

GALL. QUART. 43

D'Alembert

IV + 52 ff. + II · 216 x 167 mm. · 1764 · Paris

Manuscrit en bon état, les derniers feuillets froissés · Cahiers : II^{IV} + 3 IV⁴¹ + 2 VI⁹⁵ + II¹⁰³ + I^{VI} · Foliotation (I-IV) et pagination originale à l'encre ; foliotation récente au crayon (V-VI) · Réglure par pliage ; marge extérieure 37 mm., marge intérieure 36 mm. ; dans le texte principal, seule la marge de petit fond est gardée · Justification : (200-205) x (125-140) mm. ; 15-17 lignes écrites + notes en bas de page · Écriture de deux mains. 1^{ère} main: titre, dédicace à Frédéric II suivie de la signature manuscrite de d'Alembert, table des matières, pagination, notes et corrections; 2^{ème} main: ff. 1-52, écriture très soignée au début, moins soignée à la fin · Certains termes et formules mathématiques soulignés · Dessins d'une courbe (ff. 69-70) · Pages blanches : IIv^o, Vr^o-v^o, VIr^o-v^o.

Reliure en papier (225 x 170 mm.) du XVIII^e s., France, aux motifs floraux bleu clair estampés sur un fond doré pointillé, pareille à celle du Gall. Quart. 33 ; très usée, surtout aux coins, tachée ; 4 nerfs simples ; au dos, une pièce de titre en papier jaune: *Suite des Eclaircissemens Sur les Elemens de Philosophie*, suivie peut-être d'un mot qui n'est plus visible à cause d'une pièce de cuir collée dessus, avec la cote actuelle *Ms. gall. quart.43*. Cette pièce de titre est plus récente que la reliure ; les gardes-collées en papier blanc avec des traces d'humidité. Reliure originale.

Une partie du manuscrit est autographe, dont témoigne le contenu de la dédicace, le pronom 'je', et la signature manuscrite qui accompagne la dédicace, identique à la signature de d'Alembert, cf. site du groupe de recherche sur d'Alembert, <http://dalembert.univ-lyon1.fr>, "Manuscripts". L'origine du mot *Votre* écrit d'une autre main, au crayon, au-dessus du *Votre* autographe, premier mot du dédicace, est inconnue. La 2^{ème} main serait d'une personne employée par d'Alembert. La reliure ornementale confirme que l'ouvrage était destiné à une personne de qualité. Son usure pourrait être preuve des lectures assidues de ses propriétaires. (IIr^o) mot en allemand: *Fehler*, écrit avant la foliation dont témoigne le fait que le numéro du feuillet se trouve au-dessous de ce mot, dans un endroit différent que les numéros sur des feuillets voisins; or, aucun manque dans le texte n'a été observé. (Iv^o) note en français contenant les adresses bibliographiques de la correspondance entre Frédéric II et d'Alembert, ainsi que de l'oeuvre de ce dernier. Elle fut exécutée à l'encre différente, par la 3^{ème} main (probablement bibliothécaire de la Königliche Bibliothek de Berlin), après 1788 (date de la publication des *Oeuvres Posthumes de Frédéric II*, citées dans la note). L'écriture est peu soignée et accompagnée par des essais de plume, au-dessus de la note et à la page suivante (celle du titre). Le manuscrit fut envoyé à Frédéric II avec

une lettre datée du 8 novembre 1764, dont témoigne la note dans Handschriftenkataloge der Königlichen Bibliothek und Preussischen Statsbibliothek Berlin. Dienstkatalog 8: Codices manuscripti gallici (Cat A 557, 8). Le titre du manuscrit (*Suite ...*) ainsi que les informations contenues dans la note indiquent que le ms. Gall. Quart. 43 fut le deuxième manuscrit offert par d'Alembert au roi de Prusse. (IIr^o) la cote actuelle ; (IIIr^o, 104) estampilles de la Königliche Bibliothek de Berlin.

