

100%
FLE



Grammaire essentielle du français

675
exercices
corrigés
inclus

GRAMMAIRE
régulières d'écrire
l'autre pour apprendre
de grammairer

Ludivine Glaud
Muriel Lannier
Yves Loiseau



CD mp3 inclus :
· 45 dialogues
· 80 exercices

didier

Crédits photographiques : page 125 : Héliotypie Dugas & Cie de Nantes / autres pages : Amarante/Shutterstock LdD Dec 2014 © : 193637351, MUTH; 194797433, Karramba Production; 116394583, TrotzOlga; 117756757, anyamuse; 174015797, Rose Carson; 148576580, Fotoksa; 54357628, Golden Pixels LLC; 186743468, pirtuss; 164889590, lightwavemedia; 78880765, dotshock; 160127498, Jiri Hera; 101697775, Blend Images; 142486603, racorn; 173651450, Nadino; 204417616, NataliaShikarnai; 186229475, Brian McEntire; 109696361, ilike; 172459952, pisaphotography; 165811163, Monkey Business Images; 168757025, Anton_Ivanov; 104302643, Minerva Studio; 129598361, wavebreakmedia; 169919432, g-stockstudio; 187631777, TAGSTOCK1; 178553666, Evgeny Bakharev; 95719522, Dudarev Mikhail; 112840573, BMJ; 130157048, Richard Cavalleri; 151847828, Sergey Novikov; 58739668, svetara; 183689507, tanuha2001; 166404422, Hasloo Group Production Studio; 85001884, sarra22; 196783658, Syda Productions; 179787356, Vtis; 137333393, m.bonotto; 161354726, ilolab; 89899735, SipaPhoto; 171245753, Pekka Nikonen; 121852696, Olesia Bilkei; 144959950, racorn; 139942111, Tyler Olson; 154176629, William Perugini; 76713919, Igor Bulgarin; 159963464, Smileus; 219651598, Nadya Lukic; 122692906, Sukharevskyy Dmytro (nevodka); 173223272, RomanSlavik; 198732815, Olly.

Édition : Valentine Pillet / Illustrations : Joëlle Passeron / Couverture : olo.éditions / Maquette : amarantedesign

« Le photocollage, c'est l'usage abusif et collectif de la photocopie sans autorisation des auteurs et des éditeurs. Largement répandu dans les établissements d'enseignement, le photocollage menace l'avenir du livre, car il met en danger son équilibre économique. Il prive les auteurs d'une juste rémunération. En dehors de l'usage privé du copiste, toute reproduction totale ou partielle de cet ouvrage est interdite. » « La loi du 11 mars 1957 n'autorisant, au terme des alinéas 2 et 3 de l'article 41, d'une part, que les copies ou reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective » et, d'autre part, que les analyses et les courtes citations dans un but d'exemple et d'illustration, « toute représentation ou reproduction intégrale, ou partielle, faite sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants droit ou ayants cause, est illicite. » (alinéa 1er de l'article 40) – « Cette représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit, constituerait donc une contrefaçon sanctionnée par les articles 425 et suivants du Code pénal. »



éditions
didier s'engagent pour
l'environnement en réduisant
l'empreinte carbone de leurs livres.
Celle de cet exemplaire est de :
1,4 kg éq. CO₂
Rendez-vous sur
www.editionsdidier-durable.fr

Avant-propos

La *Grammaire essentielle du français* a été conçue pour l'étude du fonctionnement syntaxique et morphologique du français.

Un ouvrage qui s'adresse à un large public

- Les étudiants de français langue étrangère, dès le début de leur apprentissage (niveaux A1 à A2¹).
- Les personnes installées en France ou dans un pays francophone, ou en projet d'installation, et souhaitant mieux maîtriser le français.
- Les enseignants de français langue étrangère qui pourront l'utiliser comme matériel de cours.

Une méthode visant l'autonomie de l'apprenant

- Cette grammaire s'articule autour de 45 points de langue. Chaque leçon comprend :
 - une démarche de découverte de la grammaire par **l'observation** et la **réflexion**,
 - un exposé synthétique de **la règle** avec un minimum de métalangage,
 - des **exercices de difficulté progressive**.
- En fin d'ouvrage, les corrigés et les bilans offrent la possibilité d'une **autocorrection** et d'une **autoévaluation**.

Un outil actuel et complet

- Les points de langue y sont exposés dans des **situations de communication de la vie quotidienne**.
- À la démarche systématique est associée une **dimension communicative** par le biais d'exercices de production écrite et d'exercices de prise de parole en continu ou en interaction.
- La **grammaire de l'oral** y est développée et mise en œuvre par des dialogues et des activités systématiques de compréhension de l'oral et de production orale.
- Le **support audio** (sur CD mp3 et en ligne à l'adresse www.centpourcentfle.fr) permet l'écoute de tous les dialogues et la mise en œuvre des exercices :
 - pour repérer les incidences orales de la grammaire,
 - pour lier la compréhension et la production orale.
- Les pages consacrées à la **grammaire contrastive** anglais-français et espagnol-français offrent aux étudiants un outil complémentaire pour éviter les erreurs selon les langues sources.
- Les **renvois** d'une leçon à l'autre et l'**index** en fin d'ouvrage facilitent le repérage des points de langue et la circulation au sein de l'ouvrage.
- Le **tableau des conjugaisons** et une **liste de verbes avec prépositions** sont des éléments de référence essentiels.

Que ce voyage 100 % grammatical soit riche et ludique !

Les auteurs

1. du Cadre européen commun de référence pour les langues

Sommaire

MODE D'EMPLOI	8
----------------------------	---

LES PRÉSENTATIFS

1. voilà, c'est, il y a, il est...	10
---	----

LES NOMS

MASCULIN / FÉMININ

2. un étudiant, une étudiante...	14
---	----

SINGULIER / PLURIEL

3. un fruit, des fruits...	18
---	----

LES DÉTERMINANTS

ARTICLES DÉFINIS / INDÉFINIS

4. un, une, des, le, la, les	22
---	----

ARTICLES PARTITIFS

5. du, de la, de l'	26
----------------------------------	----

ARTICLES ET NÉGATION

6. pas de..., pas un...	30
--------------------------------------	----

ARTICLES CONTRACTÉS

7. au, aux, du, des	34
----------------------------------	----

ADJECTIFS DÉMONSTRATIFS

8. ce, cette, cet, ces	38
-------------------------------------	----

ADJECTIFS POSSESSIFS

9. mon, ma, ton, ta, son, sa...	42
--	----

QUANTITÉ INDÉTERMINÉE

10. chaque, beaucoup de, aucun...	46
--	----

LES ADJECTIFS

L'ADJECTIF QUALIFICATIF

11. heureux, française, sportifs, nouvelles...	50
---	----

PLACE DE L'ADJECTIF

12. un bon gâteau, un jour spécial	54
---	----

LES PRONOMS

PRONOMS SUJETS	
13. je, tu, il, elle, on, nous, vous, ils, elles	58
PRONOMS TONIQUES	
14. moi, toi, lui, elle, nous, vous, eux, elles	62
PRONOMS RELATIFS	
15. qui, que, où	66
PRONOMS DÉMONSTRATIFS	
16. celui, celle, ceux, celles, celui-ci, celle-là...	70
PRONOMS COD	
17. me, te, le, la, les, nous, vous, les, se, en	74
PRONOMS COI	
18. me, te, lui, nous, vous, leur, se, y	78
VERBES ET PRONOMS	
19. moi, toi, elle, lui, nous, vous, elles, eux, y, en	82
PLACE DU PRONOM	
20. me, le, elle, lui, vous, y, en...	86

LES TEMPS

PRÉSENT	
21. je suis, tu as, il va, elle fait...	90
22. vous cherchez, ils se disputent...	94
23. vous voulez, il doit, je sais, on peut...	98
24. je pars, tu viens, on offre.....	102
25. j'attends, tu bois, il écrit...	106
FUTUR PROCHE / PASSÉ RÉCENT	
26. vous allez faire, je viens de rentrer...	110
PASSÉ COMPOSÉ AVEC « AVOIR »	
27. elle a dit, nous avons été...	114
PASSÉ COMPOSÉ AVEC « ÊTRE »	
28. tu es allé, vous vous êtes perdus...	118
IMPARFAIT	
29. je m'ennuyais, tu faisais, elle cuisinait...	122
IMPARFAIT ET PASSÉ COMPOSÉ	
30. tu es allé, je dormais...	126
FUTUR SIMPLE	
31. vous habiterez, tu seras...	130

LES MODES

IMPÉRATIF

- 32.** allons-y, ne m'attendez pas... 134

CONDITIONNEL PRÉSENT

- 33** je voudrais, vous aimeriez... 138

SUBJONCTIF PRÉSENT

- 34.** qu'on parte, que tu prennes... 142

LES PRÉPOSITIONS

PRÉPOSITIONS DE LIEU

- 35.** à, au, à la, aux, du, de la, de, des, en 146

VERBES ET PRÉPOSITIONS

- 36.** regarder, penser à, oublier de... 150

LES ADVERBES

SENS ET PLACE DES ADVERBES

- 37.** très, assez, beaucoup, bien, mal, trop... 154

COMPARATIFS

- 38.** plus, moins, aussi, mieux, meilleur... que 158

LES TYPES DE PHRASES

NÉGATION

- 39.** ne... pas, ne... plus, ne... rien... 162

INTERROGATION

- 40.** est-ce que? qu'est-ce que? pourrais-je? 166

- 41.** qui? quand? où? quoi? comment? pourquoi? combien? 170

- 42.** quel? quelle? lequel? laquelle? 174

LES PHRASES COMPLEXES

DISCOURS INDIRECT

- 43.** il dit que..., il me demande où... 178

CAUSE, CONSÉQUENCE, BUT, OPPOSITION

- 44.** parce que, donc, pour, mais... 182

CONDITION

- 45.** si tu veux, s'il y a... 186

BILANS	191	ESPAGNOL – FRANÇAIS	
leçons 2 à 12		Presentar (<i>c'est / il est</i>)	210
n° 1 Les noms, les déterminants et les adjectifs	192	Los adjetivos posesivos	210
leçons 13 à 16		Los artículos	211
n° 2 Les pronoms (1)	193	¿Dónde colocar los adjetivos?	212
leçons 17 à 20		Los pronomombres tónicos	212
n° 3 Les pronoms (2)	194	El futuro próximo	213
leçons 21 à 25		El pasado compuesto (<i>passé composé</i>)	213
n° 4 Le présent	195	Los verbos y sus preposiciones	214
leçons 27 à 30		¿Dónde colocar la negación?	215
n° 5 L'imparfait et le passé composé	196		
leçons 32 à 34		CORRIGÉS ET TRANSCRIPTIONS	217
n° 6 Les modes	197	Corrigés	218
leçons 35 et 36		Corrigés des bilans	262
n° 7 Les prépositions	198	Corrigés de la grammaire contrastive	267
leçons 37 et 38			
n° 8 Les adverbes	199	TABLEAU DES CONJUGAISONS	271
leçons 40 à 42		VERBES AVEC PRÉPOSITIONS À ET DE	278
n° 9 Les phrases interrogatives	200		
leçons 43 à 45		INDEX	281
n° 10 Les f	es		
GRAMMAIRE CONTRASTIVE	203		
ANGLAIS – FRANÇAIS			
Masculine or Feminine?	204		
Indefinite articles	205		
Definite articles	205		
Plural of Nouns and Articles	206		
Partitive Articles	206		
Possessive Adjectives	207		
Adjective Agreement and Position	208		
Expressing the Future	208		
Verb endings, regular and irregular verbs	209		

Mode d'emploi

26

OBERVEZ
Qu'est-ce que vous allez faire, je viens de rentrer... rester chez nous. Elle vient de passer ses examens.

RÉFLÉCHISSEZ et composez
Écrivez et complétez l'activité : « Je viens de rentrer... ». Utilisez le tableau de la page 26 pour aider à choisir le temps qui exprime l'action. Utilisez le passé : dans le passé ; dans le présent ; dans le futur.

DÉCOUVREZ
D'accord, je viens d'avoir des examens... / je viens de rentrer... / je viens de... au présent et un épouse avant l'infinitif du verbe qui exprime l'action.

MÉMORISEZ
Comment utiliser et former le passé récent et le futur proche ?

le passé récent	le futur proche
utilisation	
pour parler d'une action qui s'est terminée il y a très peu de temps	pour parler d'une action qui va se produire dans un avenir proche du présent
venir au présent de l'imparfait + je viens de... / je viens à... / je viens de rentrer... Elle vient de passer ses examens.	aller au présent de l'indicatif + je vais à... / je vais de... On va se reposer. On ne va pas sortir.
→ Le futur proche s'utilise beaucoup à l'école.	On va se reposer. On ne va pas sortir.
Remarques : Pour le passé récent, à l'oral, on suppose toujours le « je » de « Je viens d'avoir... »	
→ Consultez les autres exercices de grammaire page 125 et 126.	

LES LEÇONS

→ Une démarche inductive et raisonnée

- Mise en situation du point de grammaire dans un corpus à lire ou à écouter
- Activités de découverte et de réflexion sur le fonctionnement du point de grammaire
- Énoncé clair et précis de la règle

MÉMORISEZ
Le singulier et le pluriel des noms

La règle générale

Le nom singulier	Le nom pluriel
se termine par une consonne, une voyelle un fruit, un œuf	on ajoute « s » des fruits, des œufs

Attention ! Il y a quelques exceptions, par exemple : un bœuf → des bœufs / un œuf → des œufs / un poisson → des poissons

Les cas particuliers

Le nom singulier	Le nom pluriel
se termine par -e, -es un père, un frère	on ajoute « x » des pères, des frères
se termine par -ol, -oll une colline, une folie	on transforme en « -es » des collines, des folies
se termine par -e, -es un bras, un œil, un poix	on ne change rien des bras, des yeux, des poix

Il y a quelques exceptions, par exemple : un bel → des belles / un matelas → des matelas

Attention ! Le mot « œuf » change de prononciation au pluriel : œufs [œ]

Certains noms sont très différents au singulier et au pluriel : mesureur → mesures ; madame → madames ; madame → madames

EXERCICES

1. Écoutez et cochez singulier ou pluriel pour les noms de cette phrase.

2. Transformez les phrases au pluriel.

10. Rédigez des phrases en utilisant le passé récent et le futur proche.

11. À l'oral, faites des phrases au futur proche ou au passé récent en associant les éléments proposés.

12. Préparez une nouvelle volonté et échangez-la avec vos amis.

LES EXERCICES

→ Des activités variées et de difficulté progressive

- Exercices systématiques et contextualisés
- Alternance d'activités pour travailler toutes les compétences : compréhension orale et écrite, production orale et écrite
- Exercice de discrimination auditive : les incidences orales de la grammaire
- Exercice de compréhension orale / production orale avec le corrigé

→ Une dimension communicative

À la fin de chaque leçon, un exercice de prise de parole en continu ou en interaction

BILAN
5

L'IMPARFAIT ET LE PASSÉ COMPOSÉ

1. Combien l'auxiliaire qui contient:

- a été présent;
- bientôt;
- c'est;
- dans;
- des revenus de Célestine.
- d'end;
- l'heure;
- l'heure de la veille?
- avec;
- être;
- faire;
- que;
- sans.

2. Complétez la grille avec le participe passé des verbes.

Il [] moi []	Il [] comprendre []
Il [] faire []	Il [] perdre []
Il [] écrire []	Il [] détruire []

3. Conjuguez les verbes au passé composé.

4. Remettez les mots dans l'ordre.

5. Réarrangez les phrases à l'imparfait.

6. Écrivez les verbes au passé composé associés à l'imparfait.

7. Réarrangez les phrases à l'imparfait.

8. Réarrangez les phrases à l'imparfait.

9. Réarrangez les phrases à l'imparfait.

10. Réarrangez les phrases à l'imparfait.

TOTAL / 40

MASCULINE OR FEMININE?

Do you like books or do you like reading?

1. What Is It?
When you look up a word in a French dictionary, you will see that it is followed by either «masculine» or «feminine». What does this mean? In French, nouns are either masculine or feminine. This is because nouns in French often indicate a gender or object, and therefore gender is indicated or implied.

2. Does It Exist in English?
In English nouns do not have a gender, so there is no need to indicate whether a noun is masculine or feminine.

3. How Does It Work in French?
French referring to people or objects uses either masculine or feminine adjectives:

- a) PRENOM + nom + adjectif
- b) nom + adjectif

Typ: Je vous donne une fleur. French would always precede an article before a noun, and would always associate the noun with the gender of the adjective associated with the noun in a very good way to memorize the gender.

For nouns referring to objects, ideas etc. (masculine nouns)

gender is arbitrary and can change from one noun to another:

- a) un livre = a book = masculine noun
- b) une heure = an hour = feminine noun

Typ: Je prends une heure pour finir mes devoirs et je joue avec mon frère. French would always precede an article before a noun, and would always associate the noun with the gender of the adjective associated with the noun in a very good way to memorize the gender.

4. What Adjectives Help You Identify Words as the Masculine or Feminine?
Knowing which adjectives help to identify words as the masculine or feminine is very useful for memorizing nouns.

masculine	feminine
un garçon	une fille
un enfant	une personne
un étudiant	une étudiante
un enfant	une personne
un élève	une élève

Watch out! A small group of words have both genders but their meaning changes accordingly:

- a) un livre = a book = masculine
- b) une heure = an hour = feminine
- c) une horloge = a clock = feminine
- d) une route = a road = feminine
- e) une rivière = a river = feminine
- f) une table = a table = feminine

EXERCISES

1. Do or don't? Underline the appropriate article as the example.

Exemple: Il a une tasse de thé. Il a une tasse de thé.
 a) Il a une tasse de thé.
 b) Il a une tasse de thé.
 c) Il a une tasse de thé.
 d) Il a une tasse de thé.

2. Complete the following nouns using the appropriate article as the example.

3. Les articles et la négation

4. À la caisse!

5. À la pharmacie!

6. À la boulangerie!

7. À la librairie!

8. À la boulangerie!

9. À la boulangerie!

10. À la boulangerie!

6. Les articles et la négation

1. Tu n'es pas sûr de toi?
Tu n'es pas sûr de toi? → Il n'y a pas de réponse. → Oui, il y a une réponse.

2. Tu n'as pas de temps?
Tu n'as pas de temps? → Oui, il y a du temps.

3. Tu n'as pas de temps?
Tu n'as pas de temps? → Oui, il y a du temps.

4. Tu n'as pas de temps?
Tu n'as pas de temps? → Oui, il y a du temps.

5. Tu n'as pas de temps?
Tu n'as pas de temps? → Oui, il y a du temps.

6. Tu n'as pas de temps?
Tu n'as pas de temps? → Oui, il y a du temps.

7. Tu n'as pas de temps?
Tu n'as pas de temps? → Oui, il y a du temps.

8. Tu n'as pas de temps?
Tu n'as pas de temps? → Oui, il y a du temps.

9. Tu n'as pas de temps?
Tu n'as pas de temps? → Oui, il y a du temps.

10. Tu n'as pas de temps?
Tu n'as pas de temps? → Oui, il y a du temps.

11. Tu n'as pas de temps?
Tu n'as pas de temps? → Oui, il y a du temps.

12. Tu n'as pas de temps?
Tu n'as pas de temps? → Oui, il y a du temps.

13. Tu n'as pas de temps?
Tu n'as pas de temps? → Oui, il y a du temps.

14. Tu n'as pas de temps?
Tu n'as pas de temps? → Oui, il y a du temps.

15. Tu n'as pas de temps?
Tu n'as pas de temps? → Oui, il y a du temps.

16. Tu n'as pas de temps?
Tu n'as pas de temps? → Oui, il y a du temps.

17. Tu n'as pas de temps?
Tu n'as pas de temps? → Oui, il y a du temps.

18. Tu n'as pas de temps?
Tu n'as pas de temps? → Oui, il y a du temps.

19. Tu n'as pas de temps?
Tu n'as pas de temps? → Oui, il y a du temps.

20. Tu n'as pas de temps?
Tu n'as pas de temps? → Oui, il y a du temps.

21. Tu n'as pas de temps?
Tu n'as pas de temps? → Oui, il y a du temps.

22. Tu n'as pas de temps?
Tu n'as pas de temps? → Oui, il y a du temps.

23. Tu n'as pas de temps?
Tu n'as pas de temps? → Oui, il y a du temps.

24. Tu n'as pas de temps?
Tu n'as pas de temps? → Oui, il y a du temps.

25. Tu n'as pas de temps?
Tu n'as pas de temps? → Oui, il y a du temps.

26. Tu n'as pas de temps?
Tu n'as pas de temps? → Oui, il y a du temps.

27. Tu n'as pas de temps?
Tu n'as pas de temps? → Oui, il y a du temps.

28. Tu n'as pas de temps?
Tu n'as pas de temps? → Oui, il y a du temps.

29. Tu n'as pas de temps?
Tu n'as pas de temps? → Oui, il y a du temps.

30. Tu n'as pas de temps?
Tu n'as pas de temps? → Oui, il y a du temps.

31. Tu n'as pas de temps?
Tu n'as pas de temps? → Oui, il y a du temps.

32. Tu n'as pas de temps?
Tu n'as pas de temps? → Oui, il y a du temps.

33. Tu n'as pas de temps?
Tu n'as pas de temps? → Oui, il y a du temps.

34. Tu n'as pas de temps?
Tu n'as pas de temps? → Oui, il y a du temps.

35. Tu n'as pas de temps?
Tu n'as pas de temps? → Oui, il y a du temps.

36. Tu n'as pas de temps?
Tu n'as pas de temps? → Oui, il y a du temps.

37. Tu n'as pas de temps?
Tu n'as pas de temps? → Oui, il y a du temps.

38. Tu n'as pas de temps?
Tu n'as pas de temps? → Oui, il y a du temps.

39. Tu n'as pas de temps?
Tu n'as pas de temps? → Oui, il y a du temps.

40. Tu n'as pas de temps?
Tu n'as pas de temps? → Oui, il y a du temps.

41. Tu n'as pas de temps?
Tu n'as pas de temps? → Oui, il y a du temps.

42. Tu n'as pas de temps?
Tu n'as pas de temps? → Oui, il y a du temps.

43. Tu n'as pas de temps?
Tu n'as pas de temps? → Oui, il y a du temps.

44. Tu n'as pas de temps?
Tu n'as pas de temps? → Oui, il y a du temps.

45. Tu n'as pas de temps?
Tu n'as pas de temps? → Oui, il y a du temps.

46. Tu n'as pas de temps?
Tu n'as pas de temps? → Oui, il y a du temps.

47. Tu n'as pas de temps?
Tu n'as pas de temps? → Oui, il y a du temps.

48. Tu n'as pas de temps?
Tu n'as pas de temps? → Oui, il y a du temps.

49. Tu n'as pas de temps?
Tu n'as pas de temps? → Oui, il y a du temps.

50. Tu n'as pas de temps?
Tu n'as pas de temps? → Oui, il y a du temps.

51. Tu n'as pas de temps?
Tu n'as pas de temps? → Oui, il y a du temps.

52. Tu n'as pas de temps?
Tu n'as pas de temps? → Oui, il y a du temps.

53. Tu n'as pas de temps?
Tu n'as pas de temps? → Oui, il y a du temps.

54. Tu n'as pas de temps?
Tu n'as pas de temps? → Oui, il y a du temps.

55. Tu n'as pas de temps?
Tu n'as pas de temps? → Oui, il y a du temps.

56. Tu n'as pas de temps?
Tu n'as pas de temps? → Oui, il y a du temps.

57. Tu n'as pas de temps?
Tu n'as pas de temps? → Oui, il y a du temps.

58. Tu n'as pas de temps?
Tu n'as pas de temps? → Oui, il y a du temps.

59. Tu n'as pas de temps?
Tu n'as pas de temps? → Oui, il y a du temps.

60. Tu n'as pas de temps?
Tu n'as pas de temps? → Oui, il y a du temps.

61. Tu n'as pas de temps?
Tu n'as pas de temps? → Oui, il y a du temps.

62. Tu n'as pas de temps?
Tu n'as pas de temps? → Oui, il y a du temps.

63. Tu n'as pas de temps?
Tu n'as pas de temps? → Oui, il y a du temps.

64. Tu n'as pas de temps?
Tu n'as pas de temps? → Oui, il y a du temps.

65. Tu n'as pas de temps?
Tu n'as pas de temps? → Oui, il y a du temps.

66. Tu n'as pas de temps?
Tu n'as pas de temps? → Oui, il y a du temps.

67. Tu n'as pas de temps?
Tu n'as pas de temps? → Oui, il y a du temps.

68. Tu n'as pas de temps?
Tu n'as pas de temps? → Oui, il y a du temps.

69. Tu n'as pas de temps?
Tu n'as pas de temps? → Oui, il y a du temps.

70. Tu n'as pas de temps?
Tu n'as pas de temps? → Oui, il y a du temps.

71. Tu n'as pas de temps?
Tu n'as pas de temps? → Oui, il y a du temps.

72. Tu n'as pas de temps?
Tu n'as pas de temps? → Oui, il y a du temps.

73. Tu n'as pas de temps?
Tu n'as pas de temps? → Oui, il y a du temps.

74. Tu n'as pas de temps?
Tu n'as pas de temps? → Oui, il y a du temps.

75. Tu n'as pas de temps?
Tu n'as pas de temps? → Oui, il y a du temps.

76. Tu n'as pas de temps?
Tu n'as pas de temps? → Oui, il y a du temps.

77. Tu n'as pas de temps?
Tu n'as pas de temps? → Oui, il y a du temps.

78. Tu n'as pas de temps?
Tu n'as pas de temps? → Oui, il y a du temps.

79. Tu n'as pas de temps?
Tu n'as pas de temps? → Oui, il y a du temps.

80. Tu n'as pas de temps?
Tu n'as pas de temps? → Oui, il y a du temps.

81. Tu n'as pas de temps?
Tu n'as pas de temps? → Oui, il y a du temps.

82. Tu n'as pas de temps?
Tu n'as pas de temps? → Oui, il y a du temps.

83. Tu n'as pas de temps?
Tu n'as pas de temps? → Oui, il y a du temps.

84. Tu n'as pas de temps?
Tu n'as pas de temps? → Oui, il y a du temps.

85. Tu n'as pas de temps?
Tu n'as pas de temps? → Oui, il y a du temps.

86. Tu n'as pas de temps?
Tu n'as pas de temps? → Oui, il y a du temps.

87. Tu n'as pas de temps?
Tu n'as pas de temps? → Oui, il y a du temps.

88. Tu n'as pas de temps?
Tu n'as pas de temps? → Oui, il y a du temps.

89. Tu n'as pas de temps?
Tu n'as pas de temps? → Oui, il y a du temps.

90. Tu n'as pas de temps?
Tu n'as pas de temps? → Oui, il y a du temps.

91. Tu n'as pas de temps?
Tu n'as pas de temps? → Oui, il y a du temps.

92. Tu n'as pas de temps?
Tu n'as pas de temps? → Oui, il y a du temps.

93. Tu n'as pas de temps?
Tu n'as pas de temps? → Oui, il y a du temps.

94. Tu n'as pas de temps?
Tu n'as pas de temps? → Oui, il y a du temps.

95. Tu n'as pas de temps?
Tu n'as pas de temps? → Oui, il y a du temps.

96. Tu n'as pas de temps?
Tu n'as pas de temps? → Oui, il y a du temps.

97. Tu n'as pas de temps?
Tu n'as pas de temps? → Oui, il y a du temps.

98. Tu n'as pas de temps?
Tu n'as pas de temps? → Oui, il y a du temps.

99. Tu n'as pas de temps?
Tu n'as pas de temps? → Oui, il y a du temps.

100. Tu n'as pas de temps?
Tu n'as pas de temps? → Oui, il y a du temps.

LES BILANS

→ 10 tests d'évaluation avec score sur 40 points

LA GRAMMAIRE CONTRASTIVE

→ Étude des difficultés propres aux apprenants anglophones et hispanophones, avec exercices à l'appui

LES CORRIGÉS

→ Avec transcription de tous les textes audio

DIALOGUES ET EXERCICES ENREGISTRÉS

→ Grâce au CD mp3 et/ou par téléchargement : écoute des dialogues de la leçon et des exercices.

