

---

# Historia

## History

---



---

## HISTORIA

Civilización Antigua  
Historia Contemporánea  
Historia de Estados Unidos I  
Historia de Estados Unidos II  
Historia de Honduras

# Civilización Antigua

**Año al que pertenece:** Undécimo grado/Duodécimo grado

**Períodos semanales:** 5 períodos

Civilización antigua es una introducción a las grandes civilizaciones y acontecimientos que han tenido lugar a lo largo del tiempo y su influencia en nuestro mundo. Los alumnos adquieren el conocimiento y comprensión de las repercusiones de las antiguas civilizaciones de Mesopotamia, Egipto, India, China, la influencia de los griegos, el Imperio bizantino, las invasiones Mongoles, y la Época del renacimiento. Se hace énfasis en el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico en cuanto al estudio de la historia. Este curso cubre las siguientes unidades de enseñanza: Unidad I: Civilización antigua, Unidad II: Época clásica, Unidad III: Época medieval, Unidad IV: Época del renacimiento.

## Estándares:

**NSS.9-12.1** Los programas de estudios sociales deben incluir experiencias que ofrecen el estudio de la cultura y la diversidad cultural.

**NSS.9-12.2** Los programas de estudios sociales deben incluir experiencias que ofrecen el estudio de las formas en que los seres humanos se ven a sí mismos en y a través del tiempo.

**NSS.9-12.3** Los programas de estudios sociales deben incluir experiencias que ofrecen el estudio de las personas, lugares y ambientes.

**NSS.9-12.4** Los programas de estudios sociales deben incluir experiencias que ofrecen el estudio de la identidad y del desarrollo individual.

**NSS.9-12.5** Los programas de estudios sociales deben incluir experiencias que ofrecen el estudio de las interacciones entre los individuos, los grupos y las instituciones.

**NSS.9-12.6** Los programas de estudios sociales deben incluir experiencias que ofrecen el estudio de cómo la gente crea y cambia las estructuras del poder, la autoridad y el gobierno.

**NSS.9-12.7** Los programas de estudios sociales deben incluir experiencias que ofrecen el estudio de cómo la gente se organiza para la producción, distribución y consumo de bienes y servicios.

**NSS.9-12.8** Los programas de estudios sociales deben incluir experiencias que ofrecen el estudio de las relaciones entre la ciencia, la tecnología y la sociedad.

**NSS.9-12.9** Los programas de estudios sociales deben incluir experiencias que ofrecen el estudio de las conexiones mundiales y la interdependencia.

**NSS.9-12.10** Los programas de estudios sociales deben incluir experiencias que ofrecen el estudio de los ideales, principios y prácticas de la ciudadanía en una república democrática.

**The US National Curriculum Standards for Social Studies** referenciados desde

[www.socialstudies.org/standards](http://www.socialstudies.org/standards)

Copias impresas pueden adquirirse a través de la página web de the National Council for the Social Studies

[www.socialstudies.org/standards](http://www.socialstudies.org/standards)

Contenido	Expectativas de Logro	Actividades
<b>Unidad I: Civilización antigua</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Mesopotamia</li><li>Egipto</li><li>India</li><li>Persia</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Analizar los acontecimientos históricos desde la creación hasta las civilizaciones antiguas.</li><li>Identificar las principales civilizaciones en Mesopotamia, Egipto, India y Persia.</li><li>Examinar las características únicas, cultura e innovaciones de cada civilización.</li><li>Interpretar el efecto de estas civilizaciones en la sociedad ahora y en el pasado.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Los estudiantes escribirán ensayos sobre los siguientes temas: los orígenes de la Tierra rigins, la Biblia en la historia, una religión oriental de su elección</li><li>Los estudiantes deben crear una página web sobre una de las civilizaciones antiguas, asegurándose de incluir información relativa, estructura política, cultura, religión e innovaciones</li></ul>

<p><b>Unidad II: Época clásica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Griegos</li> <li>• Romanos</li> <li>• Asia</li> <li>• África</li> <li>• Américas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Examinar la influencia de la cultura griega en el mundo mediterráneo.</li> <li>• Examine el Imperio romano y la cultura e innovaciones que han compartido con las sociedades que han vencido.</li> <li>• Considerar los cambios en el pensamiento, filosofía y sociedad, en las principales sociedades de la época clásica.</li> <li>• Examinar las sociedades y civilizaciones que estaban surgiendo en Asia, África y las Américas durante este período.</li> <li>• Identificar a los actores clave que influyeron en la historia políticamente o religiosamente durante esta época.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los estudiantes dirigirán un debate sobre el siguiente tema: el juicio de Sócrates</li> <li>• Los estudiantes crearán un folleto identificando innovaciones modernas creadas por los romanos</li> <li>• Los estudiantes prepararán una presentación multimedia de uno de los principales protagonistas de la época</li> </ul>
<p><b>Unidad III: Época medieval</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mundo islámico</li> <li>• Asia oriental</li> <li>• Europa medieval</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Definir las características del Imperio bizantino y el mundo islámico.</li> <li>• Identificar las innovaciones del mundo islámico y su impacto sobre el comercio y la cultura de las sociedades con las cuales entraron en contacto.</li> <li>• Examinar los efectos de la invasión mongol.</li> <li>• Describir los efectos de las cruzadas, con un enfoque en el mundo islámico, asia oriental y la europa medieval.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los estudiantes deberán escribir ensayos sobre los siguientes temas: Plutarco, el cristianismo, el islam</li> <li>• Los estudiantes crearán un folleto reclutando hombres para unirse a las cruzadas que incluirá información sobre dónde se van a ir, el propósito de las cruzadas, y los resultados que se obtendrían mediante la participación</li> <li>• Discusión en clase sobre el impacto del mundo islámico sobre el comercio y las rutas comerciales</li> </ul>
<p><b>Unidad IV: Época del renacimiento</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Renacimiento</li> <li>• Reforma</li> <li>• Exploración europea</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizar los efectos de los cambios sociales, económicos y culturales en relación con el Renacimiento.</li> <li>• Analizar los efectos de los cambios sociales, económicos y culturales en relación con la Reforma.</li> <li>• Analizar los efectos de los cambios sociales, económicos y culturales en relación con la exploración europea.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los estudiantes participarán en un debate contrastando perspectivas e ideologías cristianas vrs. musulmanas</li> <li>• Los alumnos crearán una presentación sobre uno de los jugadores clave en la reforma y el impacto que tuvo su trabajo en el período y cómo influye en la sociedad de hoy</li> <li>• Los estudiantes crearán un folleto sobre uno de los exploradores para un museo que incluya sus descubrimientos, información biográfica, información sobre el país que los patrocinó y el efecto duradero de su contacto con las Américas</li> </ul>

### Formas de evaluación sugeridas:

#### Estudios de caso

Una historia o caso particular que presenta situaciones realistas y complejas que pueden ser utilizados por los alumnos para análisis, con el fin de ilustrar un concepto, principio o una verdad fundamental.

#### Mapas conceptuales

Herramientas gráficas para la organización y representación del conocimiento. Entre ellos incluyen conceptos generalmente colocados dentro de círculos o cuadros, e indicadas las relaciones entre los conceptos por una línea de conexión entre estos.

### **Pruebas acumulativas**

Una herramienta de evaluación que se utiliza para medir el logro de un estudiante en todas las áreas estudiadas desde el inicio del bimestre o semestre. Ejemplos de estos pueden ser examen de una unidad, examen de un tema o tópico, o examen del bimestre o de un período.

### **Ensayos**

Una forma de evaluación en la que los estudiantes escriben una breve composición sobre un tema en particular.

### **Estudios de campo**

Estudios de campo permiten a los estudiantes recopilar datos fuera de un salón de clases y a la vez da experiencia de primera mano con los conceptos, estos estudios suelen realizarse en entornos o ambientes naturales.

### **Trabajo en grupo**

Aprendizaje cooperativo entre los estudiantes con el objetivo de desarrollar los conocimientos de los estudiantes, competencias genéricas (p.ej. habilidades de comunicación, habilidades de colaboración, habilidades de pensamiento crítico) y actitudes.

### **Evaluación en parejas**

Un proceso en el que se pide a los estudiantes evaluar la participación, actitud o el rendimiento de sus compañeros basado en las normas o las rúbricas establecidas por el maestro.

### **Portafolios**

Una recopilación de trabajos de los estudiantes que representan actividades y logros.

### **Presentaciones**

Un discurso o charla en el que el estudiante muestra, describe o explica un concepto, idea, o una muestra del trabajo a una audiencia.

### **Pruebas**

Un breve examen o conjunto de preguntas sobre un tema de estudio en particular utilizado por el docente para evaluar los conocimientos del estudiante.

### **Informes**

Un documento que contiene información organizada de un asunto en particular después de efectuar una investigación a fondo de una zona de estudio.

### **Trabajos de investigación**

Actividades designadas a facilitar la investigación y el estudio de los materiales con el fin de informar nuevo conocimiento sobre un tema.

### **Autoevaluación**

Evaluación de uno mismo, de la capacidad, participación, actitudes o el rendimiento.

### **Examen**

Una herramienta de evaluación que se utiliza para medir el logro de los estudiantes en materias de estudio, que incluye la capacidad para completar determinadas tareas, demostrar el dominio de una habilidad, o demostrar el conocimiento de una área de contenido. El contenido de este, por lo general abarca un tema completo de estudio o un capítulo.

## **Recursos:**

### **Recursos en línea:**

[www.youtube.com](http://www.youtube.com)  
[www.ancienthistory.mrdonn.org](http://www.ancienthistory.mrdonn.org)  
[www.discoveryeducation.com](http://www.discoveryeducation.com)  
[www.historymuseum.ca](http://www.historymuseum.ca)  
[www.besthistorysites.net](http://www.besthistorysites.net)

### **Bibliografía:**

Academia Los Pinares. *Programa curricular*. Tegucigalpa: Academia Los Pinares, *n.d.* Impreso.

Beck, Roger B. PhD, et. al. *World History*. Holt McDougal, 2012. Impreso.

“Standards.” *NCSS*. *n.p.*, *n.d.* Web. 30 Sept. 2015. <[www.socialstudies.org/standards](http://www.socialstudies.org/standards)>.



# Historia Contemporánea

**Año al que pertenece:** Undécimo grado/Duodécimo grado

**Períodos semanales:** 5 períodos

Historia contemporánea es una introducción a las grandes civilizaciones y a los acontecimientos que han tenido lugar a lo largo del tiempo y su influencia en nuestro mundo. Los alumnos adquieren el conocimiento y la comprensión de los efectos de la era de iluminación, la revolución industrial, las guerras mundiales, y la historia moderna. Se hace énfasis en el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico en cuanto al estudio de la historia. Este curso cubre las siguientes unidades de enseñanza: Unidad I: Revisión de la historia antigua, Unidad II: Época de la Iluminación, Unidad III: Época Industrial, Unidad IV: Época Moderna, Unidad V: El Mundo: una aldea global.

## Estándares:

**NSS.9-12.1** Los programas de estudios sociales deben incluir experiencias que ofrecen el estudio de la cultura y la diversidad cultural.

**NSS.9-12.2** Los programas de estudios sociales deben incluir experiencias que ofrecen el estudio de las formas en que los seres humanos se ven a sí mismos en y a través del tiempo.

**NSS.9-12.3** Los programas de estudios sociales deben incluir experiencias que ofrecen el estudio de las personas, lugares y ambientes.

**NSS.9-12.4** Los programas de estudios sociales deben incluir experiencias que ofrecen el estudio de la identidad y del desarrollo individual.

**NSS.9-12.5** Los programas de estudios sociales deben incluir experiencias que ofrecen el estudio de las interacciones entre los individuos, los grupos y las instituciones.

**NSS.9-12.6** Los programas de estudios sociales deben incluir experiencias que ofrecen el estudio de cómo la gente crea y cambia las estructuras del poder, la autoridad y el gobierno.

**NSS.9-12.7** Los programas de estudios sociales deben incluir experiencias que ofrecen el estudio de cómo la gente se organiza para la producción, distribución y consumo de bienes y servicios.

**NSS.9-12.8** Los programas de estudios sociales deben incluir experiencias que ofrecen el estudio de las relaciones entre la ciencia, la tecnología y la sociedad.

**NSS.9-12.9** Los programas de estudios sociales deben incluir experiencias que ofrecen el estudio de las conexiones mundiales y la interdependencia.

**NSS.9-12.10** Los programas de estudios sociales deben incluir experiencias que ofrecen el estudio de los ideales, principios y prácticas de la ciudadanía en una república democrática.

**The US National Curriculum Standards for Social Studies** referenciados desde

[www.socialstudies.org/standards](http://www.socialstudies.org/standards)

Copias impresas pueden adquirirse a través de la página web de the National Council for the Social Studies

[www.socialstudies.org/standards](http://www.socialstudies.org/standards)

Contenido	Expectativas de Logro	Actividades
<p><b>Unidad I: Revisión de la historia antigua</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Características de cada período en la historia antigua</li> <li>• Medios de producción en cada período histórico</li> <li>• Relaciones sociales en cada período histórico</li> <li>• Aspectos culturales en cada período histórico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Repaso: Época Antigua, Época Clásica, Época Medieval, Época del Renacimiento y Época de la Reforma, y examinar las características singulares de cada uno de estos períodos.</li> <li>- Examinar la producción en cada uno de estos períodos.</li> <li>- Describir las relaciones sociales durante estos períodos.</li> <li>- Discutir los aspectos culturales de cada uno de estos períodos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los estudiantes investigarán las contribuciones culturales producidas en cada período histórico y compartirán las conclusiones en una presentación oral</li> <li>• Los estudiantes resumirán las características de cada período histórico estudiado, para incluir aspectos de desarrollo en la economía, sociedad y la cultura</li> <li>• Ensayo y presentación: Época Medieval</li> </ul>

<p><b>Unidad II: Época de la Iluminación</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conexión entre el movimiento de la Iluminación y América Latina</li> <li>• Interacción entre José Cecilio del Valle y los pensadores de la ilustración de América en el siglo XIX.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Examinar la naturaleza de las monarquías alrededor del mundo.</li> <li>• Considerar el poder del parlamento en Inglaterra.</li> <li>• Evaluar los efectos de los ideales de la Iluminación (principalmente en la Revolución Francesa) y el ascenso de los gobiernos constitucionales.</li> <li>• Examinar las filosofías políticas de Hobbes, Locke y Rousseau.</li> <li>• Investigación de literatura producida por pensadores latinoamericanos de la Iluminación.</li> <li>• Identificar los pensamientos del ilustre José Cecilio del Valle.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los estudiantes deberán escribir un ensayo y luego debatir sobre el siguiente tema: Reforma</li> <li>• Los estudiantes deberán escribir un ensayo sobre el tema: filosofía política de la Ilustración</li> </ul>
<p><b>Unidad III: Época Industrial</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Movimientos de independencia en América Latina</li> <li>• Invasión napoleónica en España y sus repercusiones en las luchas por la independencia de América Latina</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reflexionar sobre el proceso histórico de la independencia política en América Latina.</li> <li>• Analizar las situaciones que llevaron a revoluciones en las colonias.</li> <li>• Examinar el impacto de la revolución industrial y la edad de reforma en la economía, sociedad, religión y desarrollo científico.</li> <li>• Interpretar los resultados de la escalada del nacionalismo y del imperialismo, ya que pertenecen a la política mundial, la democracia y los cambios culturales.</li> <li>• Examinar el marxismo en relación al cristianismo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los estudiantes deberán escribir un ensayo sobre el tema siguiente: Filosofía política de la Época Industrial</li> <li>• Los estudiantes deben crear presentaciones multimedia en grupos sobre los diferentes movimientos de independencia en América Latina</li> </ul>
<p><b>Unidad IV: Época Moderna</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• I Guerra Mundial</li> <li>• Revolución Rusa</li> <li>• II Guerra Mundial</li> <li>• El mundo desde 1945</li> <li>• Organización de las Naciones Unidas</li> <li>• La Guerra Fría</li> <li>• La caída del Muro de Berlín</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprender el impacto de la I Guerra Mundial y la Revolución Rusa.</li> <li>• Examinar las causas de la Gran Depresión y el ascenso del totalitarismo.</li> <li>• Examinar las causas y los efectos de los movimientos nacionalistas y de la II Guerra Mundial.</li> <li>• Examinar los cambios modernos de la sociedad, la cultura y las tendencias mundiales desde la II Guerra Mundial.</li> <li>• Examinar la Guerra Fría desde una perspectiva global y el impacto sobre la diplomacia.</li> <li>• Examinar la caída del bloque comunista y el efecto de los países socialistas en América Latina.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los estudiantes deben escribir ensayos sobre los siguientes temas: el marxismo, la historia moderna.</li> <li>• Los estudiantes participarán en una simulación de resistencia holandesa permitiéndole experimentar eventos en tiempo de guerra</li> </ul>
<p><b>Unidad V: El Mundo: una aldea global</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La revolución de la información</li> <li>• Globalización como un fenómeno global.</li> <li>• Globalización económica</li> <li>• Globalización social</li> <li>• Globalización cultural</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Definir los factores que permitieron a los fenómenos de la globalización.</li> <li>• Analizar la importancia de las redes en el proceso de la globalización.</li> <li>• Reconocer los efectos de la globalización sobre la economía, sociedad y cultura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leer un ensayo sobre la bipolaridad</li> <li>• Identificar nuevas repúblicas que surgieron tras la desintegración de la Unión Soviética</li> <li>• Investigar cómo la revolución de la información hizo posible la globalización</li> <li>• Discutir el significado del término</li> </ul>



<ul style="list-style-type: none"> <li>• Evaluar si la globalización es la asimilación del mundo de la cultura occidental o de una fusión multicultural</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar el impacto que ha tenido la globalización en Honduras.</li> </ul>	<p>“Aldea Global”</p>
--	--	-----------------------

### Formas de evaluación sugeridas:

#### Estudios de caso

Una historia o caso particular que presenta situaciones realistas y complejas que pueden ser utilizados por los alumnos para análisis, con el fin de ilustrar un concepto, principio o una verdad fundamental.

#### Mapas conceptuales

Herramientas gráficas para la organización y representación del conocimiento. Entre ellos incluyen conceptos generalmente colocados dentro de círculos o cuadros, e indicadas las relaciones entre los conceptos por una línea de conexión entre estos.

#### Pruebas acumulativas

Una herramienta de evaluación que se utiliza para medir el logro de un estudiante en todas las áreas estudiadas desde el inicio del bimestre o semestre. Ejemplos de estos pueden ser examen de una unidad, examen de un tema o tópico, o examen del bimestre o de un período.

#### Ensayos

Una forma de evaluación en la que los estudiantes escriben una breve composición sobre un tema en particular.

#### Estudios de campo

Estudios de campo permiten a los estudiantes recopilar datos fuera de un salón de clases y a la vez da experiencia de primera mano con los conceptos, estos estudios suelen realizarse en entornos o ambientes naturales.

