

## Ms. Gall. Fol. 202

### Recueil de sentences en français, anglais et latin

36 ff. · 315 mm x 200 mm · XVIII<sup>e</sup> siècle (fin) · Grande-Bretagne (Londres ?) · français, anglais, latin

Le manuscrit en assez bon état · Cahiers : 1 VII<sup>13</sup> + 1 (VIII+2)<sup>31</sup> + 1 (VI-7)<sup>36</sup> · Le 1<sup>er</sup> fol. du 1<sup>er</sup> cahier collé au contre-plat de la reliure ; contre la marge de petit fond des ff. 15r<sup>o</sup> et 30r<sup>o</sup> collé un feuillet. Dans le dernier cahier, le bifeuillet central ainsi que les ff. après la corde ont été découpés. À la fin du manuscrit, les traces de trois cahiers découpés : un septénion, un binion et un octonion avec deux ff. collés contre la marge de gouttière du bifeuillet extérieur (cf. le deuxième cahier du ms.) · 2 mains : la 1<sup>ère</sup> (3r<sup>o</sup>-34v<sup>o</sup>) ; la 2<sup>ème</sup> (35r<sup>o</sup>-36r<sup>o</sup>). Longues lignes. 13–32 lignes écrites. Réglure par pliage (les ff. 28, 31 et 34) et au crayon (35r<sup>o</sup>). Justification : (250-275 mm.) x (125-145 mm). Dans les marges de petit fond et de gouttière, quelques notes et signes graphiques d'une main postérieure. Pages blanches : 1r<sup>o</sup>-2v<sup>o</sup>, 19v<sup>o</sup>, 20v<sup>o</sup>, 22v<sup>o</sup>, 24v<sup>o</sup>, 26v<sup>o</sup>, 27v<sup>o</sup>, 36v<sup>o</sup>.

Reliure originale (317 x 200 mm.) en parchemin abîmé. 4 nerfs plats. Ais en carton. Sur le contre-plat initial, quelques essais de plume. Sur le contre-plat final, quelques calculs et une note en anglais signée *Courrier*. Sur le plat final, on lit les chiffres quasi-illisibles, probablement 4 18 - 005, 4 -15 005 et 2527. Nombreuses similitudes entre le présent ms. et le ms. Gall. Fol. 201 (format, papier, reliure, provenance).

Il est possible de dater la copie grâce au filigrane du papier contremarqué *I TAYLOR* [= John Taylor], actif jusqu'en 1794 (cf. Churchill. p. 53) ou 1795 (cf. Shorter p. 363-365). Quant à la localisation, il est fort probable que le manuscrit ait été effectué en Grande-Bretagne (le papier est anglais : « Britannia », *I Taylor*), et vendu à Londres. Au contre-plat final, on trouve accolée une petite pièce de papier carrée, avec une inscription : *Sold by W<sup>m</sup>*

