

**6145**

**Ricette**

124 ff. · 155 × 105 mm · XVI/XVII (?) sec. · Italia (?) / Svizzera(?)

Manoscritto in cattivo stato; con macchie e infiltrazioni d'acqua; fascicoli caduti · Filigrane 'balestra', 'trimonte; su f. 51, altre filigrane parziali; senza corrispondenze esatte nei repertori più diffusi · Fascicoli: 3VIII<sup>47</sup>+II<sup>51</sup> (f. numerato I fa parte del fascicolo); foliazione separata dopo f. 52 (che fa parte del fascicolo successivo; 2VIII<sup>31</sup> (caduta fascicoli; numeri ricominciano da 60) + 1VI<sup>75</sup>+1XIV<sup>103</sup> · Foliazione ad inchiostro coeva da 1 a 45, poi a matita moderna 50-52; di nuovo antica da 1 a 102; moderna a matita su 103; Testo a piena pagina · Scrittura corsiva di più mani in più lingue (italiano, latino, tedesco) · Pagine bianche: 50-52.

Legatura coeva di pergamena floscia con l'impressione floreale nell'ovale al centro del piatto. Sul contropiatto anteriore la segnatura attuale, sul contropiatto posteriore diversi appunti, quasi illeggibili. Appunti (integrazioni) anche su Ir. Il manoscritto proviene dal dono (fatto nel 1902) della figlia del Dr. Marian Edward Galli (1816-1893). Il padre di Marian Galli era italiano. La filigrana indicherebbe la provenienza italiana nonostante la presenza di testi scritti anche in tedesco.

Le filigrane e la scrittura fanno propendere per la datazione al XVI secolo (sebbene non escludano l'inizio del XVII sec.), sempre il dato delle lingue utilizzate (confermato dalle filigrane) fa pensare alla realizzazione in un territorio bilingue italiano e tedesco che potrebbe essere o Alto Adige oppure il territorio dell'odierna Svizzera. Nell'inventario 6001-7000 c'è un errore relativo al numero delle carte.

Inwentarz 6001-7000, I, p. 53.

ff. 1r-49v. RICETTE. Titolo. *Liber primus / Tintura ed oglio d'ant(imonio) del frate di S(ant)o Chrisogono dell'ordine de' carmelitani*. 1r-44v. Testo. *Farai amalgama ed una parte di soli (sic!) et tre ...-...sanat de rebus à quacumq(ue) spe et sanat /noli me tangere/. Finis p(ri)mi libri*. 45r-49v. Indice. *Index libri primi / Tintura ed ogli d'Ant(imoni)o fol. 1°*. Libro di ricette alchimiche composto da frammenti di diversi autori e diverse tradizioni. Il testo è in italiano e in latino. Tra gli autori citati Pierre de Gorris, Giovanni di Rupescissa, Guido di Gravigna, Arnaldo da Villanova, Rachaidibi, Mariano Lupo. ff. 1r (f. 53) Titolo. *Liber secundus. Accipe*



*una(m) libram sulfuris subtrahitur pulver sali et duas libras calcis vive ...* Il secondo libro (in latino, italiano) forse finiva sulle carte cadute perché non si riscontra poi nessuna fine formalizzata. Dopo i fascicoli caduti si susseguono le ricette in latino, italiano e tedesco.

