AQUES - DALCROZE

Unidad Educativa "Émile Jaques-

Dalcroze"

QUIMESTRE 1

Año Lectivo: 2017 - 2018 (S) REPORTE DE DESTREZAS

ESTUDIANTE: CORREA ERASO GABRIEL FERNANDO CURSO: PRIMERO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA A

| DESTREZAS | | Ouim | estre 1 | |
|---|--------------|---------------------------------------|--|--|
| COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN ARTISTICA | | | | |
| Promedio general: | MB | | | |
| | I | EP | A | NA |
| omprensión y expresión artística: | | | | |
| ECA.1.6.2Utilizar la expresión gráfica o plástica como recurso para la | | | | |
| expresión libre del yo | | | | |
| ECA.1.6.3.Participar en situaciones de juego dramático como manera de situarse, narrarse y ponerse en "lugar del otro", de poder contar historias | | - Charles Or Con | | |
| con el otro y de jugar a ser el otro | | | | |
| COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA | | | | |
| Promedio general: | | N | IB . | |
| | I | EP | A | NA |
| comprensión y expresión oral y escrita: | | | | |
| Diferenciar entre imagen y texto escrito en diversos materiales impresos | | | | |
| lel entorno | | | • | |
| Extraer información explícita que permita identificar elementos del texto, elacionarlos y darles sentido (eventos, etc). | | | | strated in |
| L.1.5.1.Predecir el contenido y uso de diversos textos escritos que se | | | | |
| tilizan en actividades cotidianas | | | • | |
| L.1.5.11. Elaborar significados de un texto mediante la activación de los | | | | |
| conocimientos previos, comprobación o descarte de hipótesis, y predicción | | | • | |
| a partir del contenido y paratextos | 157731111111 | | earning Mag 2 March | |
| L.1.5.13. Acceder a la lectura por placer y para aprender, utilizando la biblioteca de aula y otros recursos. | | | | |
| L.1.5.14. Satisfacer la curiosidad sobre temas de interés, utilizando la | | | | |
| ectura como recurso de aprendizaje y registrar información consultada | | feety such | The Carto | |
| nediante dibujos y otros gráficos | | e - de Mille ellege | bal fueral medica | |
| .L.1.5.16. Explorar la formación de palabras y oraciones, utilizando la | | | | |
| onciencia lingüística (fonológica, léxica y semántica). | Sala, United | | • | |
| L.1.5.17. Registrar, expresar y comunicar ideas mediante sus propios ródigos. | | | | |
| L.1.5.18. Realizar sus producciones escritas mediante la selección y | | | | |
| utilización de diferentes recursos y materiales | | | • | |
| L.1.5.20. Escuchar textos literarios con disfrute de las palabras y las | | | | |
| deas. | | | • | |
| L.1.5.9 Extrae información explícita que permita identificar elementos del | | | SHALL BURGESHIP | |
| exto, relacionarlos y darles sentido (personajes) | | 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 | alice To Au Zilara | |
| Parafrasear y formular preguntas sobre el contenido del texto como parte el proceso de autorregular su comprensión de textos | | 44.5 | • | |
| Reconoce sus responsabilidades mediante ejemplos reales | | | | |
| CONVIVENCIA | | | SANCE OF THE PARTY | |
| Promedio general: | | E | X | |
| | I | EP | A | NA |
| onvivencia: | | | | |
| S.1.1.10. Distinguir las situaciones de peligro de su entorno cercano, en | | | | |
| unción de evitar accidentes | | | • | |
| S.1.2.2.Asumir compromisos y responsabilidades con su nuevo ambiente | | | | 100 |
| scolar | | * | | Library (Marie Story) |
| S.1.2.6. Reconocer las diferencias individuales que existen entre sus ompañeros y personas que lo rodean, en función de respetarlas y | | | | |
| alorarlas como diversidad | | | | |
| S.1.2.7. Reconocer sus derechos y responsabilidades mediante ejemplos | | | | |
| eales | | | • | mist daz vidzek |
| viscriminar modelos positivos y negativos de comportamiento de su medio | | | | |
| atural y social inmediato | | | PLANTA CONTRACTOR | |
| DESCUBRIMIENTO Y COMPRENSIÓN DEL MUNDO NATURAL Y CULTUR | AL | | N. Carlotte | |
| Promedio general: | | E | X | THE RESERVE OF THE PARTY OF THE |

