**O USO DE PROJETOS DIDÁTICOS NO PROCESSO DE ENSINO APRENDIZAGEM NA EDUCAÇÃO INFANTIL**

Autora:

Soraya Pereira Militar

Graduanda em Pedagogia

Universidade Estadual da Região

Tocantina do Maranhão - UEMASUL

E-mail: [sorayamilitar1@gmail.com](mailto:sorayamilitar1@gmail.com)

**RESUMO:** O presente estudo tem como foco o uso dos projetos didáticos na Educação Infantil, fez-se neecessário um estudo mais aprofundado para se compreender como funcionam, e suas possibilidades em relação ao aprendizado da criança. Sabe-se que a Educação Infantil deve ter um carater lúdico e significativo para o desenvolvimento de habilidades e percepções da criança; nesse viés a proposta é analisar, como os projetos didáticos auxiiam nessa aprendizagem? Que experiências trazem a criança, e quais análises tem os professores em relação aos projetos? A pesquisa em andamento tem um caratér exploratório com abordagem qualitativa em uma escola pública de educação infantil na área urbana de Imperatriz – Maranhão onde foram feitas coletas de dados com análises e a participação em dois projetos utilizados na escola, com os seguintes temas: A linguagem das cores e O reino animal na magia dos livros; como também uma entrevista semi-estruturada a professoras e uma cordenadora para uma maior reflexão do tema proposto.

**Palavras chave:** Projetos didáticos. Educação Infantil. Aprendizagem.

**1. INTRODUÇÃO**

Os projetos didáticos na Educação Infantil como recurso de ensino são de grande relevância para a o aprendizado, visto que a Educação Infantil deve ser lúdica, são eles que reúnem vários temas e condições que aproximam a criança da prática significativa e busca atender as necessidades do aprendizado com experiências e descobertas, os projetos dinamizam o aprendizado de forma que o aluno é participativo em suas aprendizagens através de atividades dinâmicas e sistemáticas que possibilitem a formação critica da criança como cidadã social e democrática.

O objetivo deste trabalho é identificar como os projetos didáticos podem auxiliar no processo de ensino-aprendizagem na Educação Infantil, analisado sua importância na ação educativa, de que forma os projetos didáticos dão sentido à aprendizagem, trazem experiências e possibilitam que a criança seja protagonista de seu conhecimento de forma significativa, partindo da problemática de como os projetos didáticos podem contribuir para a educação Infantil?

A motivação por estudar este tema veio da experiência em sala através do Estágio Supervisionado na Educação Infantil, de compreender como funciona a didática de projetos, e que caminhos levam até o aprendizado na rotina escolar das crianças.

Acredito ser de grande importância este estudo para a compreensão de como os projetos podem auxiliar o educador em suas intervenções de ensino por meio de estimulação de situações de aprendizagem que os projetos podem oferecer como enfatiza Hernandez (1998) que o projeto não deve ser apenas mais um meio de ensino-aprendizagem, e sim como uma nova visão do contexto escolar em suas mediações com o ensino dinâmico e prazeroso.

A pesquisa em andamento realizada tem um caráter exploratório com abordagem qualitativa, pois segundo GIL (2002) busca maior familiaridade com o problema, para o aprimoramento de ideias ou descobertas de intuições,

Na pesquisa de campo será realizada em uma Escola Municipal de Educação Infantil; para coleta de dados serão feitas observações de um projeto em processo de aproveitamento, entrevista semiestruturada, pois conforme Gil (2002): “entrevista é uma técnica que envolve duas pessoas numa situação, em que uma formula questões e outro responde para coleta de dados”. A entrevista será feita a duas professoras, e uma coordenadora da escola para maior conhecimento do tema proposto; para isso a realização do trabalho em campo será indispensável, como afirma GIL (2002) que a pesquisa de campo possibilita ao pesquisador experiência direta com o objeto de estudo, e tempo para captar informações e fazer indagações na comunidade pesquisada.

