

MS. GALL. QUART. 156

Florencio de Basaldúa

I + 175ff. + I · 273 x 202 mm · 1910 · Calcutta

Traces de restauration : trous et déchirures du papier collés avec du papier blanc ; le dos du premier et dernier cahier renforcés avec la bande adhésive · Cahiers : 16 V¹⁶⁰ + 1 IV¹⁶⁸ + 1 (III+I)¹⁷⁵ ; f. 172 monté sur talon · Foliotation originale au crayon 1-37 et à l'encre noire 38-175 · Longues lignes · Justification : (235-245) x (170-180 mm) ; 24-28 lignes écrites (copie sur papier ligné) · Deux mains : 1^{ère} ff. 1r^o-3r^o et 175r^o (main de Florencio de Basaldúa), 2^{ème} ff. 4r^o-175r^o · Nombreux ajouts et corrections au crayon et à l'encre de la main de Florencio de Basaldúa · Pages blanches : le v^o de tous les ff. a été laissé vierge d'écriture.

Demi-reliure en toile brune (280 x 202 mm) ; 4 nerfs plats ; la couverture des plats en papier marbré ; ais en carton ; les contre-gardes et les gardes volantes en papier blanc ; au dos collé un petit morceau de cuir rouge avec la cote actuelle du ms. estampée en or. Même si la reliure ne comporte aucun élément qui pourrait permettre de la dater avec précision, elle a décidément l'air d'une reliure originale.

Le manuscrit est un autographe ; la signature de Florencio de Basaldúa (1853-1932, consul général d'Argentine à Calcutta) apparaît à trois reprises dans le texte (une fois au f. 3r^o, deux fois au f. 175r^o). La note du f. 175r^o permet de dater et localiser le manuscrit : *Calcutta, 25 mai 1910*. Une dédicace ajoutée ultérieurement au même f. est datée *Calcutta, le 2 de Mars 1911* ; son destinataire est identifié comme *Altesse Impériale*. Il s'agit probablement de Guillaume II d'Allemagne, dernier empereur allemand et dernier roi de Prusse de 1888 à 1918. Le registre des acquisitions de la Preußische Staatsbibliothek précise que le manuscrit a été offert à la bibliothèque par le prince successeur au trône (cf. cote d'acquisition au f. 1r^o : *acc. ms. 1925. 172.*) ; il s'agirait alors de Guillaume de Prusse dit le *Kronprinz* (1882-1951), dernier prince héritier de l'Empire allemand. Au contre-plat final collée une pièce de papier jaune avec l'inscription *Staats-Bibliothek 1. 4. 32*. Estampilles de la Preußische Staatsbibliothek aux ff. 1r^o et 175 r^o ; au f. 1r^o cote à l'encre noire : *ms. gall. qrt. 156*.

1r^o-175r^o BASALDUA, FLORENCIO DE : MEMOIRE SUR LA RACE ROUGE DANS LA PREHISTOIRE UNIVERSELLE (1r^o-3r^o) ›Préface‹ *L'Europe du vingtième siècle méprise les groupes humains des autres continents ... – ... accumulées durant des milliers d'années par le hommes de notre Race Rouge (4r^o-7r^o) ›La Terre‹ Toutes les théogonies sont d'accord en ceci ... – ... depuis l'apparition de l'homme dans cette région et dans d'autres (7r^o-10r^o) ›L'Homme‹ Chaque pays, chaque nation conserve dans ses théogonies ... – ... continent austral, où vivait ledit Proto-Homo (10r^o-21r^o) ›Déluge‹ Dans toute agregation humaine. sauvage ou civilisée ... – ... catastrophe qui s'appelle dans le monde entier Déluge Universel (21r^o-22r^o) ›Auste-erria‹ Il est hors de doute que dans la région australe ... – ... ont dû naître en Auste-erria avant s'émigrer à leur actuel habitat (22r^o-25r^o) ›Idiome‹ Je suis d'avis que la musique est antérieure au langage ... – ... pour exprimer des idées scientifiques ou spirituelles (25r^o-27r^o) ›Samskritz‹ Les nécessités physiques de l'homme primitif ... – ... les pèlerins croient voir la trace de son pié (28r^o-29r^o) ›Emigration des Hommes de Race Rouge‹ Vos livres sacrés, d'accord avec la science moderne ... – ... navires à pont de nos Eskalduns (29r^o-68r^o) ›Amérique‹ Mango-kapak_Manu-go-kapak ... – ... les idiomes des peuples sujets à leur influence civilisatrice (68r^o-77r^o) ›Océanie‹ Nous savons que les hommes de ciencia ... – ... Voici, encore, un Buru (77r^o-106r^o) ›Afrique‹ Un grand nombre de Rouges sauvés du déluge austral ... – ... en expliquant la Précession des Equinoxes (106r^o-121r^o) ›Grèce‹ Des hommes de race Rouge, frères de ceux que nous venons de voir ... – ... temple de Karnak, construit par*

*les Faraons de la XIX dynastie (121r^o-161r^o) ›Inde‹ Les Européens ne connaissent l'Inde que
dès une époque très récente ... – ... pour illustrer l'œuvre définitive qui servira a Mémoire
(161r^o-173r^o) ›Eskal-erria‹ Un des rares problèmes que la Science ethnique n'a pu résoudre
encore ... – ... le soleil de la Justice et de la Liberté éclairera le monde entier (173r^o-175r^o)
›Aux Esk-aldun‹ Debout, fièrement placé sur les sommets de la cordillère ... – ... ¡ Salut,
peuple Eskaldun !*

175r^o BASALDUA, FLORENCIO DE : LETTRE DE DEDICACE ADRESSEE A L'EMPEREUR ›Calcuta, le
2 de Mars 1911‹ Altésse Impériale ... – ... F. de Basaldua.

Le ms. Gall. Quart. 156 transmet le texte de l'œuvre de Florencio de Basaldúa, publiée pour la première fois à Calcutta en 1911. Le texte à été publié simultanément en deux autres langues : en espagnol (sous le titre « Memória sobre la raza roja en la prehistoria universal ») et en anglais (« Memoir on the Red Race in Universal Prehistory »). Il est possible que notre manuscrit ait servi de base à l'édition du texte français. Les exemplaires imprimés de l'œuvre étant très rares, il nous a été malheureusement impossible de collationner le texte de notre manuscrit avec celui de l'édition française.