LE TABLEAU DES CONJUGAISONS

→ Avec les principaux verbes

L'INDEX

→ Pour un accès rapide

aux différents points de langue du niveau A1-A2

voilà, c'est, il y a, il est...

C'est une interprète. Il est espagnol.

OBSERVEZ



PISTE 2



RÉFLÉCHISSEZ

Cochez.

Après *voici* ou *voilà*, on trouve un verbe.

vrai faux

Après *il est* ou *elle est*, on trouve un nom ou un adjectif.

vrai faux

Après *c'est*, on trouve un nom.

vrai faux

Après *il y a*, on trouve un verbe.

vrai faux

MÉMORISEZ

Quel présentatif choisir ?

- ***Voici / Voilà***

- *Voici / Voilà + prénom*

Voici Pedro. / Voilà Xinwen.

- *Voici / Voilà + déterminant + nom*

Voici le directeur. / Voilà mes collègues.

- ***Il y a* + déterminant + nom**

Il y a une réunion. / Il y a des réunions.

- ***C'est***

- *C'est + déterminant + nom singulier*

C'est une interprète.

- *C'est + prénom / nom*

C'est Xinwen. / C'est M^{me} Yang.

- ***Ce sont* + déterminant + nom pluriel**

Ce sont des étudiantes.

- ***Il est / Elle est***

- *Il est / Elle est + nom singulier*

Elle est interprète.

- *Il est / Elle est + adjectif singulier*

Il est espagnol.

- ***Ils sont / Elles sont***

- *Ils sont / Elles sont + nom pluriel*

Elles sont interprètes.

- *Ils sont / Elles sont + adjectif pluriel*

Elles sont chinoises.

EXERCICES

1. Écoutez et notez le numéro de la phrase devant le présentatif entendu.



PISTE 3

- | | | |
|----------------------------------|---------------------------------|------------------------------------|
| a. <input type="text"/> 4 il est | d. <input type="text"/> c'est | g. <input type="text"/> voilà |
| b. <input type="text"/> elle est | e. <input type="text"/> ce sont | h. <input type="text"/> il y a |
| c. <input type="text"/> ils sont | f. <input type="text"/> voici | i. <input type="text"/> elles sont |

2. Associez (plusieurs possibilités).

- | | |
|-------------|--------------------|
| a. Elle est | 1. Marie. |
| b. Il est | 2. boulanger. |
| c. Il y a | 3. chinoise. |
| d. C'est | 4. ma sœur. |
| e. Ils sont | 5. allemand. |
| f. Voilà | 6. des enfants. |
| g. Ce sont | 7. deux collègues. |

a	b	c	d	e	f	g
3						

3. Complétez avec *c'est*, *il est* ou *elle est*.

- | | |
|--------------------------------|-------------------------|
| a. <i>C'est</i> ma mère. | f. un acteur. |
| b. vendeuse. | g. très gentil. |
| c. anglaise. | h. un bon ami. |
| d. beau. | i. indienne. |
| e. ma fille. | j. / drôle. |

4. Écrivez deux phrases pour chaque profession.

- a. [un journaliste] Il est journaliste. C'est un journaliste.
- b. [une coiffeuse]
- c. [un musicien]
- d. [une boulangère]
- e. [une danseuse]
- f. [un médecin]
- g. [un facteur]

5. Complétez avec *c'est* ou *ce sont*.

- | | |
|--|--|
| a. <i>Ce sont</i> mes professeurs. | f. les amis de ma petite sœur. |
| b. mes parents. | g. le plus beau jour de ma vie. |
| c. une belle femme. | h. le chanteur préféré des Français. |
| d. un étudiant étranger. | i. des vacances formidables. |
| e. des amies. | j. un joli cadeau. |

EXERCICES

6. Répondez en utilisant les mots proposés.

- a. Quelle est la profession de Léa ? [boulangère] Elle est boulangère.
- b. Quelle est la qualité de Clément ? [drôle]
- c. Qu'est-ce qu'il y a dans un bureau ? [un ordinateur]
- d. Quelle est la nationalité de Xinyi et Yuan ? [chinoises]
- e. Qui est Alexandre ? [mon ami]

7. Complétez avec *il y a*, *c'est*, *il est*, *elle est*.

Salut Maria,

Ça va ? Moi, je vais bien.

Le voyage s'est bien passé. Je suis arrivée à Paris samedi dernier et j'ai déjà commencé les cours.

Dans ma classe, il y a quinze étudiants. cinq étudiants américains, deux Japonais et huit Chinois. Hier, j'ai rencontré une étudiante. Elle s'appelle Jia Li. chinoise.

.... étudiante dans la même classe que moi. Demain, nous allons prendre un verre ensemble.

J'habite chez une famille française. un garçon de mon âge. Il s'appelle Hugo.

.... étudiant en médecine. un garçon vraiment sympa. Voilà, les premières nouvelles de mon séjour en France. Je te donne des nouvelles la semaine prochaine.

Bises. Paula.

8. Écoutez et répondez oralement avec les mots proposés. PISTE 4

Ex. : [française] → – Elle est française.

- | | |
|----------------------|--------------------|
| a. [suisse] | e. [marié] |
| b. [une amie] | f. [infirmier] |
| c. [étudiant] | g. [actrice] |
| d. [des collègues] | h. [des cousins] |

9. Soulignez la proposition qui convient.

- [Voilà / Elle] Anaïs. [Elle est / C'est] ma sœur. [Elle est / C'est] mariée à Jérémy.
- [C'est / Ce sont] l'ami de ma sœur. [Il est / C'est] étudiant à l'université de Lyon.
- Sur la photo, [il y a / il est] une jeune femme. [C'est / Elle est] ma tante.
- [C'est / Ce sont] mes meilleurs amis : Sébastien et Anthony.
- [Elle est / C'est] coiffeuse à Bordeaux.
- [Il est / C'est] turc et [elle est / c'est] irakienne.
- [C'est / Il est] Vladimir. [Il est / C'est] russe.
- [Voici / Il est] mon mari. [C'est / Il est] un homme d'affaires.

10. Complétez avec des présentatifs.

- Qui est cette femme, sur la photo ?
- ... C'est ... mon amie. Elle s'appelle Fatima.
- française ?
- Non, marocaine mais elle habite en France.
- Ah, d'accord. Elle travaille ?
- Oui, elle travaille à l'hôpital. médecin.
- Et là, c'est qui ?
- sa soeur. Elle s'appelle Dounia.
- jeune. C'est sa petite sœur ?
- Oui, Dounia a 19 ans. étudiante à Rabat.
- Et là, son mari ?
- Non, célibataire. Mohamed, son frère.
- Et là, deux enfants.
- Oui, les enfants de Mohamed.

11. À l'oral, présentez ces deux personnes avec les mots proposés.

Ex. : – C'est Takafumi.



[Takafumi - japonais - étudiant -
mon ami - marié - drôle -
sympathique]



[Jillian - américaine - traductrice -
ma sœur - célibataire - dynamique]

12. Rédigez un texte (environ 30 mots) pour présenter votre ami(e).

Vous devez utiliser chaque expression proposée.

[voici / voilà - il y a - il est / elle est - c'est un / c'est une]

Voici Marco. Il est italien.



PRENEZ LA PAROLE !

13. Vous arrivez avec votre petit(e) ami(e) à un repas de famille. Vous le / la présentez et vous présentez les personnes de votre famille. Jouez la situation. Utilisez un maximum de présentatifs différents.

Ex. : – Voici Hans. Il est allemand. Il est étudiant.

un étudiant, une étudiante...

Son frère est informaticien. C'est une grande pianiste.

OBSERVEZ



PISTE 5



RÉFLÉCHISSEZ

1. Associez.

- | | |
|----------------------------------|--------------------------------|
| <i>un</i> <input type="radio"/> | <input type="radio"/> féminin |
| <i>une</i> <input type="radio"/> | <input type="radio"/> masculin |

2. Complétez avec *un* ou *une*.

- | | |
|-----------|---------------------|
| étudiante | Breton |
| pianiste | informaticien |
| danseuse | directrice |
| infirmier | princesse |

3. Retrouvez le féminin ou le masculin.

- | | |
|---------------------|--------------------|
| un étudiant | → <i>une</i> |
| un pianiste | → <i>une</i> |
| un danseur | → <i>une</i> |
| un directeur | → <i>une</i> |
| un prince | → <i>une</i> |
| une infirmière | → <i>un</i> |
| une informaticienne | → <i>un</i> |
| une Bretonne | → <i>un</i> |

4. Cochez.

Que se passe-t-il quand on passe du masculin au féminin?

+ (j'ajoute) ≠ (je transforme) - (j'enlève) = (je ne change rien)

Le masculin et le féminin des noms

• Transformation du nom masculin

le nom masculin	le nom féminin
se termine par -e <i>un pianiste</i>	on ne change rien * <i>une pianiste</i>
se termine par une consonne <i>un étudiant</i>	en général, on ajoute un -e <i>une étudiante *</i>
se termine par une voyelle autre que -e <i>un ami</i> <i>un invité</i>	on ajoute -e <i>une amie</i> <i>une invitée</i>
se termine par -(i)er <i>un boulanger</i> <i>un infirmier</i>	on transforme en -(i)ère <i>une boulangère</i> <i>une infirmière</i>
se termine par -(i)en, -(i)on <i>un informaticien</i> <i>un Breton</i>	on transforme en -(i)enne, -(i)onne <i>une informaticienne</i> <i>une Bretonne</i>
se termine par -eur <i>un danseur</i>	on transforme en -euse <i>une danseuse</i>
se termine par -teur <i>un directeur</i>	on transforme en -trice** <i>une directrice</i>

*** Attention !**

Quelques exceptions, par exemple :
 un prince → une princesse
 un hôte → une hôtesse
 un maître → une maîtresse

**** Attention !**

Il y a des exceptions :
 un chanteur → une chanteuse
 un acheteur → une acheteuse

*** Prononciation**

On prononce la consonne finale du mot masculin quand il y a un **-e** après cette consonne au féminin.

• Certains noms sont très différents au masculin et au féminin

un homme → une femme
 un garçon → une fille

un frère → une sœur
 un oncle → une tante

un neveu → une nièce
 un père → une mère

➤ Grammaire contrastive anglais-français, page 204

EXERCICES

1. Écoutez et cochez **masculin** ou **féminin** (plusieurs possibilités).



PISTE 6

a.	b.	c.	d.	e.	f.	g.	h.	i.	j.	k.	l.
masculin <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
féminin <input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>										

2. Écrivez le féminin des noms.

- a. un client → une f. un invité → une
- b. un pianiste → une g. un collègue → une
- c. un dentiste → une h. un étudiant → une
- d. un ami → une i. un Français → une
- e. un voisin → une j. un journaliste → une

EXERCICES**3. Écrivez le masculin des noms.**

- a. une touriste → un
 b. une retraitée → un
 c. une avocate → un
 d. une malade → un
 e. une mariée → un
 f. une employée → un
 g. une marchande → un
 h. une gagnante → un

4. Écoutez et cochez masculin ou féminin pour les noms de chaque phrase.  **PISTE 7**

a.	b.	c.	d.	e.	f.	g.	h.
masculin <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
féminin <input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>						

5. À l'oral, transformez les phrases au féminin.

Ex. : Peter est un jeune Allemand. Et Ellen ? → C'est une jeune Allemande.

- a. Pedro est un Mexicain très sympa. Et Alejandra ?
 b. François est un Belge d'origine française. Et Laure ?
 c. Andrew est un jeune Américain de New York. Et Dona ?
 d. Chang est un Chinois qui habite à Pékin. Et Jia ?
 e. Abdou est un jeune Sénégalais de 18 ans. Et Adana ?
 f. Dimitri est un Russe très drôle. Et Olga ?

6. Retrouvez dans la grille le féminin des noms proposés (tous sens de lecture possibles : de haut en bas, de droite à gauche...).

[chanteur - comédien - infirmier - boucher - directeur - acteur - boulanger - coiffeur - vendeur - danseur]

Associez les lettres qui restent, à l'exception des Z, pour créer un mot :

C	H	A	N	T	E	U	S	E	I	I
B	O	U	C	H	È	R	E	S	N	D
O	N	M	Z	E	Z	Z	T	U	F	I
U	A	I	É	Z	Z	I	Z	E	I	R
L	Z	Z	Z	D	Z	Z	Z	S	R	E
A	A	C	T	R	I	C	E	N	M	C
N	F	Z	Z	N	Z	E	Z	A	I	T
G	E	Z	Z	R	O	M	N	D	É	R
È	Z	C	Z	Z	N	Z	Z	N	R	I
R	V	E	N	D	E	U	S	E	E	C
E	E	S	U	E	F	F	I	O	C	E

7. Associez les questions et les réponses.

- | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| a | b | c | d | e | f | g |
| 4 | | | | | | |
- a. Nous avons deux fils, et vous ?
 b. Votre neveu va bien ?
 c. Ton grand-père fait toujours du vélo ?
 d. Le père de Laura est vétérinaire ?
 e. L'oncle de Paul vit en Irlande ?
 f. Roger, c'est ton mari ?
 g. Ils ont des frères ?
1. Oui, et ma grand-mère, elle fait de la danse !
 2. Oui, et moi, je suis sa deuxième femme.
 3. Oui, et sa tante habite à Londres.
 4. Nous, nous avons une fille de 10 ans.
 5. Oui, et sa mère est enseignante.
 6. Oui, mais pas de soeur.
 7. Oui, il va bien mais notre nièce est malade.

a	b	c	d	e	f	g
4						

EXERCICES

8. Placez les mots sur la ligne qui convient.

[masseur - écolier - directeur - ouvrier - lion - politicien - amateur - chanteur - bijoutier - spectateur - fermier - technicien - mécanicien - Parisien - champion]

- a. le féminin du nom est **-ière**
- b. le féminin du nom est **-(i)enne** ou **-(i)onne**
- c. le féminin du nom est **-euse** **masseur**
- d. le féminin du nom est **-trice**

9. Soulignez la proposition qui convient.

- a. Ma soeur est [informaticien / **informaticienne**] et mon père est [technicien / technicienne].
- b. Mon cousin est [agriculteur / agricultrice] et ma tante est [acteur / actrice].
- c. Mon frère est [caissier / caissière] et ma mère est [chanteur / chanteuse].
- d. Mon fils est [serveur / serveuse] et ma fille est [boulanger / boulangère].
- e. Ma femme est [traducteur / traductrice] et ma nièce est [musicien / musicienne].
- f. Mon neveu est [danseur / danseuse] et mon oncle est [coiffeur / coiffeuse].

10. À l'oral, faites les phrases de la petite fille qui veut faire comme son frère.

*Je voudrais être champion
de tennis, boulanger, acteur,
bijoutier, coiffeur, prince, ...*



Moi aussi, je voudrais être ...

11. Transformez le courriel en mettant les noms soulignés au féminin.

Salut Marlène,

J'ai une super nouvelle à t'annoncer ! J'ai trouvé un travail comme traducteur à Paris, dans ton entreprise. Incroyable ! Je vais donc être parisien et aussi ton collègue pendant un an ! Après avoir travaillé comme vendeur, serveur, comédien, facteur, je vais réaliser enfin mon rêve d'adolescent !

Et toi, ça va ? À bientôt ! Fabrice

Salut Antoine,

J'ai une super nouvelle à t'annoncer !

.....
.....
.....
.....

Hélène



PRENEZ LA PAROLE !

12. Formez un cercle. Un objet permet de passer la parole. Un arbitre donne un thème et passe l'objet à une personne du groupe qui doit dire un mot au féminin sur ce thème avant de passer à son tour l'objet à une autre personne. La personne qui ne trouve plus de mot a perdu et est éliminée du jeu. L'arbitre relance une partie sur un autre thème. La dernière personne qui reste dans le cercle a gagné.

Idées de thèmes : les professions, les nationalités, les personnes de la famille.

un fruit, des fruits...

Il reste des gâteaux. Tu veux des fruits ?

OBSERVEZ



PISTE 8



RÉFLÉCHISSEZ

1. Cochez. singulier pluriel

un cou	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
des fruits	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
des gâteaux	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
une pomme	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
un bras	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
des travaux	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
un prix	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
un feu	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

2. Retrouvez le singulier ou le pluriel.

des coussins	→ un
un fruit	→ des
un gâteau	→ des
des pommes	→ une
des bras	→ un
un travail	→ des
des prix	→ un
des feux	→ un

3. Cochez.

Que se passe-t-il quand on passe du singulier au pluriel ?

+ (j'ajoute) ≠ (je transforme) - (j'enlève) = (je ne change rien)

Le singulier et le pluriel des noms

• La règle générale

le nom singulier	le nom pluriel
se termine par une consonne, une voyelle <i>un fruit, un cou</i>	on ajoute -s* <i>des fruits, des coussins</i>

* Pronunciation Il y a quelques exceptions, par exemple : *un bijou → des bijoux / un chou → des choux / un genou → des genoux*

Attention ! Le mot œuf [œ] change de prononciation au pluriel : œufs [ø]

• Les cas particuliers

le nom singulier	le nom pluriel
se termine par -au, -eau, -eu <i>un gâteau, un jeu</i>	on ajoute -x <i>des gâteaux, des jeux</i>
se termine par -al, -ail <i>un cheval, un travail</i>	on transforme en -aux* <i>des chevaux, des travaux</i>
se termine par -s, -z, -x <i>un bras, un nez, un prix</i>	on ne change rien <i>des bras, des nez, des prix</i>

* Il y a quelques exceptions, par exemple : *un bal → des bals / un festival → des festivals*

• Certains noms sont très différents au singulier et au pluriel

monsieur → messieurs	mademoiselle → mesdemoiselles
madame → mesdames	un œil → des yeux

► Grammaire contrastive anglais-français, page 206

EXERCICES

1. Écoutez et cochez *singulier* ou *pluriel* pour le nom de chaque phrase.



PISTE 9

a.	b.	c.	d.	e.	f.	g.	h.	i.	j.	k.
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>									

2. Transformez les phrases au pluriel.

- a. J'ai un ami. → J'ai des amis.
- b. Alice a un problème. →
- c. Ils écrivent une carte. →
- d. Il y a une réunion. →
- e. Vous voulez un chocolat ? →
- f. J'ai un chat. →
- g. Je voudrais une rose. →
- h. Ils ont un ordinateur. →
- i. Tu veux un bonbon ? →

EXERCICES

3. Rédigez les rêves de Charles en mettant les noms en gras au pluriel.



- a. Pour mon anniversaire, je voudrais avoir : b. Au zoo, je voudrais voir :
- un jeu de société
 - un ballon
 - un bateau
 - une voiture
 - un gâteau au chocolat
 - un animal
 - un éléphant
 - un tigre
 - un oiseau
 - une girafe

Pour mon anniversaire, je voudrais avoir des jeux de société...

4. Complétez avec les noms au pluriel.

- a. Nous n'avons plus beaucoup de [sou] sous pour offrir un cadeau à notre mère.
- b. Antoine a acheté deux [bijou] à sa femme : un bracelet et un collier.
- c. Les [chou] à la crème sont les gâteaux préférés des enfants !
- d. Les [cou] des girafes sont très longs.
- e. Les enfants adorent faire des [bisou] à leurs parents.
- f. Sur les routes d'Australie, on peut voir très souvent des [kangourou]
- g. Ils travaillent comme des [fou]
- h. Oh, il y a des [trou] à ton pantalon !

5. Écrivez les réponses à ces devinettes.

- a. Ceux des girafes sont très longs. → les coussins
- b. On les offre à Noël. → les cadeaux
- c. Ce sont des fêtes où les personnes dansent. → les bals
- d. Les échecs, le Mahjong en sont des exemples. → les jeux
- e. On les porte autour du cou, aux oreilles, aux doigts, aux poignets. → les bracelets

6. Complétez avec les noms au pluriel.

- a. – Elle apporte un gâteau pour sa fête.
– Moi aussi, je fais toujours des gâteaux pour mon anniversaire.
- b. – Paul et Loanna, vous voulez faire un jeu avec nous ?
– Oh oui, nous adorons les jeux de société.
- c. – Excusez-moi monsieur, vous avez le journal du dimanche ?
– Non, je n'ai pas encore reçu les journaux
- d. – Vous avez vu cet oiseau dans l'arbre ?
– Oui, il y a toujours des oiseaux dans notre jardin.
- e. – Clara a un animal chez elle ?
– Oui, elle a deux animaux : un chien et un chat.
- f. – Tu veux un bijou pour ton anniversaire ?
– Oui, j'aime beaucoup les bijoux
- g. – Les étudiants ont déjà visité un château français ?
– Bien sûr, ils ont visité les châteaux de la Loire le week-end dernier.

EXERCICES

7. Rédigez un texte (environ 30 mots) pour décrire l'image.



Utilisez les noms proposés au pluriel.

[une assiette - un verre - une fourchette - un couteau -
une cuillère - un plateau - une serviette]

Sur la table, il y a des assiettes...



8. Soulignez les noms qui ne changent pas au pluriel.

- | | | |
|---------------------------------------|---------------------------------|-------------------------------------|
| a. un chat - <u>un tas</u> - une base | d. un roi - un mois - une joie | g. un doigt - un toit - un choix |
| b. un prix - un ami - une vie | e. une bulle - une rue - un bus | h. un dos - une rose - un pot |
| c. un dé - un nez - une clé | f. un bras - une case - un vase | i. un cours - une course - une cour |

9. Complétez avec les noms au pluriel.

- a. [Madame] **Mesdames** et [monsieur] , bienvenue au théâtre.
b. Avez-vous des [œuf] pour faire des [gâteau] au chocolat ?
c. Pouvez-vous m'indiquer les [prix] des deux [article] ?
d. J'ai mal aux [œil] , je vais acheter des [médicament]
e. J'ai visité quatre [pays] en Afrique et cinq [ville] en Europe.
f. Les [château] et les [musée] en Espagne sont magnifiques.

10. Transformez le courriel en mettant au pluriel les noms en gras.



Anna,

Voici toutes mes bonnes résolutions pour la nouvelle année : lire **un roman** français tous les mois, manger **un fruit** à chaque repas, faire de temps en temps **un gâteau** pour mes collègues, faire **un voyage** en Europe, écrire **un courriel** à mes parents chaque semaine, apprendre **une chanson**, adopter **un animal**, offrir **un cadeau** à mes frères. Et toi ? Bises, Maud

11. À l'oral, répondez aux questions en transformant les mots proposés au pluriel.

[un roman - un colis - un chapeau - une carte - un billet de train - une serviette - un gâteau - un guide - un médicament - un parapluie - une écharpe - un sac à dos - un cahier - un manteau - un timbre - une bouteille d'eau - une enveloppe - une chemise - une brosse à dents]

Ex. : – Qu'allez-vous acheter à la librairie ? – À la librairie, je vais acheter des romans.

- Qu'allez-vous acheter à la gare ?
- Qu'allez-vous acheter au supermarché ?
- Qu'allez-vous acheter à la pharmacie ?
- Qu'allez-vous acheter à la poste ?
- Qu'allez-vous acheter dans la boutique de vêtements ?



PRENEZ LA PAROLE !

12. Vous organisez un voyage de deux semaines en Espagne avec votre meilleur(e) ami(e).

Vous faites la liste des objets dont vous avez besoin et vous en discutez ensemble.

Utilisez le maximum de mots au pluriel.

Ex. : – Nous avons besoin de deux sacs à dos et aussi...

un, une, des, le, la, les

Je cherche un livre d'Anna Moï. J'adore la lecture.

