

Projeto para Criação de Site

Rodrigo Pela Hernandes - SI1NB

Universidade Vila Velha (UVV) – Vila Velha – ES – Brasil

ro.ph@hotmail.com

Abstract. *This project describes the way used to apply the idea to a website that aims to disseminate and share works of art, describe the users that the website is intended to reach and the functionalities that will be necessary to make it an environment pleasant and liable to promote interaction between artists and art lovers.*

Resumo. *Este projeto descreve a forma utilizada para aplicação da ideia em um site que tem como finalidade a divulgação e compartilhamento de trabalhos de arte, descrever os usuários a qual o site se destina a atingir e as funcionalidades que haverão de ser necessárias para torna-lo um ambiente agradável e passível de promover a interação entre artistas e apreciadores de arte.*

1. Ideia de Aplicação em Site

O projeto consiste na criação de um site simples para publicação e compartilhamento de trabalhos artísticos, tanto literários quanto não literários, permitindo a divulgação do nome do artista em questão, tal como sua evolução com base nas críticas feitas pelos demais usuários do site, promovendo constantes interações entre artista e consumidor final.

Estruturalmente, em sentido visual, o site é bem simples, conta apenas com uma barra que unifica a logo do site, barra de pesquisa e login. Todo o resto é formado apenas por janelas que representam uma prévia da postagem(imagem/texto) feita, onde os usuários podem clicar e serem direcionados para vislumbrar o conteúdo por inteiro.

Ao interagir com estas janelas, o usuário será direcionado a uma página onde poderá fazer diversas interações diferentes. Poderá simplesmente visualizar, salvar, opinar no campo de comentários, navegar por conteúdos similares, enfim, caberá ao usuário a forma de interagir.

2. Usuário Típico

Quanto ao nicho o qual o site se destina, serão apreciadores de arte. Embora não exista uma predeterminação por idade, é provável que usuários postem em alguns momentos, conteúdo que seria considerado impróprio para algumas idades, razão pela qual o site restará por avisar sempre que estiver prestes a visualizar tal tipo de conteúdo. Os usuários típicos para fins de classificação foram divididos em ativos e passivos:

Usuários ativos, serão os autores de post, a ideia é que se portem artistas, sejam eles profissionais aspirantes ou amadores. Não importa a área desde que seja capaz de se expressar através de imagem ou texto. O limite é a imaginação do próprio artista em como utilizar as mecânicas do site pra divulgar seu trabalho, podendo mesmo vincular seu

trabalho à outras plataformas através de hyperlink na descrição em suas postagens. Dito isso, nada impede um usuário sem qualquer objetivo no ramo artístico de realizar seu próprio post e interagir com os demais usuários.

De forma passiva, estão os usuários casuais que são meramente apreciadores das artes em questão, não precisando sequer cadastrarem-se. Fãs de determinados gêneros artísticos que acompanharão os artistas que mais forem de seu agrado, podendo através de um campo específico lhes fazer críticas ou perguntas e expressar suas opiniões e compartilhar com amigos. Claro que mesmo casuais, ao se cadastrarem-se possuirão um número maior de opções de interação com as ferramentas do site, como ser capaz de selecionar favoritos, a galeria pessoal e o recebimento de notificações.

3. Funcionalidades do Site

Afim de promover um ambiente que permita interação entre tais usuários, e cumpra o objetivo de divulgação e difusão das artes postadas, o site conta com uma série de funcionalidades.

3.1. Cadastro e Login

Para se cadastrar só é necessário será necessário a criação de um apelido que seja único, uma senha e o e-mail. Localiza-se em um pequeno ícone a extrema direita da barra superior do site. Caso o usuário não tenha um login já cadastrado, poderá assim fazê-lo dentro do mesmo ícone na janela que se abrirá ao clicar.

Caso o usuário já seja cadastrado, basta clicar no ícone de login, será direcionado a uma janela onde digitará seu o apelido cadastrado junto a sua senha. Caso o usuário não se lembre da senha, basta deixar o campo senha em branco e clicar no botão “Esqueci a senha” que se encontra ao lado do botão de “Login”, assim fazendo, será encaminhado um link para o e-mail cadastrado pelo usuário, para que assim possa fazer a alteração da senha.