#### Trabajo en grupo

Aprendizaje cooperativo entre los estudiantes con el objetivo de desarrollar los conocimientos de los estudiantes, competencias genéricas (p.ej. habilidades de comunicación, habilidades de colaboración, habilidades de pensamiento crítico) y actitudes.

#### Evaluación en parejas

Un proceso en el que se pide a los estudiantes evaluar la participación, actitud o el rendimiento de sus compañeros basado en las normas o las rúbricas establecidas por el maestro.

#### Portafolios

Una recopilación de trabajos de los estudiantes que representan actividades y logros.

#### Presentaciones

Un discurso o charla en el que el estudiante muestra, describe o explica un concepto, idea, o una muestra del trabajo a una audiencia.

#### Pruebas

Un breve examen o conjunto de preguntas sobre un tema de estudio en particular utilizado por el docente para evaluar los conocimientos del estudiante.

#### Informes

Un documento que contiene información organizada de un asunto en particular después de efectuar una investigación a fondo de una zona de estudio.

#### Trabajos de investigación

Actividades designadas a facilitar la investigación y el estudio de los materiales con el fin de informar nuevo conocimiento sobre un tema.

#### Autoevaluación

Evaluación de uno mismo, de la capacidad, participación, actitudes o el rendimiento.

#### Examen

Una herramienta de evaluación que se utiliza para medir el logro de los estudiantes en materias de estudio, que incluye la capacidad para completar determinadas tareas, demostrar el dominio de una habilidad, o demostrar el conocimiento de una área de contenido. El contenido de este, por lo general abarca un tema completo de estudio o un capítulo.

### Recursos:

#### Recursos en línea:

[www.youtube.com](http://www.youtube.com)  
[www.discoveryeducation.com](http://www.discoveryeducation.com)  
[www.historymuseum.ca](http://www.historymuseum.ca)  
[www.besthistorysites.net](http://www.besthistorysites.net)  
[www.facinghistory.org](http://www.facinghistory.org)

### Bibliografía:

Academia Los Pinares. *Programa curricular*. Tegucigalpa: Academia Los Pinares, *n.d.* Impreso.

- Artola, Ricardo. *La Segunda Guerra Mundial: de Varsovia a Berlín*. Madrid: Alianza Editorial, 2005. Impreso.
- Barcia, Augusto, y Camilo Barcia Trelles. *El Tratado de Versalles de 1919 y sus antecedentes*. Madrid: Instituto Iberoamericano de Derecho Comparado, 1920. Impreso.
- Beck, Roger B. PhD, et. al. *World History*. Holt McDougal, 2012. Impreso.
- Brom, Juan. *Historia universal*. 22 Edición. Editorial Grijalbo, 2007. Impreso.
- Calatrava, Juan. *Estudios sobre la Revolución Francesa y el final del antiguo régimen*. Madrid: Grefol, S.A. Madrid, 1996. Impreso.
- Carrasco, Carlos Antonio. *La ONU en un mundo nuevo*. Centro de Altos Estudios Internacionales, Universidad Andina Simón Bolívar, 1993. Impreso.
- Chavance, Bernard. *Conflicto histórico entre el socialismo y el capitalismo y transformación posterior al socialismo*. Conferencia de las Naciones Unidas sobre comercio desarrollo, 2000. Impreso.
- Corazón González, Rafael. *Kant y la ilustración*. Alcala: Ediciones RIALP, S.A., 2004. Impreso.
- Cultura y globalización*. Volumen 2. México: Universidad de Colima, 2001. Impreso.
- La declaración de independencia de los Estados Unidos*. Cato Institute, 2004. Impreso.
- De Mateo Méndez, María Soledad. *La I Guerra Mundial*. Madrid: Edición Akal. S.A., 1995. Impreso.
- Fernández García, Antonio. *La Revolución Rusa*. Madrid: Ediciones Istmo, S.A., 1990. Impreso.
- Garzón, Dionisio. *El muro de Berlín: Final de una época histórica*. Madrid: Editorial Marcial Pons. Historia, 2013. Impreso.
- Gordeweg Ried, Catalina. *La caída del Muro de Berlín*. Pontificia Universidad Católica de Chile, 2002. Impreso.
- Harnecker, Martha, y Angele Kremer. *Los conceptos elementales del materialismo histórico*. México: Editorial Siglo XIX, 1971. Impreso.
- Hernández Sandoica, Elena. *La Organización de las Naciones Unidas*. Editorial Planeta, 1977. Impreso.
- Honduras. Secretaría de Educación. Sub Secretaría Técnico Pedagógica. Unidad de Educación Media. *Bachillerato en Ciencias y Humanidades (BCH): Programas curriculares, undécimo grado, I semestre*. Tegucigalpa M.D.C: n.p., 2014. Impreso.
- Influencia de la independencia de los Estados Unidos en la constitución de las naciones latinoamericanas*. Tomado de BCH, 2014.
- Iñigo Fernández, Luis E. *Breve historia de la Revolución Industrial*. Madrid: Ediciones Nowtilus, S.L., 2012. Impreso.
- Jarque, Vicente. *Experiencia histórica y arte contemporáneo: Ensayo de estética y modelos de crítica*. Ediciones de la Universidad de Castilla de La Mancha, 2002. Impreso.
- Keegan, John. *Secesión, la guerra civil americana*. Trans. Rafael Calvo. Madrid: Turner, 2011. Impreso.
- Kremer-Marietti, Angele. *El Positivismo*. México: Publicaciones Cruz O, S.A., 1997. Impreso.
- Lara Martínez, Laura. *La Revolución Rusa y el ascenso de los regímenes totalitarios en el periodo de entreguerras: comunismo, fascismo y nazismo*. Liceus, 2006.

- Laski, Harol Joseph. *El Liberalismo europeo*. Trans. Yidoriano Migueles. Fondo de Cultura Económica, 1939. Impreso.
- León Sanz, Virginia. *La Europa ilustrada*. Madrid: Ediciones Istmo, S.A., 1989. Impreso.
- Martín, Fernando A. *Historia antigua*. Barcelona: Ediciones Universal, 2010. Impreso.
- Martínez González, Ángel. *Economía política de la globalización*. Barcelona: Editorial Ariel, S.A., 2000. Impreso.
- Morales, Francisco. *Historia de unas relaciones difíciles (EEUU-América Española)*. Universidad de Sevilla, 1987. Impreso.
- Pérez, Joseph, y Armando Alberola. *España y América entre la ilustración y el liberalismo*. Ed. El Instituto de Cultura Juan Gil Albert. Madrid: Casa de Velásquez, 1993. Impreso.
- Pertierra de Rojas, Jose Fernando. *La expansión imperialista en el siglo XIX*. Madrid: Ediciones Akal, Gretol S.A., 1995.
- Prieto, Fernando. *La Revolución Francesa*. Madrid: Ediciones Istmo, S.A., 1983. Impreso.
- Ramos Santana, Alberto. *La Constitución de 1812 y los americanos: de la representación a la emancipación*. Ediciones Universidad de Salamanca, 2007. Impreso.
- Renouvin, Pierre. *La crisis europea y la I Guerra Mundial*. Madrid: Ediciones Akal S.A., 1990. Impreso.
- Rodríguez Fierro, Amanda. *La Revolución Rusa y el desarrollo de la URSS*. Madrid: Ediciones Akal, S.A., 1991. Impreso.
- Rodríguez González, Agustín Ramón. *La Segunda Guerra Mundial: La Guerra en Europa*. Madrid: Ediciones Akal S.A., 1995. Impreso.
- Romero Saiz, Miguel. *Historia de la edad media*. Madrid: Editorial Ariel, 2014. Impreso.
- Salomón, Manuel. *Resumen histórico de la revolución de España año 1808*. Cádiz, Imprenta Real, 1812. Impreso.
- San Juan, Carlos. *La Revolución Industrial*. Ediciones Akal, S.A., 1993. Impreso.
- Sánchez Pereyra, Antonio. *Geopolítica de la expansión de la OTAN*. México D.F.: Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades de la UNAM, 2003. Impreso.
- Sassen, Saskia. *Una sociología de la globalización*. Trans. María Victoria Radill. Editorial Kats, 2007. Impreso.
- Soto Arango, Diana, et al. *La ilustración en America Colonial*. Ediciones Doce Calles, n.d. Impreso.
- "Standards." *NCSS*. n.p., n.d. Web. 30 Sept. 2015. <[www.socialstudies.org/standards](http://www.socialstudies.org/standards)>.
- Tenenti, Alberto. *La edad moderna siglos XVI - XVIII*. Editorial Crítica, 2001. Impreso.
- Vidal, Cesar. *El holocausto*. Madrid: Alianza Editorial, 2004. Impreso.
- Zelaya, Gustavo. *El legado de la Reforma Liberal*. Tegucigalpa: Editorial Guaymuras, 2001. Impreso.

# Historia de Estados Unidos I

**Año al que pertenece:** Undécimo grado/Duodécimo grado

**Períodos semanales:** 5 períodos

Esta es la primera de un curso de dos partes. A lo largo de este curso los estudiantes de undécimo y duodécimo grado construyen sobre su conocimiento y entendimiento acerca de los acontecimientos importantes de la historia de los Estados Unidos. Su contenido incluye la historia de Estados Unidos desde el descubrimiento de América, los nativos americanos regionales, Época Colonial, Época Revolucionaria, Época Antebellum, Época de la Guerra Civil, y la Época de la Reconstrucción. Este curso cubre las siguientes unidades de enseñanza: Unidad I: Época Colonial, Unidad II: Época Revolucionaria, Unidad III: Época Antebellum, Unidad IV: Época de la Guerra Civil, Unidad V: Época de la Reconstrucción.

\* Este documento fue tomado y adaptado con permiso del *Programa curricular* de la Academia Los Pinares.

## Estándares:

**NSS.9-12.1** Los programas de estudios sociales deben incluir experiencias que ofrecen el estudio de la cultura y la diversidad cultural.

**NSS.9-12.2** Los programas de estudios sociales deben incluir experiencias que ofrecen el estudio de las formas en que los seres humanos se ven a sí mismos en y a través del tiempo.

**NSS.9-12.3** Los programas de estudios sociales deben incluir experiencias que ofrecen el estudio de las personas, lugares y ambientes.

**NSS.9-12.4** Los programas de estudios sociales deben incluir experiencias que ofrecen el estudio de la identidad y del desarrollo individual.

**NSS.9-12.5** Los programas de estudios sociales deben incluir experiencias que ofrecen el estudio de las interacciones entre los individuos, los grupos y las instituciones.

**NSS.9-12.6** Los programas de estudios sociales deben incluir experiencias que ofrecen el estudio de cómo la gente crea y cambia las estructuras del poder, la autoridad y el gobierno.

**NSS.9-12.7** Los programas de estudios sociales deben incluir experiencias que ofrecen el estudio de cómo la gente se organiza para la producción, distribución y consumo de bienes y servicios.

**NSS.9-12.8** Los programas de estudios sociales deben incluir experiencias que ofrecen el estudio de las relaciones entre la ciencia, la tecnología y la sociedad.

**NSS.9-12.9** Los programas de estudios sociales deben incluir experiencias que ofrecen el estudio de las conexiones mundiales y la interdependencia.

**NSS.9-12.10** Los programas de estudios sociales deben incluir experiencias que ofrecen el estudio de los ideales, principios y prácticas de la ciudadanía en una república democrática.

**The US National Curriculum Standards for Social Studies** referenciados desde

[www.socialstudies.org/standards](http://www.socialstudies.org/standards)

Copias impresas pueden adquirirse a través de la página web de the National Council for the Social Studies

[www.socialstudies.org/standards](http://www.socialstudies.org/standards)

Contenido	Expectativas de Logro	Actividades
<b>Unidad I: Época Colonial</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Primeros habitantes de las Américas</li><li>• Sociedades de América del Norte, Europa y África Occidental alrededor de los 1490's</li><li>• Imperio de España en las Américas</li><li>• El Surgimiento de las Colonias Americanas</li><li>• Las Colonias Inglesas</li><li>• Colonias del Sur</li><li>• Colonias del Norte</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Explicar cómo en tiempos antiguos, los pueblos en proceso de migrar establecieron las Américas donde sus descendientes desarrollaron sociedades complejas.</li><li>• Examinar los aspectos políticos, económicos e intelectuales de Europa occidental que condujo a la Edad de la Exploración.</li><li>• Identificar lo que unió a los pueblos de Europa, África y las Américas.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Debate en Google + "¿Son verdad o ficción los escritos de Smith?"</li><li>• Los estudiantes crearán un folleto informativo para un museo de un explorador de la Edad de la Exploración</li><li>• Los estudiantes escribirán una breve sinopsis de la vida cotidiana en su colonia. Esto puede tomar la forma de un diario o puede ser escrita como una narración informativa</li><li>• Presentación de una colonia del</li></ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resistencia a la autoridad colonial: la Rebelión de Bacon, la Gloriosa Revolución y la Rebelión de los Pueblos</li> <li>• La Iluminación y el Gran despertar</li> <li>• La Guerra Francesa y del Indio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Discutir la conquista española de América Central y del Norte en los años 1500s y 1600s.</li> <li>• Comparar Jamestown con previos establecimientos ingleses fallidos y examinar el papel desempeñado por puritanos en la vida colonial y en el gobierno de Estados Unidos hoy en día.</li> <li>• Discutir cómo Inglaterra y las colonias autónomas prosperaron bajo una beneficiosa relación comercial.</li> <li>• Explicar cómo las Colonias del Sur se desarrollaron en una sociedad predominantemente agrícola y las Colonias del Norte se desarrollaron en una sociedad predominantemente urbana.</li> <li>• Analizar la victoria británica en la Guerra Francesa y del Indio y cómo se llevó a nuevos conflictos coloniales futuros.</li> </ul>	<p>Norte o el Sur usando powerpoint</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Debate sobre la Guerra Francesa y del Indio: ¿Quién merece el valle del río Ohio los franceses, los británicos, los colonos, o los indios?</li> </ul>
<p><b>Unidad II: Época Revolucionaria</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La Crisis Imperial y resistencia a Gran Bretaña</li> <li>• La Declaración y la Guerra de la Independencia</li> <li>• Las constituciones de los Estados y los artículos de la Confederación</li> <li>• La Constitución</li> <li>• Washington, Hamilton y la formación del gobierno nacional</li> <li>• Aparición de los partidos políticos: los Federalistas y Republicanos</li> <li>• La presidencia de Jefferson y expansión occidental</li> <li>• La Guerra de 1812</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Discutir los hechos anteriores a la Revolución Americana, lo que provocó disturbios y conflictos coloniales con Gran Bretaña.</li> <li>• Analizar los principales actores en el Segundo Congreso Continental y su papel en la redacción de la Declaración de la Independencia.</li> <li>• Examinar pérdidas iniciales y las victorias estratégicas que permitieron a los estadounidenses derrotar a los británicos.</li> <li>• Examinar la aprobación de los Artículos de la Confederación.</li> <li>• Discutir las Convenciones Constitucionales y los compromisos que se alcanzaron con el fin de redactar la Constitución.</li> <li>• Analizar las dos facciones que debatieron la incorporación de la Declaración de Derechos a la Constitución.</li> <li>• Analizar el efecto de Washington sobre el establecimiento de tradiciones sobre cómo podría funcionar el gobierno.</li> <li>• Examinar cómo la presidencia de Jefferson amplió las fronteras de los Estados Unidos.</li> <li>• Explicar las causas y los efectos de la Guerra de 1812.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los estudiantes leerán la biografía de Thomas Dawes y deben considerar la siguiente pregunta: ¿Cómo hubiera reaccionado Dawes a las acciones de la multitud protestando contra la Ley del Sello en 1765 y a acciones similares de una multitud en 1788?</li> <li>• Los estudiantes crearán un cronograma de las fechas importantes de la Guerra Revolucionaria con una breve descripción y una ilustración de la entrada</li> <li>• Los estudiantes crearán una ilustración de una de las libertades otorgadas por la Declaración de Derechos de la Constitución, que incluya un párrafo identificando la enmienda del número ilustrado</li> <li>• Los estudiantes escribirán un ensayo que analice las causas de la Guerra de 1812 y los resultados a largo plazo de la guerra en casa y en el extranjero</li> </ul>
<p><b>Unidad III: Época Antebellum</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La Revolución de la Transportación</li> <li>• La economía de los mercados nacionales</li> <li>• Las economías regionales</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comparar el desarrollo económico del Norte y el Sur y explicar cómo esto condujo a diferencias políticas.</li> <li>• Definir y explicar cómo el nacionalismo ejerció una fuerte</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizar en un ensayo : ¿Cómo refleja <i>Stump Speaking</i> de Bingham los cambios ocurridos en la política estadounidense entre 1820 y 1850?</li> <li>• Ensayo: ¿En qué medida el veto</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nacionalismo</li> <li>• La Época de Jackson</li> <li>• Los derechos de los estados y la Guerra del Banco</li> <li>• Reformando la sociedad americana</li> <li>• La expansión de los mercados y la migración hacia el oeste</li> <li>• La política de la esclavitud</li> <li>• El nacimiento del Partido Republicano</li> <li>• Abraham Lincoln, la elección de 1860, y la secesión</li> </ul>	<p>influencia en los tribunales de justicia, relaciones exteriores, y la expansión hacia el oeste de los 1800s.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Evaluar la presidencia de Jackson, su vínculo al hombre común y su violación de los derechos de los nativos americanos.</li> <li>• Explicar cómo el Segundo Gran Despertar condujo a muchos otros movimientos de reforma en los Estados Unidos.</li> <li>• Explicar los problemas de fabricación que enfrenta la creciente mano de obra industrial en el sistema de fábricas.</li> <li>• Definir el destino manifiesto y explicar cómo se energiza la expansión de los Estados Unidos desde el Atlántico hasta el Pacífico.</li> <li>• Explicar los acontecimientos que condujeron a la Guerra entre México y Estados Unidos y los resultados de la guerra.</li> <li>• Discutir las leyes de esclavos fugitivos como vistos por anti- y pro- facciones de esclavitud. Analizar los hechos que siguieron más de estas leyes.</li> <li>• Explicar qué acontecimientos provocaron el nacimiento del Partido Republicano, la desaparición de otros partidos en la década de 1850 y los acontecimientos que conducen a la nación al borde de la guerra.</li> </ul>	<p>de Andrew Jackson del segundo banco de los Estados Unidos refleja los valores y creencias de los Demócratas Jacksonianos?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los estudiantes escribirán un ensayo sobre el Decreto de Extracción India de 1830: ¿Por qué fue el Decreto de Extracción India de 1830 apoyado por tantos, incluyendo a Jackson y que fue considerado con el mejor interés en los indios nativos americanos?</li> <li>• Discusión en la clase sobre los argumentos en favor de la abolición de la esclavitud, que pueden ser encontrados en <i>Uncle Tom's Cabin</i> (1852) de Harriet Beecher Stowe y "Appeal to the Christian Women of the South" de Grimké</li> <li>• Ensayo: ¿Por qué se consideraba a Lincoln un "moderado" sobre la cuestión de la esclavitud? ¿Cómo difería él de los extremistas de ambos lados a él?</li> </ul>
<p><b>Unidad IV: Época de la Guerra Civil</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dos sociedades en guerra: movilización, recursos y la disidencia interna</li> <li>• Las estrategias militares y la diplomacia exterior</li> <li>• La emancipación y el papel de los afroamericanos en la guerra</li> <li>• Los efectos sociales, políticos y económicos de la guerra en el norte, sur y oeste</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicar cómo la secesión del sur condujo a la apertura de la Guerra Civil.</li> <li>• Analizar cómo la Proclamación de Emancipación desplazó el enfoque de la guerra a la esclavitud.</li> <li>• Examinar la vida civil y los drásticos cambios sociales y económicos que se refleja en la sociedad estadounidense.</li> <li>• Examine los frentes occidentales y orientales de la Guerra Civil.</li> <li>• Analizar cómo las principales batallas de Gettysburg y Vicksburg ayudaron a desgastar la Confederación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los estudiantes completarán un ensayo proporcionando ejemplos específicos de eventos actuales y al menos una cita directa de: ¿Por qué el Discurso de Gettysburg es aún relevante hoy en día?</li> <li>• Los estudiantes escribirán una carta al Presidente Lincoln para expresar su punto de vista sobre si la Proclamación de Emancipación fuese eficaz o no</li> <li>• Los alumnos identificarán un soldado afroamericano que sirvió en un regimiento de la Guerra Civil y escribirán una biografía de su experiencia durante la guerra</li> <li>• Los estudiantes leerán pasajes del diario de Mary Chestnut y luego crearán tres entradas de diario que Mary Chestnut podría haber escrito refiriéndose a eventos significativos, problemas o personas de la Guerra Civil</li> </ul>