OBSERVEZ



PISTE 10



RÉFLÉCHISSEZ

1. Associez. ① ②

un livre



des livres



2. Cochez. ③

un est utilisé pour un nom

masculin

féminin.

une est utilisé pour un nom

masculin

féminin.

3. Associez. ① ④

un livre

○ On sait de quel livre on parle (un livre en particulier ou connu).

le livre

○ On ne sait pas exactement de quel livre on parle.

4. Cochez. ④ ⑤ ⑥

le est utilisé pour un nom

masculin

féminin

singulier

pluriel.

la est utilisé pour un nom

masculin

féminin

singulier

pluriel.

les est utilisé pour un nom

masculin

féminin

singulier

pluriel.

5. Associez. ⑦

la lecture

○ On parle de la lecture en général.

○ On parle de la lecture d'un livre en particulier.

Quel article choisir : défini ou indéfini ?

- L'article indéfini : un, une, des**

Pour désigner un objet, une personne ou un animal non déterminés.

Je cherche un livre d'Anna Moï. (On ne connaît pas le nom du livre.)

Il y a des livres partout. (On ne sait pas quels livres.)

singulier		pluriel	
masculin	féminin	masculin	féminin
un	une		des
un livre	une BD		des livres, des BD

Prononciation Il faut faire une liaison quand *un* et *des* sont suivis d'un mot qui commence par une voyelle (*a, e, i, o, u, y*).
Jean-Paul Dubois est un écrivain français. / *Vous avez des albums pour enfants ?*

- L'article défini : le, la, les**

Pour désigner un objet, une personne ou un animal en particulier.

Je cherche le livre d'Étienne Davodeau. Et aussi les BD de Geluck ?

La BD d'Étienne Davodeau s'appelle Les Ignorants. / *Tu as lu les nouvelles d'Anna Gavalda ?*

Pour exprimer une notion générale.

J'adore la lecture ! (la lecture en général)

singulier		pluriel	
masculin	féminin	masculin	féminin
le	la		les
le livre, l'argent*	la BD, l'image*		les livres, les BD

* Attention ! *l'* se place devant un nom commençant par une voyelle (*a, e, i, o, u, y*) ou un *h* muet.

Prononciation Il faut faire une liaison quand *les* est suivi d'un mot qui commence par une voyelle (*a, e, i, o, u, y*) :
Tu regardes les images.

➤ Grammaire contrastive anglais-français, pages 205 et 206

EXERCICES

1. Écoutez et cochez l'article utilisé dans chaque phrase.



PISTE 11

	a.	b.	c.	d.	e.	f.	g.	h.	i.
un, une	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>							
des	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
le, la, l'	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
les	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

2. Complétez avec un, une, des (M pour masculin, F pour féminin).

a. *une* pomme F

d. oranges F

g. cerise F

b. kiwi M

e. avocat M

h. abricots M

c. fraises F

f. banane F

i. citron M

3. Complétez avec le, la, les.

a. le salon M

c. toilettes F

e. cuisine F

g. fenêtres F

b. chambre F

d. entrée F

f. garage M

h. porte F

EXERCICES

4. Écrivez les mots au pluriel.

- a. [un livre] **des livres**
 b. [une personne]
 c. [l'ordinateur]
 d. [un avion]

- e. [la clé]
 f. [le message]
 g. [la maison]
 h. [une idée]

5. Écrivez les mots au singulier.

- a. [les réunions] **la réunion**
 b. [des vêtements]
 c. [les enfants]

- d. [des chèques]
 e. [des erreurs]
 f. [les informations]

6. Transformez les phrases au pluriel.

- a. Tu as lu le message de Sarah? → **Tu as lu les messages de Sarah?**
 b. Tu as pris le sac? →
 c. Je vais lui offrir une écharpe. →
 d. On va manger une pizza. →
 e. Je vais acheter un croissant. →
 f. Ils n'ont pas compris la question. →
 g. Où tu as mis la clé? →
 h. Je voudrais rencontrer le voisin. →

7. Complétez avec un article indéfini.

- a. Tu peux acheter **des** carottes au marché ?
 b. Est-ce que tu as stylo, s'il te plaît ?
 c. On cherche maison avec jardin.

- d. J'ai reçu message de Marion.
 e. Vous avez nouvelles de Chloé ?
 f. Tu veux prendre café ?

8. Complétez avec un article défini.

- a. On va dormir à **l'** hôtel de France.
 b. Vous prenez petit-déjeuner à 7 h 30.
 c. Nous allons visiter château de Versailles, demain.
 d. On se retrouve à entrée du musée dans deux heures.
 e. On prend métro pour aller à tour Eiffel.
 f. Il faut descendre valises à 8 h demain.
 g. Vous devez libérer chambre à 11 h.

9. Écoutez et marquez les liaisons. Puis lisez toutes les phrases à voix haute.

- a. J'ai fait des erreurs.
 b. Les enfants sont dans le jardin.
 c. On va visiter des appartements.
 d. Je viens avec un ami.

- e. Les exercices sont difficiles.
 f. Où sont les autres personnes ?
 g. Elle a peur des araignées.
 h. Tu connais un hôtel à Lyon ?



PISTE 12

10. Soulignez l'article qui convient.

- a. Il pleut encore ! Je déteste [une / la] pluie.
- b. Et vous, vous avez [des / les] enfants ? Combien ?
- c. On voudrait acheter [une / la] voiture.
- d. Tu connais [une / l'] adresse de Julie ?
- e. On cherche [un / le] restaurant pour dîner.
- f. Je ne peux pas travailler : [un / l'] ordinateur ne marche pas.

11. Associez.

- | | |
|--|--|
| a. Bonjour, je voudrais
Je collectionne | <input type="radio"/> → <input type="radio"/> des timbres, s'il vous plaît.
<input type="radio"/> → <input type="radio"/> les timbres français. |
| b. Tom et Zoé veulent acheter
Jules et Éva vont venir à | <input type="radio"/> <input type="radio"/> la maison.
<input type="radio"/> <input type="radio"/> une maison en Normandie. |
| c. Tu veux voir
Est-ce que vous avez pris | <input type="radio"/> <input type="radio"/> les photos du mariage ?
<input type="radio"/> <input type="radio"/> des photos en Turquie ? |
| d. Moi, j'adore
Tu peux rapporter | <input type="radio"/> <input type="radio"/> des croissants de la boulangerie ?
<input type="radio"/> <input type="radio"/> les croissants français. |

12. Soulignez l'article qui convient.

Samedi, c'est [l' / un] anniversaire d'Éliana. Elle a invité [les / des] amis à [la / une] petite fête. [Les / Des] amis d'Éliana veulent offrir [le / un] cadeau mais chaque personne a [l' / une] idée différente. Audrey travaille dans [la / une] boutique de chaussures et elle voudrait offrir [les - des] chaussures. Nadja aime beaucoup [les / des] voyages et elle voudrait offrir [le / un] billet d'avion pour [le / un] week-end à Barcelone. Éliana aime [la / une] lecture alors Clément voudrait acheter [les / des] livres.

13. Complétez le dialogue avec les articles qui conviennent.

Lisez le dialogue à voix haute en faisant attention aux liaisons.

- Je viens de lire bon roman.
- C'est livre d' un écrivain connu ?
- Non, pas beaucoup : auteur s'appelle Michèle Audin. livre s'appelle *Cent vingt et un jours*. C'est histoire avec étudiants, professeurs et Allemands pendant guerre de 1939-1945. Il y a aussi homme qui fait recherches historiques. Dans livre, il y a lettres, articles, photographies. C'est très intéressant !

**PRENEZ LA PAROLE !****14. Racontez ce que vous allez préparer pour l'anniversaire de votre ami(e).**

Utilisez les mots proposés.

[fête - maison - ami - cadeau - musique - gâteau - boisson - chanter - danser]

Ex. : – Pour la fête de mon ami, je prépare...

du, de la, de l'

Il y a de la pluie qui arrive de l'ouest. Tu bois du thé?

OBSERVEZ



PISTE 13



RÉFLÉCHISSEZ

1. Associez. ① ② ④

- | | | |
|-------------|-----------------------|-------------------------------|
| le thé | <input type="radio"/> | le thé, en général |
| du thé | <input type="radio"/> | un peu de / beaucoup de thé |
| la pluie | <input type="radio"/> | la pluie, en général |
| de la pluie | <input type="radio"/> | un peu de / beaucoup de pluie |

2. Cochez. ③ et ⑤

Quel type de mot se trouve avant *thé* et après *pluie*? un nom un adjectif

Quels sont les articles utilisés? *du / de la* *un / une*

3. Associez.

- | | | |
|-------|-----------------------|----------|
| du | <input type="radio"/> | masculin |
| de la | <input type="radio"/> | féminin |

• L'article partitif

	masculin	féminin	
du	<i>du thé du soleil du courage</i>	de la	<i>de la pluie de la tendresse de la chance</i>
de l'*	<i>de l'humour</i>	de l'*	<i>de l'eau</i>

* Attention ! On écrit *l'* devant un nom commençant par une voyelle (*a, e, i, o, u*) ou un *h* muet.

• L'emploi

- L'article partitif sert à désigner une partie d'un ensemble, une quantité qu'on ne peut pas compter, une notion non comptable.

Tu bois du thé le matin ? / Il a de la chance.

- L'article partitif (*du, de la*) est remplacé par un article indéfini (*un, une*) quand le nom est accompagné d'un adjectif.

Il a bu du thé. → Il a bu un excellent thé du Japon.

- On utilise souvent le partitif avec le verbe *faire*.

Il fait du judo? Non, de l'équitation.

- La conjugaison du verbe *faire*, page 90
- Grammaire contrastive espagnol-français, page 211
- Grammaire contrastive anglais-français, page 206

EXERCICES

1. Écoutez et cochez l'article utilisé dans chaque phrase. 1 2 PISTE 14

	a.	b.	c.	d.	e.	f.
du	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
de la	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
de l'	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

2. Complétez les phrases avec *du*, *de la* ou *l'*.

- | | |
|------------------------|---|
| a. [le jus d'orange] | Je vais prendre du jus d'orange |
| b. [le café] | Vous voulez ? |
| c. [la salade] | J'ai préparé |
| d. [l'eau] | Donne-moi, s'il te plaît. |
| e. [le poisson] | Est-ce que vous mangez |
| f. [l'alcool] | Il y a dans ton cocktail ? |
| g. [le sucre] | Tu mets dans ton café ? |

3. Complétez les phrases avec l'article partitif qui convient.

- | | |
|-----------------------|--------------------------------|
| a. [le violon] | Elle fait du violon..... |
| b. [l'escalade] | Il fait..... |
| c. [la gymnastique] | Elle fait..... |
| d. [l'escrime] | On fait..... |
| e. [le ski] | Il fait..... |
| f. [la natation] | Nous faisons..... |

4. Soulignez la proposition qui convient (M pour masculin, F pour féminin).

- a. Pour apprendre une langue, il faut [de la / de l'] patience **F**.
- b. Si tu veux [du / de la] soleil **M**, il faut aller à Nice.
- c. Tout le monde aime notre nouveau gâteau. Il a [du / de l'] succès **M**.
- d. Est-ce qu'il y a [du / de la] neige **F** au Canada, au mois de juin ?
- e. J'aime bien Arthur, parce qu'il a [de l' / de la] humour **M**.
- f. On doit trouver [du / de l'] argent **M** pour acheter une maison.

5. Complétez les dialogues avec *du*, *de la* ou *de l'*.

- a. – Qu'est-ce que tu as fait avec tes copains ?
– On a écouté de la musique **F**.
- b. – Qu'est-ce que vous mangez le matin ?
– pain **M** et confiture **F**.
- c. – J'ai gagné 5 000 € au loto !
– C'est vrai ! Oh, tu as chance **F** !
- d. – Qu'est-ce qu'on mange au déjeuner ?
– Il y a poulet **M** dans le frigo.
- e. – On pourrait aller au cinéma.
– Oui, mais tu as argent **M**, toi ?
- f. – Ça ne va pas ?
– Non : je crois que j'ai fièvre **F**.
- g. – Vous faites du sport ?
– Je fais foot **M** avec les enfants.
- h. – Vous partez faire du ski ?
– Oui, il y a neige **F** !

6. Complétez avec *le*, *l'*, *la*, ou *du*, *de l'*, *de la*.

- a. Oui, je veux bien du jus de fruit **M**. Tu me donnes la bouteille **F**, s'il te plaît.
- b. Est-ce que tu as temps **M** de lire ce document pour demain ? Il y a 158 pages !
- c. Oui, j'adore art **M** ! Vous savez, le dimanche, je fais peinture **F**.
- d. Non, je n'ai pas fini. Vous savez, il faut temps **M** pour construire une maison.
- e. Tu as chance **F**. Tu as une maison, travail **M** et argent **M** !
- f. séjour **M** n'a pas été agréable : on a eu pluie **F** tous les jours.
- g. Il veut faire théâtre **M**. Mais c'est difficile de trouver un emploi dans théâtre **M**.
- h. riz **M** n'est pas une spécialité française.

7. Complétez avec *un*, *une*, ou *du*, *de l'*, *de la*.

- a. Tu peux acheter un croissant **M** à la boulangerie ?
- b. Pour commencer le repas, je vous propose excellent champagne **M** !
- c. Je dois faire sport **M** alors j'ai acheté vélo **M**.
- d. Il y a vent **M** très fort ce matin.
- e. Tu veux prendre verre **M**? J'ai jus de pomme **M** si tu veux.
- f. L'hôtel n'est pas confortable : il y a bruit **M** dans la cour, on ne peut pas dormir.

8. Écoutez et répondez oralement aux questions.

Utilisez l'article qui convient (*le*, *la*, *l'*, *un*, *une*, *du*, *de la*, *de l'*).  PISTE 15

Ex.: [parfum] → – Du parfum.

- | | | | |
|---------------|-----------------|--------------|---------------|
| a. [argent] | c. [natation] | e. [café] | g. [neige] |
| b. [thé] | d. [fromage] | f. [piano] | h. [amitié] |

9. Cochez (plusieurs possibilités).

- a. Tu veux un jus de fruit ?
 Oui, un jus d'orange.
 Oui, de l'orange.
 Non, pas le jus de fruit, le lait.
 Du jus de fruit ? D'accord !
- b. Tu fais du sport ?
 Oui, le football.
 Oui, du basket-ball.
 Non, de l'escrime.
 Je fais du vélo.
- c. Qu'est-ce que tu fais le week-end ?
 Du sport et je lis.
 Le sport et la lecture.
 Un livre ou un film.
 Le cinéma ou une soirée avec des amis.
- d. Qu'est-ce tu as mangé au restaurant ?
 Un poulet et les pommes de terre.
 Du poisson avec de la purée.
 Une pizza au fromage.
 Le gâteau aux fraises.

10. Soulignez les noms qui conviennent.

- a. Je vais manger du [pain / fromage / pomme].
- b. Aujourd'hui, à Marseille, il y a du [football / vent / nuages].
- c. Tu peux me donner de l' [eau / confiture / argent] ?
- d. C'est un travail difficile, il faut du [énergie / temps / courage].
- e. Pour apprendre une langue, il faut de la [volonté / travail / patience].
- f. On a acheté de la [salade / crème / lait].
- g. Il fait de l' [boxe / aviron / escrime].
- h. Pour faire un gâteau, il faut du [sucre / farine / beurre].
- i. Tous les jours, Mathias fait du [natation / tennis / vélo].

11. Vous êtes à l'hôtel avec trois ami(e)s et vous commandez votre petit-déjeuner.

Remplissez le formulaire.



Vous voulez boire :
un café
.....
.....

Vous voulez manger :
du fromage
.....
.....

**PRENEZ LA PAROLE !****12. Vous commandez une pizza ou une salade. Indiquez les ingrédients que vous souhaitez.**

[champignons - chorizo - crevettes - fromage de chèvre - fromage mozzarella - fromage parmesan - jambon - œuf - oignons - olives noires - olives vertes - poivrons - pommes de terre - poulet - sauce au poivre - sauce curry - sauce marocaine - saumon - thon - tomates]

Ex. : – Je voudrais une pizza avec de la sauce tomate...

pas de..., pas un...

Ils n'ont pas d'argent. Ce n'est pas un chat.

OBSERVEZ



PISTE 16

1

- Ils regardent la télévision.* → *Ils ne regardent pas la télévision.*
Ils aiment les villes. → *Ils n'aiment pas les villes.*
Ils ont une voiture. → *Ils n'ont pas de voiture.*
Ils mangent des hamburgers. → *Ils ne mangent pas de hamburgers.*
Ils ont de l'argent. → *Ils n'ont pas d'argent.*



2

- C'est un chat.* → *Ce n'est pas un chat.*
Ce sont des pommes. → *Ce ne sont pas des pommes.*
C'est du lait. → *Ce n'est pas du lait.*

RÉFLÉCHISSEZ

1. Complétez les formes négatives. ①

- la* → *pas* *une, des* → *pas*
les → *pas* *de l'* → *pas*

2. Complétez les formes négatives. ②

- c'est un* → *ce n'est pas*
ce sont des → *ce ne sont pas*
c'est du → *ce n'est pas*

MÉMORISEZ

Quels articles utiliser dans une phrase négative ?

• À la forme négative (*ne... pas*)

Les articles indéfinis *un*, *une*, *des* et les articles partitifs *du*, *de l'*, *de la* sont remplacés par *de* (ou *d'*).
Ils ont une voiture. → *Ils n'ont pas de voiture.* / *Ils ont des amis.* → *Ils n'ont pas d'amis.*

• Avec les présentatifs *c'est* et *ce sont*

On garde les articles indéfinis *un*, *une*, *des* et les articles partitifs *du*, *de l'*, *de la*.
C'est un chat → *Ce n'est pas un chat.* / *C'est du lait* → *Ce n'est pas du lait* /.
Ce sont des pommes. → *Ce ne sont pas des pommes.*

Attention !

Quand, à la forme affirmative, on utilise le mot au pluriel, on conserve le pluriel à la forme négative :
Ils mangent des hamburgers. → *Ils ne mangent pas de hamburgers.*

À l'oral, en français familier, souvent on supprime le *ne* de la négation : *J'ai pas d'argent.*

Prononciation Généralement, le « e » dans *pas de* n'est pas prononcé : *Je n'ai pas d' chance.*

➤ Grammaire contrastive espagnol-français, page 215

➤ Grammaire contrastive anglais-français, page 206

EXERCICES

1. Écoutez et cochez la forme utilisée pour chaque phrase.

 PISTE 17

	a.	b.	c.	d.	e.	f.	g.	h.	i.
forme affirmative	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
forme négative	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>							

2. Transformez à la forme négative.

- a. J'ai une voiture. → Je n'ai pas de voiture.
- b. Tu veux un yaourt ? →
- c. Il a de l'argent. →
- d. Elle mange des fruits. →
- e. Coralie a un travail. →
- f. Elle fait de la natation. →
- g. J'ai du temps demain. →
- h. Ils ont de la chance ! →
- i. Il y a des questions ? →
- j. Je veux une pomme. →

3. Écoutez et, oralement, répondez négativement aux questions.

 PISTE 18

Ex. : – Non, je n'ai pas de couteau.

4. Répondez avec une forme négative en utilisant le mot proposé.

- a. – Elle aime les roses ? [tulipes]
– Oui, mais pas les tulipes.
- b. – Il a de l'argent ? [amis]
– Oui, mais
- c. – Tu as acheté les billets d'avion ? [billets de train]
– Oui, mais
- d. – Ils vendent du fromage ? [fromage italien]
– Oui, mais
- e. – Elle aime le café ? [thé]
– Oui, mais
- f. – Vous avez un ordinateur ? [imprimante]
– Oui, mais
- g. – Dans la chambre, il y a une douche ? [baignoire]
– Oui, mais
- h. – Vous voulez visiter des maisons ? [appartements]
– Oui, mais
- i. – Il y a une pharmacie dans ta rue ? [boulangerie]
– Oui, mais
- j. – Ils connaissent la ville ? [région]
– Oui, mais

EXERCICES**5. Transformez ces réponses affirmatives en réponses négatives.**

- a. Oui, j'aime les fraises. → Non, je n'aime pas les fraises.....
b. Oui, ils ont une fille. →
c. Oui, ce sont les bonnes réponses. →
d. Oui, j'ai une carte bancaire. →
e. Oui, Manu a du travail. →
f. Oui, c'est une question facile. →
g. Oui, je bois du vin. →
h. Oui, il porte des lunettes. →

6. Répondez de manière négative.

- a. – Tu bois du thé ?
– Non, je ne bois pas de thé.....
b. – Tu as un ordinateur portable ?
– Non, je
c. – C'est de l'or ?
– Non, ce
d. – Tu aimes le lait ?
– Non, je
- e. – Vous voulez de la sauce ?
– Non, je
f. – Tu as lu le journal ce matin ?
– Non, je
g. – Vous aimez le théâtre ?
– Non, on
h. – Ils ont un jardin ?
– Non, ils

7. Écoutez et répétez les réponses de l'exercice 6.

Elles correspondent à l'usage oral de la langue française.  PISTE 19

8. Écoutez et, oralement, répondez aux questions par des phrases à la forme négative.  PISTE 20

Ex. : – Tu veux de la salade ? → – Non, je ne veux pas de salade.

9. Répondez en utilisant les mots en gras.

- a. – Nous avons un **chat**, ce n'est pas un problème ?
– Ah, on ne veut pas de **chat** dans l'immeuble !
b. – Vous prenez les **chèques bancaires** ?
– Non, on n'accepte pas
c. – Tu as vu, je t'ai envoyé un **message**.
– Non, je n'ai pas reçu de ta part.
d. – Vous allez chez vos **amis** en Corse, cet été ?
– Non, nous n'avons pas en Corse.
e. – Tu cherches le **lait**? Regarde dans le frigo!
– Il n'y a pas dans le frigo!
f. – Regarde, j'ai acheté des **pommes de terre** bizarres au marché.
– Ah, mais, ce ne sont pas!
g. – Je vous sers un petit **café**?
– Non, merci, je n'aime pas

EXERCICES

10. Observez et retrouvez les différences entre les deux images.

Écrivez les phrases avec les mots proposés.



Dans l'image B :

- | | |
|--------------------------------------|-----------------------------|
| a. [vendre - du vin] | On ne vend pas de vin |
| b. [porter - un chapeau] | Elle |
| c. [porter - une robe blanche] | Elle |
| d. [avoir - un sac] | Elle |
| e. [vendre - du pain] | On |
| f. [acheter - des carottes] | Elle |
| g. [accepter - une carte bancaire] | On |
| h. [il y a - une bouteille d'eau] | Il |

11. Écrivez un message (environ 70 mots) de séparation où vous faites la liste de ce que vous n'aimez pas chez votre petit(e) ami(e). Utilisez les éléments proposés.

[aller au restaurant - offrir des bijoux - aimer le théâtre - envoyer des messages - aimer les chats - visiter les musées - faire du sport - chercher du travail - avoir du temps pour - porter de jolis vêtements - avoir des sentiments pour moi]

Mon / Ma chéri(e), je te quitte parce que :

- tu n'as pas d'argent quand on va au restaurant ;
- tu ne m'offres pas de bijoux en or quand c'est mon anniversaire.



PRENEZ LA PAROLE !

12. Qu'est-ce qui existe en France et qu'on ne trouve pas dans votre pays ?

Ex. : - Chez moi, on ne mange pas d'escargots. Il n'y a pas de grands musées comme le Louvre...

au, aux, du, des

On va au cinéma. On fait de la danse.

OBSERVEZ



PISTE 21

Quel est le programme du centre de loisirs ?

Le matin, on fait de la danse, de l'équitation ou bien des sports nautiques. Et l'après-midi, on va au cinéma, à la plage ou bien à l'école du cirque.



C'est très intéressant. Je vais en parler aux enfants.

RÉFLÉCHISSEZ

1. Complétez à partir des mots entre parenthèses.

On fait (de + la) danse.

Le programme (de + le) centre.

Je vais en parler (à + les) enfants.

On va (à + l') école.

2. Cochez.

Il y a contraction des mots (de + le = du / à + le = au), lorsque le nom :

- est féminin vrai faux
- est masculin vrai faux
- est pluriel vrai faux
- commence par une voyelle (a, e, i, o, u) vrai faux

3. Complétez.

de + le = du → Le programme du centre de loisirs.

de + les = → On fait sports nautiques.

à + le = → On va cinéma.

à + les = → Je vais en parler enfants.

• **Les articles contractés**

L'article contracté dépend de la préposition (*à / de*), du genre (masculin / féminin) et du nombre (singulier / pluriel) du nom.

	masculin	féminin
singulier	au (<i>à + le *</i>) / du (<i>de + le *</i>) <i>On va au cinéma.</i> <i>le programme du centre</i>	
pluriel	aux (<i>à + les</i>) / des (<i>de + les</i>) <i>Je vais en parler aux enfants.</i> <i>On fait des sports nautiques.</i>	aux (<i>à + les</i>) / des (<i>de + les</i>) <i>Je vais en parler aux filles.</i> <i>On fait des activités.</i>

* Lorsque l'article *le* devient *l'* devant une voyelle, il ne se contracte pas : *Je vais à l'hôpital.*

• **Leur formation**

Les articles définis (*le, l', les*) se contractent avec les prépositions *à* et *de*:

à + le → *au* *à + les* → *aux*
de + le → *du* *de + les* → *des*

► Le masculin et le féminin des noms, page 14
 ► L'article défini, page 22

EXERCICES

1. Écoutez et écrivez l'article. PISTE 22

- a. Nous visitons le Louvre.
- b. Elle fait escalade.
- c. Nous sommes banque.
- d. Vous allez cinéma ?
- e. On pratique danse.
- f. Ils dorment hôtel.
- g. Elle regarde bateaux.
- h. J'écoute musique.