Na pesquisa bibliográfica serão analisados autores que abordem o tema proposto tais como Maria Carmen Silveira Barbosa e Maria da Graça Souza Horn, Zilma Ramos de Oliveira e as Diretrizes Curriculares (2010) para educação infantil.

Os dados colhidos serão estudados e explorados por meio de estudos feitos a autores que abordem o tema e por meio das observações em campo para reflexão do tema proposto.

**2. DISCUSSÕES E BREVES RESULTADOS**

Diante das mais diversas atividades rotineiras do contexto social, faz-se necessário estar sempre se programando na tomada das decisões, nas escolhas das atividades, que caminho seguir, todas as tarefas precisam de projetos, simples, porém minuciosamente preparados para determinado fim, mas afinal porque trabalhar com projetos na educação infantil? Qual a concepção dos professores em relação a essa forma de ensino para as crianças?

Trabalhar com projetos não pode ser confundido como uma atividade rotineira nem repetitiva, pois ao contrario, traz uma aprendizagem dinâmica e significativa em seus conteúdos vividos ou compartilhados pela criança, visto que:

Os projetos abrem para a possibilidade de aprender os diferentes conhecimentos construídos na história da humanidade de modo relacional e não linear, propiciando às crianças aprender através de múltiplas linguagens, ao mesmo tempo em que lhes proporcionam a reconstrução do que já foi aprendido (BARBOSA e HORN, 2008, p. 35).

Ou seja, a educação por projetos trazem muitos significados em suas vivências escolares, a criança é capaz de reconstruir suas atividades e experiências de aprendizado, de forma que a suas linguagens de relacionamento sejam paralelas às suas praticas.

A Educação Infantil em sua instância deve ter um caráter significativo na vida da criança não só no ambiente escolar, mas também sociocultural. Dessa forma o ensino-aprendizagem precisa trazer à criança capacidade de resolver problemas e inteirar-se de situações criadoras da realidade pessoal e coletiva, seja por gestos, descobertas atividades dinâmicas e movimentos significativos.

A instituição de educação infantil pode atuar sim, como agente de transmissão de conhecimentos elaborados pelo conjunto das relações sociais presentes em determinado momento histórico. Todavia isso deve ser feito na vivencia cotidiana com parceiros significativos quando modos de expressar sentimentos em situações particulares [...] (ZILMA, 2002, p. 46).

Nesse sentido, a educação infantil dever se norteada por relações e experiências cotidianas, que tragam não só aprendizado escolar em si, mas a sua própria reprodução no indivíduo, nesse caso a criança.

Ainda nesse contexto segundo Barbosa e Horn (2008, p. 26):

A aprendizagem somente será significativa se houver a elaboração de sentido e se essa atividade e acontecer em um contexto histórico e cultural, pois é na vida social que os sujeitos adquirem marcos de referência para interpretar as experiências e aprender a negociar os significados [...].

Dessa forma a aprendizagem dinâmica no temporal em relação ao ambiente social com um currículo diversificado, pois ela tem um marco na vida da criança, por trazer uma bagagem de interpretação e experiências. E porque não falar dos projetos didáticos para essa forma de ensino-aprendizagem; de muitas formas e temas, os projetos dão possibilidades de diferentes conhecimentos e aprendizagem de múltiplas linguagens, conforme Barbosa e Horn (2008, p. 35) “os projetos abrem a possibilidade de aprender os diferentes conhecimentos [...] proporcionando as crianças aprender através de múltiplas linguagens”.

Alia-se a esse fato a forma como cada criança vê o mundo em que vive, as noticias, o tempo, as ruas e animais tornam-se um universo de experiências e descobertas nessa relação à escolha de temas a serem trabalhados com as crianças devem trazer noção de tempo e espaço, experiências e experimentos realidade escolar e familiar.

Em relação à escolha de temas a serem trabalhados e preciso escolher temas relevantes para as crianças, onde desde pequenas devem ser instigadas a observar e relatar fenômenos, criar hipóteses, responder perguntas e descrever elementos (RECNEI, 1998).

Nesse sentido a escolha e o planejamento do projeto devem ser de forma criteriosa e que possa abranger a necessidade da criança, e os objetivos a serem alcançados. Outro exemplo a se levar em evidencia é o fato de ter um grande numero de propostas pedagógicas para a educação infantil, que possibilita diversas atividades e temas para ensino que é transmitido às crianças em forma de projeto e estes reconhecem a importância das crianças terem experiências desde cedo. (ZILMA, 2002).

Em termos de abrangência os projetos dão abrangência à construção de conhecimentos, e possibilitem que a criança faça historia entre o seu cotidiano familiar e a escola, por meio da exploração de um tema ou sua discussão histórica, dinâmicas e em atividades sequenciais significativas. (ZILMA, 2002).

Voltando as concepções iniciais percebe-se que a Educação Infantil tem que proporcionar uma relação de experiências, e por meio disso o uso de projetos tem sido cada vez mais frequentes por conta de sua pratica de atividades e desenvolvimentos de habilidades que proporcionem o aprendizado.

Em observância dos projetos propostos em uma EMEI do município de Imperatriz-Ma foi observado que aspectos as professoras levaram em conta para a escolha dos projetos, e se as crianças adotaram os conteúdos propostos com uma familiaridade. O projeto “Linguagem das Cores”, como objetivo de trazer o conhecimento do mundo das cores para as crianças, e ajudar na percepção visual e auditiva trabalhado num período de trinta dias, foi oferecido à criança conhecer o mundo das cores nos mais diversos ambientes, e formas variadas, cores na natureza, na alimentação, no reino dos animas e na música, com objetivo de trazer o mundo das cores através da percepção das crianças em por meio de atividades diversificadas e dinâmicas, as crianças puderam fazer experiências utilizando as cores em diversas situações de sua vida cotidiana.

No projeto “O Reino Animal Na Magia dos Livros”, a proposta foi trazer o reino animal para o contexto escolar da criança, visto que eles estão presentes na vida social nos desenhos animados, historias e jogos; o uso dos livros para proporcionar esses momentos foi de suma importância, pois teve um desenvolvimento significativo na vida da criança em contato com os livros.

Nessas abordagens a forma como o projeto é apresentado à criança tem uma grande importância, pois aí é onde se pode analisar se a criança tem familiaridade com o tema, e quais suas necessidades de desenvolvimento sobre isso Barbosa e Horn (2008) destaca que o desenvolvimento traz as questões que se deseja saber em relação ao projeto, se a criança ou não tem possibilidades de fazer intervenção por meio de seu aprendizado e experiências.

**3. CONSIDERACÕES**

Nesse estudo busca-se uma reflexão sobre a prática do ensino e aprendizagem por meio de projetos e de que forma eles podem ser significativos na vida da criança e para a professora, pois as experiências trocadas podem ser construtivas para o trabalho na Educação Infantil. Pois sobre Barbosa e Horn (2008) destacam que a prática de projetos pode dignificar o trabalho pedagógico e as praticas docentes, trazendo um aprendizado dinâmico e participativo, segundo Barbosa e Horn (2008), a metodologia de trabalhos por projetos com uma das formas de maior valor na educação da infância.

**REFERÊNCIAS**

BARBOSA, Maria Carmem Silveira e HORN, Maria da Graça Souza. **Projetos** **Pedagógicos na educação infantil**. Porto Alegre: Artmed, 20008.

BRASIL. Educação, Ministério e do Desporto, Secretaria de Educação Fundamental; **Referencial Curricular Nacional para a Educação Infantil**. Brasília: MEC/SEF, 1998. V. 3.

OLIVEIRA, Zilma Ramos de. **Educação Infantil**: fundamentos e métodos. – São Paulo: Cortez, 2002 – (Coleção Docência em Formação).