3.2. Favoritos, Notificações e Compartilhamento

O usuário poderá se utilizar de um ícone em forma de estrela que apenas aparecerá e poderá ser utilizado por usuários que tiverem efetuado cadastro e estiverem logados. Esse ícone se encontra tanto na imagem prévia quanto dentro da própria postagem. Ao clicar no ícone, a postagem entrará para uma galeria pessoal do usuário, onde ficará salvo e este assim, poderá visualizar quando bem entender, tal como organizar junto aos posts declarados favoritos.

O ícone de sino será utilizado para notificações e será ativado quando houver alguma mudança no site, da qual o usuário deva estar ciente, e/ou quando tiver de ser alertado sobre o estado de um dos seus posts favoritos (se foi removido, alterado, etc.), se seus comentários foram respondidos ou alguém fez um comentário ao post do usuário.

O ícone de compartilhamento serve para encaminhar a imagem ou post para outra pessoa que não o usuário, é muito importante para divulgação dos trabalhos que o site se propõe a difundir.

Os três ícones já são universais a essa altura, normalmente se encontram em conjunto, contudo a mecânica de favoritos e notificações só estará disponível para usuários cadastrados enquanto o compartilhamento não possui essa limitação, sendo livre para qualquer usuário demonstre tal interesse, usufruir da ferramenta.

3.3. Galeria e Mecânica de Postagem

O usuário cadastrado ao clicar no ícone em que se encontra seu apelido, será direcionado a sua galeria pessoal, onde poderá visualizar todos seus posts feitos e posts colocados como favoritos, podendo também os organizar da forma que entender ser melhor.

Para realizar a postagem, bastará o usuário clicar em uma aba vazia com sinal de soma no campo “Minhas Postagens” na galeria; assim abrirá uma nova janela onde poderá abrir um ou mais arquivos diretamente de uma pasta de origem no próprio computador, ou simplesmente arrasta-los até a área indicada. Após isso, o usuário autor do post deve especificar as tags e então realizar a descrição do post, apresentando características, opiniões, pensamentos, inspirações ou mesmo links para que seja vinculado a outras plataformas que achar relevante. Pode também estipular na descrição se a imagem é para uso livre da comunidade ou não, e se o conteúdo do post pode ser visualizado por todas as idades.

3.4. Ferramenta de Pesquisa e Imagens como Links

Uma barra padrão de pesquisa no topo do site, por ela o usuário pode procurar pelo tipo de arte que está procurando, poderá utilizar “...” para adicionar tags na barra de pesquisa, que em conjunto as palavras já adicionadas (como nomes, gêneros, artistas, etc.) ajudará a filtrar e encontrar o que lhe for desejado. O local de procura se resume ao local onde o usuário está utilizando a barra (ex: se for utilizado na galeria, a busca será feita na galeria do usuário apenas).

As imagens espalhadas na página inicial são o ponto central do site, são links que ficam visíveis em formato menor do que o a imagem original (uma prévia do post), espalhadas pelo site em forma de janela. Ao clicar em uma delas, o usuário é enviado para uma área onde a imagem se encontra maior, sendo possível visualizar detalhes que o próprio usuário, autor da postagem, tenha achado relevantes aos usuários que adentrariam à postagem para visualiza-la.

Ao manter o cursor sobre essas janelas, aparecerá uma borda onde será possível selecionar algumas opções, como adicionar aos favoritos, compartilhar, visualizar o número de páginas referentes ao post da imagem em questão; clicando na imagem será encaminhado ao post.

3.5 Página do Post, Leitor Virtual e Campo de Comentários

Ao clicar em uma das imagens link, será encaminhado a página do post, lá é onde o usuário poderá visualizar com maior detalhes a imagem/texto. Também poderá ver a direita, imagens de posts relacionados ao post no qual se encontra. Encontrará as tags que se referem ao post, uma aba com a descrição feita pelo autor e logo abaixo outra aba com o campo de comentários.

Poderá fazer o uso do leitor virtual o usuário que clicar na imagem ou texto após já ter adentrado na página referente a postagem; se abrirá uma janela, expandindo-se ao tamanho da tela do usuário, onde será mais fácil a visualização e a passagem de páginas, se houver mais de uma.