2. À l'oral, remettez les mots dans l'ordre.

Ex. : [au – joue – on – football] → – On joue au football.

- a. [pratique / il / équitation / l']
- b. [ils / au / vont / théâtre]
- c. [je / basket / du / fais]
- d. [visite / elle / le / château de Pau]
- e. [judo / nous / le / aimons]
- f. [va / on / à / piscine / la]
- g. [gymnastique / font / elles / de la]
- h. [est / au / il / restaurant]

3. Soulignez l'article qui convient en vous aidant du genre des noms

(M pour masculin et F pour féminin).

- a. Est-ce que tu es sorti [du / de l' / des] cinéma M ?
- b. Je reviens [du / de l' / de la] école F des enfants.
- c. Sors [de la / des / d'] salle F de bain tout de suite !
- d. Vous revenez [du / de l' / des] restaurant M ?
- e. Tu es bronzé ! Tu reviens [du / de l' / de la] plage F ?
- f. Je suis rentrée [de l' / des / du] lycée M depuis plus d'une heure.
- g. Regarde, c'est Loïc qui sort [du / de l' / de la] hôtel M .
- h. Est-ce que tu es descendu [de l' / du / des] train M ?

EXERCICES

4. Associez en vous aidant du genre des noms (plusieurs possibilités).

1. hôpital **M**
2. directrice **F**
3. marié **M**
4. école **F**
5. secrétaire **F**
6. vendeur **M**

a	b	c
1		

5. Formez les groupes nominaux.

- a. [femme **F** - propriétaire **M**]
- b. [téléphone **M** - directeur **M**]
- c. [clé **F** - moto **F**]
- d. [appartement **M** - père **M** de Mélanie]
- e. [voiture **F** - voisine **F**]
- f. [costume **M** - acteur **M**]
- g. [amis **M** - serveur **M**]

la femme du propriétaire

.....

.....

.....

.....

.....

6. Complétez avec **du**, **de la**, **de l'** ou **des**.

- a. Je fais football **M** tous les mardis soirs.
- b. Je suis descendu avion **M** à 19h56.
- c. Il rentre Japon **M** la semaine prochaine.
- d. La porte toilettes **F** est cassée.
- e. À quelle heure tu rentres sport **M** ?
- f. Tu sors école **F** à quelle heure ?
- g. Quand vas-tu revenir bibliothèque **F** ?

7. Soulignez l'article qui convient.

- a. J'habite [à la / au / aux] bord **M** de la mer.
- b. Marc, on se retrouve [au / a l' / à la] club **M** de sport.
- c. Tu peux demander des informations [au / à l' / à la] office **M** de tourisme.
- d. Mes enfants vont [à la / au / à l'] école **F** tous les mercredis matin.
- e. Est-ce que tu peux passer [au / à l' / à la] pâtisserie **F** après le travail ?
- f. Cette salle est réservée [à l' / au / aux] enseignants **M**.

8. Complétez avec **au**, **à la**, **à l'** ou **aux**.

- a. Demandez des renseignements vendueuse **F**.
- b. Paco est hôpital **M** depuis trois jours.
- c. Nous partons en vacances mer **F** la semaine prochaine.
- d. Il est où ? toilettes **F** ?
- e. Es-tu allé concert **M** de Stromae ?
- f. Les voleurs sont interrogés commissariat **M** de police.
- g. Est-ce que vous êtes déjà allés château **M** de Versailles ?

9. Écoutez les questions et répondez oralement avec les mots proposés et les articles contractés qui conviennent.



PISTE 23

Ex. : [le théâtre] → – Non, il va au théâtre.

- | | | | |
|----------------------|-----------------------|---------------------|--------------------|
| a. [la montagne] | c. [le supermarché] | e. [l'université] | g. [la garderie] |
| b. [le restaurant] | d. [la librairie] | f. [le cinéma] | h. [l'hôpital] |

10. Complétez avec *au, à la, à l', aux, du, de l', de la, des*.



- Est-ce que tu as téléphoné à la directrice du collège?
- Il faut aller commissariat de police pour porter plainte.
- On se retrouve à 15 h dans le hall gare.
- Je viens de sortir hôpital.
- Tu vas hôtel ou camping ?
- Connais-tu le prix billet de train Nantes-Paris ?
- Ces cadeaux vont faire très plaisir enfants.

11. Rédigez des phrases à partir de l'emploi du temps de Julie.



Samedi 20 avril	Dimanche 21 avril	Lundi 22 avril
9h musée des beaux-arts, exposition «Trésors des musées de France»	15h château d'Angers, les tapisseries de l'Apocalypse	9h université, cours de littérature
14h cinéma, film <i>Dans la cour</i>	18h bar	12h restaurant universitaire
19h crêperie avec Stéphanie et Anthony		14h bibliothèque
		17h salle de sport, cours de yoga

Samedi, à 9h, Julie va voir l'exposition « Trésors des musées de France » au musée des beaux-arts.

12. À l'oral, répondez aux questions, en vous aidant de la liste de mots.

Ex. : – Tim aime les spécialités françaises. Où est-ce qu'il peut aller ?

→ Il peut aller à la crêperie. Il peut aller à la boulangerie pour acheter du pain et des croissants.

[une piscine – un musée – un cabinet médical – un cinéma – le football – une patinoire – une bibliothèque – une pharmacie – un théâtre – une crêperie – une boulangerie]

- Lucie est malade. Où est-ce qu'elle peut aller ?
- Brandon aime bien faire du sport. Qu'est-ce qu'il peut faire ?
- François aime les activités culturelles. Où est-ce qu'il peut aller ?
- Valérie aime la littérature. Où est-ce qu'elle peut aller ?



PRENEZ LA PAROLE !

13. Discutez de vos activités et de vos loisirs. Utilisez un maximum d'articles contractés.

Ex. : – En général, qu'est-ce que tu fais le week-end ?

– Moi, j'aime bien aller au cinéma ou faire du sport avec mes amis.

ce, cette, cet, ces

ce bracelet, ces bijoux

OBSERVEZ



PISTE 24

Madame, je voudrais essayer *cette robe* et *cet adorable chemisier rose*.

Naïm, regarde *ces bijoux*, ils sont jolis !

Ah oui, j'adore *ce bracelet*.



RÉFLÉCHISSEZ

1. Écrivez.

- une robe → *cette* ... robe
 un adorable chemisier → *adorable* chemisier
 des bijoux → *bijoux*
 un bracelet → *bracelet*

2. Cochez masculin M ou féminin F, singulier S ou pluriel P.

cette	<input type="checkbox"/> M	<input checked="" type="checkbox"/> F	<input checked="" type="checkbox"/> S	<input type="checkbox"/> P
cet	<input type="checkbox"/> M	<input type="checkbox"/> F	<input type="checkbox"/> S	<input type="checkbox"/> P
ce	<input type="checkbox"/> M	<input type="checkbox"/> F	<input type="checkbox"/> S	<input type="checkbox"/> P
ces	<input checked="" type="checkbox"/> S	<input type="checkbox"/> P		

3. Cochez.

Dans *ce bracelet*, le mot *bracelet* commence par :

- une voyelle (a, e, i, o, u) une consonne (b, c, d...)

Dans *cet adorable chemisier*, le mot *adorable* commence par :

- une voyelle (a, e, i, o, u) une consonne (b, c, d...)

4. Associez.

- ce* ○ ○ devant un adjectif ou un nom masculin singulier qui commence par une voyelle.
cet ○ ○ devant un adjectif ou un nom masculin singulier qui commence par une consonne.

Quel adjectif démonstratif choisir ?

- Les adjectifs démonstratifs

singulier		pluriel
masculin	féminin	
ce bracelet	cette robe	ces bijoux
cet * adorable chemisier	cette adorable veste	ces adorables jupes

* Prononciation Devant un adjectif ou un nom masculin singulier qui commence par une voyelle (*a, e, i, o, u, y*) ou un *h* muet.

- L'emploi

- On utilise les adjectifs démonstratifs pour montrer un objet. *Regarde ces bijoux !*
- Son choix dépend du genre (masculin / féminin) et du nombre (singulier / pluriel) du nom : *ce bracelet / cette robe / ces bijoux*

EXERCICES

1. Écoutez et cochez l'adjectif démonstratif utilisé dans chaque phrase.



PISTE 25

	a.	b.	c.	d.	e.	f.	g.	h.
ce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>						
cet	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
cette	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
ces	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

2. Associez (M pour masculin, F pour féminin).

- | | | |
|-----------|-----------------------|--|
| a. ce | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> 1. parapluie M ? |
| À qui est | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> 2. voiture F ? |
| b. cet | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> 3. stylo M ? |
| c. cette | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> 4. album M photo ? |
| | | <input type="radio"/> 5. ordinateur M ? |
| | | <input type="radio"/> 6. montre F ? |

3. Complétez avec *ce*, *cet*, *cette* ou *ces*.

- | | | | |
|---------------------------|-------------------|-------------------|---------------------|
| a. ce chapeau M | d. homme M | g. adulte M | j. hôtel M |
| b. stylo M | e. enfant M | h. table F | k. étudiante F |
| c. femmes F | f. chambre F | i. cahiers M | l. poupées F |

4. Soulignez la proposition qui convient.

- a. [Ce / Cet / Ces] week-end M, nous allons en Alsace.
- b. [Cette / Cet / Ce] hôtel M est vraiment charmant.
- c. [Ces / Ce / Cet] appartements M sont à louer.
- d. As-tu vu [ces / cette / ce] film M au cinéma ?
- e. Je voudrais essayer [cet / cette / ces] paire F de chaussures.
- f. [Ce / Ces / Cet] artiste M est célèbre.

EXERCICES**5. Complétez avec ce ou cet.**

- Est-ce que tu es déjà allé dans cet hôtel ?
- ordinateur portable a l'air très performant.
- travail est parfait pour moi.
- immeuble paraît vraiment agréable à vivre.
- Est-ce que tu connais garçon ?
- Vous allez commencer par faire exercice sur les adjectifs démonstratifs.
- hôpital accueille les enfants qui ont des problèmes cardiaques.

6. À l'oral, transformez avec les mots proposés.

Ex.: Il est à toi ce **costume**? [élégant] → – Il est à toi cet élégant costume ?

- Est-ce que tu veux adopter ce **chien**? [adorable]
- C'est vrai, tu es le directeur de ce **magasin**? [immense]
- Il est à toi ce **pantalon gris**? [horrible]
- Tu as lu ce **roman**? [incroyable]
- Combien coûte ce **garage**? [ancien]
- Tu as vu ce **monument**? [extraordinaire]
- Qu'est-ce que tu penses de ce **comportement**? [étrange]

7. Écrivez les noms en gras au masculin singulier.

- Cette artiste est magnifique. cet artiste
- Cette étudiante a obtenu de bons résultats.
- Cette interprète parle anglais et chinois.
- Cette patiente va sortir de l'hôpital demain.
- Cette athlète a gagné une médaille d'or aux JO.
- Cette lycéenne a des difficultés en mathématiques.

8. Retrouvez et écrivez les adjectifs démonstratifs et les noms qui peuvent leur correspondre.

A	C	E	T	T	E	B	I	N	O
C	H	A	U	S	S	U	R	E	S
E	I	V	O	I	T	U	R	E	C
C	E	S	P	A	H	O	M	M	E
M	N	E	N	T	P	O	I	R	T

- cette voiture
-
-
-

9. Écoutez et répondez oralement à la forme négative **PISTE 26**
en utilisant les mots proposés et les adjectifs démonstratifs qui conviennent.

Ex.: [plat] → – Non, il n'a jamais mangé ce plat.

- | | | | |
|---------------|---------------|----------------|-----------------|
| a. [homme] | c. [film] | e. [album] | g. [monument] |
| b. [gâteau] | d. [langue] | f. [matière] | h. [bijou] |

EXERCICES

10. Complétez les slogans avec **ce**, **cette**, **cet** ou **ces**.

- Avec **cette** voiture, vous irez loin, c'est sûr !
- Avec parfum, vous plairez sans fin !
- Avec chaussures, vous irez à toute allure !
- Avec chaussons, vous pourrez courir un marathon !
- Avec tout argent, vous voyagerez dans le temps !
- Avec gilet, vous serez plus gai !

11. À l'oral, dites quel cadeau vous allez acheter pour ces personnes.

Ex. : Tim adore la musique. → – Pour Tim, je vais acheter ces écouteurs.

[plante verte - boucles d'oreilles - ordinateur - bonnet - écharpe - écouteurs]

- Ilhame vient d'obtenir son examen. Elle adore les bijoux.
- Sofia organise une fête pour son départ au Canada.
- Tonio et Inès viennent d'emménager dans un nouvel appartement.
- Mon fils part faire ses études à Paris.



12. Complétez avec un adjectif démonstratif.

a. Au marché

- Elles sont bonnes **ces** fraises ?
- Oui, excellentes.
- Et framboises et abricots ?
- Oui, aussi. Tous fruits viennent de France.

b. Dans un magasin de vêtements

- Je voudrais essayer pantalon et veste en taille 38.
- Désolé, je n'ai plus veste en 38. Par contre, j'ai chemisier qui irait très bien avec le pantalon.
- Ah oui, ce n'est pas mal. Et chaussures en 39, vous les avez ?

13. Rédigez un dialogue (environ 30 mots) entre un policier et un homme au commissariat de police. Utilisez une fois chaque adjectif démonstratif et les mots proposés.



[homme - femme - enfants - bijouterie - bijoux]

- Vous connaissez cet homme ?
- Non, je ne le connais pas.



PRENEZ LA PAROLE !

14. Vous êtes en vacances avec un(e) ami(e) en France. Vous allez dans un magasin de souvenirs pour acheter des cadeaux pour vos ami(e)s. Par deux, imaginez la conversation. Utilisez un maximum d'adjectifs démonstratifs.

Ex. : – Qu'est-ce que tu penses de ce livre pour Yuki ?

mon, ma, ton, ta, son, sa ...

ma mère, mon amie

OBSERVEZ



PISTE 27



Voici *mon incroyable famille!* Ma grand-mère, Yumi, est japonaise et mon grand-père, Patrick, est français. Mes grands-parents habitent au Japon et ma mère et mon père vivent au Brésil. Mon amie et moi, nous passons toutes nos vacances d'été dans leur appartement avec notre fille Carla ! Durant l'année, nous vivons dans notre maison en Allemagne.

RÉFLÉCHISSEZ

1. Écrivez.

- une grand-mère → ma grand-mère
 un grand-père → grand-père
 des grands-parents → grands-parents

2. Cochez.

masculin M ou féminin F, singulier S ou pluriel P.

- | | | | | |
|---------|----------------------------|---------------------------------------|---------------------------------------|----------------------------|
| ma est | <input type="checkbox"/> M | <input checked="" type="checkbox"/> F | <input checked="" type="checkbox"/> S | <input type="checkbox"/> P |
| mon est | <input type="checkbox"/> M | <input type="checkbox"/> F | <input type="checkbox"/> S | <input type="checkbox"/> P |
| mes est | <input type="checkbox"/> S | <input type="checkbox"/> P | | |

3. Écrivez.

Retrouvez le mot utilisé dans le texte.

- une amie → amie
 une incroyable famille → incroyable famille
 une mère → mère

5. Associez.

- mon + nom féminin singulier qui commence par une voyelle.
 ma + nom féminin singulier qui commence par une consonne.

- | | |
|---|---|
| notre fille <input type="radio"/> <input type="radio"/> la fille de mes parents
<input type="radio"/> la fille de mon amie et moi | notre maison <input type="radio"/> <input type="radio"/> la maison de mes parents
<input type="radio"/> la maison de mon amie et moi |
| leur appartement <input type="radio"/> <input type="radio"/> l'appartement de mes parents
<input type="radio"/> l'appartement de mon amie et moi | |

4. Cochez.

Dans *mon amie*, le mot *amie* commence par :
 une voyelle (a, e, i, o, u).
 une consonne (b, c, d...).

Dans *mon incroyable famille*, le mot *incroyable* commence par :

- une voyelle (a, e, i, o, u).
 une consonne (b, c, d...).

Dans *ma mère*, le mot *mère* commence par :

- une voyelle (a, e, i, o, u).
 une consonne (b, c, d...).

Quel adjectif possessif choisir ?

- L'adjectif possessif dépend du genre (masculin / féminin) et du nombre (singulier / pluriel) du nom

	singulier		pluriel
	masculin	féminin	
à moi	mon père	ma mère / mon amie*	mes enfants
à toi	ton père	ta mère / ton amie	tes enfants
à lui / à elle	son père	sa mère / son amie	ses enfants
à nous	notre père	notre mère	nos enfants
à vous	votre père	votre mère	vos enfants
à eux / à elles	leur père	leur mère	leurs enfants

* Prononciation Devant un nom commençant par une voyelle (a, e, i, o, u) ou un h muet, on fait la liaison.

- Grammaire contrastive espagnol-français, page 210
- Grammaire contrastive anglais-français, page 207

EXERCICES

1. Écoutez et cochez masculin ou féminin PISTE 28 et singulier ou pluriel pour les noms de chaque phrase.

	a.	b.	c.	d.	e.	f.	g.	h.
masculin	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>						
féminin	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
singulier	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>						
pluriel	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

2. Associez (M pour masculin, F pour féminin). Plusieurs possibilités.

a.	b.	c.	1. livre M
b.	c.	a.	2. stylos M
c.	a.	b.	3. cahiers M
a.	b.	c.	4. trousse F
b.	c.	a.	5. sac M
c.	a.	b.	6. gomme F

3. Remettez les lettres dans l'ordre pour trouver l'adjectif possessif et le nom qui l'accompagne. Puis cochez le genre et le nombre (féminin F ou masculin M / singulier S ou pluriel P).

- a. [M / M / A / E / R / È] .. ma mère
 b. [L / F / I / V / T / O / R / E / L / E] ..
 c. [M / T / O / E / N / A / I] ..
 d. [S / N / O / M / R / A / I] ..
 e. [R / È / N / S / F / E / R / O / S] ..

- F M S P
 F M S P
 F M S P
 F M S P
 F M S P

4. Soulignez l'adjectif possessif qui convient.

- Je vous présente [ma / mon] mère F et [ma / mon] père M.
- Monsieur, montrez-moi [votre / vos] papiers M.
- J'ai oublié [ma / mon] parapluie M dans [votre / vos] boutique F.
- [Leur / Leurs] amis M ont acheté un vase.
- Quelle est [ton / ta] adresse F électronique ?
- [Son / Sa] sœur F a obtenu son baccalauréat.

5. Complétez avec *mon*, *ma*, *ton*, *ta*, *son*, *sa*.

- Sofia, quelle est ta date F de naissance s'il te plaît ?
- Raphaël a perdu téléphone M portable.
- Juan, quel est numéro M de téléphone ?
- Est-ce que quelqu'un a trouvé bague F ?
- Peux-tu me rendre livre M ?
- Isa m'a proposé d'aller au Portugal. Je vais accepter proposition F.

6. Soulignez l'adjectif possessif qui convient.

- C'est le neveu de Sohane. C'est [son / leur] neveu.
- Ce sont les grands-parents d'Aleksy. Ce sont [ses / leurs] grands-parents.
- C'est la cousine de Paco. C'est [leur / sa] cousine.
- Ce sont les filles de Pedro et Lisa. Ce sont [ses / leurs] filles.
- C'est l'oncle de Boris et Alisa. C'est [son / leur] oncle.
- Ce sont les fils d'Ahmed et Adiba. Ce sont [ses / leurs] fils.

7. Complétez avec l'adjectif possessif qui convient.

- J'ai le numéro de téléphone de Lalie mais je n'ai pas son adresse.
- Pourquoi tu prends le bus ? voiture est en panne ?
- Lola, j'ai bien reçu invitation pour la fête du 20 août.
- Léo n'est pas venu au lycée donc tu dois signaler absence à parents.
- Monsieur, nous avons réparé lunettes.
- Pierre part demain à Cannes, car actrice préférée va monter les marches du Palais des festivals.

8. Écrivez les groupes de mots.

- sa maison [immense] son immense maison
- ton amie [meilleure]
- mon école [merveilleuse]
- ta nouvelle [incroyable]
- son erreur [grosse]
- ton auto [petite]
- ta voisine [ancienne]
- ma fille [adorable]

9. Écoutez et répondez oralement en utilisant un adjectif possessif.

Ex. : – Oui, c'est son livre.



PISTE 29

10. À l'oral, répondez en utilisant les mots proposés.Ex. : – Quel âge a l'**ami** de Christine ? [42 ans] → Son ami a 42 ans.

- Quelle est l'adresse électronique de Roberto ? [robertino@gmail.fr]
- Comment s'appellent les parents de Céline ? [Béatrice et Rémi]
- Comment s'appelle le frère de Yumi ? [Hidefumi]
- Quelle est la profession du mari d'Émilie ? [avocat]
- Quel âge a la sœur de Claire ? [25 ans]

11. Complétez le texte avec les mots proposés et les adjectifs possessifs qui conviennent.

[vêtements - mari - petit-fils - fille - voisins - chaussons - maison - santé - chemise]

Le matin, en général, quand je quitte **ma maison** je dis bonjour à Ils me parlent du temps, de et de Samy. Mais ce matin, ils m'ont demandé si tout allait bien. Puis Angélique est sortie, elle m'a regardée et a commencé à rire. Elle m'a dit que étaient vraiment bizarres. Alors, je suis retournée chez moi, je me suis regardée dans le miroir et j'ai ri aussi ! Je portais les vêtements de Pierre, c'est-à-dire et Je n'étais vraiment pas réveillée ce matin !

**12. Rédigez un texte (environ 40 mots) pour présenter votre famille.**

Utilisez les adjectifs possessifs et les mots proposés.

[père - mère - parents - sœur - frère - grand-père - grand-mère]



PRENEZ LA PAROLE !

13. Présentez la famille de votre meilleur(e) ami(e) en utilisant un maximum d'adjectifs possessifs.

Ex. : – Ses parents sont chinois. Son père s'appelle Xin.

chaque, beaucoup de, aucun...

J'ai beaucoup de travail. Tu peux attendre quelques minutes ?

OBSERVEZ



PISTE 30

QUANTITÉ
INDETERMINÉE



RÉFLÉCHISSEZ

1. Associez.

- | | | |
|------------|---|-------------------|
| toute la | ○ | |
| chaque | ○ | |
| toutes les | ○ | ○ + nom singulier |
| les autres | ○ | ○ + nom pluriel |
| d'autres | ○ | |
| les mêmes | ○ | |

2. Cochez la quantité correcte.

- | | | |
|---------------------|----------------------------|---------------------------------|
| plusieurs courriels | <input type="checkbox"/> 0 | <input type="checkbox"/> 2 et + |
| aucun problème | <input type="checkbox"/> 0 | <input type="checkbox"/> 2 et + |
| quelques minutes | <input type="checkbox"/> 0 | <input type="checkbox"/> 2 et + |

3. Lisez et répondez par oui ou non.

un peu de temps / beaucoup de questions / beaucoup de travail

Dans ces expressions, est-il possible de compter

- temps?
- questions?
- travail?

Comment exprimer une quantité indéterminée ?

Quand on ne connaît pas la quantité précise pour une chose, une personne, etc., on utilise les déterminants suivants.

singulier	
<i>un peu de temps, beaucoup de travail, chaque jour</i>	
masculin	féminin
<i>le même jour</i>	<i>la même heure</i>
<i>tout le monde</i>	<i>toute la matinée</i>
<i>l'autre soir / un autre soir</i>	<i>l'autre fois / une autre fois</i>
<i>aucun* problème</i>	<i>aucune* erreur</i>

* Attention ! Aucun(e) est toujours accompagné de *ne*: *Je ne connais aucune étudiante. / Aucune étudiante n'est sympa.*

pluriel	
<i>beaucoup de courriels, beaucoup de questions</i>	
masculin	féminin
<i>plusieurs courriels, plusieurs questions</i>	
<i>quelques jours, quelques minutes</i>	
<i>les autres jours, les autres activités / d'autres activités*</i>	
<i>les mêmes jours, les mêmes semaines</i>	
<i>tous les jours</i>	<i>toutes les semaines</i>

* *d'autres* est le pluriel de *un/une autre*

EXERCICES

1. Écoutez et soulignez la phrase que vous entendez. PISTE 31

- a. Je connais tous les étudiants. / Je connais toutes les étudiantes.
- b. Nous avons le même ami. / Nous avons les mêmes amis.
- c. Elle a d'autres activités. / Elle a les autres activités.
- d. Il n'y a aucun problème ! / Il y a plusieurs problèmes !
- e. Je travaille chaque matin. / Je travaille tous les matins.
- f. On ira l'autre fois. / On ira une autre fois.
- g. J'ai un peu de travail. / J'ai beaucoup de travail.
- h. Vous avez plusieurs choix. / Vous avez quelques choix.

2. Reconstituez les mots et cochez les expressions de quantité qui peuvent être suivies d'un pluriel.

- | | | | |
|------------------------|-------------------------------------|--------------------------|--------------------------|
| a. [euelqqu] | <input checked="" type="checkbox"/> | f. [quhace] | <input type="checkbox"/> |
| b. [lpusrieus] | <input type="checkbox"/> | g. [l'uart] | <input type="checkbox"/> |
| c. [nu epu ed] | <input type="checkbox"/> | h. [ttuo el] | <input type="checkbox"/> |
| d. [el mmée] | <input type="checkbox"/> | i. [pabueocu ed] | <input type="checkbox"/> |
| e. [nu ature] | <input type="checkbox"/> | j. [ettou al] | <input type="checkbox"/> |

3. Complétez avec *tout le*, *toute la*, *tous les*, *toutes les*, en faisant attention au genre (M pour masculin et F pour féminin).

- a. Nous travaillons lundis M.
- b. monde M est arrivé.
- c. Qu'est-ce que tu fais journée F?
- d. J'aime types M de films.

