
	Utonomia.
•	racticar habitos de alimentacion, higiene y cuidado personal con
•	comprender su identidad como parte de un núcleo familiar y de una comunidad.
	Sin categoria:
	personas que le rodean.
	an forma global y parcial, y diferenciarlas con respecto a aquellas de las
	Explorar y describir la partes principales de su cuerpo y su funcionamiento,
	Identidad y Autonomia:
EP A NA	1
-	Promedio general:
	Identidady autonomia
	.sansibito:
•	Mostra: interes por escribir, al reconocer que puede expresar por escribo, os sentimientos y las opiniones que la generan las diferentes situaciones
	elacionados y darles sentido (personajes, escenarios, eventos, etc)
	Extract informacion explicits que permite identificar elementos del texto,
	Explorar la formación de palabras y oraciones con las vocales.
	Sin categoria: Escuchar textos literarios con disfrute de las palabras y las ideas
	ingüística (semántica, léxica y sintáctica)
•	Desarrollar la expresión oral en confextos cotidianos usando la conciencia
	Expresión Oral y escrita:
Eb V NA	I
	Promedio general:
	Expresión oral y escrita
	enriquecer la convivencia.
•	Geonocer respetar y valorar la diversidad de desempeño motriz como
	construcción de su identidad corporal y personal.
	intereses diferentes a las demas personas de su entorno en la
	corporales posibilidades y dificultades de movimientos, necesidades e
	Identificarse como un sujeto con experiencias motrices, conocimientos
	Sin categoria:
	discontinuo, fuerte, suave, entre otros.)como recursos expresivos para
•	oasicas, posturas, ritmos y tipos de movimiento (lento, rápido, continuo
	Jest gestos convencionales y/o espontáneos, habilidades motrices
	Expresión corporal:
EP A NA	I
•	Promedio general:
	Expresión Corporal
•	del yo y de la historia personal de cada uno.
	Utilizar la expresión gráfica o plástica como recurso para la expresión libre
	Sin categoria:
	Representar situaciones reales o imaginarias.
	reconocimiento de experiencias motrices placenteras de su enformo.
	Explorar diferentes maneras de resolver situaciones cotidianas a partir del
Cuimestre 1	Expresión Artistica:
F	DESTREZAS



CURSO PRIMERO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA A ESTUDIANTE SALVADOR RUIZ DUSTIN ANDRE

		SE	s de destreza	Escala de evaluacion
				Reconocer figuras geométricas en objetos del entorno.
	•			Identificar cantidades y asociarlas con los numerales 1 al 8.
	•			entorno.
	•			Establecer relaciones de orden: mas que, menos que entre objetos del
	•			Escribir los números naturales del 1 al 8 en contextos significativos.
	•			Comparar y relacionar actividades con las nociones de tiempo: días de la semana en situaciones colidianas
				Sin calegoria:
	_			Describir y reproducir patrones.
	•			Relaciones Lógico Matemático:
	A	Εb	1	
AN	٧	43		Promedio general:
				Relaciones Lògico Matemàtico
				Saber seguir la secuencia de números para armar una figura
	•			con la mano.
	•			Sabe utilizar el mouse correctamente al realizar los diferentes movimientos
	•			Sabe retener los diferentes gráficos para poder armar el juego de los pares con rapidez
	•			Distingue correctamente los colores con los que debe ser pintado los diferentes gráficos de acuerdo a la numeración
	-			Armando rompecabezas de 4, 9 y 16 piezas
	•			Proyectos:
VIII	A	Eb	ı	
AN	aw.			Promedio general:
				Proyectos Escolares
	•			Respond to simple questions about personal infor- mation in class using de following: example (What's your name? I'm, How old are you? I'm, Where do you live? In).
	•			Reproduce words of vocabulary about school objects, family members, parts of the face and toys.
	•			Identify the numbers 0-10 when counting different object in class.
				Speaking:
				chair, eraser, pencil, table, feacher, peer).
	•			Recognize familiar words, names, and objects at school (bagpack, book,
	f entre 1	niuQ		DESTREZAS
				CURSO PRIMERO DE EDUCACION GENERAL BASICA A

Educación General Básica

No Aplica	AN
sbriupbA	A
En Proceso	Eb
Iniciada	1

Sossilf	0
-altas Injustificadas	1
-altas Justificadas	2

BECOMENDACIONES

No se registran recomendaciones para este período.

OBSERVACIONES:



