



Supported by a grant from Iceland, Liechtenstein and Norway through the EEA Financial Mechanism and Polish science resources 2008-2011

Ms. ITAL. Fol. 166

Appunti e postille per Cherubino Ghirardacci (I)

 $I + 2 \text{ ff.} + I \cdot 285 \times 205 \text{ mm} \cdot \text{XVII/XVIII sec.} \cdot \text{Italia (Bologna)}$

Il manoscritto è unito al volume stampato: Della historia di Bologna del rev. Pad. Cherubino Ghiradacci Bolognese dell' ordine Eremitano di S. Agostino Nella quale con diligente fedeltà, et autorità così d'autori gravi, et antichi, come per confronto di scritture pubbliche, e private si esplicano le grandezze, i consigli, le guerre, le paci, et i fatti egregi de' suoi cittadini di nuovo corretta da molti errori in Bologna, Presso gli heredi di Giovanni Rossi. M.DC.V con licenza de' Superiori Ad istanza di Simon Parlasca

Manoscritto in buono stato. Sulle ultime carte tracce di funghi. \cdot Consta di due fogli, forse precedentemente carte di guardia del volume stampato \cdot Testo a piena pagina, dimensioni irregolari; numero di righe variabile \cdot Scrittura di due mani; la prima mano: f. $1r^{\circ}$ e $2v^{\circ}$ nonché postille sul frontespizio e in margini del testo stampato; la seconda mano: $1v^{\circ}$. Le mani uguali al ms. Ital. Fol. 167.

Mezza legatura rigida prob. inizio del XIX sec. (295 × 210 mm), in cattivo stato, lembi strappati, dorso sciupato in alto. Dorso in cuoio. Piatti in cartone coperti di carta marmorizzata (~Papiery zdobione, 47). Tre nervi semplici. Sul dorso sei fregi traversali impressi a secco in oro. Nel secondo scomparto un'etichetta di pelle più scura recante il titolo: *GHIRARDACC*. *HISTORIA DI BOLOGNA* impresso a secco in oro. Nel sesto scomparto la scritta *P. I* impressa a secco in oro. Taglio spruzzato di rosso. La legatura uguale a quelle degli Ital. Fol. 167, Ital. Fol. 168, Ital. Fol. 169.

Il manoscritto, eseguito a Bologna, fa parte della serie insieme ai mss. Ital. Fol. 167, Ital. Fol. 168 e Ital. Fol. 169; tutti rilegati nello stesso modo. Consta di due carte legate a un volume a stampa, nonché di note e postille sul testo stampato. *Terminus post quem* 1657 perché gli appunti furono eseguiti dalle stesse due mani dell'Ital. Fol. 167 cioè il secondo tomo della "Historia", pubblicato nel 1657. Uno degli autori/copisti forní completamenti di carattere storico, l'altro annotò che il libro era postillato. Sul frontespizio la nota riguardante l'autore delle postille o il copista: *con molte correzioni di Gio[vanni]Nicolò Alindoti copista delle tre postille sopra la presente Historia quale si trova presso il F.C.* [?] *Carlo trasmessoli da S. Pietro*. Appunti sul testo stampato furono eseguiti prima della legatura. Mancano tracce di proprietari anteriori alla Königliche Bibliothek. Il manoscritto fu acquistato dalla Königliche Bibliothek insieme agli altri mss. della serie nel 1894 da un certo Manozzi di Roma, con grande probabilità si tratta di Vincenzo Manozzi, noto libraio romano. Fu trasferito dal Reparto Libri al Reparto Manoscritti il 4 ottobre 1894. (Ir°) il numero *1894.4179*, il numero d'ingresso *acc. ms. 1894.246*. e la segnatura attuale *Ms. ital.fol.166.*; sulla terza e sull'ultima pagina del testo stampato timbri della biblioteca.

Lemm, s. 77.





Supported by a grant from Iceland, Liechtenstein and Norway through the EEA Financial Mechanism and Polish science resources 2008-2011

ff. 1r°-2v°. APPUNTI E POSTILLE PER CHERUBINO GHIRARDACCI: DELLA HISTORIA DI BOLOGNA PARTE PRIMA. [Appunti che accompagnano libro a stampa]. >Bombaci nominati nella Presente Historia< *1279. BOMBACI della Parte Imperiale Ghibellina... – ... Ranuccio/1200/ Casa Ghiti. Il manoscritto consta di appunti e postille che accompagnano l'edizione a stampa dell'opera: Cherubino Ghirardacci (1524-1598) "Della historia di Bologna parte prima", Bologna 1605. L'autore o il copista delle postille fu prob. un certo Giovanni Nicolò Alindoti. Altre edizioni dell'opera: Bologna 1596 e la ristampa anastatica: Bologna 1973, 2005. La continuazione dell'opera si trova nei mss. Ital. Fol. 167; Ital. Fol. 168; Ital. Fol. 169.