- e. idées F sont bonnes.
- f. Ils vont au cinéma week-ends M.
- g. Est-ce que travail M est terminé?
- h. Les enfants ont mangé bonbons M.

4. Soulignez la proposition qui convient.

- a. – Tu sors [chaque / tous les] soir?
– Oui, et je me repose [chaque / tous les] matins.
- b. – Vous connaissez [chaque / tous les] monuments de la ville?
– Non, je n'ai pas visité [chaque / toute la] ville.
- c. – Les enfants se brossent les dents [chaque / tous les] matin?
– Oui, et ils prennent une douche [chaque / tous les] soirs.
- d. – Sara a voyagé dans [chaque / tous les] continent?
– Oui, et je crois qu'elle a goûté à [chaque / toutes les] cuisines du monde.
- e. – [Tous les / Chaque] aliments que vous vendez sont naturels?
– Oui, bien sûr. [Chaque / Tous les] fruit vient de l'agriculture biologique.

5. Rédigez des phrases avec les mots proposés et *le même*, *la même* ou *les mêmes*.

Luis	Maria	
[Madrid]	[Barcelone]	[habiter dans une ville]
[traducteur]	[traductrice]	[avoir une profession]
[le football, le tennis]	[la musique, la danse]	[avoir une passion]
[Le Monde]	[Le Courrier International]	[lire un journal]
[les films d'action]	[les films romantiques]	[regarder un film]
[la tarte aux fraises]	[la tarte aux fraises]	[aimer un dessert]
[Ne me quitte pas]	[L'hymne à l'amour]	[écouter une chanson]

Luis et Maria n'habitent pas dans la même ville.



6. À l'oral, faites des phrases avec *le même*, *la même*, *les mêmes*.

Ex. : Un gilet en taille 40. → Vous avez le même gilet en taille 40?

- a. Des chaussures en 38.
- b. Un manteau en taille 40.
- c. Des chaussettes en taille 39.
- d. Une veste en taille 38.
- e. Une robe en taille 40.
- f. Des bottes en 41.



7. Transformez les phrases en mettant au pluriel les mots en gras.

- a. Tu as une autre proposition? → Tu as d'autres propositions?
- b. Mathias a un autre choix. →
- c. Tu vois une autre possibilité? →
- d. Vous avez vu l'autre film de Klapisch? →
- e. Ils veulent avoir un autre enfant. →
- f. Vous connaissez l'autre solution? →

EXERCICES

8. Répondez en utilisant **ne ... aucun(e) ou aucun(e) ... ne.**

- a. – Est-ce que les enfants veulent sortir ?
– Non,
b. – Les enfants aiment tous les parfums de glace ?
– Non,
c. – Patrick mange beaucoup de gâteaux ?
– Non,
d. – Les chiens sont autorisés ?
– Non,
e. – Est-ce que les Dupont ont beaucoup d'activités sportives ?
– Non,
f. – Elles aiment tous les types de musique ?
– Non,
g. – Est-ce que toutes les étudiantes vont au cinéma ce soir ?
– Non,

9. Écoutez et répondez oralement

en utilisant **ne...aucun ou ne...aucune et les mots proposés.**



PISTE 32

Ex.: [ami] → – Non, ils n'ont aucun ami.

- a. [photo] b. [livre] c. [travail] d. [vêtement] e. [musique] f. [gâteau]

10. Soulignez la proposition qui convient.

- a. Vous avez [aucune / plusieurs] sorties de prévues pendant le week-end ?
b. Vous allez [plusieurs / un peu de] fois au cinéma pendant la semaine ?
c. Nassim passe toujours [beaucoup de / quelques] temps avec ses amis le samedi.
d. Tu fais [quelques / beaucoup de] natation le dimanche matin ?
e. Vivement les vacances, je vais pouvoir faire [un peu de / quelques] jardinage !
f. J'ai envie de lire [quelques / un peu de] romans policiers cet été.
g. Nathalie et Éric ont visité [un peu de / quelques] musées pendant les vacances.

11. Rédigez une recette du bonheur (environ 30 mots) avec les noms proposés et **quelques, plusieurs, beaucoup, un peu.**



[un ami - l'argent - un voyage - le sport - la musique - une chanson - un film - le soleil - un sourire - une glace - un livre - une tasse de café]

Pour ma recette du bonheur, je dois mélanger un peu...



PRENEZ LA PAROLE !

12. Racontez votre semaine idéale. Utilisez un maximum de mots qui expriment une quantité.

Ex. : – Pour moi, une semaine idéale, c'est faire un peu de sport tous les jours...

heureux, française, sportifs, nouvelles ...

Elle est jeune. Ce sont des personnes géniales.

OBSERVEZ



PISTE 33

Ici, c'est Valérie. Elle est française. Elle est jeune et sportive.
Elle est aussi mignonne. Mais elle est un peu fière!



Son copain est d'origine étrangère. Il est italien. Il est très heureux sur la photo. C'est un homme exceptionnel et gentil.

Et là, ce sont mes deux nouveaux amis français. Ils sont sportifs comme moi. Ce sont des personnes géniales.

RÉFLÉCHISSEZ

1. Complétez avec les mots du dialogue.

masculin	féminin
français	→
jeune	→
fier	→
.....	→ heureuse
étranger	→

masculin	féminin
.....	→ gentille
.....	→ exceptionnelle
sportif	→
mignon	→
.....	→ italienne

2. Cochez.

Que se passe-t-il quand on passe du masculin au féminin ?

+ (j'ajoute) - (j'enlève) ≠ (je transforme) = (je ne change rien)

3. Écrivez en vous aidant du dialogue.

singulier	pluriel
sportif	→
français	→
nouveau	→
géniale	→

4. Cochez.

Que se passe-t-il quand on passe du singulier au pluriel ?

+ (j'ajoute) - (j'enlève) ≠ (je transforme) = (je ne change rien)

L'adjectif s'accorde en genre (masculin / féminin) et en nombre (singulier / pluriel) avec le nom auquel il se rapporte.

- Le masculin et le féminin des adjectifs

l'adjectif masculin	l'adjectif féminin
se termine par -e <i>jeune</i>	on ne change rien <i>jeune</i>
se termine par une consonne <i>allemand</i>	on ajoute un -e <i>allemande</i>
se termine par -i(en) <i>italien, coréen</i>	on ajoute -ne <i>italienne, coréenne</i>
se termine par -el <i>exceptionnel</i>	on ajoute -le <i>exceptionnelle</i>
se termine par -on <i>mignon</i>	on ajoute -ne <i>mignonne</i>
se termine par -(i)er <i>fier, étranger</i>	on transforme en -(i)ère <i>fière, étrangère</i>
se termine par -eux <i>heureux</i>	on transforme en -euse <i>heureuse</i>
se termine par -if <i>sportif</i>	on transforme en -ive <i>sportive</i>

Attention ! Quelques exceptions, par exemple :

nouveau → nouvelle	beau → belle	gentil → gentille
gros → grosse	fou → folle	vieux → vieille
blanc → blanche		

- Le singulier et le pluriel des adjectifs

l'adjectif singulier	l'adjectif pluriel
règle générale	
se termine par une consonne ou une voyelle <i>jeune, allemand</i>	on ajoute -s <i>jeunes, allemands</i>
cas particuliers	
se termine par -eau <i>nouveau</i>	on ajoute -x <i>nouveaux</i>
se termine par -al <i>génial</i>	on transforme en -aux <i>géniaux</i>
se termine par -s ou -x <i>français, vieux</i>	on ne change rien <i>français, vieux</i>

► Grammaire contrastive anglais-français, page 208

EXERCICES

1. Écoutez et cochez **masculin** ou **féminin** pour les adjectifs de chaque phrase.



a.	b.	c.	d.	e.	f.	g.	h.
masculin	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>					
féminin	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

2. Soulignez l'adjectif qui convient.

- a. Mon métier est [passionnant / passionnante].
- b. J'ai rencontré une femme [charmant / charmante].
- c. Cette pièce de théâtre était vraiment [intéressant / intéressante].
- d. J'ai bien aimé l'acteur [américain / américaine].
- e. C'est son [meilleur / meilleure] rôle au cinéma.
- f. Cette rue est très [passant / passante].

3. Entourez dans la grille le féminin des adjectifs suivants.

[gentil - anglais - italien - fier - noir -
amoureux - mignon - petit - drôle - heureux -
actuel - cher - étranger - sportif - grand]

**Associez toutes les lettres qui restent
(sauf les O et les U) pour créer un mot.**

.....

E	N	E	S	I	A	L	G	N	A
D	A	O	A	L	C	O	L	O	U
N	M	U	I	U	T	U	E	U	U
A	O	E	U	R	U	D	T	O	M
R	U	U	A	O	E	R	I	I	S
G	R	N	O	F	L	Ô	T	T	P
G	E	N	T	I	L	L	E	A	O
U	U	D	U	È	E	E	P	L	R
O	S	U	O	R	O	U	O	I	T
H	E	U	R	E	U	S	E	E	I
C	H	È	R	E	O	E	U	N	V
U	O	M	I	G	N	O	N	N	E
É	T	R	A	N	G	È	R	E	O

4. À l'oral, transformez les adjectifs au féminin singulier.

Ex. : un garçon rêveur → – une fille rêveuse.

- a. un quartier calme → une rue...
- b. un homme gentil → une femme...
- c. un étudiant sérieux → une étudiante...
- d. un garçon exceptionnel → une femme...
- e. un garçon vif → une fille...
- f. un homme breton → une femme...

5. Complétez avec l'adjectif proposé.

- a. [fou] C'est une femme complètement folle..
- b. [nouveau] Tu as lu le roman de Le Clézio ?
- c. [gros] Il y a une araignée dans le salon.
- d. [beau] Tu as une très chemise.
- e. [nouveau] Il y a une secrétaire dans mon entreprise.
- f. [vieux] Où as-tu trouvé cette carte postale ?

6. Écrivez les adjectifs au pluriel.

- a. un étudiant intelligent → des étudiants intelligents
- b. un écolier sérieux → des écoliers
- c. une langue internationale → des langues
- d. une revue régionale → des revues
- e. une danseuse célèbre → des danseuses



7. Rédigez les phrases au féminin pluriel.

- Mon petit frère est capricieux, irresponsable mais il est aussi adorable.
Mes petites sœurs sont capricieuses, irresponsables mais elles sont aussi adorables.
- Mon collègue est travailleur, optimiste, organisé et patient.
- Mon meilleur ami est grand et sportif. Il est drôle, cultivé mais il n'est pas toujours courageux.
- Je déteste mon voisin. Il est compliqué, menteur et désagréable.
- J'aime bien cet étudiant. Il est sérieux, dynamique et agréable en cours. Par contre, il est un peu timide.

8. Répondez aux questions en utilisant l'adjectif proposé.

- Tes filles sont grandes ? [petit] – Non, elles sont petites.
- Paco et Pedro sont calmes ? [nerveux] – Non,
- Kate et Lisa sont tristes ? [drôle] – Non,
- Tes chiens sont méchants ? [gentil] – Non,
- Vos voisines sont calmes ? [bruyant] – Non,
- Marta et Ana sont mexicaines ? [cubain] – Non,

9. À l'oral, décrivez physiquement ces deux personnes en utilisant les mots proposés.

Ex. : – Elles ont les yeux bleus...

[des cheveux - des yeux - un nez]
[beau - mignon - sportif - brun - blond - raide - bouclé - bleu - petit - long]



Audrey



Mélissa

10. Rédigez un message (environ 50 mots) destiné à un site de rencontre.



Vous vous présentez et vous vous décrivez, puis vous décrivez le type de personne que vous recherchez.

[5 adjectifs au masculin singulier - 5 adjectifs au féminin singulier - 5 adjectifs au pluriel]

Ex. : – Je m'appelle Linda. Je suis un peu timide.



PRENEZ LA PAROLE !

11. Vous êtes un étudiant étranger et vous allez séjourner en France. Vous téléphonez à votre famille d'accueil. Jouez la situation. Vous devez utiliser des adjectifs.

- Vous posez des questions sur la ville, la maison et votre chambre.
- La famille propose de venir vous chercher à l'aéroport. Vous acceptez sa proposition et vous vous décrivez physiquement pour qu'elle puisse vous reconnaître à l'aéroport.

Ex. : – Comment est ma chambre ?

– Elle est grande. Il y a un petit bureau.

un bon gâteau, un jour spécial

Elle porte une belle robe longue.

OBSERVEZ



PISTE 35

Dung fête ses trente ans. C'est une jolie femme vietnamienne qui a les yeux noirs et les cheveux courts. Pour ce jour spécial, elle porte une belle robe longue, de nouveaux bijoux et un foulard rouge. Elle va partager avec sa famille un bon gâteau au chocolat blanc.

PLACE
DE L'ADJECTIF



RÉFLÉCHISSEZ

1. Soulignez les adjectifs placés avant le nom.

trente – jolie – vietnamienne – noirs – courts – spécial – belle – longue – nouveaux – rouge – bon – blanc

2. Cochez.

Les adjectifs de couleur (*noirs...*) se trouvent

avant le nom.

après le nom.

Les adjectifs de nationalité (*vietnamienne...*) se trouvent

avant le nom.

après le nom.

Les adjectifs numéraux (*trente...*) se trouvent

avant le nom.

après le nom.

Les adjectifs courts (*jolie, bon...*) se trouvent

avant le nom.

après le nom.

MÉMORISEZ

La place des adjectifs qualificatifs

• **En général**

Les adjectifs se placent après le nom : *une robe longue*

• **Les adjectifs fréquents et courts**

Ils se placent avant le nom : *petit, grand, gros, beau, joli, bon, mauvais, vieux, autre, nouveau...*
une jolie femme / un bon gâteau

Attention ! Les adjectifs *beau, vieux, nouveau* se transforment devant un nom masculin singulier qui commence par une voyelle (*a, e, i, o, u*) ou un *h* muet : *un bel arbre ≠ trois beaux arbres / un vieil homme ≠ deux vieux hommes / un nouvel étudiant ≠ six nouveaux étudiants*

• **Les adjectifs qui indiquent un classement**

Ils se trouvent avant le nom : *le premier étage, le dernier exercice...*

Attention ! On dit *la semaine dernière, le mois dernier*.

Remarque Quand l'adjectif est placé avant le nom, *des* devient *de* : *des bijoux → de nouveaux bijoux*

EXERCICES

1. Écoutez et cochez la place de l'adjectif dans chaque phrase.



PISTE 36

	a.	b.	c.	d.	e.	f.	g.	h.
avant le nom	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
après le nom	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>						

2. Soulignez les adjectifs, classez-les dans le tableau et cochez les cases.

Dans mon monde parfait, on trouve :

- a. de petites boutiques ouvertes jusqu'à minuit.
- b. des animations culturelles : danseurs argentins, chanteurs cubains, musiciens turcs...
- c. de belles maisons avec des volets verts, des portes bleues...
- d. des habitants avec des vêtements colorés : des vestes rouges, des manteaux violets...
- e. des jeunes de dix ans ou de quinze ans qui font des activités avec des personnes âgées.

les adjectifs en général	les adjectifs de couleur	les adjectifs de nationalité	les adjectifs numéraux	les adjectifs courts et fréquents
.....
.....
.....
.....
<input type="checkbox"/> avant le nom <input checked="" type="checkbox"/> après le nom	<input type="checkbox"/> avant le nom <input type="checkbox"/> après le nom	<input type="checkbox"/> avant le nom <input type="checkbox"/> après le nom	<input type="checkbox"/> avant le nom <input type="checkbox"/> après le nom	<input type="checkbox"/> avant le nom <input type="checkbox"/> après le nom

3. Remettez les mots dans l'ordre.

- a. [romantique / une / ville] une ville romantique
- b. [jolie / une / plage]
- c. [grande / une / ville]
- d. [industriels / des / quartiers]
- e. [charmants / des / acteurs]

4. Transformez les phrases avec l'adjectif proposé. Faites les accords nécessaires.

- a. Il m'a offert des livres. [intéressant] → Il m'a offert des livres intéressants.
- b. J'aime travailler avec des collègues. [sérieux]
→
- c. Est-ce que tu as une proposition ? [autre]
→
- d. Il t'a offert une bague. [joli]
→
- e. Tu peux me raconter des histoires ? [amusant]
→
- f. J'ai passé des moments avec toi. [bon]
→

EXERCICES**5. Écoutez et cochez l'adjectif utilisé dans chaque phrase.**  **PISTE 37**

	a.	b.	c.	d.	e.	f.	g.	h.
nouvel	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
nouvelle	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
bel	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>						
belle	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
vieil	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
vieille	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

6. Soulignez l'adjectif qui convient.

- a. Ils viennent d'acheter un [nouveau / nouvel] appartement.
 b. Le [vieux / vieil] homme est parti en maison de retraite.
 c. J'ai rencontré un [beau / bel] étudiant à l'université.
 d. J'ai jeté à la poubelle ton [vieux / vieil] pull.
 e. Je vous présente votre [nouveau / nouvel] collègue.
 f. À qui est ce [vieux / vieil] livre ?

7. Écrivez les phrases avec l'adjectif proposé à l'endroit qui convient. 

- a. C'est ton [premier] jour [premier] ici. C'est ton premier jour ici.
 b. Je vais au [cinquième] étage [cinquième]. Et vous ?
 c. La [dernière] semaine [dernière], j'ai travaillé 50 heures.
 d. Le [prochain] mois [prochain], je rentre dans mon pays.
 e. J'espère que c'est la [dernière] fois [dernière] que je passe mon permis de conduire.
 f. Je vais prendre le [prochain] vol [prochain] pour Budapest.

8. Remettez les mots dans l'ordre.

- a. [Il / portable / un / a / ordinateur / nouvel]
 Il a un nouvel ordinateur portable.
- b. [Ce / de / jeunes / sont / indiens / touristes]
- c. [avec / des / Je / turcs / travaille / collègues]
- d. [exercices / autres / Tu / faire / peux / les / deux]
- e. [vu / beau / J' / ai / un / film / espagnol]
- f. [jolies / Ce / de / sont / chansons / françaises]
- g. [mis / Elle / a / son / chemisier / beau / blanc]
- h. [mexicain / Il / a / plat / bon / préparé / un]

9. Complétez les réponses avec le mot en gras et l'adjectif proposé.

- a. – Il y a un problème ? [gros]
– Oui, il y a un gros problème.
- b. – Vous avez des photos de vos enfants ? [récent]
– Bien sûr, j'ai
- c. – Vous connaissez un restaurant près d'ici ? [bon]
– Oui, je connais
- d. – Hum... Tu as fait un gâteau au chocolat ? [blanc]
– Oui, j'ai fait
- e. – Il y a un hôtel dans ce quartier ? [beau]
– Oui, il y a
- f. – Tu as pris le métro pour venir ici ? [dernier]
– Oui, c'était

10. Récrivez le texte avec les adjectifs proposés.

Ce matin, dans ma cuisine [belle], Meubléa, la cuisine [moderne] des couples [heureux], je prépare le petit-déjeuner pour mes enfants [deux]. Je leur donne des céréales, Vitablé, des céréales [délicieuses] pour des enfants [dynamiques], et un verre [grand] de chocolat [chaud], avec du lait Candide, le lait [frais] de votre région. Ma femme vient se préparer un café, Café Ruiz, le café [mexicain] pour une journée [bonne].

Ce matin, dans ma belle cuisine...

**11. À l'oral, décrivez votre acteur préféré ou votre actrice préférée.**

Ex. : – Elle a les cheveux longs. Elle a un petit nez...

**12. Rédigez un texte (environ 40 mots) pour décrire votre appartement.**

Utilisez 10 adjectifs parmi ceux proposés.

[premier - carré - joli - violet - agréable - petit - confortable - deuxième - grand - lumineux - pratique - vert - magnifique - vieux - charmant - vide - moderne - ancien - gros - trois - dernier]

Mon appartement est moderne. Il est au dernier étage d'un immeuble...

**PRENEZ LA PAROLE !****13. Décrivez votre ville (les quartiers, les monuments, les lieux culturels, etc.).**

Utilisez un maximum d'adjectifs.

Ex. : – Ma ville est séparée en deux. Il y a un quartier moderne et la vieille ville...

je, tu, il, elle, on, nous, vous, ils, elles

Ils étudient. Elle danse.

OBSERVEZ



PISTE 38



RÉFLÉCHISSEZ

Écrivez les pronoms sujets.



ou

Comment choisir les pronoms sujets ?

Un pronom sujet représente un être vivant, une chose ou une idée. Le verbe s'accorde avec le pronom sujet.

- **Les différents pronoms sujets**

		les pronoms sujets
singulier	1 ^{re} personne	je / j' <i>Je regarde la télévision.</i>
	2 ^e personne	tu <i>Qu'est-ce que tu fais ?</i>
	3 ^e personne	il / elle / on <i>Il chante. / Elle danse. / On va à l'école.</i>
pluriel	1 ^{re} personne	nous <i>Nous allons à l'école.</i>
	2 ^e personne	vous <i>Vous allez où ?</i>
	3 ^e personne	ils / elles <i>Ils étudient. / Elles lisent un livre.</i>

* je devient j' devant un verbe qui commence par une voyelle (a, e, i, o, u) ou un h muet.

- **Le pronom sujet on peut remplacer nous, quelqu'un, les gens**

Nous allons à l'école. → On va à l'école.

Quelqu'un a sonné à la porte. → On a sonné à la porte.

Les gens parlent français en Suisse. → On parle français en Suisse.

EXERCICES

1. Écoutez et cochez le pronom utilisé dans chaque phrase.



PISTE 39

	a.	b.	c.	d.	e.	f.	g.	h.	i.
je	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
tu	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
il	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
elle	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>							
on	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
nous	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
vous	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
ils	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
elles	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

2. Complétez avec je ou j'.

- | | |
|---|---|
| a. Je suis heureuse. | e. vais en Italie pendant les vacances. |
| b. apprends l'histoire de l'art. | f. veux acheter une nouvelle maison. |
| c. étudie dans la même école que toi. | g. adore ton jardin. |
| d. ai 24 ans. | h. fais du hockey sur glace. |

EXERCICES

3. Associez les deux parties de phrases.

- a. Tu 1. sont irlandaises.
b. Elle 2. ai faim.
c. Vous 3. sommes contents d'être en France.
d. J' 4. as quel âge ?
e. Elles 5. aimez l'informatique ?
f. Nous 6. est malade aujourd'hui.

a	b	c	d	e	f
4					

4. Complétez le courriel avec les pronoms sujets qui conviennent.

Salut Maëva,

Comment vas-tu ? Moi, vais très bien.

..... passe mes vacances à Paris avec mon copain. Hier, a visité le musée du Louvre et la tour Eiffel. Et ce matin, a fait une balade au bord de la Seine. Les Parisiens sont plutôt gentils avec nous. nous aident à nous repérer dans la ville. rentrons demain soir.

À bientôt.

Gros bisous.

Jillian

5. Associez les phrases qui ont le même sens.

- a. Elle parle anglais. 1. Arthur parle anglais.
b. Ils parlent anglais. 2. Léa parle anglais.
c. Il parle anglais. 3. Philippe et Manon parlent anglais.
d. Elles parlent anglais. 4. On parle anglais.
e. Nous parlons anglais. 5. Bruno et toi parlez anglais.
f. Vous parlez anglais. 6. Florence et Anne parlent anglais.

a	b	c	d	e	f
2					

6. Récrivez les phrases avec un pronom sujet (plusieurs possibilités).

- a. Carla aime aller au cinéma. Elle aime aller au cinéma.
b. Paul et moi faisons des courses.
c. Natalia et toi partez en vacances ?
d. Lucie et Amélie étudient à l'université.
e. Adrien et Margot vont à un concert de jazz.
f. Tes frères et toi venez dîner à la maison ?

7. Associez les phrases aux différents sens du pronom on.

- a. En France, on mange beaucoup de pain. 1. nous
b. On se retrouve devant le théâtre. 2. quelqu'un
c. On a sonné à la porte. 3. les gens
d. Qu'est-ce qu'on fait ce soir ?
e. On parle français au Québec.
f. On demande M^{me} Legrand à la réception.

a	b	c	d	e	f
3					

8. Transformez les phrases en utilisant le pronom *on*.

a. Nous écoutons de la musique.

→ On écoute de la musique.

b. En Espagne, les habitants dansent bien le flamenco.

→

c. Quelqu'un t'a téléphoné.

→

d. Quelqu'un a volé mon téléphone.

→

e. Nous regardons un reportage à la télévision.

→

f. Quelqu'un a laissé un message sur le répondeur.

→

9. À l'oral, décrivez les habitudes de votre pays. Utilisez le pronom sujet *on*.

Ex. : – Dans mon pays, on mange des escargots.

10. Rédigez des phrases pour dire ce que chaque personne peut faire dans chaque lieu.

Vous devez utiliser tous les pronoms *je*, *tu*, *il*, *elle*, *on*, *nous*, *vous*, *ils*, *elles*.



a. À la gare



[attendre - regarder -
téléphoner - parler -
manger - lire - écouter -
acheter - monter]

c. Au restaurant



[commander - manger -
boire - discuter - payer -
servir - téléphoner -
cuisiner - lire le menu]

b. Au marché



[discuter - acheter -
vendre - marcher -
payer - parler - goûter -
manger - choisir]

d. À l'école



[écouter - lire -
écrire - parler - jouer -
enseigner - faire des
exercices - dessiner -
discuter]

a. À la gare, j'attends le train, tu regardes l'heure, il téléphone...

**PRENEZ LA PAROLE !****11. Formez un cercle. Un objet permet de passer la parole. Une personne dit une phrase en utilisant un pronom sujet. Elle lance l'objet à une autre personne qui dit une autre phrase en utilisant un autre pronom sujet, etc. La personne qui ne rattrape pas l'objet ou qui ne fait pas de nouvelle phrase a perdu.**

Ex. : – Je parle.