*Jackson. Stationer & Bookseller, N° 198, Oxford Street, Corner of Orchard Street* (‘vendu par William Jackson, papetier et libraire’) – libraire résidant à cette adresse entre 1782 et 1811. La même étiquette est également repérable dans le ms. Gall. Fol. 201. Vu que cette pièce de papier est accolée au contre-plat, il est sûr que le volume a été vendu tel qu’il est conservé jusqu’à nos jours. Aussi possède-t-il la reliure originale. Le manuscrit a été inscrit au registre des acquisitions de la Königliche Bibliothek de Berlin, le 23 avril 1883, sous le numéro 11197 (cf. la cote d’acquisition : *11,197*, au fol. 3r<sup>o</sup>). La même cote a été aussi attribuée au ms. Gall. Fol. 201, alors ces deux exemplaires ont été acquis ensemble. On sait que le ms. Gall. Fol. 202 se trouvait en possession d’Auguste Danican (1764-1848) (cf. la signature sur le contre-plat initial et au fol. 1r<sup>o</sup> du ms. Gall. Fol. 201). Le vrai nom du propriétaire était Louis Michel Auguste Thévenet. Ancien général de la Révolution, devenu royaliste, Danican a été condamné à mort « in absentia » en 1795. Il a dû s’échapper, et finalement, on le retrouve en Angleterre vers 1800. Lors de son émigration anglaise, il était agent secret des royalistes. Vers 1820, il s’est installé au duché de Holstein avec sa famille. Il très probable que Danican soit entré en possession du présent manuscrit (ainsi que du ms. Gall. Fol. 201) à Londres. Sans doute, il le possédait déjà en 1812 d’après les notes au contre-plat final, faites par sa main, avec les dates : *le 4 mai Gxxx 1812, 16 weeks \_ Aug 23 1813, 16 weeks December 1<sup>st</sup> 1813*, (cf. les notes sur le contre-plat initial du ms. Gall. Fol. 202). Les copies n’ont pas été exécutées de la main de Danican. C’est probablement après sa mort, advenue en 1848 (au duché de Holstein) que le manuscrit change de propriétaire, puisque selon les archives de la Königliche Bibliothek de Berlin les deux mss. : Gall. Fol. 201-202 ont été tranférés dans celle-ci avec toute la bibliothèque du dr. Pinner, en mars 1882. Il s’agit probablement du dr. Adolf Pinner (1842-1909), chimiste allemand, mort à Berlin. Sur le contre-plat de la reliure, on repère un numéro noté au crayon : *N° 6*. Sur le plat final, on trouve divers chiffres difficilement lisibles, probablement : *4 18 - 005, 4 -15 005, 2527*. Au contre-plat initial, la cote actuelle, au crayon : *Ms. Gall. Fol. 202* ; au dos, une pièce de cuir rouge avec la cote actuelle estampée en or ; (3r<sup>o</sup>) estampille de la Königliche Bibliothek de Berlin.

ANONYME : RECUEIL DE SENTENCES EN FRANÇAIS, ANGLAIS ET LATIN (3r<sup>o</sup>-36r<sup>o</sup>). Le volume ne porte pas de titre, mais il s’agit principalement d’un recueil de citations. Ce

manuscrit, ayant appartenu à Auguste Danican, constitue un composé de textes divers (cf. la notice du ms. Gall. Fol. 201). (3r<sup>o</sup>-13r<sup>o</sup>) on repère un recueil de citations, pour la plupart provenant des auteurs français (Montesquieu, Pascal, Voltaire...), quelques citations latines (Ovide, Cicéron...) et une citation en anglais (J. Addison). Plusieurs d'entre elles sont marquées d'une croix. A partir du fol. 13v<sup>o</sup>, l'exemplaire contient des extraits plus longs, portant sur différents sujets, le plus souvent historiques, introduits à chaque fois par un titre : *Notes sur le massacre de la Saint Barthelemi* (f. 13v<sup>o</sup>) ; *Origine des droits du Peuple* (f. 15r<sup>o</sup>) ; *Finances* (f. 16v<sup>o</sup>) ; *Procédure faite contre Jean Chastel Escholier...* (f. 20r<sup>o</sup>) ; *De la Demonomanie des sorciers* (f. 21r<sup>o</sup>) ; *Marine* (f. 23r<sup>o</sup>-24r<sup>o</sup>) ; *Colonies dans les Indes Orientales et occidentales. événemens* (f. 26r<sup>o</sup>) ; quatre courtes notes biographiques sur : *Marie-Antoinette Josephe Jeanne de Lorraine, Elisabeth Philippine-Marie Helene de France, Louis-Charles de France, Marie Thèrese-Charlotte de France* (f. 27r<sup>o</sup>) ; *Anecdotes. Faits, Evenemens* (f. 28r<sup>o</sup>) ; *Notes sur le changement d'opinions en France* (f. 30r<sup>o</sup>) ; *Anecdotes. Faits historiques* (f. 30r<sup>o</sup>) ; *Sur la Mort de M[onsieur] le M[arqu]is de Condorset* (f. 31v<sup>o</sup>) ; *Capitation* (f. 33r<sup>o</sup>) ; *Privileges* (f. 33v<sup>o</sup>) ; *Rapport des Tributs de la Nation au Produit du Territoire* (f. 34r<sup>o</sup>). En général, la plupart de ces textes (à part les citations brèves) sont copiés sans ordre logique visible. Le manuscrit a donc l'air d'être un cahier de notes, où le copiste a mis différents textes qui l'intéressaient, sans qu'il y ait un rapport saisissable entre eux.