ESTUDIANTE: CORREA ERASO GABRIEL FERNANDO CURSO: PRIMERO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA A

| DESTREZAS | | Qui | mestre 1 | |
|---|------------------|-----|----------|------------|
| | I | EP | A | NA NA |
| descubrimiento y comprensión del medio natural y cultural; | 1000 | | | |
| CN.1.3.10.Explorar y describir las fuentes de sonido y clasificarlas, estos en naturales o artificiales, fuertes y débiles o compararlos con el ruido | | • | | |
| CN.1.3.15.Observar en forma guiada la función del sentido del tacto, hacer preguntas y dar respuestas sobre la importancia del sentido del tacto para la obtención de información del actual. | | | • | |
| la obtención de información del entorno CN.1.3.2. Explorar y describir las características y necesidades de los | | | | |
| seres vivos desde sus propias experiencias. | | | • | |
| CN.1.3.8.Experimentar e identificar las propiedades físicas de los objetos y agruparlos según sus características | | | | |
| Construir significados mediante el establecimiento de conexiones entre el | | | | |
| contenido del texto y la experiencia personal Identificar la organización del establecimiento educativo, las personas que | | | • | |
| lo componen, las diferentes dependencias y su funcionamiento | | | • | |
| Identificar las principales ocupaciones y profesiones a partir del reconocimiento de su trabajo en beneficio de la comunidad | | | • | |
| EDUCACIÓN FISICA | | | | |
| Promedio general: | | | EX | |
| | I | EP | A | NA |
| Esta clase no tiene destrezas asignadas. | | | | THE STREET |
| IDENTIDAD Y AUTONOMIA PERSONAL | | | | |
| Promedio general: | | | MB | |
| | I | EP | A | NA |
| identidad y autonomía: | | | | NA |
| C.S.1.1.1Reconocer que es un ser que siente, piensa, opina y tiene necesidades, en función del conocimiento de su identidad. | | | | |
| CN.1.1.2. Ubicar en su cuerpo los órganos de los sentidos, describir sus | | | | |
| funciones y explorar las percepciones y sensaciones del mundo que le rodea. | | | • | |
| CS.1.1.2. Comunicar sus datos personales, para reconocer sus nombres y | | | | |
| apellidos, edad, teléfono y el lugar donde vive. | | • | | |
| CS.1.1.4. Comprender su identidad como parte de un núcleo familiar y de una comunidad. | | | • | |
| CS.1.1.8. Participar con entusiasmo y autonomía en las actividades propuestas por la comunidad escolar. | | • | | |
| CS.1.2.4. Discriminar modelos positivos y negativos de comportamiento de su medio natural y social inmediato | | | • | 462 |
| CS.1.2.5. Practicar normas de respeto consigo mismo y con los demás seres que le rodean | | | • | |
| Participar en actividades de recreación y celebración de su entorno familiar | | | | 1 4 |
| Reconoce su historia personal desde su nacimiento. | | • | - | |
| Reconocer la existencia de diferentes tipos de familias destacando la | | | | |
| mportancia de valorarlas y respetarlas. INGLES | | | | |
| Promedio general: | | N | ИВ | |
| HELLO-MY CLASSROOM: | I | EP | A | NA |
| Follow picture story. | | | | |
| dentify colors | | | • | |
| dentify the name's chracters of super safari. | | | | 100.0 |
| dentify the numbers 1 to 10. | | | | |
| ntroduce themselves and ask someone's name. | | | • | |
| sisten and act classroom instructions. | | | | |
| Recognize the classroom objects. | | | | |
| MY FAMILY - MY FACE: | | | 0 | |
| Describe their family members | | | | |
| dentify each felling | | | | |
| dentify family members | | | | 4 |
| isten and do actions to demostrate meaning | 1000 | | | |
| isten and follow picture story. | | | | |
| Recognize and name parts of the face and body | and the state of | | | |
| | | | | |

