MÉTHODE: LA QUESTION D'INTERPRÉTATION PHILOSOPHIQUE

Principes de l'épreuve de spécialité en Terminale

- **Durée** : 4 heures.
- Support : un texte, de littérature ou de philosophie
- **Deux exercices** : 1) une question d'interprétation 2) une question de réflexion
 - o La question d'interprétation guide l'élève pour faire une explication du texte
 - La question de réflexion permet à l'élève d'écrire un essai en s'aidant du texte et de ses connaissances

La question d'interprétation philosophique

- But : expliquer le texte à partir de la question posée dans le sujet
 - → il ne suffit pas de répondre à cette question : elle doit servir de guide à l'explication
- Expliquer philosophiquement un texte = montrer comment l'auteur justifie sa thèse (avec des arguments et des exemples)
 - → analyser le fond, les idées, et pas simplement la forme (que veut nous dire l'auteur et comment le fait-il ? Quel est l'intérêt de sa thèse ?)

Introduction:

- Présenter le texte (son thème principal) et l'auteur
- Question soulevée par l'auteur (s'aider de l'intitulé de la question d'interprétation), et l'enjeu du texte (on peut s'aider de la question de réflexion littéraire)
- Thèse défendue par l'auteur
- Principaux moments du texte

Développement:

- On explique le texte de manière linéaire, en suivant l'ordre des idées, en montrant comment s'articulent les ≠ moments du raisonnement
- On insiste sur la question posée dans le sujet
- On évite la paraphrase : il ne suffit pas de reformuler ou répéter les idées, il faut les éclairer, les analyser. Pour y parvenir, il faut :
 - o définir les concepts importants
 - o montrer comment les idées sont justifiées, argumentées, illustrées
 - o compléter l'analyse avec des éléments tirés du cours ou de sa culture personnelle
 - o relever les difficultés dans les propos de l'auteur : ce à quoi on peut s'opposer, ce qui paraît paradoxal, étonnant, contre-intuitif.

Conclusion:

- Elle résume rapidement l'analyse du texte, de manière claire et précise
- La thèse et l'argument principal doivent apparaître
- On finit en montrant l'importance de l'enjeu du texte

Démarche pour la préparation au brouillon

- Relire plusieurs fois le texte
- Souligner ou surligner de couleurs ≠ les concepts importants, la thèse, les arguments, les exemples
- Dégager du texte la question principale (à laquelle la thèse répond) et le problème ou enjeu (ce qui est en débat dans le texte)
 - → s'aider des 2 questions du sujet
- Dégager les différents moments du raisonnement (la progression des idées)
 - → faire un plan du texte