

Juan David Patiño Rodriguez

Fecha de nacimento 09/08/2000



(+57)350 767 98 38







Perfil

¡Hola!

Soy Juan David Patiño Rodriguez, estudiante en formación del programa de diseño de comunicación visual, de la Pontificia Universidad Javeriana Cali

Cuento con énfasis en diseño de empaques y en diseño de identidad corporativa y marca. Siempre he tenido gran pasión por la ilustración, y desde muy joven he intentado buscar un estilo propio desde la forma y el color para hacer que mi trabajo sea único.

Entre mis competencias profesionales se destaca la perfección en la realización de los proyectos de diseño, igualmente me considero versátil, ya que aunque tenga un estilo propio en ilustración, no significa que esté encasillado siempre a él.

Competencias

-Creatividad: Creo que es una de mis competencias más fuertes ya que esta me permite ver y analizar lo que me rodea y transformarlo en cosas increíbles y muy únicas.

-Paciencia: Es una de las competencias que más me ha costado adquirir, pero con el paso de tiempo he aprendido que si se toma con calma cualquier situación problemática es más fácil ver la solución.

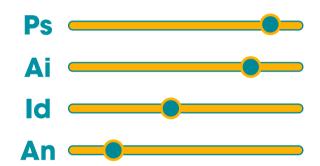
-Pasión: Esta es una de las competencias de la que más me enorgullezco tener, ya que es esta la que me hace querer hacer cosas increíbles y únicas llenas, de amor

Formación academica

Actualmente estudiante de la Universidad Pontificia Javeriana Cali de diseño de comunicación visual sexto semestre en el énfasis diseño de identidad corporativa y marca y en diseño de empaques.

Bachiller academico de la Institución Educativa Cárdenas Centro del año 2017.