<p><b>Unidad V: Época de la Reconstrucción</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconstrucción presidencial y radical</li> <li>• El colapso de la Reconstrucción</li> <li>• Cambios en la frontera occidental y el movimiento populista</li> <li>• La industrialización</li> <li>• Inmigración y urbanización</li> <li>• La Época Dorada de la política</li> <li>• La vida durante el cambio de siglo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compare los planes de reconstrucción de Lincoln y Johnson y analizar cómo afectaba esto a la reconstrucción del sur.</li> <li>• Explicar cómo la oposición de reconstrucción radical del sur y los problemas económicos en el norte, condujeron a un final de la reconstrucción.</li> <li>• Resumir el auge del ganado de los años 1800s, la disminución de la cultura de las llanuras de los indios, y cómo los colonos transformaron la tierra a pesar de grandes dificultades.</li> <li>• Explicar cómo los agricultores se unieron para hacer frente a sus problemas económicos y cómo esto ha llevado al desarrollo del movimiento populista.</li> <li>• Explicar cómo los recursos naturales, ideas creativas y crecientes mercados alimentaron el auge industrial, que solicita trabajadores para constituir sindicatos para mejorar sus condiciones.</li> <li>• Explicar los acontecimientos que condujeron a una nueva afluencia de inmigrantes a finales del siglo XIX y comienzos del siglo XX y cómo el rápido crecimiento de las ciudades obligan a las personas a lidiar con los problemas de vivienda, transporte, agua y saneamiento.</li> <li>• Discutir cómo la corrupción local y nacional en el siglo XIX, condujo a las peticiones de reforma.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los estudiantes escribirán un ensayo persuasivo expresando su opinión acerca de quién debería supervisar la Reconstrucción de la antigua Confederación, incluyendo evidencia en apoyo de su posición, y destacando los aspectos negativos del plan alternativo de Reconstrucción</li> <li>• En parejas los estudiantes investigarán la política federal hacia los nativos americanos entre 1830-1890 y crearán una línea de tiempo identificando el evento clave que conformaron la política durante el período</li> <li>• Los estudiantes crearán un panfleto instando a otros trabajadores a afiliarse a un sindicato en el que se señalan las diferentes reformas específicas que quieren adoptar para mejorar las condiciones de trabajo</li> <li>• Los alumnos crearán una presentación multimedia destacando historias de los inmigrantes de la Isla de Ellis o Isla Ángel que han investigado</li> <li>• Los estudiantes escribirán un editorial explicando su punto de vista sobre la decisión de Ferguson v. Plessy</li> </ul>
--	---	--

## Formas de evaluación sugeridas:

### Estudios de caso

Una historia o caso particular que presenta situaciones realistas y complejas que pueden ser utilizados por los alumnos para análisis, con el fin de ilustrar un concepto, principio o una verdad fundamental.

### Mapas conceptuales

Herramientas gráficas para la organización y representación del conocimiento. Entre ellos incluyen conceptos generalmente colocados dentro de círculos o cuadros, e indicadas las relaciones entre los conceptos por una línea de conexión entre estos.

### Pruebas acumulativas

Una herramienta de evaluación que se utiliza para medir el logro de un estudiante en todas las áreas estudiadas desde el inicio del bimestre o semestre. Ejemplos de estos pueden ser examen de una unidad, examen de un tema o tópico, o examen del bimestre o de un período.

### Ensayos

Una forma de evaluación en la que los estudiantes escriben una breve composición sobre un tema en particular.

### Estudios de campo

Estudios de campo permiten a los estudiantes recopilar datos fuera de un salón de clases y a la vez da experiencia de primera mano con los conceptos, estos estudios suelen realizarse en entornos o ambientes naturales.

### Trabajo en grupo

Aprendizaje cooperativo entre los estudiantes con el objetivo de desarrollar los conocimientos de los estudiantes, competencias genéricas (p.ej. habilidades de comunicación, habilidades de colaboración, habilidades de pensamiento crítico) y actitudes.

### Evaluación en parejas

Un proceso en el que se pide a los estudiantes evaluar la participación, actitud o el rendimiento de sus compañeros basado

en las normas o las rúbricas establecidas por el maestro.

#### **Portafolios**

Una recopilación de trabajos de los estudiantes que representan actividades y logros.

#### **Presentaciones**

Un discurso o charla en el que el estudiante muestra, describe o explica un concepto, idea, o una muestra del trabajo a una audiencia.

#### **Pruebas**

Un breve examen o conjunto de preguntas sobre un tema de estudio en particular utilizado por el docente para evaluar los conocimientos del estudiante.

#### **Informes**

Un documento que contiene información organizada de un asunto en particular después de efectuar una investigación a fondo de una zona de estudio.

#### **Trabajos de investigación**

Actividades designadas a facilitar la investigación y el estudio de los materiales con el fin de informar nuevo conocimiento sobre un tema.

#### **Autoevaluación**

Evaluación de uno mismo, de la capacidad, participación, actitudes o el rendimiento.

#### **Examen**

Una herramienta de evaluación que se utiliza para medir el logro de los estudiantes en materias de estudio, que incluye la capacidad para completar determinadas tareas, demostrar el dominio de una habilidad, o demostrar el conocimiento de una área de contenido. El contenido de este, por lo general abarca un tema completo de estudio o un capítulo.

### **Recursos:**

#### **Recursos en línea:**

[www.youtube.com](http://www.youtube.com)  
[www.teachinghistory.org](http://www.teachinghistory.org)  
[www.besthistorysites.net](http://www.besthistorysites.net)  
[www.teachingamericanhistory.org](http://www.teachingamericanhistory.org)  
[www.smithsoniansource.org](http://www.smithsoniansource.org)

#### **Otros:**

Internet

### **Bibliografía:**

Academia Los Pinares. *Programa curricular*. Tegucigalpa: Academia Los Pinares, *n.d.* Impreso.

Danzer, Gerald A., et al. *The Americans*. Holt McDougal, 2012. Impreso.

"Standards." *NCSS*. *n.p.*, *n.d.* Web. 30 Sept. 2015. <[www.socialstudies.org/standards](http://www.socialstudies.org/standards)>.

# Historia de Estados Unidos II

**Año al que pertenece:** Undécimo grado/Duodécimo grado

**Períodos semanales:** 5 períodos

Esta es la segunda parte de un curso de dos partes. A lo largo de este curso los estudiantes de undécimo y duodécimo grado construyen sobre su conocimiento y entendimiento acerca de los acontecimientos importantes de la historia de los Estados Unidos. Su contenido incluye la historia de Estados Unidos desde la Época Progresista, Época de la I Guerra Mundial, Época de la Gran Depresión, Época de la II Guerra Mundial, Época de la Guerra Fría y Época Moderna. Este curso cubre las siguientes unidades de enseñanza: Unidad I: Época Progresista, Unidad II: Época de la I Guerra Mundial, Unidad III: Época de la Gran Depresión, Unidad IV: Época de la II Guerra Mundial, Unidad V: Época de la Guerra Fría, Unidad VI: Época Moderna.

\* Este documento fue tomado y adaptado con permiso del *Programa curricular* de la Academia Los Pinares.

## Estándares:

**NSS.9-12.1** Los programas de estudios sociales deben incluir experiencias que ofrecen el estudio de la cultura y la diversidad cultural.

**NSS.9-12.2** Los programas de estudios sociales deben incluir experiencias que ofrecen el estudio de las formas en que los seres humanos se ven a sí mismos en y a través del tiempo.

**NSS.9-12.3** Los programas de estudios sociales deben incluir experiencias que ofrecen el estudio de las personas, lugares y ambientes.

**NSS.9-12.4** Los programas de estudios sociales deben incluir experiencias que ofrecen el estudio de la identidad y del desarrollo individual.

**NSS.9-12.5** Los programas de estudios sociales deben incluir experiencias que ofrecen el estudio de las interacciones entre los individuos, los grupos y las instituciones.

**NSS.9-12.6** Los programas de estudios sociales deben incluir experiencias que ofrecen el estudio de cómo la gente crea y cambia las estructuras del poder, la autoridad y el gobierno.

**NSS.9-12.7** Los programas de estudios sociales deben incluir experiencias que ofrecen el estudio de cómo la gente se organiza para la producción, distribución y consumo de bienes y servicios.

**NSS.9-12.8** Los programas de estudios sociales deben incluir experiencias que ofrecen el estudio de las relaciones entre la ciencia, la tecnología y la sociedad.

**NSS.9-12.9** Los programas de estudios sociales deben incluir experiencias que ofrecen el estudio de las conexiones mundiales y la interdependencia.

**NSS.9-12.10** Los programas de estudios sociales deben incluir experiencias que ofrecen el estudio de los ideales, principios y prácticas de la ciudadanía en una república democrática.

**The US National Curriculum Standards for Social Studies** referenciados desde

[www.socialstudies.org/standards](http://www.socialstudies.org/standards)

Copias impresas pueden adquirirse a través de la página web de the National Council for the Social Studies

[www.socialstudies.org/standards](http://www.socialstudies.org/standards)

Contenido	Expectativas de Logro	Actividades
<b>Unidad I: Época Progresista</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Descontento agrario y cuestiones políticas de finales del siglo XIX</li><li>Orígenes de la Reforma Progresista: municipales, estatales, y nacionales</li><li>Roosevelt, Taft y Wilson como presidentes progresistas</li><li>Los roles de las mujeres: familia, trabajo, educación, política y la reforma</li><li>América negra: la migración</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Describir cómo los avances en la ciencia y la tecnología ayudaron a solucionar los problemas urbanos, incluyendo la sobrepoblación.</li><li>Examinar cómo el cambio político, económico y social en América a finales del siglo XIX condujo a amplias reformas progresistas.</li><li>Resumir cómo Theodore Roosevelt trabajó para encontrar un trato justo para los ciudadanos a través de reformas progresistas.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Los estudiantes escribirán un informe de investigación para una audiencia en el congreso de 1912 sobre las condiciones de trabajo en una fábrica textil</li><li>Discusión en una mesa redonda en clase sobre los cambios en el gobierno y la sociedad, provocados por los reformadores progresistas y cómo podrían haber sido más eficaces</li><li>Los estudiantes escribirán un</li></ul>

urbana y las iniciativas de derechos civiles	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Describir cómo el enfoque ambivalente de la reforma progresiva de Taft condujo a una división en el Partido Republicano y a la pérdida de la Presidencia a los demócratas.</li> <li>• Explicar cómo Woodrow Wilson estableció un fuerte programa de reformas como un líder progresista.</li> <li>• Analizar por qué a principios de 1900s, los Estados Unidos se involucraron en conflictos en Puerto Rico, Cuba y Filipinas.</li> <li>• Describir cómo la Guerra Rusa-Japonesa, el Canal de Panamá, y la Revolución Mexicana añadieron al poder económico y militar de Estados Unidos.</li> </ul>	<p>editorial de periódico, presentando su punto de vista sobre la conveniencia o no de que el Senado debe ratificar el Tratado de París y el anexo de Filipinas</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los estudiantes crearán un diario detallando la vida de un trabajador en el Canal de Panamá, incluyendo detalles acerca de su labor, las dificultades que enfrentan los trabajadores y si consideran que el proyecto vale la pena</li> </ul>
<b>Unidad II: Época de la I Guerra Mundial</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Imperialismo americano: la expansión política y económica</li> <li>• La guerra en Europa y la neutralidad americana</li> <li>• La Primera Guerra Mundial en casa y en el extranjero</li> <li>• Tratado de Versalles</li> <li>• Sociedad y economía en los años de posguerra</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicar por qué como la I Guerra Mundial intensificada, los Estados Unidos se vieron obligado a abandonar su neutralidad.</li> <li>• Describir cómo los Estados Unidos movilizaron a un gran ejército y a la naval para ayudar a lograr la victoria de los Aliados.</li> <li>• Demostrar cómo la I Guerra Mundial impulsó a cambios sociales, políticos y económicos en los Estados Unidos.</li> <li>• Discutir cómo los líderes europeos se opusieron a la mayoría del plan de paz de Wilson, y el Senado estadounidense no ratificó el tratado de paz.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los estudiantes escribirán un editorial en defensa o en contra de las actas de espionaje y de sedición</li> <li>• Los estudiantes escribirán un informe de investigación sobre el piloto de combate de la I Guerra Mundial Eddie Rickenbacker, destacando por qué la sociedad lo considera un héroe</li> <li>• Los estudiantes escribirán un ensayo persuasivo desde el punto de vista de un diplomático en las conversaciones de paz apoyando o rechazando las disposiciones del Tratado de Versalles</li> </ul>
<b>Unidad III: Época de la Gran Depresión</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El negocio de Estados Unidos y la economía de consumo</li> <li>• Políticas republicanas: Harding, Coolidge y Hoover</li> <li>• Respuestas al modernismo: el fundamentalismo religioso, el nativismo y la prohibición</li> <li>• La constante lucha por la igualdad: los afroamericanos y las mujeres</li> <li>• Causas de la Gran Depresión</li> <li>• Franklin Delano Roosevelt y el Nuevo Trato</li> <li>• Sobrevivir a tiempos difíciles: la sociedad americana durante la Gran Depresión</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Describir cómo mientras terminaba la prosperidad de la década de 1920, graves problemas económicos apoderaron de la nación.</li> <li>• Explicar cómo durante la Gran Depresión, los estadounidenses hicieron lo que tenían que hacer para sobrevivir.</li> <li>• Discutir cómo la respuesta conservadora del Presidente Hoover a la Gran Depresión provocó críticas de muchos estadounidenses.</li> <li>• Analizar cómo después de convertirse en presidente, Franklin Delano Roosevelt usaba los programas del gobierno para combatir la Depresión.</li> <li>• Describir cómo el Segundo Nuevo Trato, incorporó nuevos programas para ampliar la ayuda federal y a estimular la economía de la nación.</li> <li>• Revisar cómo el Nuevo Trato</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los estudiantes investigarán la huelga de los policías de Boston y escribirán un ensayo que describa los acontecimientos que condujeron a la huelga, así como los puntos de vista opuestos</li> <li>• Los estudiantes crearán un folleto en oposición o apoyo a un sistema de cupo para controlar la inmigración en la década de 1920</li> <li>• Los alumnos crearán una presentación multimedia sobre el impacto del “Cuenca de Polvo” en las vidas de los estadounidenses en las zonas rurales</li> <li>• Los estudiantes crearán un sitio web que describa la vida de Lange y que analice cómo su trabajo representa la Gran Depresión</li> <li>• Los estudiantes escribirán un documento de investigación sobre un programa de Nuevo Trato detallando a quien está destinado el programa a ayudar, cómo se supone que funciona y el análisis</li> </ul>

	afectó la sociedad americana no sólo en 1930 sino también en los decenios que siguieron.	de su eficacia
<b>Unidad IV: Época de la II Guerra Mundial</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El ascenso del fascismo y el militarismo en Japón, Italia y Alemania</li> <li>• Preludio a la guerra: la política de neutralidad</li> <li>• El ataque de Pearl Harbour y la declaración de guerra de los Estados Unidos</li> <li>• Combatiendo una guerra en múltiples fronteras</li> <li>• Diplomacia, objetivos de guerra y conferencias de tiempo de guerra</li> <li>• Los Estados Unidos como una potencia mundial en la Era Atómica</li> <li>• Mujeres, trabajo y familia durante la guerra</li> <li>• La guerra y el desarrollo regional</li> <li>• La expansión del poder del gobierno</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Examinar cómo el aumento de los gobernantes con potencia total en Europa y Asia condujeron a la Segunda Guerra Mundial.</li> <li>• Describir el repentino ataque masivo llamado blitzkrieg, cuando Alemania invadió y rápidamente conquistó a muchos países europeos.</li> <li>• Analizar cómo durante el Holocausto, los Nazis ejecutaron sistemáticamente a 6 millones de judíos y 5 millones de otros “no-arios”.</li> <li>• Discutir cómo los Estados Unidos proporcionaron ayuda económica y militar para ayudar a lograr la victoria de los Aliados.</li> <li>• Discutir por qué tras el ataque de Pearl Harbor, los Estados Unidos se movilizaron a favor de la guerra.</li> <li>• Analizar cómo las fuerzas aliadas, encabezadas por los Estados Unidos y Gran Bretaña, batallaron con potencias del Eje para el control de Europa y el Norte de África.</li> <li>• Resumir cómo los Estados Unidos desencadenaron una terrible arma nueva, la bomba atómica, con el fin de derrotar a Japón y el fin de la guerra en el Pacífico.</li> <li>• Explicar cómo después de la Segunda Guerra Mundial, los Estados Unidos se ajustaron a nuevas oportunidades económicas y a severas tensiones sociales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los estudiantes dibujarán una caricatura política para apoyar o rechazar la política de neutralidad</li> <li>• Los estudiantes escribirán un informe de investigación de las actividades anti guerra de Charles Lindbergh</li> <li>• Trabajando en grupos los estudiantes leerán “<i>One American’s Story</i>,” recopilar las cotizaciones y datos históricos sobre el holocausto, y escribir una introducción de un libro sobre el Holocausto incorporando la información</li> <li>• Los estudiantes crearán cuatro entradas de diario describiendo la vida de un ciudadano estadounidense durante la II Guerra Mundial</li> <li>• Los estudiantes crearán un folleto para reclutar nuevos soldados explicando por qué los soldados necesitan ser enlistados y el significado del ataque de Pearl Harbor</li> </ul>
<b>Unidad V: Época de la Guerra Fría</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Orígenes de la Guerra Fría</li> <li>• Truman y la contención</li> <li>• Estrategias diplomáticas y políticas de las administraciones de Eisenhower y Kennedy</li> <li>• Impacto de la Guerra Fría en la sociedad americana</li> <li>• El movimiento moderno de los derechos civiles</li> <li>• Críticos sociales, inconformistas y rebeldes culturales</li> <li>• Impacto de los cambios en la ciencia, la tecnología y la medicina</li> <li>• Desde la Nueva Frontera a la Gran Sociedad</li> <li>• Los enfrentamientos de la Guerra Fría: Asia, América Latina y Europa</li> <li>• El movimiento contra la guerra y la contracultura</li> <li>• Retos de Nixon: Vietnam, China, y</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comparar cómo dos “superpotencias” de los Estados Unidos y la Unión Soviética emergieron de la Segunda Guerra Mundial con tan inmensamente diferentes sistemas políticos y económicos.</li> <li>• Explicar cómo durante finales de 1940 y principios de 1950, el miedo al comunismo provocó temerarias acusaciones contra ciudadanos inocentes.</li> <li>• Identificar cómo la administración de Kennedy se enfrentó a algunas de las más peligrosas confrontaciones soviéticas en la historia americana.</li> <li>• Analizar por qué Kennedy tuvo problemas para conseguir que sus ideas para una Nueva Frontera pasaran, pero los objetivos fueron alcanzados durante este tiempo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los estudiantes leerán “<i>The Martian Chronicles</i>” de Ray Bradbury y analizarán cómo éste refleja los temores de la Guerra Fría y lo que Bradbury opina de lo que fue la sociedad americana</li> <li>• Los estudiantes escribirán un trabajo de investigación sobre las medidas que tomaron cada día los estadounidenses para protegerse y prepararse para un ataque nuclear</li> <li>• Los estudiantes escribirán un ensayo explicando cómo los Estados Unidos se involucraron en la Guerra de Corea</li> <li>• Los estudiantes crearán una página web que detalle un aspecto de la cultura popular desde la década de 1950 incluyendo eventos particulares y personalidades de la época</li> </ul>

