The Digital Rolodex: How we want to support cross-platform annotations

Hennie Brugman

CLARIAH Techday, June 30, 2022

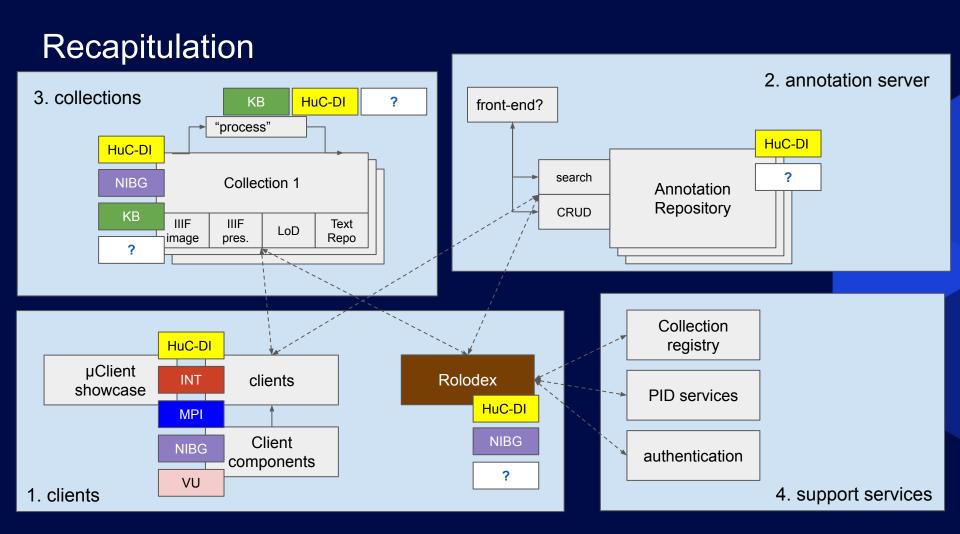


The Digital Rolodex: How we want to support cross-platform annotations

Hennie Brugman

CLARIAH Techday, June 30, 2022





Recap, con'd

Standards based:

- IIIF presentation
- IIIF image
- IIIF extensions for text, audiovisual, geo in progress
- Web Annotations and Web Annotation Protocol

Reuse existing components where possible

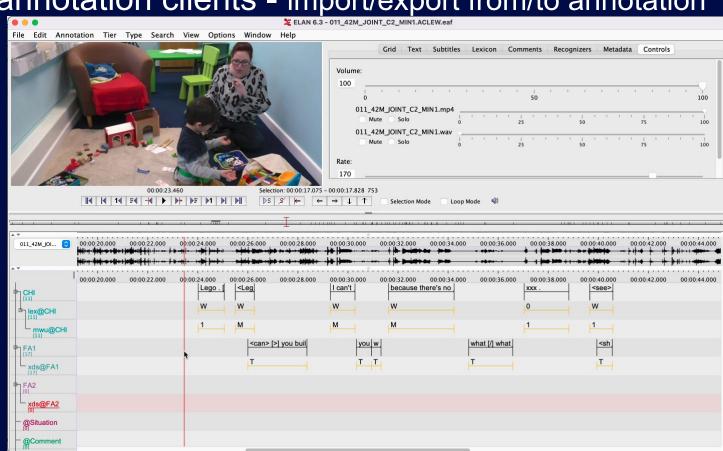


CLARIAH annotation clients - import/export from/to annotation

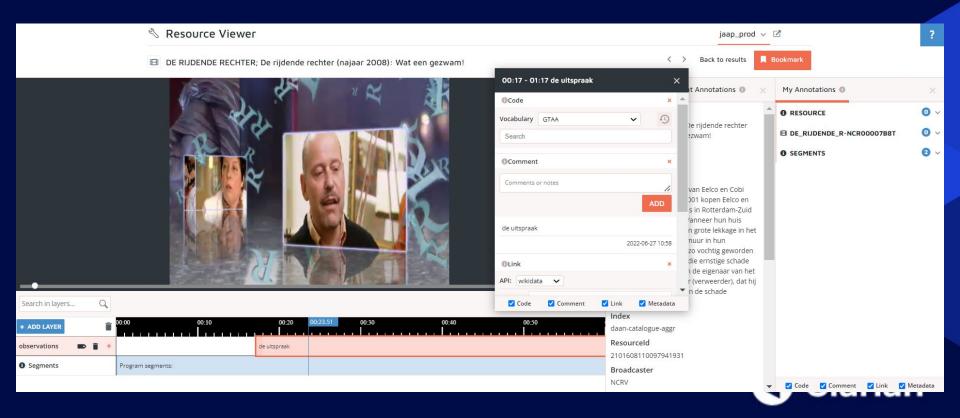
server

ELAN (MPI)

in progress



MediaSuite (Beeld en Geluid)