D'ALEMBERT : SUITE DES ECLAIRCISSEMENTS SUR LES ELEMENS DE PHILOSOPHIE. Préface (III-IV) *Sire, Votre Majesté, par la lettre du 16 août dernier, m'a fait l'honneur de me proposer deux questions ... - ... D'Alembert/à Paris ce 8 Nov.1764. Table. Texte (1-104) SS. XVI. Sur les Elements de Geometrie. Nous avons déjà donné dans le SS. IV de ces éclaircissements une esquisse legere du plan suivant lequel ces éléments doivent être traités ... - ... Heureux si par ces differentes réflexions nous avons rempli notre objet et répondu aux desirs du grand Prince qui nous a proposé ces questions. Une dédicace à Frédéric II: Sire, Votre Majesté, par la lettre du 16 août dernier, m'a fait l'honneur de me proposer deux questions./La première, comment on employe l'analyse algebrique en Géometrie?/La seconde, En quels cas on peut se servir de la metaphysique dans cette science, de même que les cas ou l'application en est vitieuse? [sic]/Des quatre sections que renferme ce petit volume, les deux dernieres sont destinées à répondre à ces deux questions; mais pour y satisfaire avec toute l'exactitude et toute la clarté qui a dependu de moi, j'ai été obligé d'en faire précéder la solution par quelques réflexions generals sur les elemens de Géometrie et d'algebre. Il m'a paru necessaire, afin de mieux remplir les vues de Votre Majesté, de répondre, pour ainsi dire, d'abord, à des questions qu'Elle ne m'a pas faites; Heureux, si Elle juge ensuite que j'aye suffisamment resolu celles sur lesquelles Elle desire plus particulierement d'être éclaircie. Heureux du moins, si Votre Majesté daigne recevoir avec sa bonté ordinaire ce nouvel ouvrage, comme une marquee de mon dévouement à Ses orders, & du très profound respect avec le quell je serai toute ma vie/Sire/de Votre Majesté/Le très humble &très obeissant serviteur/D'Alembert/à Paris ce 8 Nov.1764* Suite des commentaires mathématiques, en 4 chapitres: XVI. *Sur les Elemens de Geometrie* (pp.1-37): d'Alembert lamente l'absence de bons manuels de géométrie, propose ses propres définitions de parallèles, ligne droite, angle, parallélogramme, nombre, nombre entier, nombre rompu ou fraction. XVII. *Sur les Elemens d'algebre* (pp.39-62): donne sa définition d'algèbre, exemples des principes, règles, fausses

idées. *XVIII. De l'application de l'algebre à la Géometrie* (pp. 63-75): souligne l'importance des emplois de l'algèbre dans la théorie des courbes. *XIX. Sur l'usage et sur l'abus de la metaphysique en Geometrie & en général dans les Sciences Mathématiques* (pp.77-104): rejette la méthaphysique comprise comme une science sur les choses impossibles à connaître, cite un long fragment de la lettre de Frédéric II, *une lettre digne d'être lue par tous les philosophes et par tous les rois* (p. 78), loue la méthaphysique en tant qu'un ensemble de principes généraux de chaque science. Edition in : « *Melanges de littérature, d'histoire et de philosophie*, nouvelle édition revue, corrigée et augmentée tres considérablement par l'Auteur » (D'Alembert). Tome I-V. Amsterdam, aux dépens de la Compagnie, 1760-1768; Leide, chez les frères Murray, 1782; Leide, 1783; d'autres. Dans l'ordre suggéré par d'Alembert, c'est-à-dire "refondus" dans les « *Éléments de Philosophie* » : Bastien, 1805; Belin, 1821. Editions modernes in: « *Essais sur les éléments de philosophie* », Corpus des Oeuvres de Philosophie en langue française, Fayard, Paris 1986. En préparation : Jean-Pierre Schandeler (réd.), « *Oeuvres complètes de Jean Le Rond D'Alembert*, série IV: *Écrits philosophiques, historiques et littéraires*, t. 5: *Mélanges d'histoire, de littérature et de philosophie* », Groupe d'Alembert, CNRS Editions Alpha, après 2011. Sur ce manuscrit cf. Lemm, p. 17.