<p>Watergate</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cambios en la economía estadounidense: la crisis energética, la desindustrialización y la economía de servicios</li> <li>• El Nuevo Derecho y la Revolución de Reagan</li> <li>• Fin de la Guerra Fría</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Describir cómo la exigencia de reforma ayudó a crear una nueva conciencia de los problemas sociales, especialmente en materia de derechos civiles y los efectos de la pobreza.</li> <li>• Describir cómo los activistas de los derechos civiles rompieron las barreras raciales, impulsando una legislación histórica, y el auge del Nacionalismo Negro creó un período violento en la lucha por los derechos civiles.</li> <li>• Explicar por qué los Estados Unidos utilizaron su ejército militar para apoyar el Sur de Vietnam y detener la propagación del comunismo y la razón de que la guerra se convirtió rápidamente en un estancamiento.</li> <li>• Analizar cómo un movimiento antiguerra en los Estados Unidos enfrentó partidarios de la política de guerra del gobierno contra quienes se oponían a ella.</li> <li>• Resumir cómo el presidente Nixon instituyó su política de vietnamización, y la guerra más larga de los Estados Unidos finalmente llegó a su fin.</li> </ul>	
<p><b>Unidad VI: Época Moderna</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cambios demográficos: aumento de la inmigración desde 1965, migración sunbelt y el envejecimiento de América</li> <li>• Revoluciones en biotecnología, comunicación masiva, y computadoras</li> <li>• La política en una sociedad multicultural</li> <li>• La globalización y la economía americana</li> <li>• Unilateralismo vs. multilateralismo en la política exterior</li> <li>• El terrorismo nacional y extranjera</li> <li>• Las cuestiones ambientales en un contexto mundial</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Examinar por qué el presidente Richard Nixon trató de llevar al país en una dirección conservadora y lejos del control federal.</li> <li>• Analizar el involucramiento del Presidente Nixon en el escándalo de Watergate, que lo obligó a resignarse de la presidencia.</li> <li>• Discutir cómo ambas administraciones de Ford y Carter trataron de poner remedio a la peor crisis económica de la nación en décadas.</li> <li>• Resumir cómo los norteamericanos reforzaron sus esfuerzos para abordar los problemas ambientales de la nación en los 70s.</li> <li>• Explicar cómo la nación se dividió cuando los demócratas ganaron el control de la Casa Blanca en el decenio de 1990 y los Republicanos llegaron al poder en los comienzos del nuevo milenio.</li> <li>• Discutir cómo los avances tecnológicos y las nuevas leyes comerciales permitieron a la economía de los Estados Unidos experimentar un auge durante el siglo XX.</li> <li>• Examinar cómo al final del siglo XX, la población estadounidense</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los estudiantes crearán un cartel que apoye o critique la propuesta de Kennedy para negociar con los soviéticos para limitar o detener los ensayos nucleares</li> <li>• Los estudiantes crearán un folleto sobre el boicot de autobuses de Montgomery informando sobre lo sucedido y animar a otros a participar</li> <li>• Los estudiantes escribirán un guión para un breve informe de noticias sobre los acontecimientos de la Ofensiva del TET o la Convención Nacional Democrática</li> <li>• Los estudiantes prepararán un museo electrónico de artefactos que muestran una tendencia o tema ejemplificando la cultura del decenio de 1960</li> <li>• Los estudiantes escribirán un editorial que describa la reacción del público americano al presidente Ford del perdón de Richard Nixon</li> <li>• Los estudiantes escribirán y grabarán un podcast describiendo las tácticas que Hussein utilizó para convertirse en dictador, y cómo sus políticas afectaron a la población de Irak</li> <li>• Los estudiantes van a escribir un eslogan de campaña para Ronald</li> </ul>



	creció más diversamente tanto en el origen étnico y la edad.	Reagan explicando por qué los estadounidenses deben votar por él
--	--	--

### Formas de evaluación sugeridas:

#### Estudios de caso

Una historia o caso particular que presenta situaciones realistas y complejas que pueden ser utilizados por los alumnos para análisis, con el fin de ilustrar un concepto, principio o una verdad fundamental.

#### Mapas conceptuales

Herramientas gráficas para la organización y representación del conocimiento. Entre ellos incluyen conceptos generalmente colocados dentro de círculos o cuadros, e indicadas las relaciones entre los conceptos por una línea de conexión entre estos.

#### Pruebas acumulativas

Una herramienta de evaluación que se utiliza para medir el logro de un estudiante en todas las áreas estudiadas desde el inicio del bimestre o semestre. Ejemplos de estos pueden ser examen de una unidad, examen de un tema o tópico, o examen del bimestre o de un período.

#### Ensayos

Una forma de evaluación en la que los estudiantes escriben una breve composición sobre un tema en particular.

#### Estudios de campo

Estudios de campo permiten a los estudiantes recopilar datos fuera de un salón de clases y a la vez da experiencia de primera mano con los conceptos, estos estudios suelen realizarse en entornos o ambientes naturales.

#### Trabajo en grupo

Aprendizaje cooperativo entre los estudiantes con el objetivo de desarrollar los conocimientos de los estudiantes, competencias genéricas (p.ej. habilidades de comunicación, habilidades de colaboración, habilidades de pensamiento crítico) y actitudes.

#### Evaluación en parejas

Un proceso en el que se pide a los estudiantes evaluar la participación, actitud o el rendimiento de sus compañeros basado en las normas o las rúbricas establecidas por el maestro.

#### Portafolios

Una recopilación de trabajos de los estudiantes que representan actividades y logros.

#### Presentaciones

Un discurso o charla en el que el estudiante muestra, describe o explica un concepto, idea, o una muestra del trabajo a una audiencia.

#### Pruebas

Un breve examen o conjunto de preguntas sobre un tema de estudio en particular utilizado por el docente para evaluar los conocimientos del estudiante.

#### Informes

Un documento que contiene información organizada de un asunto en particular después de efectuar una investigación a fondo de una zona de estudio.

#### Trabajos de investigación

Actividades designadas a facilitar la investigación y el estudio de los materiales con el fin de informar nuevo conocimiento sobre un tema.

#### Autoevaluación

Evaluación de uno mismo, de la capacidad, participación, actitudes o el rendimiento.

#### Examen

Una herramienta de evaluación que se utiliza para medir el logro de los estudiantes en materias de estudio, que incluye la capacidad para completar determinadas tareas, demostrar el dominio de una habilidad, o demostrar el conocimiento de una área de contenido. El contenido de este, por lo general abarca un tema completo de estudio o un capítulo.

### Recursos:

#### Recursos en línea:

[www.youtube.com](http://www.youtube.com)  
[www.teachinghistory.org](http://www.teachinghistory.org)  
[www.besthistorysites.net](http://www.besthistorysites.net)  
[www.teachingamericanhistory.org](http://www.teachingamericanhistory.org)  
[www.smithsoniansource.org](http://www.smithsoniansource.org)

### Bibliografía:

Academia Los Pinares. *Programa curricular*. Tegucigalpa: Academia Los Pinares, *n.d.* Impreso.

# Historia de Honduras

**Año al que pertenece:** Undécimo grado/Duodécimo grado

**Períodos semanales:** 5 períodos

El objetivo del curso es permitirle a los estudiantes la oportunidad de estudiar el cambio en las sociedades humanas a lo largo del tiempo en nuestro país. Este estudio nos permite apreciar la vida política, social, cultural, económica, religiosa, jurídica y evolución intelectual desde la época precolombina hasta el presente.

Para ello se hace necesario abandonar lo tradicional en términos de uso de un enfoque participativo, en el que los alumnos toman un papel activo en las estrategias como la investigación documental y excursión de campo virtual, visitas a museos y la ejecución de proyectos interactivos que permiten que el estudiante desarrolle interés en investigar el pasado de Honduras, haciendo uso de las tecnologías de la información y las comunicaciones en la asignación de tareas y actividades que se convierten en el contenido más llamativo. Este curso cubre las siguientes unidades de enseñanza: Unidad I: Periodización de la historia nacional  
Unidad II: Federación e independencia, Unidad III: Historia hondureña prehispánica, Unidad IV: El encuentro de dos mundos, Unidad V: Honduras colonial, Unidad VI: Reforma liberal, Unidad VII: Honduras contemporánea.

\* Este documento fue tomado y adaptado con permiso del *programa curricular* de la International School of Tegucigalpa .

## Estándares:

**EN.CS.7-9.1** Reconocer y utilizar los conceptos y métodos de la ciencia histórica.

**EN.CS.7-9.2** Analizar la causa y el efecto de los eventos históricos significativos a nivel local, nacional e internacional.

**EN.CS.7-9.3** Demostrar el conocimiento de la evolución de la identidad nacional, reconociendo las particularidades de cada grupo o etnia.

**EN.CS.7-9.4** Distinguir la evolución y la diversidad de la cultura en la sociedad hondureña y el mundo

**Educativas nacionales para la Historia de Honduras** recuperadas de

[www.air.org/sites/default/files/](http://www.air.org/sites/default/files/Programaciones%20Educativas%20Nacionales%20CS%207%20B0-9%20B0%20(edici%C3%B3n%202011).pdf)

[Programaciones%20Educativas%20Nacionales%20CS%207%20B0-9%20B0%20\(edici%C3%B3n%202011\).pdf](http://www.air.org/sites/default/files/Programaciones%20Educativas%20Nacionales%20CS%207%20B0-9%20B0%20(edici%C3%B3n%202011).pdf)

Contenido	Expectativas de Logro	Actividades
<b>Unidad I: Periodización de la historia nacional</b> <ul style="list-style-type: none"><li>La historia como una ciencia<ul style="list-style-type: none"><li>Importancia de la historia</li><li>Fuentes históricas</li><li>Periodización de la historia</li></ul></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ordenar correctamente las fuentes históricas utilizando recursos válidos.</li><li>Analizar la división histórica de la historia de Honduras en períodos con un cronograma.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Recopilar una lista de elementos que se consideran fuentes válidas</li><li>Crear una cronología de los acontecimientos/hechos notables de la historia de Honduras</li><li>Crear una tabla de los diferentes períodos de estudio en la historia de Honduras</li></ul>

<p><b>Unidad II: Federación e independencia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descripción general de la historia de Centroamérica durante el siglo XIX. <ul style="list-style-type: none"> <li>- Situación en las provincias hasta el siglo XIX.</li> <li>- Independencia</li> <li>- República Federal de Centroamérica - el sindicalismo y Francisco Morazán</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Describir la situación económica y social de las provincias antes de la independencia.</li> <li>• Comparar las características de las ideologías liberales y conservadores.</li> <li>• Explicar correctamente las características de la independencia después de leer las fuentes primarias.</li> <li>• Analizar las consecuencias de la independencia.</li> <li>• Describir los eventos durante el primer período de la federación.</li> <li>• Listar medidas durante el gobierno de Morazán.</li> <li>• Analizar las causas del fracaso de la Federación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ver un documental sobre la independencia</li> <li>• Lectura comprensiva de la Declaración de la independencia</li> <li>• Crear un mural sobre la independencia</li> <li>• Escribir un análisis de la biografía de José Cecilio del Valle</li> <li>• Observar una obra sobre la vida y trabajo de Morazán</li> <li>• Investigar sobre el manifiesto de David</li> <li>• Analizar un fragmento de la última voluntad y testamento de Morazán</li> </ul>
<p><b>Unidad III: Historia hondureña prehispánica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Regiones culturales de América <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mesoamérica</li> <li>- Intermedio</li> <li>- Andina</li> </ul> </li> <li>• Etapas culturales de América <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cazadores y agricultores</li> <li>- Granjeros emergentes</li> <li>- Formativa</li> <li>- Clásica</li> <li>- Postclásica</li> </ul> </li> <li>• Grupos étnicos en Honduras <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lencas</li> <li>- Tolupanes</li> <li>- Garífunas</li> <li>- Chortís</li> <li>- Misquito</li> <li>- Pech</li> </ul> </li> <li>• Civilización Maya <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pre-Clásica</li> <li>- Clásica</li> <li>- Posclásica</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Describir las características de las diferentes regiones culturales de América.</li> <li>• Identificar las características de cada una de las etapas culturales de las Américas.</li> <li>• Identificar y describir los diferentes grupos étnicos de Honduras y su zona de asentamiento.</li> <li>• Investigar las características culturales de cada grupo étnico de Honduras</li> <li>• Investigar el asentamiento maya en Honduras.</li> <li>• Identificar los aspectos relevantes de la civilización maya en Honduras.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Crear un mapa de las diferentes áreas culturales de América</li> <li>• Ver un vídeo documental sobre la diversidad cultural de las Américas</li> <li>• Crear un mapa de los diferentes grupos étnicos de Honduras</li> <li>• Investigar y escribir un informe sobre las características culturales de los grupos étnicos en Honduras</li> <li>• Ver videos y documentales sobre la cultura maya</li> </ul>
<p><b>Unidad IV: El encuentro de dos mundos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descubrimiento y conquista de Honduras <ul style="list-style-type: none"> <li>- Causas de descubrimiento</li> <li>- Viajes de exploración</li> <li>- Viajes colombinos</li> <li>- Conquista</li> <li>- Formas y áreas de resistencia indígena</li> <li>- Consecuencias de la conquista</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicar los cambios que se han producido en Europa a finales del siglo XV.</li> <li>• Analizar las principales causas del descubrimiento de América.</li> <li>• Diferenciar entre los viajes de exploración de los españoles y portugueses.</li> <li>• Identificar las rutas de viaje de las travesías de Colón.</li> <li>• Discutir los eventos significativos de la conquista.</li> <li>• Comparar las formas de resistencia indígena.</li> <li>• Identificar las áreas de resistencia indígena en Honduras.</li> <li>• Describir las consecuencias de la conquista.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Crear un mapa que ilustre la exploración de los viajes de los portugueses y los españoles</li> <li>• Leer y analizar la biografía de Colón</li> <li>• Viaje virtual al Museo Alcázar de Colón</li> <li>• Los estudiantes podrán ver un vídeo sobre la conquista y tener una mesa redonda sobre los acontecimientos que llevaron a la conquista de las Américas</li> <li>• Crear un collage que ilustre las consecuencias de la conquista</li> </ul>

<p><b>Unidad V: Honduras colonial</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Régimen Colonial <ul style="list-style-type: none"> <li>- Organización política administrativa de España en América (agencias centrales, cuerpos regionales)</li> <li>- Clases sociales</li> <li>- Formas de explotación</li> <li>- Economía colonial</li> <li>- Iglesia católica</li> <li>- Nuevas leyes</li> <li>- Educación y cultura</li> <li>- Consecuencias del período colonial</li> <li>- Reformas borbónicas</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Describir la organización política y administrativa de España en América.</li> <li>• Diferenciar entre los niveles central y regionales de los cuerpos de gobierno.</li> <li>• Identificar las clases sociales durante el período colonial.</li> <li>• Resumir las formas de explotación que se produjeron durante el período colonial.</li> <li>• Identificar las actividades económicas a través de toda la colonia.</li> <li>• Analizar las consecuencias de la minería.</li> <li>• Explicar el papel de la Iglesia católica durante el período colonial.</li> <li>• Analizar el papel de la Santa Inquisición.</li> <li>• Explicar el impacto de las nuevas leyes en la colonia.</li> <li>• Describir el desarrollo de la educación y la cultura.</li> <li>• Identificar las consecuencias de la colonización.</li> <li>• Lista de aspectos pertinentes de las reformas borbónicas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Completar un mapa conceptual de la organización política-administrativa</li> <li>• Crear mapas históricos para ilustrar las sedes de las organizaciones regionales (Virreynatos, capitanes, audiencias, municipios, obispados)</li> <li>• Crear una pirámide social colonial</li> <li>• Discusión en la clase sobre el trato de esclavos en los Estados Unidos</li> <li>• Identificar los principales yacimientos minerales en un mapa de Honduras</li> <li>• Discusión sobre las órdenes religiosas y el trabajo misionero</li> <li>• Escribir un análisis de fotografías de pinturas y esculturas y cómo reflejar el período</li> <li>• Discusión en la clase sobre las principales fortalezas de las reformas borbónicas y el resultado de estas en América</li> </ul>
<p><b>Unidad VI: Reforma liberal</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Honduras después de la federación (1839-1976) Francisco Ferrera <ul style="list-style-type: none"> <li>- Juan Lindo</li> <li>- José Trinidad Cabañas</li> <li>- José Santos Guardiola</li> <li>- José María Medina</li> </ul> </li> <li>• Reforma liberal(1976) <ul style="list-style-type: none"> <li>- Importantes reformas en el ámbito político, económico, educativo, judicial, social y cultural</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Describir los logros del gobierno en Honduras entre 1839 y 1876.</li> <li>• Explicar el significado y el origen del apodo de “Catrachos” para los hondureños.</li> <li>• Analizar las características del período de anarquía.</li> <li>• Definir la reforma liberal.</li> <li>• Describir los principales cambios que se produjeron durante el gobierno de Marco Aurelio Soto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollar un cronograma destacando acontecimientos significativos entre 1839 y 1876</li> <li>• Investigar y escribir un informe sobre William Walker</li> <li>• Escribir resúmenes sobre las biografías de Marco Aurelio Soto y Ramón Rosa</li> <li>• Crear un cuadro comparativo de las reformas liberales</li> </ul>
<p><b>Unidad VII: Honduras contemporánea</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Economía y sociedad en Honduras (1876-1949) <ul style="list-style-type: none"> <li>- Factores que permitieron la inversión extranjera</li> <li>- Consecuencias económicas y sociales de la producción de bananos</li> </ul> </li> <li>• Dictaduras y gobiernos civiles <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tiburcio Carías Andino</li> <li>- Juan Manuel Gálvez</li> <li>- Julio Lozano Díaz</li> </ul> </li> <li>• Gobiernos militares <ul style="list-style-type: none"> <li>- Junta de gobierno militar</li> <li>- Ramón Villeda Morales</li> <li>- Oswaldo López Arellano</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizar los factores que permitieron la inversión extranjera en el país.</li> <li>• Describir las consecuencias económicas y sociales de la producción de bananos.</li> <li>• Identificar los principales logros de los gobiernos entre 1923 y 1956.</li> <li>• Describir los principales acontecimientos que ocurrieron en Honduras desde 1923.</li> <li>• Identificar los principales logros en gobiernos militares entre 1956 y 1982.</li> <li>• Identificar los principales logros en los últimos gobiernos entre 1982 y 2014.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escribir un análisis del libro <i>Prisión Verde</i> Por Ramón Amaya Amador</li> <li>• Desarrollar una línea de tiempo entre 1923 y la actualidad</li> <li>• Ilustrar una cronología de los presidentes de Honduras desde 1923 hasta el presente</li> <li>• Escribir un análisis crítico de los presidentes de Honduras y de la política en Honduras</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Juan Alberto Melgar</li> <li>- Policarpo Paz García</li> <li>• Último gobierno             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Roberto Suazo Córdova</li> <li>- José Simón Azcona</li> <li>- Rafael Leonardo Callejas</li> <li>- Carlos Roberto Reina</li> <li>- Carlos Flores</li> <li>- Ricardo Maduro</li> <li>- José Manuel Zelaya</li> <li>- Roberto Micheletti</li> <li>- Porfirio Lobo Sosa</li> <li>- Juan Orlando Hernández</li> </ul> </li> </ul>		
---	--	--

## Formas de evaluación sugeridas:

### Estudios de caso

Una historia o caso particular que presenta situaciones realistas y complejas que pueden ser utilizados por los alumnos para análisis, con el fin de ilustrar un concepto, principio o una verdad fundamental.