– Tu écoutes.

– Il regarde Anna.

moi, toi, lui, elle, nous, vous, eux, elles

On reste chez nous.

OBSERVEZ



PISTE 40



PRONOMS
TONIQUES

RÉFLÉCHISSEZ

Cochez.

On utilise un pronom tonique (*moi, toi...*):

- | | | |
|---|-------------------------------|-------------------------------|
| - après une préposition (<i>chez, avec...</i>) | <input type="checkbox"/> vrai | <input type="checkbox"/> faux |
| - pour remplacer le sujet (<i>je, tu...</i>) | <input type="checkbox"/> vrai | <input type="checkbox"/> faux |
| - avec la mise en relief (<i>c'est ... qui</i>) | <input type="checkbox"/> vrai | <input type="checkbox"/> faux |
| - avant <i>aussi</i> | <input type="checkbox"/> vrai | <input type="checkbox"/> faux |
| - avant un nom (<i>soir, cinéma...</i>) | <input type="checkbox"/> vrai | <input type="checkbox"/> faux |
| - pour renforcer le sujet (<i>je, tu...</i>) | <input type="checkbox"/> vrai | <input type="checkbox"/> faux |

MÉMORISEZ

À quoi servent les pronoms toniques et lequel choisir?

• Les pronoms toniques

pronoms sujets	pronoms toniques
je	moi
tu	toi
il / elle	lui / elle
nous / on*	nous
vous	vous
ils / elles	eux / elles

* on dans le sens de nous.

• L'emploi des pronoms toniques

pour renforcer le pronom sujet (*je, tu, il...*)

Moi, je vais au cinéma.

dans la mise en relief (*c'est...qui*)

C'est moi qui te téléphone. / Ce sont eux qui ont gagné.

en cas de coordination (*et*)

Théo et toi, vous faites quoi ce soir ?

avant *aussi, non plus*

Moi aussi. / Elle non plus.

après une préposition (*chez, pour, avec, à ...*)

Je vais dîner chez lui.

EXERCICES

1. Écoutez et cochez le pronom utilisé dans chaque phrase.

	a.	b.	c.	d.	e.	f.	g.	h.
pronome sujet	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
pronome tonique	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>						

PISTE 41

2. Associez le pronom tonique avec la suite de la phrase (plusieurs possibilités).

- | | |
|-----------|-------------------------------|
| a. Moi, | 1. elle est vendeuse. |
| b. Toi, | 2. je suis italienne. |
| c. Lui, | 3. nous travaillons ensemble. |
| d. Elle, | 4. ils ont vingt ans. |
| e. Nous, | 5. elles sont actrices. |
| f. Vous, | 6. vous êtes avocat ? |
| g. Eux, | 7. tu es étudiant ? |
| h. Elles, | 8. il parle arabe. |
| | 9. on est coréens. |

a	b	c	d	e	f	g	h
2							

3. Complétez avec un pronom tonique.

- | | |
|--|---|
| a. Toi, tu vas bien ? | e., vous avez quel âge ? |
| b., ils ont 36 ans. | f., elles travaillent tous les jours. |
| c., on va au cinéma à 22 h. | g., je vais bien. |
| d., je fais du sport tard le soir. | h., il fait quoi dans la vie ? |

4. Transformez le mot proposé par un pronom tonique.

- | | |
|--|---|
| a. Je m'appelle Mathilde, et [tu] ? | e. J'arrive à midi, et [tes amis] ? |
| b. On habite à Pondichéry, et [vous] ? | f. Je suis fatigué, et [tu] ? |
| c. Elle est française, et [son mari] ? | g. Il parle malayalam, et [elle] ? |
| d. Lavania a 10 ans, et [vos filles] ? | h. Ils sont russes, et [vous] ? |

5. À l'oral, répondez avec aussi ou non plus.

Ex.: – Je fais du sport tous les jours. Et toi? → – Moi aussi.

- a. – Mon père n'est pas en colère. Et ton père?
- b. – Ma fille part demain à Bora-Bora. Et tes filles?
- c. – Dimitri prend des cours de théâtre. Et Adriana?
- d. – Mes parents vont me rendre visite bientôt. Et tes parents?
- e. – Je ne vais pas travailler demain. Et toi?
- f. – Jacob n'a pas terminé l'exercice. Et Chloé?

6. Transformez les sujets en pronoms toniques.

- | | |
|--------------------------------------|---|
| a. mon voisin → lui..... | d. mes deux sœurs et mon frère → |
| b. une amie et sa grand-mère → | e. mon amie → |
| c. un ami et sa sœur → | f. moi et deux autres personnes → |

EXERCICES

7. Complétez avec un pronom tonique.

- C'est Julian qui a pris la photo ? Oui, c'est lui
- C'est toi sur le journal ? Oui, c'est
- Ce sont Denis et Frédéric à la télévision ? Oui, ce sont
- C'est ta mère au téléphone ? Oui, c'est
- C'est Kaitlyn qui a sonné à la porte ? Oui, c'est
- Ce sont tes amies qui t'ont rendu visite le week-end dernier ? Oui, ce sont
- C'est vous le nouveau professeur de mathématiques ? Oui, c'est
- C'est ta soeur qui garde ta fille pendant les vacances scolaires ? Oui, c'est

8. À l'oral, répondez aux questions en utilisant des pronoms toniques.

a. C'est la montre de Monica ?

b. C'est ton DVD ?

c. Ce sont les chaussures de maman ?

a. Oui, elle est à elle.

d. C'est le livre de tes frères ?

e. C'est la bague de Maria ?

f. C'est le sac de Tom ?

9. Transformez les phrases avec un pronom tonique.

a. Tu habites chez Arthur ? → Tu habites chez lui ?

b. Ce cadeau est pour Samantha et Malik.

→

c. Je vais avec Yousef et Mark au cirque.

→

d. Veux-tu aller chez Laura et Inès ?

→

e. Cette voiture est pour Aaron.

→

f. On se retrouve chez Paulo ?

→

g. Je voudrais un rendez-vous avec M. Martin.

→

10. Écoutez et, à l'oral, répondez affirmativement aux questions. PISTE 42

Ex. : – Oui, il va chez lui.

EXERCICES

11. À l'oral, transformez avec un pronom tonique.

Ex. : – Tu sais, Coraline va à Nice pendant les vacances.

– Ah non, je ne savais pas. Tu voudrais aller avec **Coraline**? → Tu voudrais aller avec elle?

a. – Je voudrais un rendez-vous avec le docteur Renoir demain à 19 h.

– Euh, ce n'est pas possible avec **le docteur Renoir**.

b. – Est-ce qu'Alexa et William partent pendant les vacances ?

– Non, ils restent chez **Alexa et William**.

c. – Tu sais, Barbara et Anita vont être embauchées au service de la communication.

– C'est une bonne nouvelle pour **Barbara et Anita**.

d. – Est-ce que Laurence vient chez Francesca ?

– Non, je ne pense pas. Laurence est fâchée avec **Francesca**.

e. – Tu restes dormir chez Christophe et Magalie ?

– Je ne sais pas. Ils ne m'ont pas invité à rester dormir chez **Christophe et Magalie**.

12. Complétez avec un pronom tonique.

a. – Tu veux venir manger à la maison ce soir ?

– Oui, bien sûr. Je viens chez **toi** à quelle heure ?

b. – Tu fais quoi au mois d'août ?

– Je vais à Lima avec Patricia. Tu veux venir avec ?

c. – Je voudrais parler au directeur.

– Désolé monsieur, il n'est pas là. Il est rentré chez

d. – Tu peux me rendre mon DVD du film *Le prénom* ?

– Oui, je te le rends demain. Je l'ai oublié chez, dans mon salon.

e. – Est-ce que vous emmenez les enfants à la fête de Christa ?

– Oui, on y va avec normalement.



13. Rédigez un dialogue (environ 12 répliques).

Vous partez en vacances et vous demandez à votre ami(e) s'il (ou si elle peut venir chez vous arroser les plantes, donner à manger aux animaux, sortir le chien, récupérer le courrier et surveiller la maison. Vous lui demandez aussi de vous accompagner à la gare et de venir vous chercher.

– Zhao et moi, on part en vacances à Saint-Malo vendredi prochain.

– Nous, on part au mois d'août. Tu veux que je vous accompagne à la gare ?

– Oui, ce serait bien. Tu peux venir chez nous vendredi à 8 h ?

– Ah vendredi, moi, je travaille mais Tian est disponible.



PRENEZ LA PAROLE !

14. Par deux, imaginez un dialogue entre deux ami(e)s qui parlent de leur week-end.

Utilisez un maximum de pronoms toniques.

Ex. : – Tu vas chez Zeina samedi ?

– Oui, je vais chez elle. Et toi ?

qui, que, où

C'est le restaurant qui est à gauche.

OBSERVEZ



PISTE 43



RÉFLÉCHISSEZ

1. Écrivez.

1

Quel mot se trouve avant le pronom *qui*?

Quel verbe se trouve après le pronom *qui*?

Quel est le sujet du verbe?

2

Quel mot se trouve avant le pronom *que*?

Quel verbe se trouve après le pronom *que*?

Quel est le sujet du verbe?

Quel est le complément du verbe?

3

Quel mot se trouve avant le pronom *où*?

Quel verbe se trouve après le pronom *où*?

Quel est le sujet du verbe?

Quel est le complément du verbe?

2. Écrivez.

Remplacez le pronom par le nom.

1 qui est à gauche → est à gauche.

2 que j'adore → j'adore

3 où vous allez → vous allez

• **Les pronoms relatifs**

Ils remplacent un nom et relient deux phrases.

On a mangé dans un restaurant. J'adore le restaurant.

→ *On a mangé dans un restaurant que j'adore.*

• **Le choix du pronom relatif**

Il dépend de sa fonction dans la phrase.

- **qui** = sujet

Oui, c'est le restaurant qui est à gauche, là-bas.

- **que** = complément d'objet direct

On a mangé dans un restaurant que j'adore.

Attention ! *que* devient *qu'* quand il est suivi d'un mot qui commence par une voyelle (*a, e, i, o, u*):

Le Tire-Bouchon est un restaurant qu'elle adore.

- **où** = complément du lieu

Tu connais le nom du restaurant où vous allez ?

EXERCICES

1. Écoutez et cochez le pronom relatif utilisé dans chaque phrase. PISTE 44

	a.	b.	c.	d.	e.	f.	g.	h.	i.
qui	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
que	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
où	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>					

2. Complétez avec *qui* ou *que*.

- Je vais inviter une amie qui vient de Strasbourg et tu ne connais pas.
- J'ai un problème avec l'ordinateur j'ai acheté hier et est dans mon bureau.
- Comment s'appelle l'homme t'a téléphoné hier et tu as rencontré ?
- On a rencontré des personnes ont été très gentilles et on n'oubliera jamais.
- Ahmed est un ami Amélie connaît bien et connaît bien Amélie.
- Carcassonne est une ville nous plaît beaucoup et nous adorons.
- Il y a une exposition me semble très intéressante et je voudrais voir.
- Vous avez trouvé le livre vous voulez lire et vous intéresse ?
- L'Andalousie est une région se trouve dans le Sud de l'Espagne et je trouve intéressante.

3. Soulignez le pronom qui convient.

- Si on a un peu de temps, c'est un musée [que / où] j'aimerais bien aller.
- Regarde, là-bas, c'est le château [que / où] nous allons visiter.
- Le Panama est un pays [que / où] Vincent aime beaucoup.
- Tu dois absolument aller dans le restaurant [que / où] nous avons mangé, Léa et moi.
- Elle travaille dans une entreprise [que / où] les salaires sont assez bons.
- Tu peux me donner le nom de l'hôtel [que / où] tu seras, à Istanbul ?

EXERCICES

4. Associez les deux parties des phrases (plusieurs possibilités).

- | | | |
|---|---|---|
| a | b | c |
| 2 | | |
- a. Il ne connaît pas l'entreprise
 - b. On a acheté un appartement
 - c. Il va dans une bonne école
 - 1. qu'on va louer à un étudiant.
 - 2. où tu travailles.
 - 3. où notre fille va emménager en avril.
 - 4. qui produit ces vêtements.
 - 5. qui a quatre chambres.
 - 6. où il a beaucoup d'amis.

5. Complétez avec *qui*, *que*, *où*.

- a. Le Sénégal est un pays où la langue officielle est le français.
- b. La Namibie est un pays est situé au Sud de l'Afrique.
- c. L'Égypte est le pays tout le monde connaît pour ses pyramides.
- d. L'Algérie est un pays il y a beaucoup de pétrole.
- e. Le Nigéria est le pays africain a le plus grand nombre d'habitants.
- f. La Côte d'Ivoire est un pays produit beaucoup de cacao.

6. Écrivez une seule phrase en utilisant *qui*, *que*, *où*.

- a. Je vais chez un ami. J'ai connu cet ami à l'école, il y a 20 ans.
.....
- b. Nous accueillons Tomoko. Tomoko sera notre nouvelle dessinatrice.
.....
- c. Est-ce que tu as lu le livre ? Je t'ai offert le livre à Noël.
.....
- d. L'hôtel a une chambre. Napoléon a dormi dans cette chambre en 1815.
.....
- e. Vous avez aimé le musée. On a visité ce musée.
.....
- f. Il y a deux cinémas. On peut voir *Shokusai* dans ces deux cinémas.
.....
- g. Julie est une jeune collègue. Je trouve cette jeune collègue merveilleuse.
.....
- h. Son frère travaille dans une ville. Cette ville se trouve près de Montréal.
.....
- i. Comment s'appelle l'université ? Vous faites vos études dans cette université.
.....

7. Écoutez les phrases et, oralement, complétez les questions avec *qui*, *que* ou *où*. PISTE 45

Ex. : – Comment s'appelle le restaurant... ? → – Comment s'appelle le restaurant où tu es allé ?

- a. – Comment va ton ami... ?
- b. – Vous voulez voir les photos du voyage... ?
- c. – Tu aimerais aller voir la région... ?
- d. – Comment s'appelle l'hôtel... ?
- e. – Est-ce que tu veux visiter un musée... ?
- f. – Est-ce que vous avez vu la personne... ?
- g. – Voulez-vous visiter une entreprise... ?
- h. – Est-ce que tu as aimé le livre... ?

EXERCICES

8. Associez les deux parties des phrases qui conviennent.

- | | | |
|---------------|----------------------------------|--|
| a. La femme | <input type="radio"/> | que j'ai mangé était excellent. |
| Le gâteau | <input checked="" type="radio"/> | qui est dans la boulangerie est une de mes étudiantes. |
| b. L'hôtel | <input type="radio"/> | où elle fait du sport est près de la piscine. |
| La salle | <input type="radio"/> | que nous avons vu est très luxueux. |
| c. La réponse | <input type="radio"/> | qu'elle donne ne me plaît pas. |
| La question | <input type="radio"/> | qui est posée est très intéressante. |

9. Complétez les devinettes et trouvez les réponses avec les lettres proposées.

- a. C'est quelque chose qui commence par la lettre E, qui se termine par la lettre E et qui contient une seule lettre. [V/L/P/E/O/E/N/P/E] → enveloppe
- b. C'est quelque chose on trouve toujours entre ciel et terre. [E/T] →
- c. C'est un livre vous connaissez, un livre demain vient avant hier, jeudi est avant lundi, 8 avant 7. [I/C/D/T/I/N/N/O/I/E/R/A] →
- d. C'est un mot français a six lettres : cinq voyelles et une consonne. Quand on le prononce, on n'entend aucune des lettres le composent. [S/O/I/U/E/A] →
- e. C'est quelque chose t'appartient et est personnel, mais toutes les personnes tu connais l'utilisent. [M/O/P/R/N/É] →

10. Décrivez l'entreprise Brioches Galichet à partir des éléments proposés.

Utilisez qui, que et où.



- [La situation géographique]
- [La production]
- [Les employés]
- [Les salaires]
- [Les entreprises partenaires]
- [Les clients]
- [L'argent]
- [Le temps de travail]
- [Les vacances]
- [Le restaurant de l'entreprise]

Brioches Galichet est une entreprise qui est située dans le Nord de la France.



PRENEZ LA PAROLE !

11. Répondez aux questions. Utilisez les pronoms qui, que, où.

Comment est le pays de vos rêves : le climat, les villes, les maisons, les habitants... ?

Comment est la maison de vos rêves : son style, ses pièces, son jardin, ses meubles... ?

Comment est l'entreprise de vos rêves et le travail que vous faites : le type d'entreprise, les employés, le type de travail... ?

Ex. : – J'aimerais vivre dans un pays où il y a beaucoup de soleil.

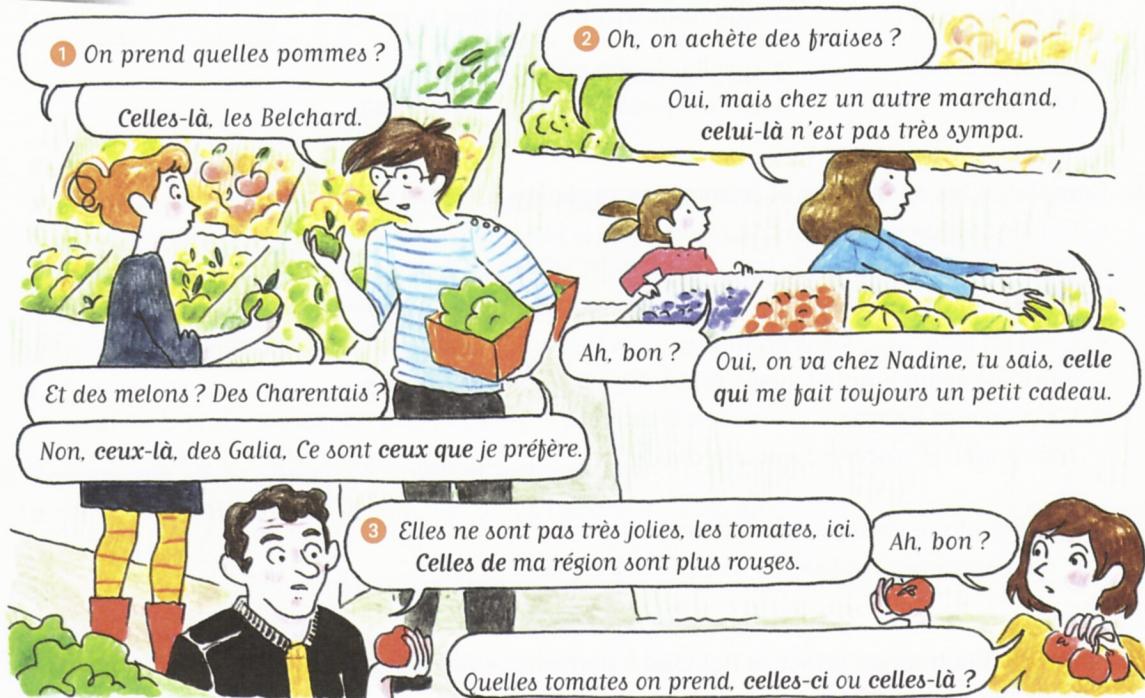
celui, celle, ceux, celles, celui-ci, celle-là...

Celles de ma région sont plus rouges. Ce sont ceux que je préfère.

OBSERVEZ



PISTE 46



RÉFLÉCHISSEZ

1. Cochez. ①

Quel mot remplace *celles-là* ?

- les pommes des pommes mes pommes ces pommes

2. Associez. ① ② ③

celles de ma région



○ *celui / celle + de + nom*

celle qui me fait toujours un petit cadeau



○ *celui / celle + qui ou que + verbe*

celles que je préfère



3. Cochez. ③

Dans *Quelles tomates on prend, celles-ci ou celles-là ?* on emploie *celles-ci* et *celles-là* pour :

- distinguer un élément qui est près et un autre qui est plus loin.
 proposer un choix entre deux éléments.
 distinguer le prix des éléments.

4. Cochez les cases qui conviennent.

<i>celui</i>	<input type="checkbox"/> masculin	<input type="checkbox"/> féminin	<input type="checkbox"/> singulier	<input type="checkbox"/> pluriel
<i>celle</i>	<input type="checkbox"/> masculin	<input type="checkbox"/> féminin	<input type="checkbox"/> singulier	<input type="checkbox"/> pluriel
<i>ceux</i>	<input type="checkbox"/> masculin	<input type="checkbox"/> féminin	<input type="checkbox"/> singulier	<input type="checkbox"/> pluriel
<i>celles</i>	<input type="checkbox"/> masculin	<input type="checkbox"/> féminin	<input type="checkbox"/> singulier	<input type="checkbox"/> pluriel

Quand utiliser les pronoms démonstratifs ?

• Les différents pronoms démonstratifs

Le choix des pronoms démonstratifs dépend du genre et du nombre du mot qu'ils remplacent.

singulier		pluriel	
masculin	féminin	masculin	féminin
celui	celle	ceux	celles

• L'emploi

Les pronoms peuvent être suivis par :

- un complément avec une préposition (*de, à, pour, en, avec...*)

Celles de ma région sont plus rouges. / Je voudrais celui à 5€ le kilo.

- une phrase avec *qui que, où*

Celle qui me fait toujours un petit cadeau. / Ce sont ceux que je préfère.

- là* pour désigner une personne ou une chose parmi d'autres

Celui-là n'est pas très sympa.

- ci* quand on propose ou que l'on fait un choix entre plusieurs éléments

Quelles tomates on prend, celles-ci ou celles-là ? / Quel gâteau tu préfères, celui-ci ou celui-là ?

► Les pronoms relatifs, page 66

EXERCICES

1. Écoutez et cochez le pronom démonstratif utilisé dans chaque phrase.



PISTE 47

a.	b.	c.	d.	e.	f.	g.	h.
celui	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
celle	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>					
celles	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
ceux	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

2. Transformez avec les pronoms démonstratifs *celui-là, celle-là, ceux-là, celles-là*.

- a. – Quelles pommes est-ce qu'on achète ?
– Ces pommes. → Celles-là.
- b. – Vous préférez quelle couleur ?
– Cette couleur. →
- c. – Il faut faire quels exercices ?
– Tous ces exercices. →
- d. – Quelles fleurs tu préfères ?
– Ces fleurs. →

- e. – Je mets quelles assiettes sur la table ?
– Ces assiettes. →
- f. – Tu as mis le livre dans quelle valise ?
– Dans cette valise. →
- g. – Vous voulez quels champignons ?
– Ces champignons. →
- h. – Tu as lu l'article dans quel journal ?
– Dans ce journal. →

3. À l'oral, posez des questions avec les pronoms *celui-ci, celui-là, celle-ci, celle-là...*

Ex. : [une veste] → – Quelle veste tu préfères, celle-ci ou celle-là ?

- | | | |
|-------------------------|--------------------|--------------------------|
| a. [un pantalon] | d. [un chapeau] | g. [une cravate] |
| b. [une chemise] | e. [des gants M] | h. [des chaussettes F] |
| c. [des chaussures F] | f. [une jupe] | i. [un manteau] |

EXERCICES

4. Complétez avec les pronoms démonstratifs *celui-là, celle-là, ceux-là, celles-là*.

- a. – J'hésite entre ces deux voitures.
– Je vous conseille *celle-là*
- b. – Je vous mets quel gâteau ?
– Je ne sais pas. Il y a du chocolat dans ?
- c. – Ces chaussures vous vont très bien.
– Oui, mais, je peux essayer s'il vous plaît ?
- d. – Les abricots, là, ils sont à combien ?
– sont à 5 € le kilo.
- e. – Je peux utiliser ces timbres pour envoyer une lettre au Japon ?
– Non, sont pour la France uniquement.
- f. – Très bien. Je vous envoie la réponse à cette adresse ?
– Non, utilisez s'il vous plaît.

5. Transformez en remplaçant les noms en gras par les pronoms *celui, celle, ceux, celles*.

- a. – À qui sont ces clés ?
– Ce sont les clés de Chloé. → Ce sont celles de Chloé.
- b. – Vous allez voir quel film ce soir ?
– On va voir le film de Jean-Pierre Jeunet. →
- c. – Oh, tu as changé de voiture ?
– Non, c'est la voiture de ma sœur. →
- d. – On prend des kiwis ?
– Oui, on prend les kiwis de Provence. →
- e. – Tous les trains sont en retard ?
– Non, le train de Marseille est à l'heure. →
- f. – C'est le journal d'aujourd'hui ?
– Non, c'est le journal d'hier. →
- g. – Alors, que pensez-vous de ma proposition ?
– Je préfère la proposition d'Amélie. →
- h. – Elles vous vont très bien.
– Oui, mais les lunettes à 150 € sont jolies. →

6. Remettez les mots dans l'ordre.

- a. [celles / sont / très vieilles / de mes parents] Celles de mes parents sont très vieilles.
- b. [celle / voir / voudrais / avec / je / les manches longues]
- c. [celui / gagne / a / le numéro 37 / qui / un téléphone portable]
- d. [celle / est / va visiter / près de / qui / on / l'église]
- e. [ceux / sont venus / remercie / qui / je]

7. Associez les deux parties de phrases.

- | | |
|--------------|---|
| a. Celle en | 1. 59 € sont trop chères pour moi. |
| b. Celle qui | 2. Clément sont vraiment bonnes. |
| c. Celles à | 3. est verte est de meilleure qualité. |
| d. Celles de | 4. j'ai trouvé ne me plaît pas. |
| e. Celui où | 5. métal semblent plus solides. |
| f. Celui que | 6. on est allés était très confortable. |
| g. Ceux en | 7. ont un billet rouge montent dans le car n°1. |
| h. Ceux qui | 8. or est bien plus jolie. |

a	8
b	
c	
d	
e	
f	
g	
h	

8. Écoutez et, oralement, transformez les réponses.  PISTE 48

Ex. : [Nous sommes allés **dans cet hôtel** l'année dernière.]