"TextAnnoViz" (HuC-DI)

The virtual content of the Reports and Content of the Reports of t
⊕ ⊖ ⊕ ④ •• 85 of 535 • https://images.diginfra.net/iiif/NL-HaNA_1.01.02/3783/NL-HaNA_1.01.02_3783_0288

« Nrfaneen een Miffive van de Heeren & }) Grave ván Welderen en "Sylvius, haar Hoosh Movende extraordinaris AmbafTideurs aan het Hof van fijne Majcfteyt den Koninch van Groot -Brittannien, gefchreven te Londen den veertienden deter loovende maandt, houdende 2dvertentie. WAAR op geen refolutie is gevallen. « Ntfangen een Miffive van 7 Hermitage, oefzhreven te Londen den vyftienden de-Ro oopende maandt , houdende adver-WAAR op geen refolutie is , Ntfaneen een Miffive van den Refident JP Mauritius, gefchreven te Hamburgh den vyftienden defer loopende maandt.. WAAR op houdende advertentie. geen refolutie is gevallen. \Ntfanoen een Miffive van den Ref-LJ dent Rzmpf, gefchreven te Dresden den twaalfden defer loopende maandr, geaddreffeert aan den Griffier Fagel, hou-WAAR of dende advertentie. geen refolutie is gevallen. Ntfansen een Miffive van den Heere AD kumof, haar Hoogh Mogende extra ordinaris Envoyé aan het Hof van {fijne Maieftevt den Koningh van Sweeden, oefchreven te Stockholm den negenden de: fer loopende maandt .. geaddreffeerr aan den Griffier Fagel, houdende advertentie. WAAR op ceen refolutie is gevallen. Ntfangen een Mifüive van Bargermeeften AN on Scheepenen 's Landis van den Pryen. gefchreven te Sluys den vyftienden defer loopende maandt, aan haar Hoogh Mogende kennifle gevende van het overlij den van Anthony Krul, Scheepen van den W AAR op Lande van den Vrye.

geen refolutie is gevallen.

Next canvas Previous canvas Test button
attendant
attendant
attendant
resolution
attendant
resolution
attendant
resolution
attendant
attendant
attendantslist
attendant



"TextAnnoViz" - 2



« Nrfaneen een Miffive van de Heeren & }) Grave ván Welderen en "Sylvius, haar Hoosh Movende extraordinaris AmbafTideurs aan het Hof van fijne Majcfteyt den Koninch van Groot -Brittannien, gefchreven te Londen den veertienden deter loovende maandt, houdende 2dvertentie. WAAR op geen refolutie is gevallen. « Ntfangen een Miffive van 7 Hermitage, oefzhreven te Londen den vyftienden de-Ro oopende maandt , houdende adver-WAAR op geen refolutie is , Ntfaneen een Miffive van den Refident JP Mauritius, gefchreven te Hamburgh den vyftienden defer loopende maandt... WAAR op houdende advertentie. geen refolutie is gevallen. Ntfanoen een Miffive van den Ref-LJ dent Rzmpf, gefchreven te Dresden den twaalfden defer loopende maandr, geaddreffeert aan den Griffier Fagel, hou-WAAR of dende advertentie. geen refolutie is gevallen. Ntfansen een Miffive van den Heere AD kumof, haar Hoogh Mogende extra ordinaris Envoyé aan het Hof van {fijne Maieftevt den Koningh van Sweeden, oefchreven te Stockholm den negenden de: fer loopende maandt " geaddreffeerr aan den Griffier Fagel, houdende advertentie. WAAR op ceen refolutie is gevallen. Ntfangen een Mifüive van Bargermeeften AN on Scheepenen 's Landis van den Pryen. gefchreven te Sluys den vyftienden defer loopende maandt, aan haar Hoogh Mogende kennifle gevende van het overlij den van Anthony Krul, Scheepen van den W AAR op Lande van den Vrye. geen refolutie is gevallen.