### Mapas conceptuales

Herramientas gráficas para la organización y representación del conocimiento. Entre ellos incluyen conceptos generalmente colocados dentro de círculos o cuadros, e indicadas las relaciones entre los conceptos por una línea de conexión entre estos.

### Pruebas acumulativas

Una herramienta de evaluación que se utiliza para medir el logro de un estudiante en todas las áreas estudiadas desde el inicio del bimestre o semestre. Ejemplos de estos pueden ser examen de una unidad, examen de un tema o tópico, o examen del bimestre o de un período.

### Ensayos

Una forma de evaluación en la que los estudiantes escriben una breve composición sobre un tema en particular.

### Estudios de campo

Estudios de campo permiten a los estudiantes recopilar datos fuera de un salón de clases y a la vez da experiencia de primera mano con los conceptos, estos estudios suelen realizarse en entornos o ambientes naturales.

### Trabajo en grupo

Aprendizaje cooperativo entre los estudiantes con el objetivo de desarrollar los conocimientos de los estudiantes, competencias genéricas (p.ej. habilidades de comunicación, habilidades de colaboración, habilidades de pensamiento crítico) y actitudes.

### Evaluación en parejas

Un proceso en el que se pide a los estudiantes evaluar la participación, actitud o el rendimiento de sus compañeros basado en las normas o las rúbricas establecidas por el maestro.

### Portafolios

Una recopilación de trabajos de los estudiantes que representan actividades y logros.

### Presentaciones

Un discurso o charla en el que el estudiante muestra, describe o explica un concepto, idea, o una muestra del trabajo a una audiencia.

### Pruebas

Un breve examen o conjunto de preguntas sobre un tema de estudio en particular utilizado por el docente para evaluar los conocimientos del estudiante.

### Informes

Un documento que contiene información organizada de un asunto en particular después de efectuar una investigación a fondo de una zona de estudio.

### Trabajos de investigación

Actividades designadas a facilitar la investigación y el estudio de los materiales con el fin de informar nuevo conocimiento sobre un tema.

### Autoevaluación

Evaluación de uno mismo, de la capacidad, participación, actitudes o el rendimiento.

### Examen

Una herramienta de evaluación que se utiliza para medir el logro de los estudiantes en materias de estudio, que incluye la capacidad para completar determinadas tareas, demostrar el dominio de una habilidad, o demostrar el conocimiento de una área de contenido. El contenido de este, por lo general abarca un tema completo de estudio o un capítulo.

## Recursos:

### Recursos en línea:

[www.youtube.com](http://www.youtube.com)

www.min.hn  
www.historiadehondurasunah.blogspot.com  
www.honduras.com/espanol/historia-de-honduras  
www.slideshare.net

## Otros:

Museos nacionales

## Referencias:

*Teoría de la Historia*, (Cap XV: El problema de la Periodificación)

*La enseñanza de la Historia a través del medio*

*Diccionario de Historia y Ciencias Sociales*, Ed. Quinto Sol

"Integración Centroamericana y dominación internacional. Un ensayo de interpretación sociológica."

En *Historia de Honduras*:

- "Etapas de la Historia de Honduras y C. América"
- "Cultura Maya"
- "La Situación económica, política y social de Europa en el S. XV"
- "La formación del Estado Nacional. (1821-1899)"
- "Formación y Consolidación del Estado Nacional (1899-2004)"

En *Historia de Honduras*, Tomo I:

- "Los Mayas"

En *Historia de Honduras*, Ed. 2004:

- "Las grandes divisiones de la Historia"
- "La Época Prehispánica"
- "Época Colonial"

En *Historia General de Honduras*:

- "Las Periodizaciones de la Historia"
- "Los Primeros Pobladores"
- "Las transformaciones históricas en la América Precolonial"
- "Las Sociedades Sedentarias en Honduras"
- "Los Mayas"
- "Modernidad"

En *Historia del istmo centroamericano*, Tomo I:

- "Orígenes y Evolución de los pueblos del istmo"
- "Las poblaciones nativas del momento de la Conquista"
- "La Conquista de Centroamérica (1492- 1542)"
- "El establecimiento del dominio español"

En *Historia del istmo centroamericano*, Tomo II:

- "El proceso de la independencia y la República Federal"
- "El predominio conservador"
- "Los cambios políticos y sociales"

En *Lecturas de Historia de Honduras*, III Ed.

- "La población indígena a principios del S. XVI"
- "Crónicas de las Crónicas, La Conquista de la Provincia en Honduras"
- "Honduras, proceso de configuración territorial"
- "Sociedad y Política: gobiernos liberales conservadores en el Siglo XIX (1839- 1875)"
- "La Reforma Liberal en Honduras"

En *Historia de las Ideas en Centroamérica*:

- "La Primera mitad del S. XIX (1800-1838)"

En *Escritos Selectos*:

- "Construcción social de Honduras"
- "En la apertura de la Universidad Central de Honduras"
- "Semblanzas"

En *Enclave y Sociedad en Honduras*:

- "Imperialismo y Proyecto Liberal"
- "Los nuevos dueños de la Economía"

En *Honduras*:

- "La llegada de los españoles a Honduras (1522-1552)"
- "La organización de Honduras española"
- "De la Guerra Civil a la Crisis Mundial"
- "La Época Actual"

*Tomo II. en Historia de Honduras. Tomo I:*

- "La mundialización de Honduras"
- "Conclusiones relacionadas con el descubrimiento de América y la mundialización de Honduras"



En *Ciencia y Política* N° 2. Ed.:

- “Gobierno hondureños durante el presente siglo”

Tomado de *Planes y programas de estudio de educación media, primer año, “Bachillerato en Ciencias y Humanidades”*

### **Bibliografía:**

Honduras. Secretaría de Educación. Sub Secretaría de Asuntos Técnico Pedagógicos. *Planes y programas de estudio de educación media, primer año, “Bachillerato en Ciencias y Humanidades”*. Tegucigalpa M.D.C: n.p., 2013. Impreso.

International School of Tegucigalpa. *Programa curricular*. Tegucigalpa: International School of Tegucigalpa, n.d. Impreso.

República de Honduras, Secretaria de Educacion. *Programaciones, Educativas Nacionales, Ciencias Sociales*. Edición 2011. n.p., 2011. Web. 5 Oct. 2015. <[www.air.org/sites/default/files/Programaciones%20Educativas%20Nacionales%20CS%207%C2%B0-9%C2%B0%20\(edici%C3%B3n%202011\).pdf](http://www.air.org/sites/default/files/Programaciones%20Educativas%20Nacionales%20CS%207%C2%B0-9%C2%B0%20(edici%C3%B3n%202011).pdf)>.

---

---

---

## HISTORY

Ancient Civilization  
Contemporary History  
Historia de Honduras  
U.S. History I  
U.S. History II

# Ancient Civilization

**Year:** Eleventh grade/Twelfth grade

**Periods per week:** 5 periods

Ancient Civilization is an introduction to the major civilizations and events that have taken place throughout time and their influence on our world. Students develop knowledge and understanding of the impact of the ancient civilizations of Mesopotamia, Egypt, India, China, the influence of the Greeks, the Byzantine Empire, the Mongol invasions, and the Renaissance era. Emphasis is placed on the development of critical thinking skills in regards to the study of history. This course covers the following units of study: Unit I: Ancient Civilization, Unit II: Classical Era, Unit III: Medieval Era, Unit IV: Renaissance Era.

## Standards:

**NSS.9-12.1** Social studies programs should include experiences that provide for the study of culture and cultural diversity.

**NSS.9-12.2** Social studies programs should include experiences that provide for the study of the ways human beings view themselves in and over time.

**NSS.9-12.3** Social studies programs should include experiences that provide for the study of people, places, and environments.

**NSS.9-12.4** Social studies programs should include experiences that provide for the study of individual development and identity.

**NSS.9-12.5** Social studies programs should include experiences that provide for the study of interactions among individuals, groups, and institutions.

**NSS.9-12.6** Social studies programs should include experiences that provide for the study of how people create and change structures of power, authority, and governance.

**NSS.9-12.7** Social studies programs should include experiences that provide for the study of how people organize for the production, distribution, and consumption of goods and services.

**NSS.9-12.8** Social studies programs should include experiences that provide for the study of relationships among science, technology, and society.

**NSS.9-12.9** Social studies programs should include experiences that provide for the study of global connections and interdependence.

**NSS.9-12.10** Social studies programs should include experiences that provide for the study of the ideals, principles, and practices of citizenship in a democratic republic.

**The US National Curriculum Standards for Social Studies** referenced from

[www.socialstudies.org/standards](http://www.socialstudies.org/standards)

Print copies can be purchased through the National Council for the Social Studies website

[www.socialstudies.org/standards](http://www.socialstudies.org/standards)

Content	Learning Objectives	Activities
<b>Unit I: Ancient Civilization</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Mesopotamia</li><li>• Egypt</li><li>• India</li><li>• Persia</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Analyze historical events from Creation to Ancient Civilizations.</li><li>• Identify the major civilizations in Mesopotamia, Egypt, India and Persia.</li><li>• Examine the unique characteristics, culture and innovations of each civilization.</li><li>• Interpret the effect of these civilizations on society now and in the past.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Students will write essays on the following topics: The origins of Earth, the Bible in History, An Eastern Religion of their choice</li><li>• Students will create a web page on one of the ancient civilizations being sure to include information regarding, political structures, culture, religion, and innovations</li></ul>
<b>Unit II: Classical Era</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Greeks</li><li>• Romans</li><li>• Asia</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Examine the influence of Greek Culture on the Mediterranean world.</li><li>• Examine the Roman Empire and the culture and innovations that</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Students will hold a debate on the following topic: Trial of Socrates</li><li>• Students will create a brochure identifying modern innovations created by the Romans</li></ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Africa</li> <li>• Americas</li> </ul>	<p>they shared with the societies that they conquered.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Consider changes in thought, philosophy, and society, in the major societies of the Classical Era.</li> <li>• Examine the societies and civilizations that were emerging in Asia, Africa, and the Americas during this period.</li> <li>• Identify key players who influenced history politically or religiously during this era.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Students will prepare a multimedia presentation of one of the key players of the era</li> </ul>
<p><b>Unit III: Medieval Era</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Islamic world</li> <li>• East Asia</li> <li>• Medieval Europe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Define characteristics of the Byzantine Empire and the Islamic world.</li> <li>• Identify the innovations of the Islamic world and their impact on trade and culture of the societies they came in contact with.</li> <li>• Examine the effects of Mongol invasion.</li> <li>• Describe the effects of the Crusades with a focus on the Islamic World, East Asia, and Medieval Europe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Students will write essays on the following topics: Plutarch, Christianity, Islam</li> <li>• Students will create a brochure enlisting men to join the Crusades which will include information on where they will be going, the purpose of the Crusades, and results to be gained through participation</li> <li>• Class discussion on the impact of the Islamic world on trade and trade routes</li> </ul>
<p><b>Unit IV: Renaissance Era</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Renaissance</li> <li>• Reformation</li> <li>• European exploration</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analyze the effects of social, economic, and cultural changes in relation to the Renaissance.</li> <li>• Analyze the effects of social, economic, and cultural changes in relation to the Reformation.</li> <li>• Analyze the effects of social, economic, and cultural changes in relation to the European exploration.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Students will participate in a debate contrasting Muslim vs Christian perspectives and ideologies</li> <li>• Students will create a presentation on one of the key players during the Reformation and the impact their work had on the period and how they impact society today</li> <li>• Students will create a brochure on one of the explorers for a museum which includes their discoveries,biographical information, information on the country which sponsored them and the lasting effect of their contact with the Americas</li> </ul>

### Suggested Forms of Assessment:

#### Case Studies

A story or particular instance that presents realistic and complex situations which can be used for analysis by students in order to illustrate a concept, principle or a fundamental truth.

#### Concept Maps

Graphical tools for organizing and representing knowledge. They include concepts, usually enclosed in circles or boxes, and relationships between concepts indicated by a connecting line linking the two concepts.

#### Cumulative Testing

An assessment tool used to measure a student's achievement in all areas studied since the beginning of the quarter or semester. Examples of these can be a unit test, theme or topic tests or quarter exams.

#### Essays

A subjective form of assessment in which students write a short composition on a particular subject.

#### Field Studies

Field studies allow students to collect data outside of a classroom setting and at times allow for first hand experience with concepts, these studies are usually conducted in natural settings or environments.

#### Group Work

Cooperative learning among students with the objective of developing students' knowledge, generic skills (e.g.

communication skills, collaborative skills, critical thinking skills) and attitudes.

#### **Peer Evaluations**

A process in which students are asked to evaluate their peers' participation, attitudes, or performance based on teacher established standards or rubrics.

#### **Portfolios**

A compilation of student work that depicts a student's activities and accomplishments.

#### **Presentations**

A speech or talk in which the student shows, describes, or explains a concept, idea, or piece of work to an audience.

#### **Quizzes**

A short test or set of questions about a particular subject of study used by the teacher to gauge the student's knowledge.

#### **Reports**

A document containing organized information of a particular matter after thorough investigation of a study area.

#### **Research Assignments**

Activities designed to facilitate the investigation and study of materials in order to report new knowledge about a subject.

#### **Self Evaluation**

Assessment of oneself or one's abilities, participation, attitudes, or performance.

#### **Test**

An assessment tool used to measure a student's achievement in subjects of study, which includes the ability to complete certain tasks, demonstrate mastery of a skill, or demonstrate knowledge of a content area. The content of this device would usually cover a full topic of study or a chapter.

### **Resources:**

#### **Online Resources:**

[www.youtube.com](http://www.youtube.com)  
[www.ancienthistory.mrdonn.org](http://www.ancienthistory.mrdonn.org)  
[www.discoveryeducation.com](http://www.discoveryeducation.com)  
[www.historymuseum.ca](http://www.historymuseum.ca)  
[www.besthistorysites.net](http://www.besthistorysites.net)

#### **Bibliography:**

Academia Los Pinares. *Curriculum Program*. Tegucigalpa: Academia Los Pinares, *n.d.* Print.

Beck, Roger B. PhD, et. al. *World History*. Holt McDougal, 2012. Print.

"Standards." *NCSS*. *n.p.*, *n.d.* Web. 30 Sept. 2015. <[www.socialstudies.org/standards](http://www.socialstudies.org/standards)>.

# Contemporary History

**Year:** Tenth grade/Twelfth grade

**Periods per week:** 5 periods

Contemporary History is an introduction to the major civilizations and events that have taken place throughout time and their influence on our world. Students develop knowledge and understanding of the impact of the Enlightenment, the Industrial Revolutions, the world wars, and the modern history. Emphasis is placed on the development of critical thinking skills in regards to the study of history. This course covers the following units of study: Unit I: Review of Ancient History, Unit II: Enlightenment Era, Unit III: Industrial Era, Unit IV: Modern Era, Unit V: The World: A Global Village.

#### **Standards:**

**NSS.9-12.1** Social studies programs should include experiences that provide for the study of culture and cultural diversity.

**NSS.9-12.2** Social studies programs should include experiences that provide for the study of the ways human beings view themselves in and over time.

**NSS.9-12.3** Social studies programs should include experiences that provide for the study of people, places, and environments.

**NSS.9-12.4** Social studies programs should include experiences that provide for the study of individual development and identity.



**NSS.9-12.5** Social studies programs should include experiences that provide for the study of interactions among individuals, groups, and institutions.

**NSS.9-12.6** Social studies programs should include experiences that provide for the study of how people create and change structures of power, authority, and governance.

**NSS.9-12.7** Social studies programs should include experiences that provide for the study of how people organize for the production, distribution, and consumption of goods and services.

**NSS.9-12.8** Social studies programs should include experiences that provide for the study of relationships among science, technology, and society.

**NSS.9-12.9** Social studies programs should include experiences that provide for the study of global connections and interdependence.

**NSS.9-12.10** Social studies programs should include experiences that provide for the study of the ideals, principles, and practices of citizenship in a democratic republic.

