

ITAL. QUART. 82

Simone Fidati da Cascia (frammento)

Membranaceo · 2 ff · 235 × 165 mm · XIV sec.(?) · Italia

Manoscritto in cattivo stato; si tratta di due carte ricavate dallo smembramento di una legatura; danneggiate dalla colla; (1v^o, 2r^o) la scrittura è poco visibile · Foliazione recente a matita · Rigatura non visibile · Testo a piena pagina; dimensioni: (130-135) × (115-120) mm; 24-26 righe · Scrittura: littera textualis di una sola mano (prob. del XIV sec., cfr. BA 11, tav. CXXIV: Toscana, metà del XIV sec.) · Lettere rilevate.

Mezza legatura del XX sec. (248 × 175 mm), coperta di tessuto bordeaux. Sulla controguardia posteriore incollata una busta in carta grigia.

Datazione: XIV secolo (terminus post quem: 1333 cioè la data della composizione del testo). Le varie scritte presenti nel manoscritto – (1v^o) in basso a matita: *Gq.389650* e (1v^o-2r^o) a inchiostro (del XVII sec.?) poco visibile, parzialmente leggibile sotto i raggi UV: [...]*bertas Dielap*[...] *etiones Juris* – riguardano prob. il libro stampato dalla cui coperta sono ricavate le carte del manoscritto. Nel registro degli ingressi della Staatsbibliothek di Berlino leggiamo che il manoscritto (iscritto il 13 novembre 1922) fu ricavato dal libro a stampa Fq 29650, di Andrea Lipski, “Decas quæstionum publicarum regni, in quibus ecclesiastica iura, et immunitates ecclesiastici status elucidantur”, Posnaniae 1626. Il libro in questione attualmente (dopo il restauro novecentesco) non porta note di possesso né annotazioni. La legatura del manoscritto ital. quart. 82 fu eseguita nella Staatsbibliothek dopo il 1922. Elementi che documentano la presenza nella Staatsbibliothek; l’etichetta rossa con la segnatura: *Ms. ital. Quart. 82*; (1r^o) in basso, a inchiostro il numero d’ingresso: *Acc.ms.1922.88.1* e la segnatura: *Ms. ital. qrt. 82*; (2v^o) in basso, a inchiostro il numero d’ingresso: *Acc.ms.1922.88.2*; (1r^o, 2v^o) timbri della Staatsbibliothek.

ff. 1r^o-2v^o. SIMONE FIDATI DA CASCIA - ORDINE DELLA VITA CRISTIANA (frammento). (1r^o-1v^o) Testo. ... *siano. Inperò che ongni signoria ci è posta da dio: E da lui dispensativamente è ordinata per deffensione de' buoni e per correctione de' rei: E per i[n]frenare la inniquità de' peccatori e lle peccata loro ... – ... E s'egli non vuole ud[...] stati nella parce tua colla tua buona se in[...].* (2r^o-2v^o) Testo. *Non temendo iddio nella potentia del suo vero giusto e santo giuditio. I quali apresso non anno riverentia in dio nella sua madre gloriosa vergine maria né negli altri santi di paradiso. Ma ttu fa questa tua arte ... – ... Di quella prenda quello che gli è di bisongno. E tutto ciò ch'egli fa il faccia per amore di dio e per la salute della sua anima sança merito mondano o gloria mondana.* Le due carte, ricavate dallo smembramento di due

coperte di un codice, danneggiate fortemente dalla colla stesa su una faccia delle carte, provengono da un manoscritto che conteneva il testo di “Ordine della Vita Cristiana” di Simone Fidati da Cascia. Edizione in “Mistici del Duecento e del Trecento”, a c. di A. Levasti, Milano-Roma 1935, pp. 607-80. Si tratta di due fogli non consecutivi che corrispondono ai frammenti della parte II, capitolo 1 e 2 del testo. L’ordine in cui sono attualmente disposte non è corretto in quanto nel codice originale il foglio 2 (corrisponde a un frammento del capitolo 1 della parte II, p. 655 dell’edizione) precedeva sicuramente il foglio 1 (corrisponde a un frammento del capitolo 2 della parte II, pp. 652-653 dell’edizione). La versione del manoscritto presenta lezioni considerevolmente differenti rispetto all’edizione citata. Per la vita e l’attività di Simone Fidati si veda il recente: C. Oser-Grote e W. Eckermann (a c. di), “Simone Fidati da Cascia OESA: un agostiniano spirituale tra Medioevo e umanesimo; atti del congresso internazionale in occasione dell’VIII centenario della nascita (1295-1347), Cascia (Perugia) 27-30 settembre 2006”, Roma 2008.