



Supported by a grant from Iceland, Liechtenstein and Norway through the EEA Financial Mechanism and Polish science resources 2008-2011

Ms. Gall. Quart. 126

## Recueil de chansons choisies en vaudevilles pour servir à l'histoire anecdotique

II + 252 ff. + II  $\cdot$  232 x 181 mm  $\cdot$  XVIII<sup>e</sup> siècle (2<sup>ème</sup> quart)  $\cdot$  France  $\cdot$  Tome 4

Manuscrit en bon état · Cahiers :  $1 (IV-1)^7 + 19 IV^{159} + 1 (IV-1)^{166} + 5 IV^{206} + 1 III^{212} + 5 IV^{252}$ ; un f. coupé entre ff. 1 et 2, un autre entre ff. 165 et 166 · Foliotation de la main du texte à l'encre noire 4-250 complétée au crayon (1-3 ; 251-252) · Une colonne ; longues lignes (ff.  $247r^{\circ}-248v^{\circ}$ ) · Justification (180-225) x (85-155 mm) ; 14-37 lignes écrites · Réglure à l'encre brune ; cadre de réglure (188-190) x (163-165 mm) ; une ligne verticale additionnelle placée à 43-45 mm de la ligne de marge de petit fond délimite l'espace pour les notes et commentaires · Une seule main · Pages blanches :  $249r^{\circ}-252v^{\circ}$ .

Reliure originale en cuir brun marbré à l'éponge (240 x 182 mm) ; les plats encadrés de triples filets simples estampés à froid ; ais en carton ; 5 nerfs simples ; tranchefiles ; traces de scolytes ; espaces entre-nerfs décorés de motifs floraux estampés en or ; pièce de titre en cuir brun avec le titre doré *RECUEIL DE CHANSON* ; plus bas les mots dorés *TOM IV* ; tout en bas un morceau de cuir rouge portant la cote actuelle estampée en or ; chants des ais dorés à la roulette. Les contre-gardes et gardes volantes I et IV en papier marbré de la première moitié du XVIII<sup>e</sup> siècle (très proche du spécimen reproduit par Wolfe, pl. XXIV, nº 16). Les gardes volantes II et III en papier blanc.

Le ms. Gall. Quart. 126 est le quatrième tome du recueil de chansons politiques (cf. mss. Gall. Quart. 123-125 et 127-128); pour les détails de l'histoire de ce recueil cf. la description du ms. Gall. Quart. 123. Au f. IIr° cote de Thomas Phillipps : *Phillipps MS 5793 (vol4)* et la cote de la Königliche Bibliothek de Berlin : *Ms. gall. qu. 126.* 

1r°-248v° RECUEIL DE CHANSONS CHOISIES EN VAUDEVILLE POUR SERVIR A L'HISTOIRE ANECDOTIQUE, TOME 4 (1r°) Titre RECUEIL de CHANSONS EN VAUDEVILLES Pour servir a L'histoire A Anecdote TOME. IV. (2r°-246v°) Texte Quand Prince je suis en peine / Et tout ne va pas trop bien ... – ... Je me leverais du matin / Pour trouver dit-on mon Voisin (247r°-248v°) Table des matières >TABLE des couplets contenus dans ce 4e Tosme«

Tome 4 du précédent.