ESTUDIANTE: CORREA ERASO GABRIEL FERNANDO

| ESTUDIANTE: CORREA ERASO GABRIEL FERNANDO CURSO: PRIMERO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA A | | | | |
|--|-------------------|------|------------|-------------------------|
| DESTREZAS | | 0 | uimestre 1 | RETREENING THE SHEET OF |
| Describe the toy color | | V | | |
| Identify and name furniture | | | | SERVICE AND SERVICE |
| identify and name toys | | | | |
| Recognize the notions (in-on-under) | | | | |
| follow a picture story | - | | | |
| isten and do actions to demostrate meaning | 5.00 | | - | |
| COMPUTACIÓN | | | | |
| Promedio general: | | | | |
| Tomedio general: | | | EX | |
| | I | EP | A | NA |
| Esta clase no tiene destrezas asignadas. | | | | |
| MÚSICA | | | | |
| Promedio general: | | | EX | |
| | I | EP | A | NA |
| Esta clase no tiene destrezas asignadas. | | | 1 8 | |
| PNL -LIDERAZGO | Contraction | | | |
| Promedio general: | | | EX | |
| | I | EP | I A | NA NA |
| Esta clase no tiene destrezas asignadas. | | | A | IVA |
| RELACIÓN LOGICA MATEMATICA | | | | |
| Promedio general: | | | WP. | |
| Tomedio general. | I | EP | MB A | NA NA |
| elaciones lógico matemáticas: | | | | I NA |
| M.1.4.1 Reconocer los colores primarios: rojo, amarillo y azul; los colores | The second second | | | 1 |
| planco y negro y los colores secundarios, en objetos del entorno. | | | • | |
| M.1.4.10 Describir y reproducir patrones sencillos agrupando cantidades de | | 2017 | | |
| nasta diez elementos. | | | • | |
| M.1.4.12 Utilizar la noción de cantidad en estimaciones y comparaciones | | | | |
| de colecciones de objetos mediante el uso de cuantificadores como: | | | • | |
| nuchos, pocos, uno, ninguno, todos | | | | |
| M.1.4.13. Contar colecciones de objetos en el círculo del 1 al 20 en | | | | |
| ircunstancias de la cotidianidad | | | | |
| M.1.4.15. Escribir los números naturales, de 0 a 10, en contextos ignificativos | | | | |
| significativos | | | | |
| | | | | |
| M.1.4.16. Utilizar los números ordinales, del primero al quinto, en la | | • | | |
| M.1.4.16. Utilizar los números ordinales, del primero al quinto, en la abicación de elementos del entorno | | • | | |
| M.1.4.16. Utilizar los números ordinales, del primero al quinto, en la abicación de elementos del entorno M.1.4.22. Describir objetos del entorno utilizando nociones de longitud: | | • | • | |
| M.1.4.16. Utilizar los números ordinales, del primero al quinto, en la ibicación de elementos del entorno M.1.4.22. Describir objetos del entorno utilizando nociones de longitud: lto/bajo, largo/corto, cerca/lejos, grande, pequeño, etc | | • | • | |
| M.1.4.16. Utilizar los números ordinales, del primero al quinto, en la ibicación de elementos del entorno M.1.4.22. Describir objetos del entorno utilizando nociones de longitud: lto/bajo, largo/corto, cerca/lejos, grande, pequeño, etc M.1.4.23 Medir, estimar y comparar objetos del entorno uti- lizando | | • | • | |
| M.1.4.16. Utilizar los números ordinales, del primero al quinto, en la abicación de elementos del entorno M.1.4.22. Describir objetos del entorno utilizando nociones de longitud: alto/bajo, largo/corto, cerca/lejos, grande, pequeño, etc M.1.4.23 Medir, estimar y comparar objetos del entorno uti- lizando midades no convencionales de longitud (palmos, cuartas, cintas, lápices, | | • | • | |
| M.1.4.16. Utilizar los números ordinales, del primero al quinto, en la abicación de elementos del entorno M.1.4.22. Describir objetos del entorno utilizando nociones de longitud: alto/bajo, largo/corto, cerca/lejos, grande, pequeño, etc M.1.4.23 Medir, estimar y comparar objetos del entorno uti- lizando inidades no convencionales de longitud (palmos, cuartas, cintas, lápices, eies, entre otras) M.1.4.4. Distinguir la ubicación de objetos del entorno según las nociones | | • | • | |