O campo de comentários, localizado ao sul da página do post é o instrumento de interação entre usuários do site, sejam eles cadastrados ou não, ativos ou passivos. É um campo onde os usuários podem encaminhar perguntas, pedir pela remoção ou adição de tags, emitir suas opiniões e interagir com outros usuários pelo campo de resposta ao

comentário. Os comentários podem ser removidos pelo autor da postagem, como medida para evitar discussões que já se desvirtuaram do tema.

4. Esboços de Aplicação

Seguem abaixo, alguns esboços que tem como finalidade simular em forma de imagem, como funcionariam as mecânicas do site do ponto de vista do usuário:

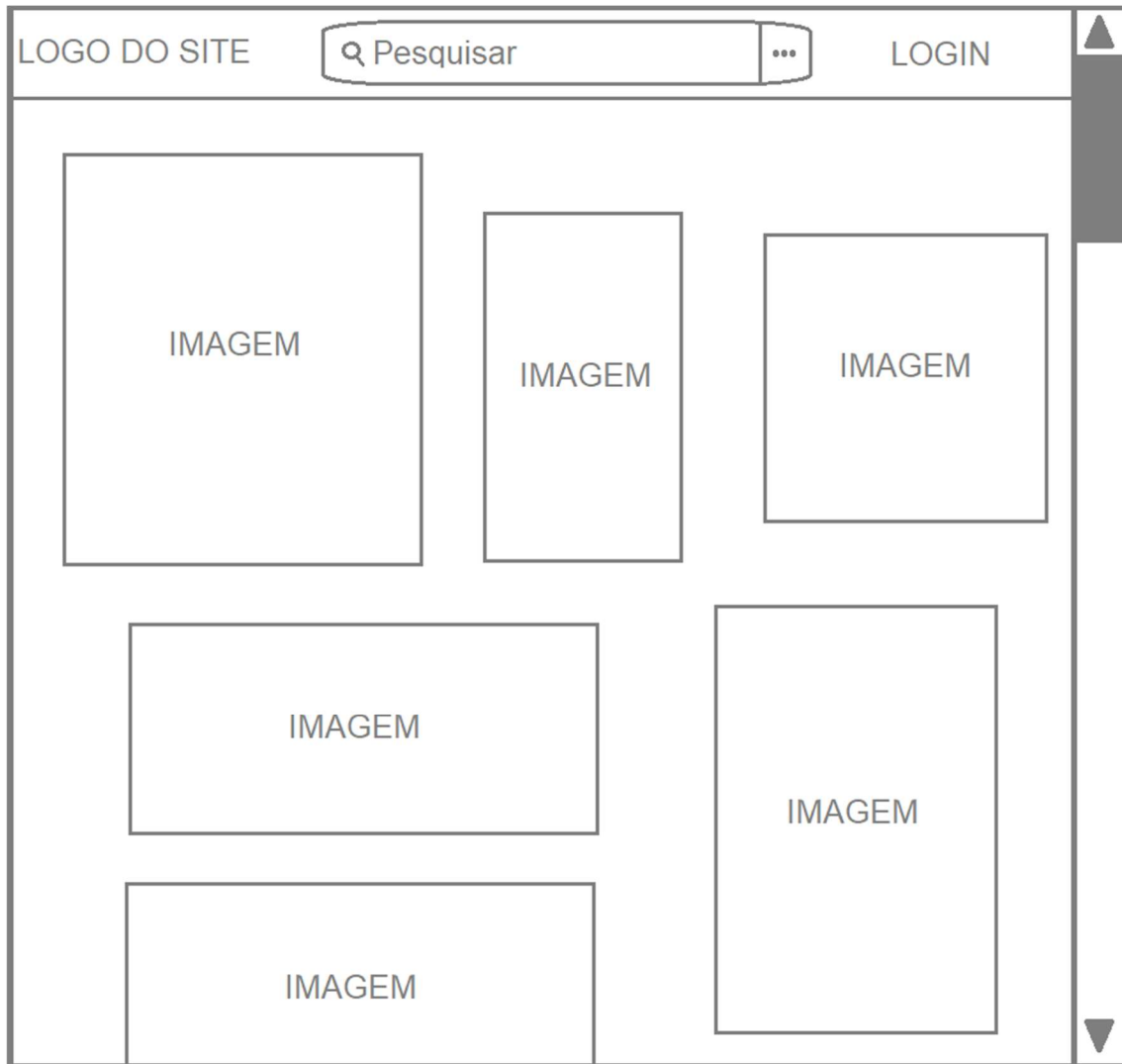


Imagem 1. Representa a página inicial o do site. Conta apenas com uma barra no topo que unifica logo do site, barra de pesquisa e opção de login; fora isso apenas um grande número de imagens por onde o usuário pode navegar.