→ – C'est celui où nous sommes allés l'année dernière.

- a. [Julie m'a offert ce miroir pour mon anniversaire.]
- b. [Je veux donner ces vêtements à ma sœur.]
- c. [Le train part à 17 h.]
- d. [Léonard de Vinci a habité dans ce château.]
- e. [On va transformer cette chambre en bureau.]
- f. [Mon frère a eu ce prof de maths l'année dernière.]
- g. [Je préfère les poires Conférences.]
- h. [M^{me} Retailleau porte un tailleur rouge.]

9. Regardez la photo et rédigez dix phrases pour présenter les personnes et le lieu où la photo a été prise. Utilisez les mots proposés et les pronoms *celui*, *celui de*, *celui que*... 

J'aime beaucoup cette photo. On y voit mes meilleurs amis. Ce sont ceux que je vois le plus souvent...

**PRENEZ LA PAROLE !****10. Indiquez aux étudiants de votre groupe ce qu'ils doivent faire. Utilisez les pronoms *celui*, *celle*, etc.**

Ex. : – Ceux qui portent des lunettes doivent se lever. / Celle qui a des chaussures jaunes doit chanter une chanson.

me, te, le, la, les, nous, vous, les, se, en

Je la vois. Elle en fait souvent.

OBSERVEZ



PISTE 49



C'est ma voisine. Les enfants l'aiment beaucoup. Elle les aide à faire leurs devoirs et elle leur offre des gâteaux. Elle en fait très souvent. Moi, elle m'invite souvent pour le café. Elle me donne aussi de la confiture quand elle en prépare. Quand on se voit, on feuilleste ensemble le journal, elle le lit tous les jours.

RÉFLÉCHISSEZ

1. Écrivez.

Complétez avec les noms.

la remplace la femme.les remplacele remplacel' remplacem' remplaceen remplace +

Complétez avec les pronoms interrogatifs.

Je vois qui ?Elle aide ?Elle lit ?Ils aiment ?Elle prépare ?Elle invite ?

2. Écrivez.

*la et le deviennent quand le verbe qui suit commence par une voyelle (a, e, i, o, u).**Dans elle en fait très souvent et elle en prépare, en remplace*

3. Cochez.

On écrit *le, la, les, en...* avant le verbe après le verbe.

Comment utiliser les pronoms compléments d'objet direct (COD) ?

• **Le pronom COD remplace une personne, une chose ou une idée**

Il répond à la question *quoi?* ou *qui?* On l'utilise pour éviter de répéter le nom. On l'écrit avant le verbe.

• **Les pronoms COD**

au singulier	
me / m' <i>Elle m'invite. (moi)</i>	me / m' <i>Elle m'invite. (moi)</i>
te / t' <i>Il te voit. (toi)</i>	te / t' <i>Il t'attend. (toi)</i>
mASCULIN	fÉMININ
le / l' <i>Elle le lit. (le journal)</i>	la / l' <i>Je la vois. (la voisine)</i>

au pluriel
nous – se / s' <i>Elle nous voit. (nous)</i>
vous <i>Nous vous regardons. (vous)</i>
les <i>Elle les aide. (les enfants)</i>

* Devant une voyelle (*a, e, i, o, u*) ou un *h* muet.

** En français familier, *on* est utilisé à la place de *nous*.

• **Le pronom COD en**

en remplace un nom précédé de certains articles ou expressions :

- un article indéfini (*un, une, des*) : *Elle en fait très souvent. (des gâteaux)*
- un article partitif (*du, de l', de la*) : *Elle en prépare. (de la confiture)*
- une expression de quantité (*pas de, beaucoup de, un verre de, deux, trois...*) :
Ils en mangent beaucoup. (beaucoup de gâteaux)

EXERCICES

1. Écoutez et écrivez le pronom COD.



PISTE 50

- a. Tu la vois ?
- b. Elle invite souvent.
- c. Ils mangent beaucoup.
- d. Elle salue.
- e. Ils aiment beaucoup.

- f. Marie aide pour les devoirs.
- g. Elle fait tous les jours.
- h. Il lit chaque matin.
- i. Je regarde.
- j. On voit souvent.

2. Soulignez la proposition qui convient.

- a. Qu'est-ce que tu dis ? Je ne [te / t'] comprends pas.
- b. Je suis en retard. Paul [me / m'] attend à la gare.
- c. Voilà le journal. Vous [le / l'] voulez ?
- d. Je ne parle pas très fort. Vous [me / m'] entendez ?
- e. Tu fais quoi ? Je [te / t'] appelle depuis une heure !
- f. Notre chien ? Nous [le / l'] aimons beaucoup !
- g. J'ai perdu mon portefeuille. Tu [le / l'] vois ?
- h. Qu'est-ce que vous faites ? On [se / s'] prépare pour sortir.
- i. Louis, tu dois [me / m'] regarder quand je te parle.

EXERCICES

3. Remplacez les mots en gras par **le**, **la**, **l'** ou **les**.

- a. Il regarde la télévision tous les soirs. → Il la regarde tous les soirs.....
- b. Élena achète le journal à la librairie.
- c. Nous prenons le bus tous les matins.
- d. J'admiré les belles plantes de votre jardin.
- e. Antoine chante toujours cette chanson.
- f. Elle regarde souvent la photo de ses enfants.

4. Écrivez une devinette à partir de la réponse et des mots proposés. Utilisez **le**, **la**, **l'** ou **les**.

- a. [porter - mieux voir] [réponse : les lunettes] ...On les porte pour mieux voir.....
- b. [utiliser - boire] [réponse : le verre]
- c. [offrir - s'excuser] [réponse : les fleurs]
- d. [ouvrir - chercher un mot] [réponse : le dictionnaire]
- e. [utiliser - ouvrir une porte] [réponse : la clé]
- f. [prendre - aller à l'étranger] [réponse : l'avion]

5. Associez les questions et les réponses.

- | | | |
|---|-----------------------|--|
| a. Orlando et Sofia sont amis ? | <input type="radio"/> | o 1. Oui, ils les aiment beaucoup. |
| b. Orlando et Sofia aiment leurs neveux ? | <input type="radio"/> | o 2. Oui, ils s'aiment beaucoup. |
| c. Vous vous appelez souvent ? | <input type="radio"/> | o 3. Oui, je l'appelle tous les jours. |
| d. Vous lappelez souvent ? | <input type="radio"/> | o 4. Oui, on s'appelle tous les jours. |
| e. Tu retrouves Maëlys où ? | <input type="radio"/> | o 5. On se retrouve au cinéma. |
| f. Vous avez rendez-vous où ? | <input type="radio"/> | o 6. Je la retrouve au cinéma. |

6. Remettez les mots dans l'ordre.

- a. [appelle / demain / t' / je] ...Je t'appelle demain.....
- b. [la / elle / regarde / beaucoup]
- c. [tout à l'heure / on / appelle / s']
- d. [l' / vous / tous les jours / achetez]
- e. [elles / envoient / cet après-midi / l']
- f. [souvent / voit / on / les]

7. Complétez avec le pronom COD qui convient.

- a. – M^{me} Léonard, je voudrais **vous** inviter samedi midi. Vous êtes libre ?
– Bien entendu, je remercie de votre invitation.
- b. – Lise, tu peux attendre ? Nous arrivons.
– D'accord, je attends.
- c. – Laure, tu écoutes ?
– Oui, maman, je écoute.
- d. – Tu peux aider ? Ils ne comprennent pas l'exercice.
– Bien sûr, je vais aider.
- e. – Je vais prendre un café chez Sophie. Tu connais ?
– Oui, on voit souvent chez le coiffeur.

8. À l'oral, remplacez les mots en gras par en.

Ex. : – Vous avez **des pêches** ? → – Vous **en** avez ?

- | | |
|-------------------------------|-------------------------------|
| a. – Je voudrais de la glace. | d. – Tu as de l'argent ? |
| b. – Elle a des frères ? | e. – Je voudrais des timbres. |
| c. – Vous buvez du café ? | f. – Ils veulent du fromage. |

9. Répondez aux questions en utilisant en.

- | | |
|--|--|
| a. Tu as des enfants ? [un] → Oui, j'en ai un. | |
| b. Tu as du travail ? [beaucoup] → Oui, | |
| c. Est-ce qu'ils ont des chiens ? [deux] → Oui | |
| d. Elles boivent du jus d'orange ? [un verre] → Oui, | |
| e. Il faut de la farine pour ce gâteau ? [500 grammes] → Oui, | |

10. Écoutez et, à l'oral, répondez affirmativement en utilisant en.  **PISTE 51**

Ex. : – Oui, il en a beaucoup.

11. Rédigez votre recette de gâteau aux pommes (environ 70 mots). 

Utilisez les mots proposés et les pronoms COD.

[200 grammes de farine - 100 grammes de sucre - 3 œufs - 5 pommes - 2 cuillères de lait]
[beurrer - mélanger - mettre au four - couper - manger froid - verser]

Pour faire un gâteau aux pommes, vous prenez un plat carré et vous le beurrez.
Dans un saladier, vous mettez 200 grammes de farine et vous...

**PRENEZ LA PAROLE !****12. Imaginez un dialogue entre le vendeur et vous.**

Utilisez les pronoms COD et les mots proposés.

[poireaux, carottes, tomates, champignons, fraises, pommes, choux]
[beaucoup de, un kilo de, une barquette de, dix, 500 grammes]

Ex. : – Vous avez de belles tomates, j'en voudrais un kilo s'il vous plaît.



me, te, lui, nous, vous, leur, se, y

Tu m'as téléphoné. Tu y as réfléchi ?

OBSERVEZ



PISTE 52



RÉFLÉCHISSEZ

1. Associez.

- | | | |
|-----------------------|-----------------------|----------------------|
| Tu m'as téléphoné. | <input type="radio"/> | à toi |
| Je voulais te parler. | <input type="radio"/> | à moi |
| Tu lui achètes. | <input type="radio"/> | à nous |
| Tu y as réfléchi. | <input type="radio"/> | à une idée de cadeau |
| Il nous a parlé. | <input type="radio"/> | à lui |
| Je leur téléphone. | <input type="radio"/> | à eux |

2. Cochez.

m', te, lui... remplacent une chose/une idée une personne.

y remplace une chose/une idée une personne.

y, m', te, se, lui, nous, leur se placent avant le verbe après le verbe.

3. Cochez.

On se reparle après veut dire :

il nous reparle après nous nous repartons après.

Comment utiliser les pronoms compléments d'objet indirect (COI) ?

- **L'emploi**

Le pronom COI remplace une personne, une chose ou une idée. On l'écrit avant le verbe.

Il répond à la question *à qui?* ou *à quoi?* On l'utilise quand le verbe se construit avec *à* pour éviter de répéter la personne, la chose ou l'idée.

- **Les différents pronoms COI**

pour les personnes	
singulier	pluriel
me / m' <i>Tu m'as téléphoné. (à moi)</i>	nous – se / s'' <i>Il nous a parlé. (à nous) Nous nous parlons. (à nous) = On se parle. **</i>
te / t' <i>Je te parle. (à toi)</i>	vous <i>Il vous demande. (à vous)</i>
lui <i>Tu lui parles. (à Maria)</i>	leur <i>Je leur téléphone. (à Maxime et Léïla)</i>
pour les choses et les idées	
y <i>Tu y as réfléchi. (à une idée de cadeau)</i>	

* devant une voyelle (*a, e, i, o, u*) ou un *h* muet.

** En français familier, *on* est utilisé à la place de *nous*.

EXERCICES

1. Écoutez et écrivez le pronom COI. PISTE 53

- | | |
|---------------------------------------|--|
| a. Je <u>lu</u> téléphone. | e. Je <u>.....</u> donne mon adresse. |
| b. Tu <u>.....</u> écris un message. | f. Il <u>.....</u> a parlé de sa fête. |
| c. Ils <u>.....</u> ont répondu hier. | g. On <u>.....</u> écrit tous les jours. |
| d. On <u>.....</u> téléphone souvent. | h. Elle <u>.....</u> apporte un thé. |

2. Complétez les dialogues avec **me, m', te, t', nous ou vous**.

a. – Tu nous parles ?

– Non, je ne vous parle pas.

b. – Margaux est en retard, elle vient de téléphoner.

– Et elle a dit qu'elle avait beaucoup de retard ?

c. – Je ai prêté un livre la semaine dernière.

– Oui, et tu as dit que je devais le rendre à la bibliothèque.

d. – Tu peux envoyer un courriel ? Mon téléphone est en panne.

– Bien sûr ! Je envoie un courriel avec l'invitation.

e. – Oh, tu as fait peur ! Comment es-tu entré ?

– Comme tu ne répondais pas, je suis passé par le jardin.

f. – Les enfants, vous vous souvenez de Frau Rosenberg ? Elle enseignait l'allemand.

– Ah oui, c'est vrai, elle parlait toujours en allemand mais on ne comprenait rien !

3. Soulignez la bonne réponse.

- a. – Tu vois encore ton ami d'enfance ?
– Oui, je [le / lui] vois encore.
- b. – Loïc regarde très souvent la télévision ?
– Oui, il [la / lui] regarde tous les soirs.
- c. – Antoine est malade. Tu peux téléphoner au médecin ?
– D'accord, je vais [le / lui] téléphoner.
- d. – Vous écoutez beaucoup la radio ?
– Oui, nous [l' / lui] écoutons tous les matins entre 7 h 30 et 10 h 00.
- e. – Tu as parlé à Amel ?
– Oui, et je [l' / lui] ai dit de travailler plus.

4. À l'oral, transformez les phrases en utilisant *lui* ou *leur*.

Ex. : – Nous parlons à nos collègues. → – Nous leur parlons.

- a. – Je dis bonjour au facteur tous les matins.
b. – Pour Noël, j'offre le dernier album de Philippe Katerine à mes parents.
c. – Martin ressemble beaucoup à son père.
d. – Je donne des conseils à mes étudiants parce qu'ils vont à l'université.
e. – Jonathan demande à ses parents s'il peut aller à la fête.

5. Complétez avec *les* ou *leur*.

- a. – Tes parents cultivaient des fruits et des légumes ?
– Oui, et ils les vendaient au marché le dimanche matin.
- b. – Pascal, tes parents au téléphone !
– Je ne peux pas parler maintenant. Je rappelle plus tard.
- c. – Les enfants sont très énervés. Je vais raconter des histoires pour les calmer.
– Oh, merci, tu raconte très bien.
- d. – Noé et Jessie sont un peu malades. Je vais donner un médicament.
– Oui, et après, je emmènerai chez le médecin.
- e. – Je ne suis pas sûre des résultats. Pouvez-vous regarder s'il vous plaît ?
– Ils sont très bons, je vais envoyer tout de suite au patient.
- f. – Tu regardes les photos de notre mariage ? Tu aimes ?
– Oui, je trouve très sympas.

6. Associez les questions et les réponses.

- | | | |
|---|-----------------------|---------------------------------------|
| a. Tu écris souvent à tes amis ? | <input type="radio"/> | 1. Oui, on s'écrit souvent. |
| b. Vous vous écrivez souvent ? | <input type="radio"/> | 2. Oui, je leur écris souvent. |
| c. Tu parles souvent avec Aïda ? | <input type="radio"/> | 3. Oui, on se parle plus tard. |
| d. Je t'appelle ce soir ? | <input type="radio"/> | 4. Oui, je lui téléphone chaque jour. |
| e. Tu parles aux professeurs ? | <input type="radio"/> | 5. Oui, elles leur téléphonent. |
| f. Aïda et Agnès téléphonent
à leurs parents ? | <input type="radio"/> | 6. Oui, je leur parle. |

7. Complétez le courriel avec nous, vous, le, la, les, lui, leur et se.

Chers amis,
 Ça fait longtemps qu'on ne **vous** a pas donné de nouvelles. Vous allez bien?
 Pour nous, tout va bien. Timothée et Jules vont maintenant à l'école et nous avons un nouvel « enfant » depuis deux mois: Papouille, notre chien! Les enfants ont trouvé dans la rue, ils ont ramené à la maison et nous avons adopté. Il apporte beaucoup de bonheur mais il fait aussi des bêtises. Par exemple, dimanche dernier, il a volé le sandwich de Jules, il a mangé et nous avons interdit de rentrer dans la maison jusqu'au soir!
 Et comment vont Anatole et Martin? Ils sont toujours aussi heureux d'aller à l'école? Vous ferez un gros bisou de notre part. Et cette chère Patricia, vous voyez toujours? Vous pourrez aussi embrasser pour moi? On téléphone très vite pour se voir, d'accord? En attendant, grosses bises à vous tous! Sophie

8. Transformez les phrases en utilisant y.

- a. Tu penses beaucoup au travail? → **Tu y penses beaucoup?**
- b. Tu t'habitues bien à ta maison? →
- c. Elle réfléchit encore à la réponse. →
- d. Nous répondons à votre courriel. →
- e. Elles jouaient au foot tous les jours. →
- f. Tu penses à rendre le livre? →

9. Écoutez et cochez si le pronom attendu dans la réponse est y.

PISTE 54

- a.
- b.
- c.
- d.
- e.
- f.
- g.
- h.

10. Rédigez 3 recettes pour faire plaisir (environ 50 mots) avec les mots proposés et les pronoms qui conviennent.

[offrir des fleurs - offrir des jouets - acheter des cadeaux - poser des questions - envoyer des SMS - donner de l'argent - téléphoner régulièrement - acheter des bonbons - payer le restaurant - cuisiner un bon repas - lire des livres - faire des compliments - proposer des sorties]

- a. Pour me faire plaisir
- b. Pour faire plaisir à une femme
- c. Pour faire plaisir à des enfants
- a. Pour me faire plaisir, il faut me cuisiner un bon repas...

**PRENEZ LA PAROLE !****11. Vous téléphonez à votre ami pour savoir ce que lui et ses enfants aimeraient recevoir comme cadeau de Noël. Il vous demande aussi ce qui vous ferait plaisir. Utilisez un maximum de pronoms COI.**

Ex. : – Tu peux leur acheter des jouets.



moi, toi, elle, lui, nous, vous, elles, eux, y, en

J'en reviens. Tu te souviens de lui ?

OBSERVEZ



PISTE 55



RÉFLÉCHISSEZ

1. Écrivez.

Quels mots les pronoms remplacent-ils ? Dites si c'est une personne (P) ou si c'est une chose ou une idée (C, I) ?

- | | | |
|---------------------------|---------|-------|
| Tu te souviens de lui ? → | de Théo | (P) |
| Je pense à lui. → | | () |
| Je vais y réfléchir. → | | () |
| Je ne lui ai pas parlé. → | | () |
| Tu en penses quoi ? → | | () |
| On en reparle. → | | () |

2. Cochez et retrouvez dans le dialogue l'expression avec le pronom.

Dans *Je reviens de la Baule*, le verbe *revenir* se construit avec à de.

J'

Dans *Tu étais à la Baule*, le verbe *aller* se construit avec à de.

J'

Quel pronom complément choisir ?

le verbe se construit avec de	le verbe se construit avec à
+ une personne	
on remplace le nom par de + pronom tonique <i>Tu te souviens de lui (de Théo).</i>	on remplace le nom par un pronom COI <i>Je ne lui ai pas parlé (à Théo).*</i>
+ une chose / une idée / un animal	
on remplace le nom (ou l'infinitif) par en <i>On en reparle (de cette idée).</i>	on remplace le nom (ou l'infinitif) par y <i>J'y réfléchis (à l'idée d'aller à la Baule). On y pense (aux animaux de compagnie).</i>
+ un lieu	
on remplace le nom par en <i>J'en reviens (de La Baule).</i>	on remplace le nom par y <i>Tu n'y vas pas (à La Baule).</i>

* Attention ! Avec penser et les verbes pronominaux, on remplace le nom par à + pronom tonique :

Je pense à lui (à Théo).

Je m'intéresse à eux (aux peintres français).

► Les pronoms toniques, page 62

► Les pronoms COI, page 78

EXERCICES

1. Écoutez et complétez les phrases.



PISTE 56

- | | | |
|-----------------------------|-----------------------------|------------------------------|
| a. Je pense à toi. | d. Tu parles. | g. Je m'intéresse |
| b. Vous réfléchissez. | e. On parle | h. Nous retournons. |
| c. Il revient. | f. Aziz s' intéresse. | i. Ils s' souviennent. |

2. Cochez la proposition qui convient.

- | | |
|--|---|
| a. Mon frère a peur des serpents. | d. Vous rêvez de prendre des vacances. |
| <input type="checkbox"/> Mon frère a peur d'eux. | <input type="checkbox"/> Vous rêvez d'elles. |
| <input checked="" type="checkbox"/> Mon frère en a peur. | <input type="checkbox"/> Vous en rêvez. |
| b. Tu te souviens de ta première voiture ? | e. Nous sommes fiers de nos enfants. |
| <input type="checkbox"/> Tu te souviens d'elle ? | <input type="checkbox"/> Nous sommes fiers d'eux. |
| <input type="checkbox"/> Tu t'en souviens ? | <input type="checkbox"/> Nous en sommes fiers. |
| c. Marie parle souvent de son père. | f. Qu'est-ce que vous pensez de cette idée ? |
| <input type="checkbox"/> Marie parle souvent de lui. | <input type="checkbox"/> Qu'est-ce que vous pensez d'elle ? |
| <input type="checkbox"/> Marie en parle souvent. | <input type="checkbox"/> Qu'est-ce que vous en pensez ? |

3. À l'oral, répondez affirmativement avec **en** ou **de** + pronom tonique.

Ex. : – Tu rêves de tes prochaines vacances au soleil ? → – Oui, j'en rêve !

- a. – M. Legrand, vous vous occupez de vos petits-enfants ?
- b. – M^{me} Brault, vous avez besoin de vitamines ?
- c. – Tu as très peur des souris ?
- d. – Jonathan se souvient de ses amies turques ?
- e. – Tu profitas bien de ton week-end ?
- f. – Les enfants ont envie de se promener ?

4. Soulignez la proposition qui convient.

- a. – Tu as répondu à ta sœur ?
 – Mais oui, bien sûr, je [lui / leur / y] ai écrit hier.
- b. – Nous avons parlé à vos parents car nous sommes inquiets pour vous !
 – Ah bon ? Mais vous [lui / leur / y] avez parlé de quoi ?
- c. – Antoine, tu as reçu mon invitation ?
 – Oui, je vais [lui / leur / y] répondre ce soir.
- d. – Les enfants ont bien dormi ?
 – Oui et nous [lui / leur / y] avons raconté une histoire hier soir.
- e. – Tu as reçu ma proposition ?
 – Oui, mais je n'ai pas encore eu le temps de [lui / leur / y] penser.
- f. – Vous avez parlé aux journalistes ?
 – Non, nous n'avions rien à [lui / leur / y] dire.
- g. – Tu as donné le cadeau d'anniversaire à Hugo ?
 – Non, je vais [lui / leur / y] offrir son cadeau demain.
- h. – Léo va accepter le poste ?
 – Je ne sais pas, il [lui / leur / y] réfléchit encore.

5. Associez les questions et les réponses.

- | | |
|---|---|
| a. Tu penses à tes parents ? | 1. Oui, je pense à eux tous les jours ! |
| b. Tu penses à ton voyage ? | 2. Oui, j'y pense beaucoup ! |
| c. Tu t'intéresses à cet acteur ? | 3. Oui, je m'y intéresse vraiment ! |
| d. Tu t'intéresses à l'actualité ? | 4. Oui, je m'intéresse à lui ! |
| e. Tu t'habitues à ta nouvelle vie ? | 5. Oui, je m'y habitue bien ! |
| f. Tu t'habitues à ta famille d'accueil ? | 6. Oui, je m'habitue bien à elle ! |
| g. Tu t'opposes souvent à tes parents ? | 7. Oui, je m'y oppose complètement ! |
| h. Tu t'opposes à ce projet ? | 8. Oui, je m'oppose à eux régulièrement ! |

a	b	c	d	e	f	g	h
1							

6. Complétez avec *y* et *en*.

- a. – Salut, tu reviens de Paris ?
 – Salut, non, j'y... vais : j'ai un rendez-vous pour un travail.
- b. – Vous allez à la soirée de Maud ?
 – Non, on n'..... va pas : on va au théâtre.
- c. – Tu vas à la salle de sport ?
 – Non, j'..... reviens, je suis fatiguée !
- d. – Julie a de la chance : elle part à Paris deux jours.
 – Elle reste seulement deux jours ? C'est trop court !
- e. – Tu es passé chez Étienne ?
 – Oui, j'..... viens.

7. Écoutez les phrases et, à l'oral, répondez affirmativement avec *y* ou *en*.

PISTE 57

Ex. : [revenir] → - Oui, j'en reviens.

- a. [aller] b. [monter] c. [aller] d. [revenir] e. [retourner] f. [aller]

8. Complétez les devinettes avec *y* ou *en*, puis trouvez la réponse.

[le médecin - des fleurs - la pharmacie - le parfum - la bibliothèque]

- a. On en sort avec des médicaments. → la pharmacie
 b. On trouve beaucoup de livres qu'on peut emprunter. →
 c. On va quand on est malade. →
 d. On achète chez le fleuriste. →
 e. On met pour sentir bon ! →

9. À l'oral, faites des phrases avec des pronoms compléments.

Ex. : [Roméo - penser à Juliette] → - Il pense à elle.

- a. [Roméo et Juliette - rêver de leur mariage]
 b. [La famille Capulet - revenir de son voyage à Vérone]
 c. [Juliette - penser à son départ avec Roméo]
 d. [Frère Laurent - s'intéresser à l'avenir des jeunes gens]
 e. [Le monde entier - se souvenir de cette histoire tragique]

**10. Complétez le courriel avec des pronoms compléments.**

Salut Marco,

Tu vas bien? Nous, ici, c'est la belle vie! On est à La Baule avec les enfants. On va tous les étés depuis trois ans. Je me souviens que toi aussi, tu adorais cette ville, tu retournes de temps en temps?