| M.1.4.16. Utilizar los números ordinales, del primero al quinto, en la ubicación de elementos del entorno M.1.4.22. Describir objetos del entorno utilizando nociones de longitud: alto/bajo, largo/corto, cerca/lejos, grande, pequeño, etc M.1.4.23 Medir, estimar y comparar objetos del entorno uti- lizando unidades no convencionales de longitud (palmos, cuartas, cintas, lápices, pies, entre otras) M.1.4.4. Distinguir la ubicación de objetos del entorno según las nociones urriba/abajo, delante/atrás y encima/debajo | | • | • | |
| M.1.4.16. Utilizar los números ordinales, del primero al quinto, en la ibicación de elementos del entorno M.1.4.22. Describir objetos del entorno utilizando nociones de longitud: lato/bajo, largo/corto, cerca/lejos, grande, pequeño, etc M.1.4.23 Medir, estimar y comparar objetos del entorno uti- lizando midades no convencionales de longitud (palmos, cuartas, cintas, lápices, ies, entre otras) M.1.4.4. Distinguir la ubicación de objetos del entorno según las nociones rriba/abajo, delante/atrás y encima/debajo M.1.4.8. Describir y reproducir patrones con objetos del en- torno por color, | | • | • | |
| M.1.4.16. Utilizar los números ordinales, del primero al quinto, en la libicación de elementos del entorno M.1.4.22. Describir objetos del entorno utilizando nociones de longitud: lido/bajo, largo/corto, cerca/lejos, grande, pequeño, etc M.1.4.23 Medir, estimar y comparar objetos del entorno uti- lizando midades no convencionales de longitud (palmos, cuartas, cintas, lápices, ies, entre otras) M.1.4.4. Distinguir la ubicación de objetos del entorno según las nociones rriba/abajo, delante/atrás y encima/debajo M.1.4.8. Describir y reproducir patrones con objetos del en- torno por color, orma, tamaño, longitud o con siluetas de figuras geométricas, sonidos y | | • | • | |
| M.1.4.16. Utilizar los números ordinales, del primero al quinto, en la ibicación de elementos del entorno M.1.4.22. Describir objetos del entorno utilizando nociones de longitud: lato/bajo, largo/corto, cerca/lejos, grande, pequeño, etc M.1.4.23 Medir, estimar y comparar objetos del entorno uti- lizando midades no convencionales de longitud (palmos, cuartas, cintas, lápices, ies, entre otras) M.1.4.4. Distinguir la ubicación de objetos del entorno según las nociones rriba/abajo, delante/atrás y encima/debajo M.1.4.8. Describir y reproducir patrones con objetos del en- torno por color, forma, tamaño, longitud o con siluetas de figuras geométricas, sonidos y novimientos | | • | • | |
| M.1.4.16. Utilizar los números ordinales, del primero al quinto, en la dibicación de elementos del entorno de del entorno del entorno de del entorno de del entorno de del entorno de del entorno d | | • | • | |

| | Escala de evaluacion de destrezas |
|-----------|-----------------------------------|
| Educaciór | General Básica |
| I | Iniciada |
| EP | En Proceso |
| A | Adquirida |
| NA | No Aplica |

| Asistencia | | |
|-----------------------|---|--|
| Faltas Justificadas | 0 | |
| Faltas Injustificadas | 0 | |
| Atrasos | 0 | |

Reconocer, estimar y comparar objetos según la noción de peso (pesado, liviano) con unidades de medida no convencionales

RECOMENDACIONES

No se registran recomendaciones para este período.

OBSERVACIONES:

POTRICULARIO ORIZ CORELLA ORIZA ORIZA ORIZA CORELLA ORIZA CORELA ORIZA CORELLA ORIZA CORELLA ORIZA CORELLA ORIZA CORELLA ORIZA C

TUTOR