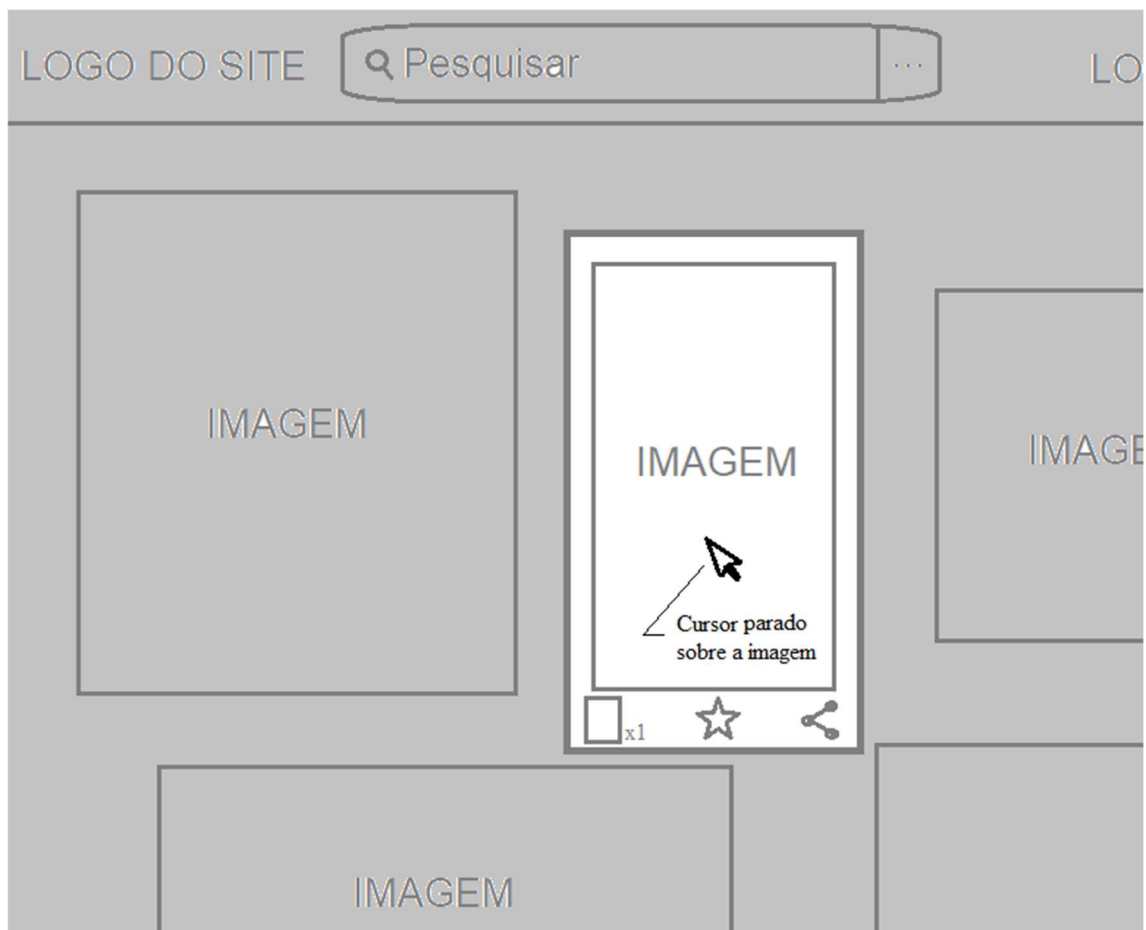


Imagem 2. Ao parar o cursor sobre uma imagem, ela se tornará foca em relação as demais, com isso o usuário visualizará informações e/ou atalhos, da esquerda pra direita: número de páginas que contém o post, adicionar aos favoritos e compartilhar. A opção de adicionar aos favoritos só será possível se o usuário estiver logado.