Programas



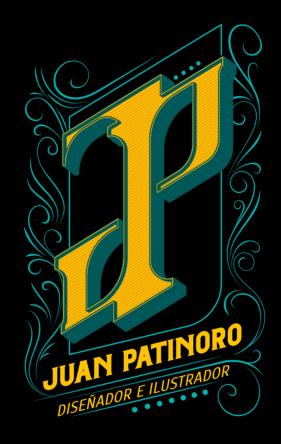
Idiomas

Español

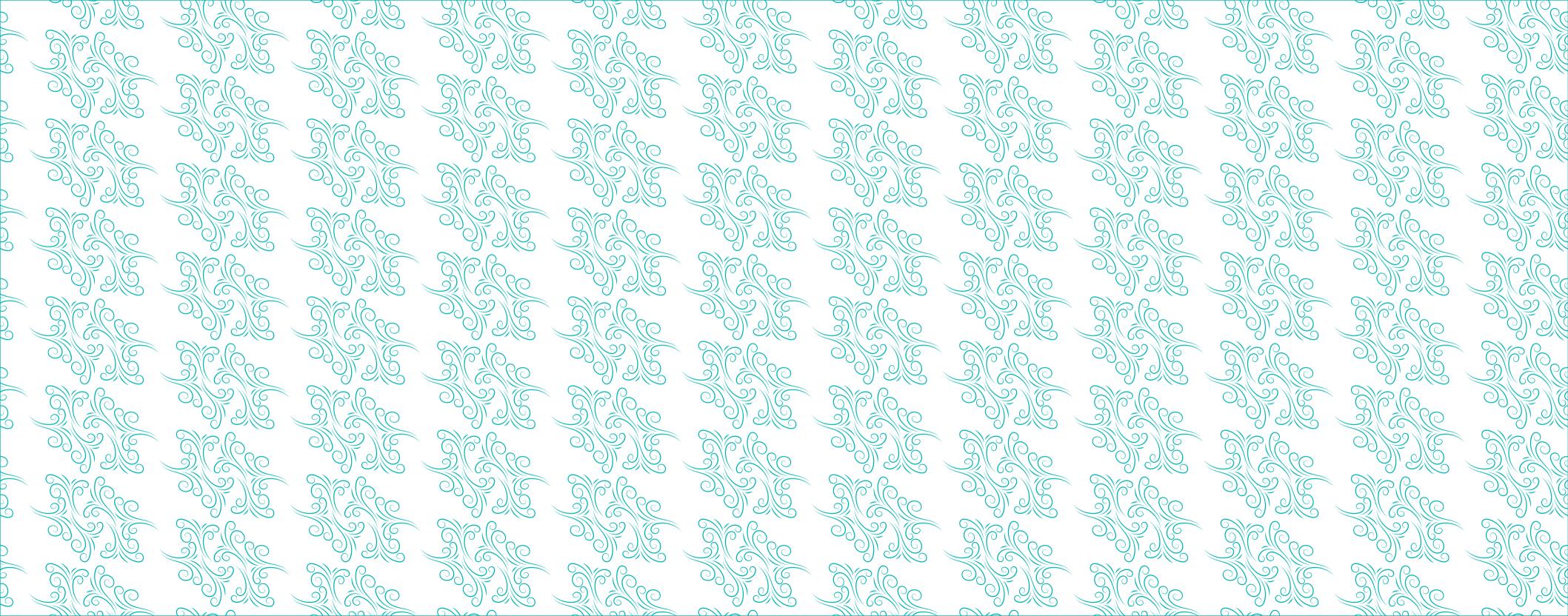
Intereses y hobbys

películas





PORTAFOLIO





¡Hola!

Soy Juan David Patiño Rodriguez, estudiante en formación del programa de diseño de comunicación visual, de la Pontificia Universidad Javeriana Cali.

Cuento con énfasis en diseño de empagues y en diseño de identidad corporativa y marca. Siempre he tenido gran pasión por la ilustración, y desde muy joven he intentado buscar un estilo propio desde la forma y el color para hacer que mi trabajo sea

Entre mis competencias profesionales se destaca la perfección en la realización de los proyectos de diseño, igualmente me considero versátil, ya que aunque tenga un estilo propio en ilustración, no significa que esté encasillado siempre a él.



ÍNDICE

TAROT DE MARSELLA MI POLOMBIA BELLA

CARTEL TIPOGRÁFICO PELÍCULA: PERRO COME PERRO

CARTEL MÁSCARAS DEL PACÍFICO

CALENDARIO

¿ES ESTO UN ZOO-LÓGICO?

15

PROYECTOS PERSONALES

19

ILUSTRACIÓN

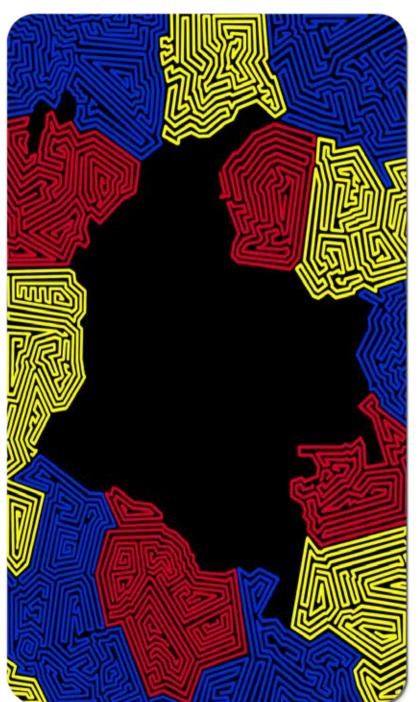
TAROT DE MARSELLA

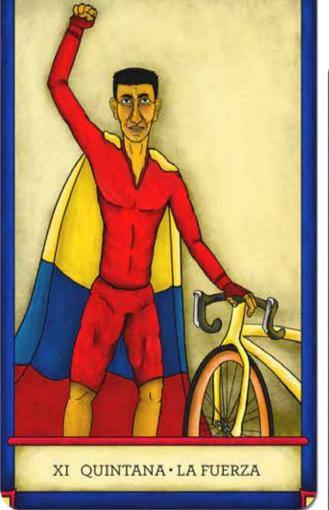
MI POLOMBIA BELLA

DESCRIPCÍON

Este fue un proyecto totalmente ilustrado, en donde el objetivo principal era hacerle crítica a esa Colombia de la farándula y la política con sátira. Y representar a todos esos personajes que tanto nos han hecho daño, pero también hacerle honor a esos que tanto nos enorgullecen.