attendant

attendant

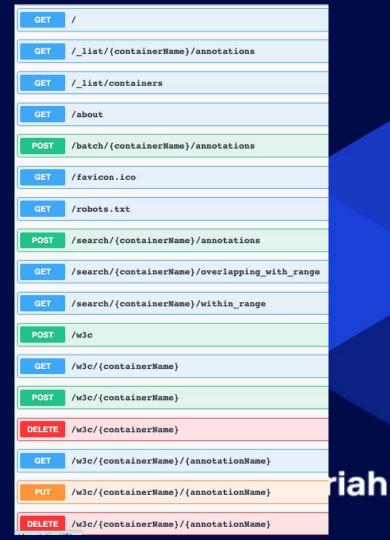
lext canvas Previous canvas Test button
attendant
• id:
http://eltav:8080/annotation/w3c/66c5e48d-71e0-4742-95ac-bf6f0cb5917c/280c603c-a687-4a23-990a-dcf9f7b19c5
• type:
attendant
• Link to RAA: https://switch.sd.di.huc.knaw.nl/raa/persoon/13046
attendant: attendant
• full annotation >
• Tuli annotation p
attendant
attendant
resolution
• id:
http://eltav:8080/annotation/w3c/66c5e48d-71e0-4742-95ac-bf6f0cb5917c/39438b97-105d-43f7-94e5-41196230bcb
• type:
resolution
attendant:
resolution
• [full annotation >
attendant
attendant
attendant

Search results as annotation collections (INT)



2. Annotation server

- eLucidate online available
 AnnoRepo in progress
- Mongo DB internals
- No more Open Annotations
- Better W3C protocol compliance
- Batch upload
- Queries on multiple fields
- To come: search API



3. Collections with different media types and providers

- WF Hermans text edition (TEI formatted, HuC, WP6 use case) TEXT
 in progress
- Open Data Oral History (B en G) AUDIOVISUAL
- KB newspaper subset (KB WP6 use case) TEXT, IMAGE in progress
- Any existing IIIF image collection available
- (discussed) collections Nationaal Museum van Wereldculturen (Rolodex)
- (optional) large NA/HuC collections TEXT, IMAGE in progress
- (optional) Geo maps collection GEO MAP images



4. Supporting core services

- Authentication available
- Persistent identifiers available
- FAIR Datasets
- Collection Registration service (can FAIR Datasets help out?)

We hope to support:

FAIR Data Stories



Scenarios

Scenarios, current

- 1. Exchange annotation collections between ELAN and MediaSuite
 - a. Video served by BenG
 - b. Interesting variation: automatic segmentation with key frame detection in DANE, followed by manual annotation in ELAN
- 2. Rolodex scenarios

Scenarios, future

- Scholarly annotation scenarios from previous inventory (Melgar, Koolen)
- Annotation based Data Stories



Scenario 1:

Exchange
annotation
collections
between ELAN
and
MediaSuite



What is CLARIAH Rolodex?

- Generic interactive web application
- Multiple services, partners, collections, scholars, media types involved
 - 'CLARIAH integrator'
 - Autonomous use by scholars
- Implements an frequently used and generic scholarly workflow
 - Build virtual research collection (currently typically in Excel sheets)
 - Online digital object references but also 'shoebox in the attic'
 - Annotate these objects
 - Share these collections of annotated objects and collaborate
- Scenarios we start with (two collection extremes)
 - Register a non-digitised collection (and give it an online presence)
 - Collect and annotate a research collection that already provides IIIF-style published data



Rolodex, functionality

- Personal homepage with overview of personal collections/projects
- Source collection browser, plus 'add collection' for collection registration
- Source viewing components, with annotation functionality
 - E.g. Mirador/Seadragon for images, recogito.js for text, ?? for audiovisual
- Build personal research collections from source collection references
- Metadata import from source collection
- Custom labels to organise personal research collections
- 'Groupware'

Some remarks:

- Build gradually from 'excel' to full blown web application
- Trend collection providers: allow researchers to make selections. Challenge for Rolodex: transfer these selections from online collections to Rolodex.
- Status: lots of detailed sketches and design ideas. Deadline 'minimum viable' version 0.1: mid-september in progress

Progress

- Tasks for 2022, as presented in January 2022
 - Connect existing clients to annotation repository: store, load and exchange web annotations
 - Annotation repository(s) that meets CLARIAH functional requirements
 - Process and publish some collections with their 'coordinates' for annotation, for several media types
 - Select, test and integrate existing IIIF technology
 - Rolodex version 1
 - Front-end components for showing and selecting annotation targets, for several media types
 - Collect CLARIAH annotation clients on a showcase page (web apps, scripts, notebooks, components, libs)
 - Make sure services for collection registration, persistent identifiers and authentication are available