LOGO DO SITE

Pesquisar

LOGIN

IMAGEM

Apelido:

Senha:

Login Esqueci a Senha

Não possui conta? Crie agora:

Apelido:

Senha:

Repita a Senha:

E-mail:

Criar

IMAGEM

IMAGEM

Imagem 3. Janela de login/cadastro, aparecerá quando o usuário clicar na aba login na barra superior do site. Adicionando o apelido cadastrado e a senha, poderá entrar clicando em “Login”; caso tenha esquecido a senha, basta preencher a área do “apelido” e deixar o campo “senha” em branco, a seguir clicar em esqueci a senha. Caso não tenha ainda uma conta de usuário cadastrada, poderá usar o campo inferior para criá-la.

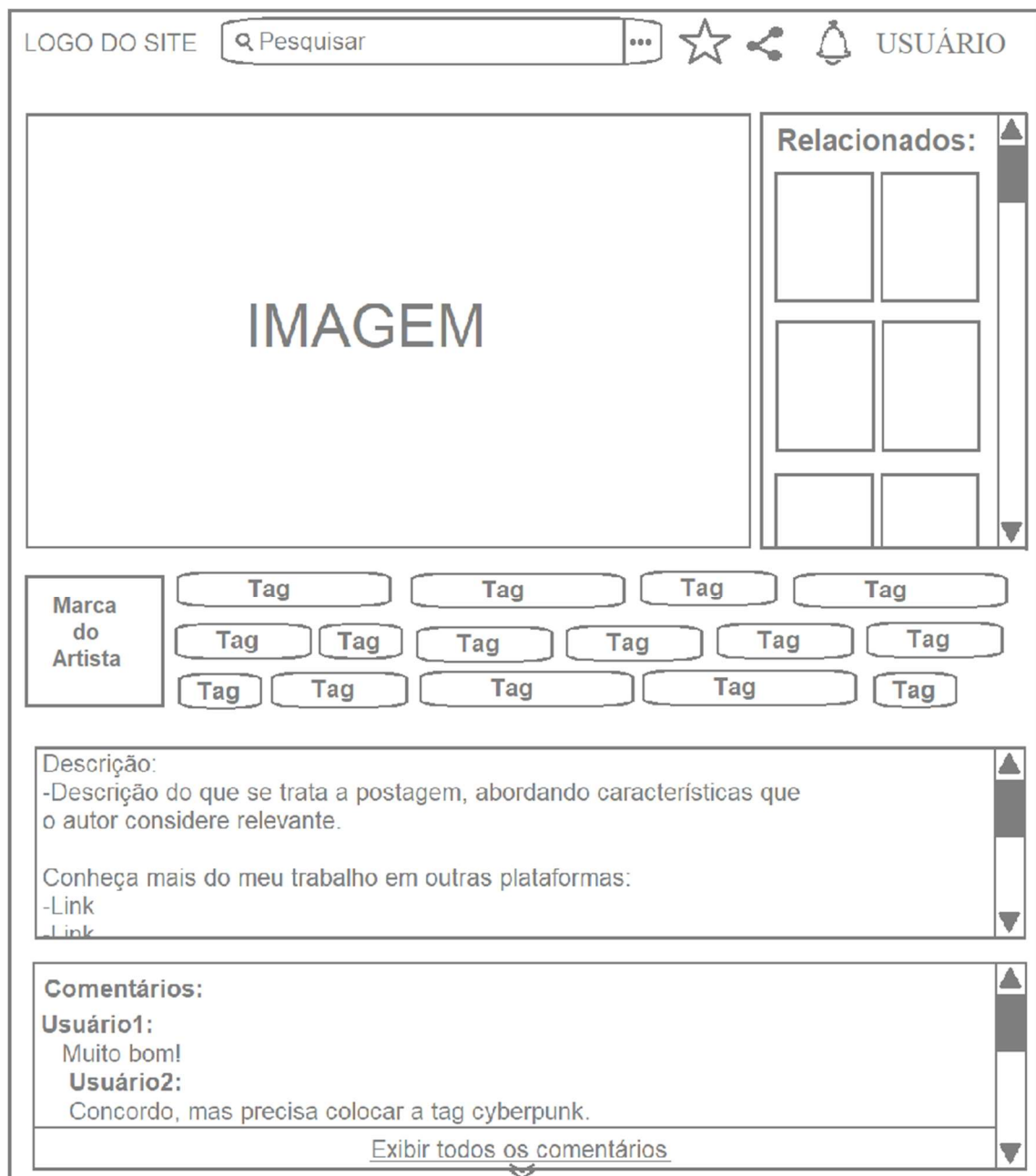


Imagem 4. Após clicar na imagem que deseja visualizar, o usuário irá ser transferido para área da postagem em si, onde poderá visualizar a imagem melhor, imagens relacionadas, a marca do artista autor da postagem se houver, as tags que correspondem ao conteúdo da postagem, descrição