**The US National Curriculum Standards for Social Studies** referenced from  
[www.socialstudies.org/standards](http://www.socialstudies.org/standards)  
 Print copies can be purchased through the National Council for the Social Studies website  
[www.socialstudies.org/standards](http://www.socialstudies.org/standards)

Content	Learning Objectives	Activities
<b>Unit I: Review of Ancient History</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Characteristics of each period in ancient history</li> <li>• Means of production in each historical period</li> <li>• Social relationships in each historical period</li> <li>• Cultural aspects in each historical period</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Review: Ancient Era, Classical Era, Medieval Era, Renaissance Era, and Reformation Era, and examine the unique characteristics of each of these periods.               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Examine production in each of these periods.</li> <li>- Describe social relationships during these periods.</li> <li>- Discuss the cultural aspects of each of these periods.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Students will investigate the cultural contributions produced in each historical period and share findings in an oral presentation</li> <li>• Students will summarize the characteristics of each historical period studied to include aspects of development in economy, society, and the culture</li> <li>• Essay and Presentation: Medieval Era</li> </ul>
<b>Unit II: Enlightenment Era</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Connection between the Enlightenment movement and Latin America</li> <li>• Interplay between José Cecilio del Valle and the Enlightenment thinkers of America in the nineteenth century</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Examine the nature of monarchies around the world.</li> <li>• Consider the power of parliament in England.</li> <li>• Evaluate the effects of Enlightenment ideals (primarily on the French Revolution) and the rise of constitutional governments.</li> <li>• Examine the political philosophies of Hobbes, Locke, and Rousseau.</li> <li>• Research literature produced by Latin American Enlightenment thinkers.</li> <li>• Identify the thoughts of the illustrious José Cecilio del Valle.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Students will write an essay and then debate on the following topic: Reformation</li> <li>• Students will write an essay on the topic: Enlightenment Political Philosophy</li> </ul>
<b>Unit III: Industrial Era</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Independence movements in Latin America</li> <li>• Napoleonic invasion in Spain and its impact on Latin American independence struggles</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reflect on the historical process of political independence in Latin America.</li> <li>• Analyze the situations that led to revolutions in the colonies.</li> <li>• Examine the impact of the industrial revolution and the age of reform on economics, society, religion, and scientific development.</li> <li>• Interpret the results of the rise of nationalism and imperialism as they pertain to global politics,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Students will write an essay on the following topic: Political Philosophy of the Industrial Era</li> <li>• Students will create multimedia presentations in groups on the different independence movements in Latin America</li> </ul>

	<p>democracy, and cultural changes.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Examine Marxism in relation to Christianity.</li> </ul>	
<p><b>Unit IV: Modern Era</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• World War I</li> <li>• Russian Revolution</li> <li>• World War II</li> <li>• The world since 1945</li> <li>• Organization of the United Nations</li> <li>• The Cold War</li> <li>• The fall of the Berlin Wall</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Understand the impact of WWI and the Russian Revolution.</li> <li>• Examine the causes of the Great Depression and rise of Totalitarianism .</li> <li>• Examine the causes and effects of nationalist movements and WWII.</li> <li>• Examine modern changes of society, culture, and global trends since WWII.</li> <li>• Examine the Cold War from a global perspective and the impact on diplomacy.</li> <li>• Examine the fall of the communist block countries and the socialistic effect on Latin America.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Students will write essays on the following topics: Marxism, Modern History</li> <li>• Students will participate in a Dutch resistance simulation enabling them to experience war time events</li> </ul>
<p><b>Unit V: The World: A Global Village</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• The Information Revolution</li> <li>• Globalization as a global phenomenon</li> <li>• Economic globalization</li> <li>• Social globalization</li> <li>• Cultural globalization</li> <li>• Evaluate whether globalization is the world's assimilation of Western culture or a multicultural fusion</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Define the factors that allowed for the phenomena of globalization.</li> <li>• Analyze the importance of networks in the process globalization.</li> <li>• Recognize the effects of globalization on economics, society, and culture.</li> <li>• Identify the impact that globalization has had on Honduras.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Read an essay on bipolarity</li> <li>• Identify new republics that emerged after the disintegration of the Soviet Union</li> <li>• Investigate how the Information Revolution made globalization possible</li> <li>• Discuss the meaning of the term "Global Village"</li> </ul>

### Suggested Forms of Assessment:

#### Case Studies

A story or particular instance that presents realistic and complex situations which can be used for analysis by students in order to illustrate a concept, principle or a fundamental truth.

#### Concept Maps

Graphical tools for organizing and representing knowledge. They include concepts, usually enclosed in circles or boxes, and relationships between concepts indicated by a connecting line linking the two concepts.

#### Cumulative Testing

An assessment tool used to measure a student's achievement in all areas studied since the beginning of the quarter or semester. Examples of these can be a unit test, theme or topic tests or quarter exams.

#### Essays

A subjective form of assessment in which students write a short composition on a particular subject.

#### Field Studies

Field studies allow students to collect data outside of a classroom setting and at times allow for first hand experience with concepts, these studies are usually conducted in natural settings or environments.

#### Group Work

Cooperative learning among students with the objective of developing students' knowledge, generic skills (e.g. communication skills, collaborative skills, critical thinking skills) and attitudes.

#### Peer Evaluations

A process in which students are asked to evaluate their peers' participation, attitudes, or performance based on teacher established standards or rubrics.

#### Portfolios

A compilation of student work that depicts a student's activities and accomplishments.

#### Presentations

A speech or talk in which the student shows, describes, or explains a concept, idea, or piece of work to an audience.

#### Quizzes

A short test or set of questions about a particular subject of study used by the teacher to gauge the student's knowledge.

#### Reports

A document containing organized information of a particular matter after thorough investigation of a study area.

## Research Assignments

Activities designed to facilitate the investigation and study of materials in order to report new knowledge about a subject.

## Self Evaluation

Assessment of oneself or one's abilities, participation, attitudes, or performance.

## Test

An assessment tool used to measure a student's achievement in subjects of study, which includes the ability to complete certain tasks, demonstrate mastery of a skill, or demonstrate knowledge of a content area. The content of this device would usually cover a full topic of study or a chapter.

## Resources:

### Online Resources:

[www.youtube.com](http://www.youtube.com)  
[www.discoveryeducation.com](http://www.discoveryeducation.com)  
[www.historymuseum.ca](http://www.historymuseum.ca)  
[www.besthistorysites.net](http://www.besthistorysites.net)  
[www.facinghistory.org](http://www.facinghistory.org)

## Bibliography:

Academia Los Pinares. *Curriculum Program* Tegucigalpa: Academia Los Pinares, n.d. Print.

Artola, Ricardo. *La Segunda Guerra Mundial: de Varsovia a Berlín*. Madrid: Alianza Editorial, 2005. Print.

Barcia, Augusto, y Camilo Barcia Trelles. *El Tratado de Versalles de 1919 y sus antecedentes*. Madrid: Instituto Iberoamericano de Derecho Comparado, 1920. Print.

Beck, Roger B. PhD, et. al. *World History*. Holt McDougal, 2012. Print.

Brom, Juan. *Historia universal*. 22 Edición. Editorial Grijalbo, 2007. Print.

Calatrava, Juan. *Estudios sobre la Revolución Francesa y el final del antiguo régimen*. Madrid: Grefol, S.A. Madrid, 1996. Print.

Carrasco, Carlos Antonio. *La ONU en un mundo nuevo*. Centro de Altos Estudios Internacionales, Universidad Andina Simón Bolívar, 1993. Print.

Chavance, Bernard. *Conflicto histórico entre el socialismo y el capitalismo y transformación posterior al socialismo*. Conferencia de las Naciones Unidas sobre comercio desarrollo, 2000. Print.

Corazón González, Rafael. *Kant y la ilustración*. Alcala: Ediciones RIALP, S.A., 2004. Print.

*Cultura y globalización*. Volumen 2. México: Universidad de Colima, 2001. Print.

*La declaración de independencia de los Estados Unidos*. Cato Institute, 2004. Print.

De Mateo Méndez, María Soledad. *La I Guerra Mundial*. Madrid: Edición Akal. S.A., 1995. Print.

Fernández García, Antonio. *La Revolución Rusa*. Madrid: Ediciones Istmo, S.A., 1990. Print.

Garzón, Dionisio. *El muro de Berlín: Final de una época histórica*. Madrid: Editorial Marcial Pons. Historia, 2013. Print.

Gordeweg Ried, Catalina. *La caída del Muro de Berlín*. Pontificia Universidad Católica de Chile, 2002. Print.

Harnecker, Martha, and Angele Kremer. *Los conceptos elementales del materialismo histórico*. México: Editorial Siglo XIX, 1971. Print.

Hernández Sandoica, Elena. *La Organización de las Naciones Unidas*. Editorial Planeta,

1977. Print.

Honduras. Secretaría de Educación. Sub Secretaría Técnico Pedagógica. Unidad de Educación Media. *Bachillerato en Ciencias y Humanidades (BCH): Programas curriculares, undécimo grado, I semestre*. Tegucigalpa M.D.C: n.p., 2014. Print.

*Influencia de la independencia de los Estados Unidos en la constitución de las naciones latinoamericanas*. Taken from BCH, 2014.

Iñigo Fernández, Luis E. *Breve historia de la Revolución Industrial*. Madrid: Ediciones Nowtilus, S.L., 2012. Impreso

Jarque, Vicente. *Experiencia histórica y arte contemporáneo: Ensayo de estética y modelos de crítica*. Ediciones de la Universidad de Castilla de La Mancha, 2002.

Keegan, John. *Secesión, la guerra civil americana*. Trans. Rafael Calvo. Madrid: Turner, 2011. tt

Kremer-Marietti, Angele. *El Positivismo*. México: Publicaciones Cruz O, S.A., 1997. Print.

Lara Martínez, Laura. *La Revolución Rusa y el ascenso de los regímenes totalitarios en el periodo de entreguerras: comunismo, fascismo y nazismo*. Liceus, 2006.

Laski, Harol Joseph. *El Liberalismo europeo*. Trans. Yidoriano Migueles. Fondo de Cultura Económica, 1939. Print.

León Sanz, Virginia. *La Europa ilustrada*. Madrid: Ediciones Istmo, S.A., 1989. Print.

Martín, Fernando A. *Historia antigua*. Barcelona: Ediciones Universal, 2010. Print.

Martínez González, Ángel. *Economía política de la globalización*. Barcelona: Editorial Ariel, S.A., 2000. Print.

Morales, Francisco. *Historia de unas relaciones difíciles (EEUU-América Española)*. Universidad de Sevilla, 1987. Print.

Pérez, Joseph, y Armando Alberola. *España y América entre la ilustración y el liberalismo*. Ed. El Instituto de Cultura Juan Gil Albert. Madrid: Casa de Velásquez, 1993. Print.

Pertierra de Rojas, Jose Fernando. *La expansión imperialista en el siglo XIX*. Madrid: Ediciones Akal, Gretol S.A., 1995.

Prieto, Fernando. *La Revolución Francesa*. Madrid: Ediciones Istmo, S.A., 1983. Print.

Ramos Santana, Alberto. *La Constitución de 1812 y los americanos: de la representación a la emancipación*. Ediciones Universidad de Salamanca, 2007. Print.

Renouvin, Pierre. *La crisis europea y la I Guerra Mundial*. Madrid: Ediciones Akal S.A., 1990. Print.

Rodríguez Fierro, Amanda. *La Revolución Rusa y el desarrollo de la URSS*. Madrid: Ediciones Akal, S.A., 1991. Print.

Rodríguez González, Agustín Ramón. *La Segunda Guerra Mundial: La Guerra en Europa*. Madrid: Ediciones Akal S.A., 1995. Print.

Romero Saiz, Miguel. *Historia de la edad media*. Madrid: Editorial Ariel, 2014. Print.

Salomón, Manuel. *Resumen histórico de la revolución de España año 1808*. Cádiz, Imprenta Real, 1812. Print.  
San Juan, Carlos. *La Revolución Industrial*. Ediciones Akal, S.A., 1993. Print.

Sánchez Pereyra, Antonio. *Geopolítica de la expansión de la OTAN*. México D.F.: Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades de la UNAM, 2003. Print.

Sassen, Saskia. *Una sociología de la globalización*. Trans. María Victoria Radill. Editorial Kats, 2007. Print.

Soto Arango, Diana, et al. *La ilustración en America Colonial*. Ediciones Doce Calles, n.d. Print.

"Standards." *NCSS*. n.p., n.d. Web. 30 Sept. 2015. <[www.socialstudies.org/standards](http://www.socialstudies.org/standards)>.

Tenenti, Alberto. *La edad moderna siglos XVI - XVIII*. Editorial Crítica, 2001. Print.

Vidal, Cesar. *El holocausto*. Madrid: Alianza Editorial, 2004. Print.

Zelaya, Gustavo. *El legado de la Reforma Liberal*. Tegucigalpa: Editorial Guaymuras, 2001. Print.

# Historia de Honduras

**Year:** Tenth grade/Twelfth grade

**Periods per week:** 5 periods

The course's object is to permit students the opportunity to study the change in human societies over time in our country. This study allows us to appreciate the political, social, cultural, economic, religious, legal and intellectual evolution from pre-Columbian times to the present day.

To this end it becomes necessary to leave the traditional in terms of using a participatory approach in which students take an active role in strategies like documentary research and field virtual tours, visits to museums and implementation of interactive projects that allow the learner to develop interest in investigating the past of Honduras, making use of information technologies and communications in the allocation of tasks and activities that become the most striking content. This course covers the following units of study: Unit I: Periodization of National History, Unit II: Federation and Independence, Unit III: Pre-Hispanic Honduran History, Unit IV: The Encounter of Two Worlds, Unit V: Colonial Honduras, Unit VI: Liberal Reform, Unit VII: Contemporary Honduras.

\* This document was taken and adapted with permission from the *International School of Tegucigalpa Curriculum Program*.

## Standards:

**EN.CS.7-9.1** Recognize and use the concepts and methods of historical science.

**EN.CS.7-9.2** Analyze the cause and effect of significant historical events locally, nationally and internationally.

**EN.CS.7-9.3** Demonstrate knowledge of the evolution of national identity, recognizing the particularities of each group or ethnicity.

**EN.CS.7-9.4** Distinguish the evolution and diversity of culture in Honduran society and the world

**Educativas nacionales for Historia de Honduras** retrieved from

[www.air.org/sites/default/files/](http://www.air.org/sites/default/files/Programaciones%20Educativas%20Nacionales%20CS%207%C2%B0-9%C2%B0%20(edici%C3%B3n%202011).pdf)

[Programaciones%20Educativas%20Nacionales%20CS%207%C2%B0-9%C2%B0%20\(edici%C3%B3n%202011\).pdf](http://www.air.org/sites/default/files/Programaciones%20Educativas%20Nacionales%20CS%207%C2%B0-9%C2%B0%20(edici%C3%B3n%202011).pdf)

Content	Learning Objectives	Activities
<b>Unit I: Periodization of National History</b> <ul style="list-style-type: none"><li>History as a science<ul style="list-style-type: none"><li>Importance of history</li><li>Historical sources</li><li>Periodization of history</li></ul></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Properly sort historical sources using valid resources.</li><li>Analyze the historical division of the history of Honduras into periods using a timeline.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Collect a list of items that are considered valid historical resources</li><li>Create a timeline of the notable events/ facts of the history of Honduras</li><li>Create a table of the different periods of study in Honduran history</li></ul>

<p><b>Unit II: Federation and Independence</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Overview of the history of Central America during the nineteenth century <ul style="list-style-type: none"> <li>- Situation in the provinces up until the nineteenth century</li> <li>- Independence</li> <li>- Central American Federal Republic - Unionism and Francisco Morazán</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Describe the economic and social situation of the provinces before independence.</li> <li>• Compare the characteristics of the liberal and conservative ideologies.</li> <li>• Correctly explain the characteristics of independence after reading primary sources.</li> <li>• Analyze the consequences of independence.</li> <li>• Describe events during the first period of the federation.</li> <li>• Enlist measures during Morazán's government.</li> <li>• Analyze the causes for the failure of the federation.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Watch a documentary on independence</li> <li>• Comprehensive reading of the Declaration of Independence</li> <li>• Create a mural about Independence</li> <li>• Write an analysis of the biography of José Cecilio del Valle</li> <li>• Observe a play on the life and work of Morazán</li> <li>• Investigate about the Manifesto de David</li> <li>• Analyze a fragment of Morazán's last will and testament.</li> </ul>
<p><b>Unit III: Pre-Hispanic Honduran History</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cultural Regions of America <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mesoamerica</li> <li>- Intermediate</li> <li>- Andina</li> </ul> </li> <li>• Cultural Stages Of America <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hunters and gatherers</li> <li>- Emerging farmers</li> <li>- Formative</li> <li>- Classical</li> <li>- Post-classic</li> </ul> </li> <li>• Ethnic groups in Honduras <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lencas</li> <li>- Tolupanes</li> <li>- Garifunas</li> <li>- Chortis</li> <li>- Miskito</li> <li>- Pech</li> </ul> </li> <li>• Mayan Civilization <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pre-Classic</li> <li>- Classical</li> <li>- Post-Classic</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Describe the characteristic features of the different cultural regions of America.</li> <li>• Identify the characteristics of each of the cultural stages of the Americas.</li> <li>• Identify and describe the different Honduran ethnic groups and their settlement area.</li> <li>• Investigate the cultural features of each Honduran ethnic group.</li> <li>• Research Mayan settlement in Honduras.</li> <li>• Identify relevant aspects of Mayan Civilization in Honduras.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Create a map of the different cultural areas of America</li> <li>• Watch a documentary video on the diverse cultural areas of the Americas</li> <li>• Create a map of the different ethnic groups of Honduras</li> <li>• Investigate and write a report on the the cultural characteristics of ethnic groups in Honduras</li> <li>• Watch videos and documentaries about the Mayan culture</li> </ul>
<p><b>Unit IV: The Encounter of Two Worlds</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Discovery and conquest of Honduras <ul style="list-style-type: none"> <li>- Causes of discovery</li> <li>- Exploration voyages</li> <li>- Columbus' voyages</li> <li>- Conquest</li> <li>- Forms and areas of indigenous resistance</li> <li>- Consequences of the conquest</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explain the changes that occurred in Europe in the late fifteenth century.</li> <li>• Analyze the main causes of the discovery of America.</li> <li>• Differentiate between the Spanish and Portuguese exploration voyages.</li> <li>• Identify the travel routes of Columbus' voyages.</li> <li>• Discuss significant events of the conquest.</li> <li>• Compare the forms of indigenous resistance.</li> <li>• Identify areas of indigenous resistance in Honduras.</li> <li>• Describe the consequences of the conquest.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Create a map illustrating the exploration voyages of the Portuguese and Spanish</li> <li>• Read and analyze Columbus' biography</li> <li>• Virtual trip to the Museum Alcázar de Colón</li> <li>• The students will watch a video about the conquest and have roundtable discussion on the events that led to the conquest of the Americas.</li> <li>• Create a collage depicting the consequences of the conquest</li> </ul>

