

DU ROUGE AU NOIR

par

Dada Romeo

DADA ROMEO

(+237) 671-361-613
contact.romdada@gmail.com

1 EXT. FÔRET - JOUR

1

KENJO (35), un homme d'environ 35 ans, une chemisette déchirée par endroit, un pantalon jeans sale, les cheveux ébouriffés, une barbe de trois jour et une paire de tennis un peu abîmées courent comme un forcené.

Un petit flan de sa chemisette accroche le bois, se déchire et y reste alors qu'il continue sa course comme sans prendre garde. Il a le visage terrifié.

Kenjo arrive au niveau d'une maison abandonnée le souffle hâletant. Il se dirige vers l'entrée de la maison en prêtant attention autour de lui. Il saisit un bout de métal dans le tas de détritus et marche avec prudence jusqu'à où il s'arrête, serre sa barre de fer dans la main et respire profondément.

2 INT. MAISON KENJO/CHAMBRE - JOUR

2

Kenjo devant un miroir enfiler sa veste, ajuste sa cravatte se baisse et prend une paire de chaussures cirées avec lesquelles il se dirige vers la sortie.

3 INT. MAISON KENJO/SALON - JOUR

3

Kenjo assis a le pied posé sur la table basse et lace sa chaussure. Un BIP venant du téléphone posé non loin de lui attire son attention. Kenjo finit de lacer sa chaussure et saisit le téléphone. Le message à l'écran du téléphone est un rappel qui informe la tenue de la réunion à 9h.

Kenjo se lève, saisit son porte document et se dirige vers la porte.

TROIS JOURS PLUS TÔT

4 EXT. MAISON KENJO - JOUR

4

Kenjo ferme la porte à clé, se retourne et se met à marcher puis s'arrête et regarde vers le sol. L'autre pied de sa chaussure n'est pas lacé.

Kenjo se courbe et commence à lacer sa chaussure. Et alors qu'il finit de faire le nœud, le vent entraîne un bout de papier plié jusqu'à son pied.

Kenjo se lève et est sur le point d'avancer puis s'abstient puis se baisse et ramasse le bout de papier.

Kenjo déplie le bout de papier sur lequel est inscrit un symbol qui ressemble à un logo en rouge en forme de de a majuscule sans le trait du milieu avec des bords légèrement remplis.

Kenjo froisse le papier et le jette et s'en va.

5 INT. SALLE DE CONFÉRENCE - JOUR

5

QUELQUES PERSONNES sont assises autour de la table de conférence, le regard tourné vers Kenjo deboutdevant une diapositive sur laquelle sont inscrits au marqueur, une courbe de croissance, quelques chiffres, un tableau et le chiffre 66% en rouge.

XXX

MERCI D'AVOIR PRIS LA PEINE DE LIRE CE SCÉNARIO. POUR AVOIR LA SUITE, FAITES MOI UN MESSAGE OU UN MAIL ET JE VOUS L'ENVERRAIS, GRATUITEMENT.

DADA ROMEO