**O OLHO DA SERPENTE**

R. GROFF

v1.0

(Início de plot)

*Historiador Hendricks Ulrich vai ao Nepal para testemunhar estranho ritual local (desafiado ao rejeitar livro de seu colega) e acaba envolvido em uma conspiração UFO / anjos e demônios.*

*No Nepal, dois encantamentos no chão “seguram” um anjo e demônio, em uma cela espiritual (símbolo do infinito) por dez anos. Hendricks entrevista os dois, que falam todas as línguas que ele conhece e lhe apertam sobre todos os fatos de sua vida (?). Ele fica em um templo budista, onde os monges falam sobre as “serpentes” que trouxeram a iluminação e as trevas.*

*Taxista (agente UFO) é quem o leva e traz da cidade para o templo. Lhe mostra fotos com data provando que os dois estão trancados na cela há mais de dez anos e que não envelheceram durante o tempo.*

*Morre um monge superior, mas na mesma noite ele recebe uma visita dele, e o convite para ajudar a causa, a visita dos ETs, o relógio (mostra desequilíbrio no plano físico), a má influência de ambas entidades e a reconstrução da sociedade livre e utópica que somente é possível após a identificação da influência. Seres superiores ao plano físico influenciam as pessoas que tem sincronismo de acordo com suas intenções (STS, STO). Quando ambas entidades forçam influências elas causam desequilíbrios no mundo e perda de livre arbítrio, o que as civilizações avançadas resistem com tecnologia que registra as influências e dá certeza aos agentes de agirem com melhor inteligência.*

*Hendricks realiza missões (novo emprego, ritual de desmascaramento de shapeshifter) e é ferido mortalmente, quando deve escolher entre a ajuda espiritual ou o lógico. .*

*Epílogo maior, onde o demônio cruza a barreira e rouba comida do anjo. Ambos discutem com seus superiores por que precisam continuar ali. Conversa entre Deus e diabo, onde ambos jogam xadrez e as peças em seus lados.... Diabo com milhões de cabeças em estacas com olhos em fogo, e Deus com bilhões de diamantes puros refletindo uma luz azul.*