<p><b>Unit V: Colonial Honduras</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Colonial Regime <ul style="list-style-type: none"> <li>Political administrative organization of Spain in America (central agencies, regional bodies)</li> <li>Social classes</li> <li>Forms of exploitation</li> <li>Colonial economy</li> <li>The Catholic Church</li> <li>New laws</li> <li>Education and culture</li> <li>Consequences of colonial period</li> <li>Bourbon reforms</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Describe the political and administrative organization of Spain in America.</li> <li>Differentiate between central and regional government bodies.</li> <li>Identify the social classes during the colonial period.</li> <li>Summarize the forms of exploitation that occurred during the colonial period.</li> <li>Identify economic activities throughout the colony.</li> <li>Analyze the consequences of mining.</li> <li>Explain the role of the Catholic Church during the colonial period.</li> <li>Analyze the role of the Holy Inquisition.</li> <li>Explain the impact of the new laws in the colony.</li> <li>Describe the development of education and culture.</li> <li>Identify the consequences of the colonization.</li> <li>List relevant aspects of the Bourbon reforms.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Complete a conceptual map of political and administrative organization</li> <li>Create historical maps to illustrating the headquarters of regional organizations (Viceroyalties, Captains, Hearings, Municipalities, bishoprics)</li> <li>Create a colonial social pyramid</li> <li>Class discussion on the slave trade in America</li> <li>Identify major mineral deposits on a map of Honduras</li> <li>Discussion on religious orders and missionary work</li> <li>Write an analysis of photographs of paintings and sculptures and how they reflect the period</li> <li>Class discussion on the main strengths of the Bourbon Reforms and the result of these in America</li> </ul>
<p><b>Unit VI: Liberal Reform</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Honduras after the federation (1839-1976) <ul style="list-style-type: none"> <li>Francisco Ferrera</li> <li>Juan Lindo</li> <li>José Trinidad Cabañas</li> <li>José Santos Guardiola</li> <li>José María Medina</li> </ul> </li> <li>Liberal Reform(1976) <ul style="list-style-type: none"> <li>Major reforms in the political, economic, educational, judicial, social and cultural.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Describe government achievements in Honduras between 1839 and 1876.</li> <li>Explain the meaning and origin of the nickname “Catrachos” for Hondurans.</li> <li>Analyze the characteristics of the period of anarchy.</li> <li>Define liberal reform.</li> <li>Describe the main changes that occurred during the government of Marco Aurelio Soto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Develop a timeline highlighting significant events between 1839 and 1876</li> <li>Investigate and write a report on William Walker</li> <li>Write summaries on the biographies of Marco Aurelio Soto and Ramon Rosa</li> <li>Create a comparative table of liberal reforms</li> </ul>
<p><b>Unit VII: Contemporary Honduras</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Economy and Society in Honduras (1876-1949) <ul style="list-style-type: none"> <li>Factors that allowed foreign investment</li> <li>Economic and social consequences of banana production</li> </ul> </li> <li>Dictatorships and civilian governments <ul style="list-style-type: none"> <li>Tiburcio Carias Andino</li> <li>Juan Manuel Gálvez</li> <li>Julio Lozano Díaz</li> </ul> </li> <li>Military governments <ul style="list-style-type: none"> <li>Military Governing Board</li> <li>Ramón Villeda Morales</li> <li>Oswaldo López Arellano</li> <li>Juan Alberto Melgar</li> <li>Policarpo Paz García</li> </ul> </li> <li>Latest government <ul style="list-style-type: none"> <li>Roberto Suazo Córdova</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analyze the factors that allowed foreign investment in the country.</li> <li>Describe both the economic and social consequences of banana production.</li> <li>Identify main achievements in governments between 1923 and 1956.</li> <li>Describe the main events that happened in Honduras from 1923.</li> <li>Identify main achievements in military governments between 1956 and 1982.</li> <li>Identify main achievements in the latest governments between 1982 and 2014.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Write an analysis of the book <i>Prisión Verde</i> by Ramón Amaya Amador</li> <li>Develop a timeline between 1923 and today</li> <li>Illustrate a timeline of Honduran presidents from 1923 to the present</li> <li>Write a critical analysis of the presidents of Honduras and politics in Honduras</li> </ul>



<ul style="list-style-type: none"> <li>- José Simón Azcona</li> <li>- Rafael Leonardo Callejas</li> <li>- Carlos Roberto Reina</li> <li>- Carlos Flores</li> <li>- Ricardo Maduro</li> <li>- José Manuel Zelaya</li> <li>- Roberto Micheletti</li> <li>- Porfirio Lobo Sosa</li> <li>- Juan Orlando Hernández</li> </ul>		
--	--	--

## Suggested Forms of Assessment:

### Case Studies

A story or particular instance that presents realistic and complex situations which can be used for analysis by students in order to illustrate a concept, principle or a fundamental truth.

### Concept Maps

Graphical tools for organizing and representing knowledge. They include concepts, usually enclosed in circles or boxes, and relationships between concepts indicated by a connecting line linking the two concepts.

### Cumulative Testing

An assessment tool used to measure a student's achievement in all areas studied since the beginning of the quarter or semester. Examples of these can be a unit test, theme or topic tests or quarter exams.

### Essays

A subjective form of assessment in which students write a short composition on a particular subject.

### Field Studies

Field studies allow students to collect data outside of a classroom setting and at times allow for first hand experience with concepts, these studies are usually conducted in natural settings or environments.

### Group Work

Cooperative learning among students with the objective of developing students' knowledge, generic skills (e.g. communication skills, collaborative skills, critical thinking skills) and attitudes.

### Peer Evaluations

A process in which students are asked to evaluate their peers' participation, attitudes, or performance based on teacher established standards or rubrics.

### Portfolios

A compilation of student work that depicts a student's activities and accomplishments.

### Presentations

A speech or talk in which the student shows, describes, or explains a concept, idea, or piece of work to an audience.

### Quizzes

A short test or set of questions about a particular subject of study used by the teacher to gauge the student's knowledge.

### Reports

A document containing organized information of a particular matter after thorough investigation of a study area.

### Research Assignments

Activities designed to facilitate the investigation and study of materials in order to report new knowledge about a subject.

### Self Evaluation

Assessment of oneself or one's abilities, participation, attitudes, or performance.

### Test

An assessment tool used to measure a student's achievement in subjects of study, which includes the ability to complete certain tasks, demonstrate mastery of a skill, or demonstrate knowledge of a content area. The content of this device would usually cover a full topic of study or a chapter.

## Resources:

### Online Resources:

[www.youtube.com](http://www.youtube.com)  
[www.min.hn](http://www.min.hn)  
[www.historiadehondurasunah.blogspot.com](http://www.historiadehondurasunah.blogspot.com)  
[www.honduras.com/espanol/historia-de-honduras](http://www.honduras.com/espanol/historia-de-honduras)  
[www.slideshare.net](http://www.slideshare.net)

### Other:

National Museums

### Reference:

*Teoría de la Historia*, (Cap XV: El problema de la Periodificación)  
*La enseñanza de la Historia a través del medio*

- Diccionario de Historia y Ciencias Sociales*, Ed. Quinto Sol  
 “Integración Centroamericana y dominación internacional. Un ensayo de interpretación sociológica.”  
 In *Historia de Honduras*:  
 • “Etapas de la Historia de Honduras y C. América”  
 • “Cultura Maya”  
 • “La Situación económica, política y social de Europa en el S. XV”  
 • “La formación del Estado Nacional. (1821-1899)”  
 • “Formación y Consolidación del Estado Nacional (1899-2004)”  
 In *Historia de Honduras*, Tomo I:  
 • “Los Mayas”  
 In *Historia de Honduras*, Ed. 2004:  
 • “Las grandes divisiones de la Historia”  
 • “La Época Prehispánica”  
 • “Época Colonial”  
 In *Historia General de Honduras*:  
 • “Las Periodizaciones de la Historia”  
 • “Los Primeros Pobladores”  
 • “Las transformaciones históricas en la América Precolonial”  
 • “Las Sociedades Sedentarias en Honduras”  
 • “Los Mayas”  
 • “Modernidad”  
 In *Historia del istmo centroamericano*, Tomo I:  
 • “Orígenes y Evolución de los pueblos del istmo”  
 • “Las poblaciones nativas del momento de la Conquista”  
 • “La Conquista de Centroamérica (1492- 1542)”  
 • “El establecimiento del dominio español”  
 In *Historia del istmo centroamericano*, Tomo II:  
 • “El proceso de la independencia y la República Federal”  
 • “El predominio conservador”  
 • “Los cambios políticos y sociales”  
 In *Lecturas de Historia de Honduras*, III Ed.  
 • “La población indígena a principios del S. XVI”  
 • “Crónicas de las Crónicas, La Conquista de la Provincia en Honduras”  
 • “Honduras, proceso de configuración territorial”  
 • “Sociedad y Política: gobiernos liberales conservadores en el Siglo XIX (1839- 1875)”  
 • “La Reforma Liberal en Honduras”  
 In *Historia de las Ideas en Centroamérica*:  
 • “La Primera mitad del S. XIX (1800-1838)”  
 In *Escritos Selectos*:  
 • “Construcción social de Honduras”  
 • “En la apertura de la Universidad Central de Honduras”  
 • “Semblanzas”  
 In *Enclave y Sociedad en Honduras*:  
 • “Imperialismo y Proyecto Liberal”  
 • “Los nuevos dueños de la Economía”  
 In *Honduras*:  
 • “La Llegada de los españoles a Honduras (1522-1552)”  
 • “La organización de Honduras española”  
 • “De la Guerra Civil a la Crisis Mundial”  
 • “La Época Actual”  
 Tomo II. en *Historia de Honduras*. Tomo I:  
 • “La mundialización de Honduras”  
 • “Conclusiones relacionadas con el descubrimiento de América y la mundialización de Honduras”  
 In *Ciencia y Política N° 2. Ed.*:  
 • “Gobierno hondureños durante el presente siglo”

As taken from *Planes y programas de estudio de educación media, primer año, “Bachillerato en Ciencias y Humanidades”*

## Bibliography:

Honduras. Secretaría de Educación. Sub Secretaría de Asuntos Técnico Pedagógicos. *Planes y programas de estudio de educación media, primer año, “Bachillerato en Ciencias y Humanidades”*. Tegucigalpa M.D.C: n.p., 2013. Print.

International School of Tegucigalpa. *Curriculum Program*. Tegucigalpa: International School of Tegucigalpa, n.d. Print.

# U.S. History I

**Year:** Eleventh grade/Twelfth grade

**Periods per week:** 5 periods

This is the first part of a two-part course. Throughout this course the eleventh and twelfth grade students build on their knowledge and understanding of important events from the history of the United States. Content includes U.S. History from the discovery of America, regional Native Americans, the Colonial Era, Revolutionary Era, Antebellum Era, Civil War Era, and the Reconstruction Era. This course covers the following units of study: Unit I: Colonial Era, Unit II: Revolutionary Era, Unit III: Antebellum Era, Unit IV: Civil War Era, Unit V: Reconstruction Era

\* This document was taken and adapted with permission from the *Academia Los Pinares School Curriculum Program*.

## Standards:

**NSS.9-12.1** Social studies programs should include experiences that provide for the study of culture and cultural diversity.

**NSS.9-12.2** Social studies programs should include experiences that provide for the study of the ways human beings view themselves in and over time.

**NSS.9-12.3** Social studies programs should include experiences that provide for the study of people, places, and environments.

**NSS.9-12.4** Social studies programs should include experiences that provide for the study of individual development and identity.

**NSS.9-12.5** Social studies programs should include experiences that provide for the study of interactions among individuals, groups, and institutions.

**NSS.9-12.6** Social studies programs should include experiences that provide for the study of how people create and change structures of power, authority, and governance.

**NSS.9-12.7** Social studies programs should include experiences that provide for the study of how people organize for the production, distribution, and consumption of goods and services.

**NSS.9-12.8** Social studies programs should include experiences that provide for the study of relationships among science, technology, and society.

**NSS.9-12.9** Social studies programs should include experiences that provide for the study of global connections and interdependence.

**NSS.9-12.10** Social studies programs should include experiences that provide for the study of the ideals, principles, and practices of citizenship in a democratic republic.

**The US National Curriculum Standards for Social Studies** referenced from

[www.socialstudies.org/standards](http://www.socialstudies.org/standards)

Print copies can be purchased through the National Council for the Social Studies website

[www.socialstudies.org/standards](http://www.socialstudies.org/standards)

Content	Learning Objectives	Activities
<b>Unit I: Colonial Era</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explain how in ancient times, migrating peoples settle the Americas where their descendants developed complex societies.</li> <li>• Examine the political, economic and intellectual developments in Western Europe that led to the Age of Exploration.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Debate on Google + “Are Smith’s writing truth or fiction?”</li> <li>• Students will create an informational brochure for a museum on an explorer from the Age of Exploration</li> <li>• Students will write a brief synopsis of everyday life in their colony. This</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Early inhabitants of the Americas</li> <li>• Societies of North America, Europe and West Africa around the 1490's</li> <li>• Spain's Empire in the Americas</li> <li>• The American Colonies Emerge</li> <li>• The English Colonies</li> <li>• Southern Colonies</li> <li>• Northern Colonies</li> <li>• Resistance to colonial authority: Bacon's Rebellion, the Glorious Revolution, and the Pueblo Revolt</li> <li>• The Enlightenment and the Great Awakening</li> <li>• The French and Indian War</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identify what brought together the peoples of Europe, Africa and the Americas.</li> <li>• Discuss the Spanish conquest of Central and North America in the 1500s and 1600s.</li> <li>• Compare Jamestown with previous unsuccessful English settlements and examine the role played by Puritans in colonial life and in US government today.</li> <li>• Discuss how England and the self-governing colonies prospered under a beneficial trade relationship.</li> <li>• Explain how the Southern Colonies developed into a predominantly agricultural society and the Northern Colonies developed into a predominantly urban society.</li> <li>• Analyze the British victory in the French and Indian War and how it led to further colonial conflicts.</li> </ul>	<p>may take the form of a journal or may be written as an informative narrative</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentation on a Colony from the North or the South using powerpoint</li> <li>• French and Indian War debate: Who deserved the Ohio River Valley the French , the British, the Colonists, or the Indians?</li> </ul>
<p><b>Unit II: Revolutionary Era</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• The Imperial Crisis and resistance to Britain</li> <li>• The Declaration and War for Independence</li> <li>• State constitutions and the Articles of Confederation</li> <li>• The Constitution</li> <li>• Washington, Hamilton, and the shaping of the national government</li> <li>• Emergence of political parties: Federalists and Republicans</li> <li>• Jefferson's presidency and western expansion</li> <li>• The War of 1812</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Discuss the events preceding the American Revolution, which caused colonial unrest and conflict with Great Britain.</li> <li>• Analyze the key players in the Second Continental Congress and their role in drafting the Declaration of Independence.</li> <li>• Examine initial losses and the strategic victories that enabled the Americans to defeat the British.</li> <li>• Examine the adoption of the Articles of Confederation.</li> <li>• Discuss the Constitutional Conventions and the compromises that were reached in order to draft the Constitution.</li> <li>• Analyze the two factions that debated the addition of the Bill of Rights to the Constitution.</li> <li>• Analyze Washington's effect on setting traditions for how government would function.</li> <li>• Examine how Jefferson's presidency expanded the borders of the United States.</li> <li>• Explain the causes and effects of the War of 1812.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Student will read the biography of Thomas Dawes and consider the following question: How would Dawes have reacted to crowd actions protesting the Stamp Act in 1765 and to a similar crowd action in 1788?</li> <li>• Students will create a timeline of the major dates of the revolutionary war with a brief description and an illustration of the entry</li> <li>• Students will create an illustration for one of the freedoms granted by the Bill of Rights that includes a paragraph identifying the amendment number illustrated</li> <li>• Students will write an essay analyzing the causes of the War of 1812 and the long term results of the war at home and abroad</li> </ul>
<p><b>Unit III: Antebellum Era</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• The Transportation Revolution</li> <li>• A national market economy</li> <li>• Regional economies</li> <li>• Nationalism</li> <li>• The Age of Jackson</li> <li>• States' rights and the Bank War</li> <li>• Reforming American society</li> <li>• Market expansion and westward</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compare the economic development of the North and South and explain how this led to political differences.</li> <li>• Define Nationalism and explain how it exerted a strong influence in the courts, foreign affairs, and westward expansion of the 1800s.</li> <li>• Evaluate Jackson's presidency, his link to the common man and</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analyze in a essay: How does <i>Bingham's Stump Speaking</i> reflect changes that occurred in American politics between the 1820s and 1850s?</li> <li>• Essay: To what extent did Andrew Jackson's veto of the Second Bank of the United States reflect the values and beliefs of the Jacksonian Democrats?</li> </ul>

<p>migration</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• The politics of slavery</li> <li>• The birth of the Republican Party</li> <li>• Abraham Lincoln, the election of 1860, and secession</li> </ul>	<p>his violation of Native American rights.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Explain how the Second Great Awakening led to numerous other reform movements in the United States.</li> <li>• Explain manufacturing problems faced by the growing industrial workforce in the factory system.</li> <li>• Define manifest destiny and explain how it energized the expansion of the United States from the Atlantic to the Pacific.</li> <li>• Explain the events that led to the Mexican-American War and the outcomes of the war.</li> <li>• Discuss fugitive slave laws as viewed by anti- and pro- slavery factions. Analyze the events that ensued over these laws.</li> <li>• Explain what events led to the birth of the Republican Party, the demise of other parties in the 1850s and the events that lead the nation to the brink of war.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Students will write an essay on the Indian Removal Act of 1830: Why was the Indian Removal Act of 1830s supported by so many including Jackson and considered to have been in the best interest of the native american indians?</li> <li>• Class discussion on the arguments in favor of the abolition of slavery that can be found in Harriet Beecher Stowe's <i>Uncle Tom's Cabin</i> (1852) and <i>Grimké's</i> "Appeal to the Christian Women of the South"</li> <li>• Essay: Why was Lincoln considered a "moderate" on the slavery issue? How did he differ from the extremists on both sides of him?</li> </ul>
<p><b>Unit IV: Civil War Era</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Two societies at war: mobilization, resources, and internal dissent</li> <li>• Military strategies and foreign diplomacy</li> <li>• Emancipation and the role of African Americans in the war</li> <li>• Social, political, and economic effects of war in the North, South, and West</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explain how Southern secession led to the opening of the Civil War.</li> <li>• Analyze how the Emancipation Proclamation shifted the focus of the war to slavery.</li> <li>• Examine civilian life and the dramatic social and economic changes reflected in American society.</li> <li>• Examine the Eastern and Western fronts of the Civil War.</li> <li>• Analyze how the key battles of Gettysburg and Vicksburg helped to wear down the Confederacy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Students will complete an essay providing specific examples from current events and at least one direct quote on: Why is The Gettysburg Address still relevant today?</li> <li>• Students will write a letter to President Lincoln expressing their point of view on whether or not the Emancipation Proclamation was effective</li> <li>• Students will identify an African-American soldier who served in a Civil War regiment and write a biography of their experience during the war</li> <li>• Students will read excerpts from Mary Chesnut's diary and then create three diary entries that Mary Chesnut might have written referring to significant events, issues, or people of the Civil War</li> </ul>
<p><b>Unit V: Reconstruction Era</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Presidential and Radical Reconstruction</li> <li>• The collapse of Reconstruction</li> <li>• Changes in the western frontier and the Populist movement</li> <li>• Industrialization</li> <li>Immigration and urbanization</li> <li>The Gilded Age politics</li> <li>Life during the turn of the century</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compare Lincoln's and Johnson's reconstruction plans and analyze how this affected the rebuilding of the South.</li> <li>• Explain how the Southern opposition of Radical Reconstruction and the economic problems in the North led to an end of Reconstruction.</li> <li>• Summarize the cattle boom of the 1800s, the decline of the Plains Indians culture, and how settlers transformed the land in spite of great hardships.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Students will write a persuasive essay expressing their opinion on who should oversee Reconstruction in the former Confederacy which includes evidence supporting their position and highlighting the negative aspects of the alternative plan for Reconstruction</li> <li>• In pairs students will research federal policy towards Native Americans between 1830-1890 and create a timeline identifying the key event that shaped the policy</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explain how farmers united to address their economic problems and how this led to the development of the Populist movement.</li> <li>• Explain how natural resources, creative ideas and growing markets fueled the industrial boom, which then prompted laborers to form unions to improve their conditions.</li> <li>• Explain events that led to a new influx of immigrants in the late 19th century and early 20th century and how the rapid growth of cities forced people to contend with problems of housing, transportation, water and sanitation.</li> <li>• Discuss how local and national corruption in the 19th century led to calls for reform.</li> </ul>	<p>during the period.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Students will create a pamphlet urging others workers to join a union outlining the different specific reforms they want adopted to improve working conditions</li> <li>• Students will create a multimedia presentation highlighting stories of Ellis Island or Angel Island immigrants that they have researched</li> <li>• Students will write an editorial explaining their point of view on the Plessy v. Ferguson ruling</li> </ul>
--	--	--

### Suggested Forms of Assessment:

#### Case Studies

A story or particular instance that presents realistic and complex situations which can be used for analysis by students in order to illustrate a concept, principle or a fundamental truth.