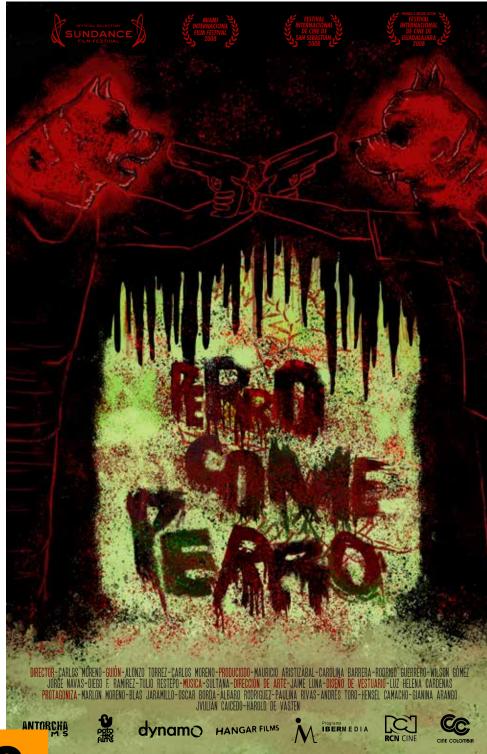


CARTEL TIPOGRÁFICO

PELÍCULA: PERRO COME PERRO

DESCRIPCÍON

Este fue un proyecto experimental tipográfico, en donde el objetivo principal era la realización de un poster promocional para una película caleña, en donde yo escogí representar a la película *Perro come perro*.



Postales





CARTEL

MÁSCARAS DEL PACÍFICO

DESCRIPCÍON

Este fue un proyecto en donde se tenía que representar la cultura del pacifíco a través de una máscara, fue un reto hermoso ya que se tenía que tener en cuenta el vestuario, sus peinados, su música, su comida, y sus rituales para poder cumplir de buena forma el objetivo.





CALENDARIO

¿ES ESTO UN ZOO-LÓGICO?

DESCRIPCÍON

Este proyecto trató de realizar un calendario con temática libre, en donde yo escogí el maltrato animal y como algunas de las especies animales más amenazadas del planeta eran vistos y maltratados hoy en día.









PROYECTOS PERSONALES

ILUSTRACIÓN

DESCRIPCÍON

Estas son algunas de mis ilustraciones personales las cuales hago en Photoshop



The childhood is Gone

2019

llustración personal, inspirada en la película (Perfecto Asesino.)

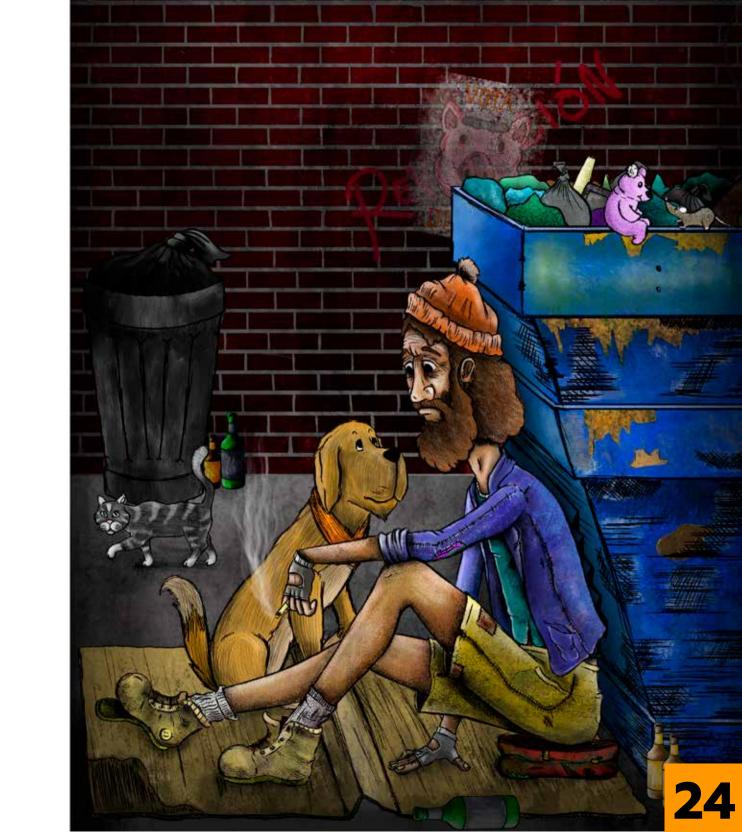
Técnica: ilustración digital

Vagabundo

2020-2017

llustración personal, inspirada en mi primer ilustración digital.

Técnica: ilustración digital





Vagabundo

2020-2017

ilustración original, y mi primera ilustración digital.

