

## Трагедия гения Часть первая Нарушение баланса

Многие мыслители предполагают, что людям необходимы эмоциональные стимулы и психологическая помощь для смягчения трудностей и бремени, связанных с существованием, и для того, чтобы иметь убеждение в том, что жизнь имеет ценность. Без таких механизмов человек склонен утонуть в мире изнеможения, выраженном в мифе о Селене:

«О, жалкая эфемерная раса, случайные дети и страдания, почему вы заставляете меня сказать вам, что было бы наиболее полезно для вас, чтобы не слышать? То, что лучше всего, совершенно недостижимо: не родиться, не быть, быть ничем. Но второе лучшее для тебя - скоро умереть.»

В этом цикле статье мы рассмотрим вопрос психологические механизмы, помогающие справиться с экзистенциальными проблемами, и обсудим, что представляют собой некоторые из этих механизмов. Также рассмотрим некоторые последствия, которые возникают в тех случаях, когда эти механизмы выходят из строя, обращая особое внимание на то, как это связано с творческим потенциалом человека.

Часто говорят, что не столько трудно выносить само по себе существование, но не потому, что мы «дети случайностей и страданий», а потому, что мы осознаем свою беспокойную судьбу:

«Помимо того, что нет полностью здоровых людей, никто не доказал, что человек обязательно оптимистичен по своей природе. И далее, человек, сам по себе являющийся человеком, обладающий сознанием, по сравнению с ослом или крабом, является больным животным. Сознание - это болезнь ». ( Трагическое чувство жизни, Мигель де Унамуно )

Предположение о том, что сознание создает экзистенциальный кризис, от которого большинство людей тратят свою жизнь на бегство, является общей темой для ряда мыслителей. В своем эссе «Последний Мессия» философ Петер Вессель Цапффе выдвинул мучительное осуждение сознания как виновника, наложившего чрезмерную ношу на человеческую расу.

«Что бы ни случилось? Нарушение самого баланса жизни, биологический парадокс, мерзость, нелепость, катастрофическая ошибка природы. Жизнь превысила свою цель, взорвав себя на части. Человеческий вид был вооружен слишком сильно - духом стал всемогущим, но не менее опасным для его собственного благополучия ...

Поэтому он стоит со своими видениями, преданными вселенной, в удивлении и страхе. Зверь тоже знал страх в грозах и в когтях льва. Но человек стал бояться самой жизни - даже самого себя. » (Последний мессия, Петер Вессель Цапффе)

В следующей статье, мы обсудим психологические механизмы ограничения себя от отчаяния, которые изучал норвежский ученый Цапффе. Если вам нравится мой контент, я буду благодарен если вы им поделитесь с тем, кто по вашему мнению его оценит по достоинству.