#### Concept Maps

Graphical tools for organizing and representing knowledge. They include concepts, usually enclosed in circles or boxes, and relationships between concepts indicated by a connecting line linking the two concepts.

#### Cumulative Testing

An assessment tool used to measure a student's achievement in all areas studied since the beginning of the quarter or semester. Examples of these can be a unit test, theme or topic tests or quarter exams.

#### Essays

A subjective form of assessment in which students write a short composition on a particular subject.

#### Field Studies

Field studies allow students to collect data outside of a classroom setting and at times allow for first hand experience with concepts, these studies are usually conducted in natural settings or environments.

#### Group Work

Cooperative learning among students with the objective of developing students' knowledge, generic skills (e.g. communication skills, collaborative skills, critical thinking skills) and attitudes.

#### Peer Evaluations

A process in which students are asked to evaluate their peers' participation, attitudes, or performance based on teacher established standards or rubrics.

#### Portfolios

A compilation of student work that depicts a student's activities and accomplishments.

#### Presentations

A speech or talk in which the student shows, describes, or explains a concept, idea, or piece of work to an audience.

#### Quizzes

A short test or set of questions about a particular subject of study used by the teacher to gauge the student's knowledge.

#### Reports

A document containing organized information of a particular matter after thorough investigation of a study area.

#### Research Assignments

Activities designed to facilitate the investigation and study of materials in order to report new knowledge about a subject.

#### Self Evaluation

Assessment of oneself or one's abilities, participation, attitudes, or performance.

#### Test

An assessment tool used to measure a student's achievement in subjects of study, which includes the ability to complete certain tasks, demonstrate mastery of a skill, or demonstrate knowledge of a content area. The content of this device would usually cover a full topic of study or a chapter.

## Resources:

### Online Resources:

[www.youtube.com](http://www.youtube.com)  
[www.teachinghistory.org](http://www.teachinghistory.org)  
[www.besthistorysites.net](http://www.besthistorysites.net)  
[www.teachingamericanhistory.org](http://www.teachingamericanhistory.org)  
[www.smithsoniansource.org](http://www.smithsoniansource.org)

### Other:

Internet

## Bibliography:

Academia Los Pinares. *Programa curricular*. Tegucigalpa: Academia Los Pinares, *n.d.* Print.

Danzer, Gerald A., et al. *The Americans*. Holt McDougal, 2012. Print.

"Standards." *NCSS*. *n.p.*, *n.d.* Web. 30 Sept. 2015. <[www.socialstudies.org/standards](http://www.socialstudies.org/standards)>.

# U.S. History II

**Year:** Eleventh grade/Twelfth grade

**Periods per week:** 5 periods

This is the second part of a two-part course. Throughout this course the eleventh and twelfth grade students build on their knowledge and understanding of important events from the history of the United States. Content includes U.S. history from the Progressive Era, World War I Era, Great Depression Era, World War II Era, the Cold War Era, and the Modern Era. This course covers the following units of study: Unit I: Progressive Era, Unit II: World War I Era, Unit III: Great Depression Era, Unit IV: World War II Era, Unit V: Cold War Era, Unit VI: Modern Era.

\* This document was taken and adapted with permission from the *Academia Los Pinares School Curriculum Program*.

## Standards:

**NSS.9-12.1** Social studies programs should include experiences that provide for the study of culture and cultural diversity.

**NSS.9-12.2** Social studies programs should include experiences that provide for the study of the ways human beings view themselves in and over time.

**NSS.9-12.3** Social studies programs should include experiences that provide for the study of people, places, and environments.

**NSS.9-12.4** Social studies programs should include experiences that provide for the study of individual development and identity.

**NSS.9-12.5** Social studies programs should include experiences that provide for the study of interactions among individuals, groups, and institutions.

**NSS.9-12.6** Social studies programs should include experiences that provide for the study of how people create and change structures of power, authority, and governance.

**NSS.9-12.7** Social studies programs should include experiences that provide for the study of how people organize for the production, distribution, and consumption of goods and services.

**NSS.9-12.8** Social studies programs should include experiences that provide for the study of relationships among science, technology, and society.

**NSS.9-12.9** Social studies programs should include experiences that provide for the study of global connections and interdependence.

**NSS.9-12.10** Social studies programs should include experiences that provide for the study of the ideals, principles, and practices of citizenship in a democratic republic.

**The US National Curriculum Standards for Social Studies** referenced from

[www.socialstudies.org/standards](http://www.socialstudies.org/standards)

Print copies can be purchased through the National Council for the Social Studies website

[www.socialstudies.org/standards](http://www.socialstudies.org/standards)



Content	Learning Objectives	Activities
<b>Unit I: Progressive Era</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Agrarian discontent and political issues of the late nineteenth century</li> <li>• Origins of Progressive Reform: municipal, state, and national</li> <li>• Roosevelt, Taft, and Wilson as Progressive presidents</li> <li>• Women's roles: family, workplace, education, politics, and reform</li> <li>• Black America: urban migration and civil rights initiatives</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Describe how advances in science and technology helped solve urban problems, including overcrowding.</li> <li>• Examine how political, economic, and social change in late 19th century America led to broad progressive reforms.</li> <li>• Summarize how Theodore Roosevelt worked to find citizens a Square Deal through progressive reforms.</li> <li>• Describe how Taft's ambivalent approach to progressive reform led to a split in the Republican Party and the loss of the presidency to the Democrats.</li> <li>• Explain how Woodrow Wilson established a strong reform agenda as a progressive leader.</li> <li>• Analyze why in the early 1900s the United States engaged in conflicts in Puerto Rico, Cuba, and the Philippines.</li> <li>• Describe how the Russo-Japanese War, the Panama Canal, and the Mexican Revolution added to America's military and economic power.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Students will write an investigative report for a 1912 congressional hearing on labor conditions in a textile mill</li> <li>• Class roundtable discussion on the changes in government and society brought about by progressive reformers and how they could have been more effective</li> <li>• Students will write a newspaper editorial presenting their point of view on whether or not the Senate should ratify the Treaty of Paris and annex the Philippines</li> <li>• Students will create a journal detailing the life of a worker on the Panama Canal including details about their work, the hardships faced by workers and whether they consider the project to be worthwhile</li> </ul>
<b>Unit II: World War I Era</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• American imperialism: political and economic expansion</li> <li>• War in Europe and American neutrality</li> <li>• The First World War at home and abroad</li> <li>• Treaty of Versailles</li> <li>• Society and economy in the postwar years</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explain why as World War I intensified, the United States was forced to abandon its neutrality.</li> <li>• Describe how the United States mobilized a large army and navy to help the Allies achieve victory.</li> <li>• Demonstrate how World War I spurred social, political, and economic change in the United States.</li> <li>• Discuss how European leaders opposed most of Wilson's peace plan, and the U.S. Senate failed to ratify the peace treaty.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Students will write an editorial in defense or against the Espionage and Sedition Acts</li> <li>• Students will write an investigative report on Eddie Rickenbacker World War I fighter pilot highlighting why society considered him a hero</li> <li>• Students will write a persuasive essay from the point of view of a diplomat at the peace talks either supporting or opposing the provisions of the Treaty of Versailles</li> </ul>
<b>Unit III: Great Depression Era</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• The business of America and the consumer economy</li> <li>• Republican politics: Harding, Coolidge, and Hoover</li> <li>• Responses to Modernism: religious fundamentalism, nativism, and Prohibition</li> <li>• The ongoing struggle for equality: African Americans and women</li> <li>• Causes of the Great Depression</li> <li>• Franklin Delano Roosevelt and the New Deal</li> <li>• Surviving hard times: American</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Describe how as the prosperity of the 1920s ended, severe economic problems gripped the nation.</li> <li>• Explain how during the Great Depression Americans did what they had to do to survive.</li> <li>• Discuss how President Hoover's conservative response to the Great Depression drew criticism from many Americans.</li> <li>• Analyze how after becoming president Franklin Delano Roosevelt used government programs to combat the Depression.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Students will investigate the Boston police strike and write an essay describing the events leading up to the strike as well as the opposing points of view</li> <li>• Students will create a brochure either in opposition or supporting a quota system to control immigration in the 1920s</li> <li>• Students will create a multimedia presentation on the impact of the Dust Bowl on the lives of Americans in rural areas</li> <li>• Students will create a website that describes Lange's life and analyzes</li> </ul>

<p>society during the Great Depression</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Describe how the Second New Deal included new programs to extend federal aid and stimulate the nation's economy.</li> <li>• Review how the New Deal affected American society not only in the 1930s but also in the decades that followed.</li> </ul>	<p>how her work depicting the Great Depression</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Students will write a research paper on a New Deal program detailing who the program is meant to help, how it is supposed to work and analyzing its effectiveness</li> </ul>
<p><b>Unit IV: World War II Era</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• The rise of fascism and militarism in Japan, Italy, and Germany</li> <li>• Prelude to war: policy of neutrality</li> <li>• The attack on Pearl Harbor and United States declaration of war</li> <li>• Fighting a multi-front war</li> <li>• Diplomacy, war aims, and wartime conferences</li> <li>• The United States as a global power in the Atomic Age</li> <li>• Women, work, and family during the war</li> <li>• War and regional development</li> <li>• Expansion of government power</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Examine how the rise of rulers with total power in Europe and Asia led to World War II.</li> <li>• Describe the sudden mass attack called blitzkrieg when Germany invaded and quickly conquered many European countries.</li> <li>• Analyze how during the Holocaust, the Nazis systematically executed 6 million Jews and 5 million other "non-Aryans."</li> <li>• Discuss how the United States provided economic and military aid to help the Allies achieve victory.</li> <li>• Discuss why following the attack on Pearl Harbor, the United States mobilized for war.</li> <li>• Analyze how Allied forces, led by the United States and Great Britain, battled Axis powers for control of Europe and North Africa.</li> <li>• Summarize how the United States unleashed a terrible new weapon, the atomic bomb, in order to defeat Japan and end the war in the Pacific.</li> <li>• Explain how after World War II, America adjusted to new economic opportunities and harsh social tensions.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Students will draw a political cartoon supporting or opposing the policy of neutrality</li> <li>• Students will write a report research Charles Lindbergh's anti war activities</li> <li>• Working in groups students will read "One American's Story," collect quotations and historical data about the Holocaust, and write a book introduction about the Holocaust incorporating the information</li> <li>• Students will create four journal entries describing the life of an American citizen during World War II</li> <li>• Students will create a brochure to recruit new soldiers explaining why soldiers need to enlist and the significance of the attack on Pearl Harbor</li> </ul>
<p><b>Unit V: Cold War Era</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Origins of the Cold War</li> <li>• Truman and containment</li> <li>• Diplomatic strategies and policies of the Eisenhower and Kennedy administrations</li> <li>• Impact of the Cold War on American society</li> <li>• The modern civil rights movement</li> <li>• Social critics, nonconformists, and cultural rebels</li> <li>• Impact of changes in science, technology, and medicine</li> <li>• From the New Frontier to the</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compare how two "superpowers" the United States and the Soviet Union emerged from World War II with such vastly different political and economic systems.</li> <li>• Explain how during the late 1940s and early 1950s, fear of communism led to reckless charges against innocent citizens.</li> <li>• Identify how the Kennedy administration faced some of the most dangerous Soviet confrontations in American history.</li> <li>• Analyze why Kennedy had trouble getting his ideas for a New</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Students will read Ray Bradbury's "The Martian Chronicles" and analyze how it reflects Cold War fears and what Bradbury's view of American society was</li> <li>• Students will write a research paper on the steps everyday americans took to protect and prepare themselves for a nuclear attack</li> <li>• Students will write an essay explaining how the United States became involved in the Korean War</li> <li>• Students will create a web page</li> </ul>

<p>Great Society</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cold War confrontations: Asia, Latin America, and Europe</li> <li>• The antiwar movement and the counterculture</li> <li>• Nixon's challenges: Vietnam, China, and Watergate</li> <li>• Changes in the American economy: the energy crisis, deindustrialization, and the service economy</li> <li>• The New Right and the Reagan revolution</li> <li>• End of the Cold War</li> </ul>	<p>Frontier passed but the goals that were achieved during this time.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Describe how the demand for reform helped create a new awareness of social problems especially on matters of civil rights and the effects of poverty.</li> <li>• Describe how civil right activists broke through racial barriers, prompted landmark legislation and the rise of Black Nationalism created a violent period in the fight for civil rights.</li> <li>• Explain why the U.S. used its military to support South Vietnam and stop the spread of communism and why the war quickly turned into a stalemate.</li> <li>• Analyze how an antiwar movement in the U.S. pitted supporters of the government's war policy against those who opposed it.</li> <li>• Summarize how President Nixon instituted his Vietnamization policy, and America's longest war finally came to an end.</li> </ul>	<p>detailing one aspect of popular culture from the 1950s including particular events and personalities of the period</p>
<p><b>Unit VI: Modern Era</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Demographic changes: surge of immigration after 1965, sunbelt migration, and the graying of America</li> <li>• Revolutions in biotechnology, mass communication, and computers</li> <li>• Politics in a multicultural society</li> <li>• Globalization and the American economy</li> <li>• Unilateralism vs. multilateralism in foreign policy</li> <li>• Domestic and foreign terrorism</li> <li>• Environmental issues in a global context</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Examine why President Richard Nixon tried to steer the country in a conservative direction and away from federal control.</li> <li>• Analyze Presidents Nixon's involvement in the Watergate scandal that forced him to resign from the presidency.</li> <li>• Discuss how both Ford's and Carter's administrations attempted to remedy the nation's worst economic crisis in decades.</li> <li>• Summarize how Americans strengthened their effort to address the nation's environmental problems in the 70s.</li> <li>• Explain how the nation became divided as the Democrats gained control of the White House in the 1990s and the Republicans came to power at the beginning of the new millennium.</li> <li>• Discuss how technological advances and new trade laws allowed the US Economy to undergo a boom during the late 20th century.</li> <li>• Examine how at the end of the 20th century the U.S. population grew more diverse both in ethnic background and in age.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Students will create a poster that supports or criticizes Kennedy's proposal to negotiate with the Soviets to limit or halt nuclear testing</li> <li>• Students will create a pamphlet on the Montgomery bus boycott informing on what happened and encouraging others to become involved</li> <li>• Students will write a script for a brief news report on the events of the TET Offensive or the Democratic National Convention</li> <li>• Students will prepare an electronic museum exhibit of artifacts that display a trend or theme exemplifying 1960s culture</li> <li>• Students will write an editorial describing the American' public's reaction to President Ford's pardon of Richard Nixon</li> <li>• Students will write and record a podcast describing the tactics that Hussein used to become dictator and how his policies affected the people of Iraq.</li> <li>• Students will write a campaign slogan for Ronald Reagan explaining why Americans should vote for him</li> </ul>

### Suggested Forms of Assessment:

#### Case Studies

A story or particular instance that presents realistic and complex situations which can be used for analysis by students in

order to illustrate a concept, principle or a fundamental truth.

### **Concept Maps**

Graphical tools for organizing and representing knowledge. They include concepts, usually enclosed in circles or boxes, and relationships between concepts indicated by a connecting line linking the two concepts.

### **Cumulative Testing**

An assessment tool used to measure a student's achievement in all areas studied since the beginning of the quarter or semester. Examples of these can be a unit test, theme or topic tests or quarter exams.

### **Essays**

A subjective form of assessment in which students write a short composition on a particular subject.

### **Field Studies**

Field studies allow students to collect data outside of a classroom setting and at times allow for first hand experience with concepts, these studies are usually conducted in natural settings or environments.

### **Group Work**

Cooperative learning among students with the objective of developing students' knowledge, generic skills (e.g. communication skills, collaborative skills, critical thinking skills) and attitudes.

### **Peer Evaluations**

A process in which students are asked to evaluate their peers' participation, attitudes, or performance based on teacher established standards or rubrics.

### **Portfolios**

A compilation of student work that depicts a student's activities and accomplishments.

### **Presentations**

A speech or talk in which the student shows, describes, or explains a concept, idea, or piece of work to an audience.

### **Quizzes**

A short test or set of questions about a particular subject of study used by the teacher to gauge the student's knowledge.

### **Reports**

A document containing organized information of a particular matter after thorough investigation of a study area.

### **Research Assignments**

Activities designed to facilitate the investigation and study of materials in order to report new knowledge about a subject.

### **Self Evaluation**

Assessment of oneself or one's abilities, participation, attitudes, or performance.

### **Test**

An assessment tool used to measure a student's achievement in subjects of study, which includes the ability to complete certain tasks, demonstrate mastery of a skill, or demonstrate knowledge of a content area. The content of this device would usually cover a full topic of study or a chapter.

## **Resources:**

### **Online Resources:**

[www.youtube.com](http://www.youtube.com)  
[www.teachinghistory.org](http://www.teachinghistory.org)  
[www.besthistorysites.net](http://www.besthistorysites.net)  
[www.teachingamericanhistory.org](http://www.teachingamericanhistory.org)  
[www.smithsoniansource.org](http://www.smithsoniansource.org)

### **Other:**

Internet

## **Bibliography:**

Academia Los Pinares. *Programa curricular*. Tegucigalpa: Academia Los Pinares, *n.d.* Print.

Danzer, Gerald A., et al. *The Americans*. Holt McDougal, 2012. Print.

"Standards." *NCSS*. *n.p.*, *n.d.* Web. 30 Sept. 2015. <[www.socialstudies.org/standards](http://www.socialstudies.org/standards)>.