e por fim o campo de comentários, onde os usuários podem interagir. É possível clicar em adicionar aos favoritos ou compartilhar essa página utilizando a barra superior.

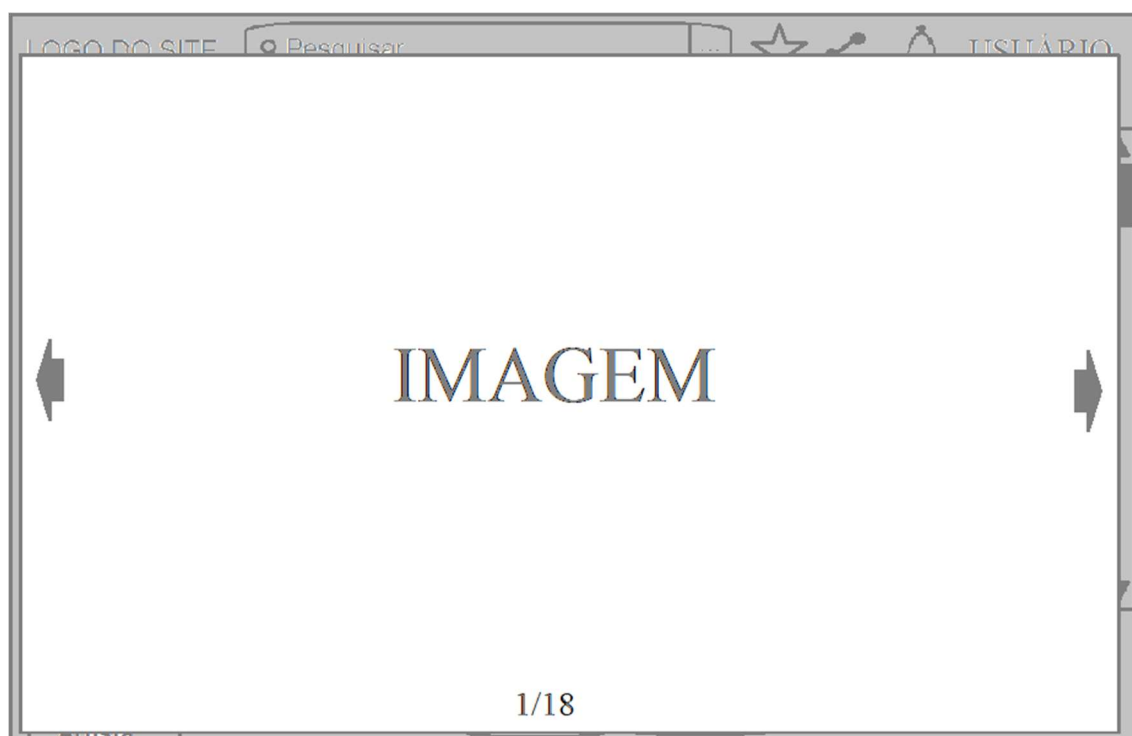


Imagem 5. Trata-se do leitor virtual, quando clicar na imagem na página da postagem, uma janela expandirá tomando a tela quase que por inteira do usuário, melhorando a visualização e o passar das páginas (quando houver).



Imagem 6. Galeria é onde o usuário cadastrado pode organizar e adicionar postagens, tal como visualizar e organizar os posts adicionados aos favoritos.



Imagem 7. Ao clicar no sinal de soma, será aberto uma janela para que seja realizada a postagem. O usuário poderá então ou adicionar o(s) arquivo(s) selecionando-o(s) na pasta de origem ou arrasta-lo(s) até a área onde será feito o upload. Após isso, o usuário coloca as tags que achar relevantes e descreve o conteúdo do post.