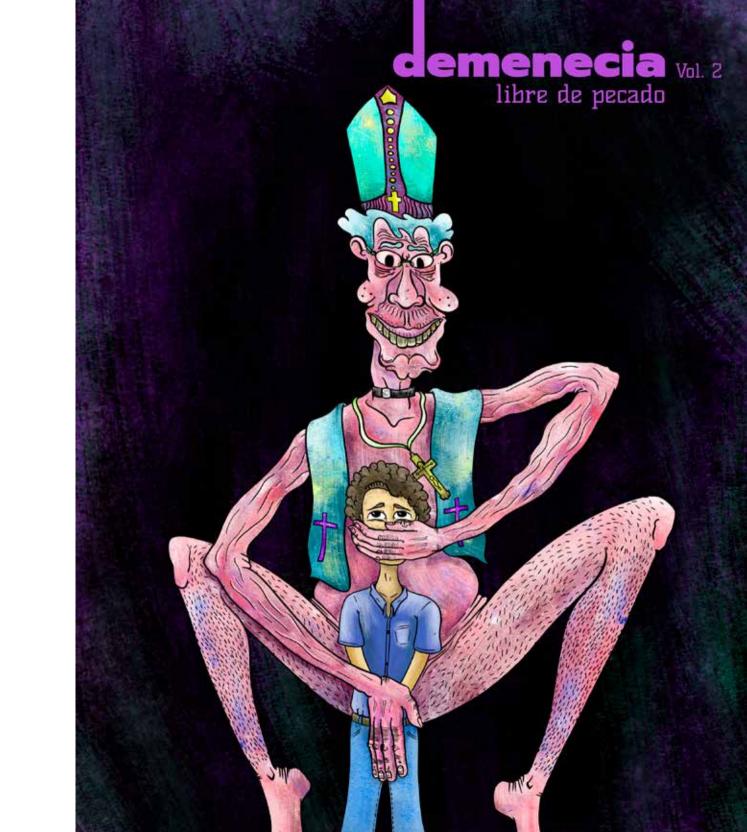
Técnica: ilustración digital.

Libre de Pecado

2020

Ilustración personal, que critica el abuso de menores por parte de algunos sacerdotes de la iglesia católica.

Técnica: ilustración digital.

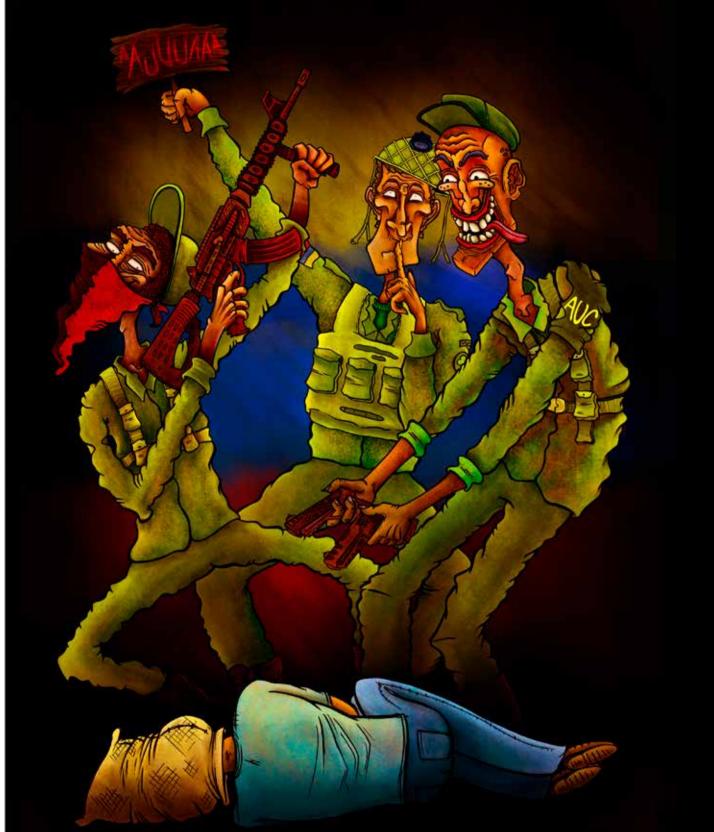


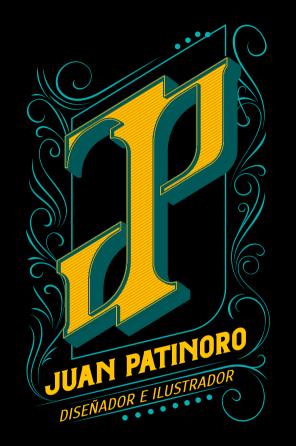
"Es mío!, No mío!, Ese es mío!"

2020

Ilustración personal, que critica el asesinato a líderes sociales y las últimas masacres hacia la población civil por parte de grupos armados, y también critica el silencio que ha tenido el estado sobre los distintos hechos que atormentan últimamente al país.

Técnica: ilustración digital.





Contacto

- **(**+57)350 767 98 38
- @juanpatinoro