Les plages sont toujours aussi belles, on s'..... promène tous les jours et on profite pour se reposer. Les enfants adorent les glaces, ils mangent beaucoup, trop! Ils pêchent, vont à la plage, jouent dans le sable. Ça les change de l'école et ils s'..... habituent très bien! Et notre petite Célia, ça y est, elle sait nager, nous sommes très fiers d'.....

Tiens, on a aussi revu Nora, on a parlé de : elle était très contente d'apprendre que tu allais te marier. Elle a dit qu'elle pensait souvent à nos soirées entre amis. Elle aimeraient tous nous inviter pour un repas. Alors, prends quelques jours de congés et viens. Réponds-....., dès que tu as notre message. En attendant, on pense très fort à et on t'embrasse!

Bises, Mona et toute la petite famille.

**PRENEZ LA PAROLE !****11. Vous commentez à vos amis des photos de vacances à la mer avec vos deux sœurs quand vous aviez 7 ans. Utilisez le maximum de pronoms compléments.**

Ex. : - Ah, ces vacances, je m'en souviens bien...

me, le, elle, lui, vous, y, en...

Je ne le vois pas. Tu l'as mis sur la table.

OBSERVEZ



PISTE 58



RÉFLÉCHISSEZ

1. Cochez.

Dans *je ne le vois pas, tu l'as mis, j'y serai, tu le donneras, tu les salueras*,
le pronom se trouve avant le verbe conjugué après le verbe conjugué.

Dans *je viens de le trouver, je ne vais pas les voir, on va leur donner*,
le pronom se trouve juste avant l'infinitif juste après l'infinitif.

2. Écrivez.

Retrouvez dans le dialogue la forme négative (-) ou affirmative (+) des phrases.

Attends-moi. (-)

Ne le prends pas. (+)

N'y va pas. (+)

• **Avant le verbe**

- Avant un verbe conjugué au présent, à l'imparfait, au futur simple et au passé composé :

Je ne le vois pas. / Tu l'as mis sur la table. / Je me maquille. / J'y suis.

- Avant un verbe à l'infinitif, au futur proche et au passé récent :

On va leur donner. / Je viens de le trouver.

- Avant un verbe conjugué à l'impératif négatif :

Ne m'attends pas.

• **Après le verbe**

Après un verbe conjugué à l'impératif affirmatif : *Prends-le.*

Attention !

Il y a un trait d'union (-) entre le verbe et le pronom : *Prends-le.*

Devant *y* et *en*, les verbes terminés par une voyelle (*a, e, i, o, u*) s'écrivent avec un *-s* : *Vas-y.*

Les pronoms *me* et *te* deviennent *moi* et *toi* : *Tu m'écoutes. → Écoute-moi.*

➤ L'impératif, page 134

EXERCICES

1. Écoutez et cochez la place du pronom complément de chaque phrase.  PISTE 59

	a.	b.	c.	d.	e.	f.	g.	h.	i.
avant le verbe conjugué	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>							
après le verbe conjugué	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
avant le verbe à l'infinitif	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

2. Remplacez les mots en gras par un pronom complément.

a. Tu vois la jeune femme ?

Tu la vois ?

e. Nous prendrons le dernier train.

b. Ils n'achètent pas le journal.

f. Tu n'étais pas au cinéma hier ?

c. Tu es monté à la tour Eiffel ?

g. Vous avez regardé le film à la télé ?

d. Je voudrais un gâteau.

h. Tu manges beaucoup de bonbons ?

3. Répondez aux questions en utilisant un pronom complément.

a. – Tu as vu le dernier film de Polanski ? – Non, je ne l'ai pas vu.

b. – Vous visitez les châteaux de la Loire ? – Oui, nous

c. – Tu as pris du pain pour le petit-déjeuner ? – Non, je

d. – Vous faisiez du vélo à 5 ans ? – Oui, on

e. – Elles sont descendues à la cave ? – Oui, elles

f. – Tu veux de la tarte ? – Non, je

g. – Vous viendrez à notre fête d'anniversaire ? – Oui, nous

h. – Avec Léo, vous vous voyez souvent ? – Oui, on



PISTE 60

4. Écoutez et répondez oralement en utilisant un pronom complément et les mots proposés.

Ex. : [nous - ne pas regarder] → – Non, nous ne la regardons pas.

- | | | |
|----------------------------|-----------------------------|-------------------------|
| a. [nous - ne pas avoir] | d. [je - regarder] | g. [on - avoir] |
| b. [elle - parler] | e. [ils - aller] | h. [je - prendre] |
| c. [nous - ne pas aller] | f. [elles - ne pas boire] | i. [on - ne pas lire] |

5. À l'oral, répondez en remplaçant l'expression en gras par un pronom complément.

Ex. : – Tu viens de regarder un spectacle de rue ? [Oui] → – Oui, je viens d'en regarder un.

- a. – Tu vas prendre **une barquette de frites** ? [Oui]
- b. – Tu vas passer **la soirée** avec des amis ? [Non]
- c. – Tu viens de voir **une animation de rue** ? [Oui]
- d. – Tu vas prendre **le bus** ? [Non]
- e. – Tu viens de voir **un concert** ? [Oui]
- f. – Tu viens d'arriver **au festival** ? [Non]
- g. – Tu vas acheter **le CD des artistes** ? [Non]

6. Remettez les mots dans l'ordre.

- a. – Vous voulez du beurre ?
– Oui merci, [prendre / vais / je / en] Je vais en prendre.
- b. – Tu vas à la piscine ?
– Non, [ne / je / vais / y / aller / pas]
- c. – Vous prendrez aussi des abricots ?
– Non merci, [nous / en / venons / d' / acheter]
- d. – Tu penses que tu vas voir Anthony pendant le week-end ?
– Oui, [nous / nous / voir / allons]
- e. – Elle va l'acheter ou pas, ce chapeau ?
– Oui, [elle / va / prendre / le]
- f. – Vous voulez boire du jus d'orange frais ?
– Non merci, [nous / boire / venons / d' / en]
- g. – Vous avez l'air très heureux.
– Oui, [on / se / vient / de / marier]

7. Écrivez les phrases à l'impératif affirmatif avec des pronoms compléments.

- | | |
|--|---|
| a. J'attends ton appel. [tu - téléphoner]
Téléphone-moi ! | d. J'attends ta réponse. [tu - écrire] |
| b. Ce thé est excellent. [vous - goûter] | e. Cette maison est à louer. [nous - visiter] |
| c. Elle est très en colère. [vous - parler] | f. Cet artiste est super. [tu - écouter] |

EXERCICES

8. Répondez aux questions à l'impératif affirmatif avec *y* ou *en*.

Puis, à l'oral, répétez les réponses en faisant attention aux liaisons.

- a. – Je peux acheter des fraises au marché ? – Oui, achetez-en !
- b. – Est-ce que je peux aller aux toilettes ? – Oui,
- c. – Je peux garder de l'argent pour des bonbons ? – Oui,
- d. – Je peux rester à la maison ? – Oui,
- e. – Mamie, j'ai faim, je peux prendre des gâteaux ? – Oui,
- f. – Papa, je peux manger du fromage ? – Oui,

9. Écrivez la suite avec des phrases à l'impératif négatif.

- a. Ce livre est vraiment nul. [tu - lire] Ne le lis pas !
- b. Cet appartement est trop cher. [vous - acheter]
- c. Le spectacle n'a pas l'air drôle. [nous - aller]
- d. Ce café est mauvais. [vous - boire]
- e. Il y a trop de monde dans le métro. [tu - prendre]
- f. Ces gâteaux ne sont plus bons. [tu - manger]

10. À l'oral, transformez chaque règle en utilisant l'impératif et un pronom.

Ex. : respecter les lieux publics → – Respectez-les !

Ⓐ Vous devez :

- a. saluer les voisins
- b. traverser la rue prudemment
- c. faire attention aux vélos
- d. prendre les transports en commun

Ⓑ Vous ne devez pas :

- e. jeter les papiers dans la rue
- f. faire du bruit
- g. boire de l'alcool
- h. insulter les autres personnes

11. Rédigez les règles de bonne conduite

à l'impératif (affirmatif ou négatif) et avec les mots proposés.

[inviter au restaurant - faire un cadeau - aller à la gare pour accueillir - offrir un café - parler trop vite - expliquer les différences culturelles - proposer une visite de l'entreprise - aider avec les valises - accueillir froidement - emmener dans des musées]

- a. Avec des clients. Invitez-les au restaurant...
- b. Avec une personne étrangère qui vient d'arriver en France.



PRENEZ LA PAROLE !

12. Deux ami(e)s parlent du voyage que va faire l'un(e) d'eux / d'elles en Argentine.

Imaginez et jouez cette conversation en utilisant le maximum de pronoms.

Ex. : – Je vais voyager en Argentine.

– Génial ! Et tu vas y rester combien de temps ?

je suis, tu as, il va, elle fait...

Je suis journaliste. Ils ont des enfants.

OBSERVEZ



PISTE 61

*Je suis journaliste**Ils ont deux enfants**Elle fait de la gymnastique.**Nous allons au cinéma.**Il a 40 ans.**Elles font de la danse.**Tu vas à la plage ?**Vous êtes étudiants ?*

RÉFLÉCHISSEZ

Écrivez l'infinitif de chaque verbe : être, avoir, faire ou aller.

Je suis journaliste. → être

Il a 40 ans. →

Ils ont deux enfants. →

Elles font de la danse. →

Elle fait de la gymnastique. →

Tu vas à la plage ? →

MÉMORISEZ

Les verbes être, avoir, faire et aller au présent de l'indicatif

- La conjugaison des verbes

être	avoir	faire	aller
<i>je suis</i>	<i>j'ai</i>	<i>je fais</i>	<i>je vais</i>
<i>tu es</i>	<i>tu as</i>	<i>tu fais</i>	<i>tu vas</i>
<i>il / elle / on est</i>	<i>il / elle / on a</i>	<i>il / elle / on fait</i>	<i>il / elle / on va</i>
<i>nous sommes</i>	<i>nous avons</i>	<i>nous faisons</i>	<i>nous allons</i>
<i>vous êtes</i>	<i>vous avez</i>	<i>vous faites</i>	<i>vous allez</i>
<i>ils / elles sont</i>	<i>ils / elles ont</i>	<i>ils / elles font</i>	<i>ils / elles vont</i>

Pronunciation Pensez à bien faire les liaisons : *nous allons*.

► Grammaire contrastive anglais-français, page 209

EXERCICES

1. Écoutez et indiquez les liaisons. Puis répétez toutes les phrases.

- a. Elles ont une belle maison.
b. Nous allons au cinéma.
c. On est à la poste.
d. Vous êtes américain ?
e. Vous allez où ?
f. Ils ont très faim.
g. Vous avez froid ?
h. Nous avons quatre enfants.



PISTE 62

2. Complétez le tableau avec la forme verbale qui convient.

	on	je	elles	vous	tu	nous
aller	va	allez
faire	fais	faisons
avoir	ont	as
être	est	êtes

3. Associez les sujets aux phrases.

- a. Tu 1. êtes marié ?
b. Je 2. vas au festival de jazz ?
c. On 3. suis américaine.
d. Léa et Paul 4. allons au théâtre.
e. Nous 5. fait du sport ?
f. Vous 6. ont un magnifique appartement.

a	b	c	d	e	f
2					

4. Soulignez la forme verbale qui convient.

- a. Tu [as / a] quel âge ?
b. Vous [es / êtes] de quelle nationalité ?
c. Les enfants [avons / ont] faim.
d. Lucas et moi [allons / va] à la préfecture.
e. Il [fais / fait] très froid ce matin.
f. Est-ce que Selma [es / est] étudiante ?
g. Ce soir, on [va / allons] au cinéma.
h. Est-ce qu'il [fais / fait] beau ?



PISTE 63

5. Écoutez et cochez les formes verbales de chaque phrase.

a. b. c. d. e. f. g. h.

ils sont	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
ils ont	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				
elles sont	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				
elles ont	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				

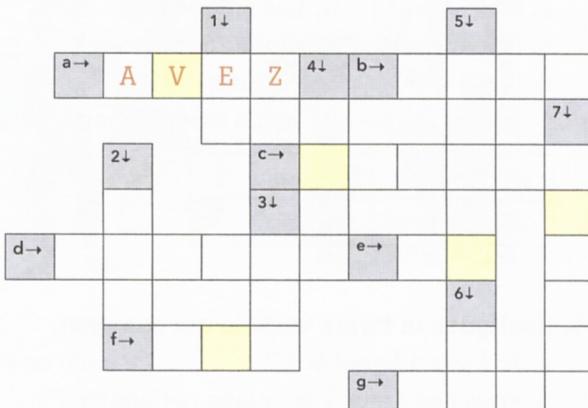
6. Soulignez la forme verbale qui convient.

- a. – Tu [fais / fait / faites] du sport ?
 – Oui, je [fais / fait / font] du volley-ball et je [vais / vas / va] à la piscine.
- b. – Quel âge vous [ont / avons / avez] ?
 – On [ai / a / as] 6 ans tous les deux. On [est / es / sommes] jumeaux.
- c. – Tu [as / a / ai] faim ?
 – Oui, un peu, mais j'[ai / a / avons] surtout soif.
- d. – Qu'est-ce qu'elle [fais / faisons / fait] ? Il est déjà 17 h.
 – Je crois qu'elle [fais / fait / faites] des courses.
- e. – Vous [sommes / êtes / sont] fatigués ?
 – Oui, on [suis / est / es] très fatigués et on [a / as / ont] envie de dormir.
- f. – Qu'est-ce qu'on [fait / font / faisons] ce soir ?
 – On [va / allons / vais] au théâtre si tu veux.
- g. – Nous [faisons / faites / fait] des promenades presque tous les jours.
 – Ah oui, vous [vont / allez / allons] où ?

7. Complétez la grille en conjuguant au présent.

- | | |
|---------------------|---------------------|
| a. [avoir - vous] | 1. [être - tu] |
| b. [faire - il] | 2. [aller - tu] |
| c. [aller - nous] | 3. [être - il] |
| d. [faire - vous] | 4. [aller - je] |
| e. [avoir - tu] | 5. [avoir - nous] |
| f. [avoir - ils] | 6. [aller - il] |
| g. [aller - je] | 7. [être - nous] |

Remettez dans l'ordre les lettres
 des cases jaunes pour écrire un verbe
 conjugué au présent : nous

**8. Conjuguez les verbes au présent.**

- a. Qu'est-ce que vous [faire] quand vous êtes en vacances ?
- b. Mes amis [aller] en Espagne la semaine prochaine.
- c. Est-ce que Sofia [être] heureuse de vivre en France ?
- d. Les enfants, vous [avoir] soif ?
- e. Nous [faire] du sport tous les dimanches.
- f. Nous [aller] les aider.
- g. Vous n'[aller] jamais au cinéma pendant les vacances ?
- h. Quel âge [avoir] -vous ?
- i. Elles [faire] de l'équitation tous les mercredis à 15 heures.
- j. Mes parents et moi [aller] souvent au bord de la mer le week-end.
- k. Paco et Pedro [avoir] 8 ans.
- l. À quelle heure est-ce que tu [aller] à l'université ?

9. Complétez la carte postale avec les verbes proposés.

Coucou Clara,

Nous [être] sommes à Cannes depuis une semaine.

Ici, il [faire] très beau. Il [faire] 30°C.

Le matin, nous [faire] une promenade sur la

Croisette, c'[être] l'avenue au bord de la mer.

L'après-midi, nous [aller] à la plage. Nous [faire]

aussi un peu de sport: du vélo et du surf. Ce soir, on

[aller] au cirque.

Timéo [être] très content parce qu'il sait nager

maintenant!

Bref, on passe vraiment de bonnes vacances au soleil!

On t'embrasse.

Marie, Fred et Timéo



Claire Moreau

10, rue du Mail

29 200 Brest

10. Rédigez des phrases pour présenter les personnes.

Utilisez les verbes et les mots proposés.

- a. [français - célibataire - vingt-cinq ans - aller au travail - faire du football et de la course à pied - directeur d'entreprise - grand - yeux bleus - brun]



Il est français. Il est célibataire...

- b. [retraités - mariés - petite - grand - yeux verts - faire de la danse - bal]

**11.** À l'oral, présentez votre meilleur(e) ami(e). Vous devez utiliser deux fois les verbes être, avoir et faire.

Ex. : – Elle est finlandaise. Elle a 19 ans.



PRENEZ LA PAROLE !

12. Vous venez d'emménager. Vous vous présentez à votre nouveau voisin.

Par deux, imaginez la conversation.

Ex. : – Bonjour monsieur, je suis votre nouvelle voisine.

– Bonjour mademoiselle. Bienvenue dans l'immeuble.

– Merci. Je m'appelle Ana Rodriguez et vous ?

vous cherchez, ils se disputent ...

Léa aime bien les histoires. Vous préférez ce livre ?

OBSERVEZ



PISTE 64



PRÉSENT (2)

RÉFLÉCHISSEZ

1. Écrivez.

Retrouvez les terminaisons du dialogue :

- | | |
|-------------|---------------------------------------|
| chercher | → vous cherch..... / nous cherch..... |
| aimer | → Léa aim..... / ils aim..... |
| se disputer | → ils se disput..... |
| préférer | → je préfèr..... / vous préfér..... |
| penser | → tu pens..... |

2. Retrouvez les terminaisons des verbes en -er au présent.

- | | |
|----------------|---------|
| je | → |
| tu | → |
| il / elle / on | → |
| nous | → |
| vous | → |
| ils / elles | → |

3. Retrouvez la forme négative du dialogue.

Tom aime ça. → Tom

• La conjugaison

chercher	aimer	se disputer	s'habiller
je cherche	j'aime	je me dispute	je m'habille
tu cherches	tu aimes	tu te disputes	tu t'habilles
il / elle / on cherche	il / elle / on aime	il / elle / on se dispute	il / elle / on s'habille
nous cherchons	nous aimons	nous nous disputons	nous nous habillons
vous cherchez	vous aimez	vous vous disputez	vous vous habillez
ils / elles cherchent	ils / elles aiment	ils / elles se disputent	ils / elles s'habillent

• La forme négative

Léa aime... → Tom n'aime pas...

Ils se disputent. → Ils ne se disputent pas.

• Quelques verbes particuliers

acheter	préférer	jeter	s'appeler
j'achète	je préfère	je jette	je m'appelle
tu achètes	tu préfères	tu jettes	tu t'appelles
il / elle / on achète	il / elle / on préfère	il / elle / on jette	il / elle / on s'appelle
nous achetons	nous préférons	nous jetons	nous nous appelons
vous achetez	vous préférez	vous jetez	vous vousappelez
ils / elles achètent	ils / elles préfèrent	ils / elles jettent	ils / elles s'appellent

se promener	emmener	manger	commencer
je me promène	j'emmène	je mange	je commence
tu te promènes	tu emmènes	tu manges	tu commences
il / elle / on se promène	il / elle / on emmène	il / elle / on mange	il / elle / on commence
nous nous promenons	nous emmenons	nous mangeons	nous commençons
vous vous promenez	vous emmenez	vous mangez	vous commencez
ils / elles se promènent	ils / elles emmènent	ils / elles mangent	ils / elles commencent

► Tableau des conjugaisons, page 271

► Grammaire contrastive anglais-français, page 209

EXERCICES

1. Écoutez et soulignez les verbes utilisés dans chaque phrase.  PISTE 65

- a. [étudie / étudie / étudient] e. [se marie / se marient / te maries]
 b. [te lèves / se lève / me lève] f. [téléphones / téléphone / téléphonent]
 c. [travaille / travaillent / travailles] g. [vous amusez / s'amusent / nous amusons]
 d. [cherchez / cherchons / cherchent] h. [regardez / regardent / regardons]

2. Complétez la terminaison des verbes au présent.

- a. Tu études... le français ? e. Tu préfér... le thé ou le café ?
 b. Vous mang... au restaurant. f. Je regard... la télévision.
 c. Elle donn... un cours de musique. g. Nous cherch... nos clés.
 d. Xiao et Yuan aim... le chocolat. h. Mon mari détest... regarder le football .

3. Transformez les phrases.

- a. Je déjeune à la cantine. → Les enfants déjeunent à la cantine.....
- b. Tu écoutes quel chanteur ? → Vous
- c. Elle parle trois langues. → Tu
- d. Je porte une robe. → Camille
- e. M. Moreau arrive à 16 h. → M. et M^{me} Ramy
- f. Il travaille dans un cinéma. → Nous
- g. J'habite à Londres. → Mes frères
- h. Nous regardons un film. → Abdel

4. Répondez négativement aux questions.

- a. – Nous achetons souvent le journal, et toi ?
– Non, je
- b. – Nous préférons rentrer, et toi ?
– Non, je
- c. – Elle achète une baguette tous les jours, et toi ?
– Non, je
- d. – Vous commencez l'exercice ?
– Non, nous
- e. – Nous emmenons les enfants au cirque, et toi ?
– Non, je
- f. – Est-ce que vous voyagez souvent ?
– Non, nous
- g. – Est-ce que tu jettes ce sac dans la poubelle noire ?
– Non, je

5. Soulignez la forme verbale qui convient.

- a. Mon cheri, tu [te lèves / se lève / me lève] à quelle heure demain matin ?
- b. Regarde Luna, elle [s'habillent / s'habille / vous habillez] toute seule maintenant.
- c. Les jeunes filles [se maquille / te maquilles / se maquillent] de plus en plus jeunes.
- d. Attends 3 minutes, je [me brosse / se brosse / te brosses] les dents et j'arrive.
- e. Nous [me retrouve / vous retrouvez / nous retrouvons] à Bordeaux.
- f. Vous [me promène / se promènent / vous promenez] souvent ici.

6. Conjuguez les verbes proposés au présent.

- a. Marc [se réveiller] se réveille tard le dimanche.
- b. Nous [se retrouver] tous les samedis matin au marché.
- c. Je [se lever] tous les jours à 6 h.
- d. Matthieu [se promener] au parc Saint-Nicolas.
- e. Vladimir et Larissa [se marier] samedi prochain à Laval.
- f. Comment tu [s'appeler] ?
- g. On [s'excuser] de ne pas venir à ta soirée.

EXERCICES

7. Remettez les lettres dans l'ordre pour trouver les sujets et les verbes au présent.

P J A R E E L → J E P A R L E

I S L L E È V E → I S L È V E

U I A M E T S → U I A M E T S

L I D N Î S E T N → L I D N ï S E T N

P E L M J A E L ' P E → P E L M J A E L ' P E

Avec les lettres des cases jaunes, écrivez un sujet et un verbe au présent :

8. Conjuguez les verbes proposés au présent.

Le matin, nous [se lever] nous levons à 7 h. Mon mari, Tonio, [préparer]
le petit déjeuner et [réveiller] les enfants. Après avoir mangé, je
[se brosser] les dents et je [se laver] Puis, je [s'habiller]
et je [s'occuper] de Flavio. On [se dépêcher] tous, car je dois déposer Raquel à 8 h 30 à l'école primaire et Tonio
[emmener] Flavio à la crèche. Ensuite, je [commence] ma journée de travail. À midi, je [déjeuner] au restaurant avec mes
collègues et vers 13 h 30, on [retourner] au bureau. À 17 h 30, je [passer] chercher les enfants. Après, j'[emmener] Raquel à son
cours de danse. Vers 19 h, on [rentrer] à la maison.

9. Rédigez un texte (environ 50 mots) pour raconter votre journée.



Le matin, je...

10. À l'oral, décrivez ce que font les personnes. Utilisez les verbes proposés au présent.



[parler - jouer - lancer le ballon - surveiller - crier - pleurer - tomber - chanter - s'embrasser - dessiner - grimper - se cacher - manger]

Ex. : – Les enfants jouent.



PRENEZ LA PAROLE !

11. Discutez d'une journée de vacances. Conjuguez les verbes proposés au présent.

[se lever - se laver - préparer - déjeuner - dîner - se promener - regarder - écouter - visiter - rester - se reposer - s'amuser]

Ex. : – Qu'est-ce que tu fais en général pendant les vacances ?
– Pendant les vacances, je reste souvent à la maison.

vous voulez, il doit, je sais, on peut...

Il veut aller au bord de la mer. Il doit travailler.

OBSERVEZ



PISTE 66



RÉFLÉCHISSEZ

Associez les phrases et les infinitifs.

- | | | |
|---|-----------------------|----------------|
| <i>Vous voulez aller au cinéma ?</i> | <input type="radio"/> | <i>devoir</i> |
| <i>On ne peut pas.</i> | <input type="radio"/> | <i>vouloir</i> |
| <i>Zack doit travailler.</i> | <input type="radio"/> | <i>pouvoir</i> |
| <i>Est-ce que vous pouvez ?</i> | <input type="radio"/> | <i>savoir</i> |
| <i>Je ne sais pas.</i> | <input type="radio"/> | |
| <i>Zack veut aller au bord de la mer.</i> | <input type="radio"/> | |

MÉMORISEZ

**Les verbes pouvoir, vouloir, devoir et savoir
au présent de l'indicatif**

- La conjugaison des verbes

pouvoir	vouloir	devoir	savoir
<i>je peux</i>	<i>je veux</i>	<i>je dois</i>	<i>je sais</i>
<i>tu peux</i>	<i>tu veux</i>	<i>tu dois</i>	<i>tu sais</i>
<i>il / elle / on peut</i>	<i>il / elle / on veut</i>	<i>il / elle / on doit</i>	<i>il / elle / on sait</i>
<i>nous pouvons</i>	<i>nous voulons</i>	<i>nous devons</i>	<i>nous savons</i>
<i>vous pouvez</i>	<i>vous voulez</i>	<i>vous devez</i>	<i>vous savez</i>
<i>ils / elles peuvent</i>	<i>ils / elles veulent</i>	<i>ils / elles doivent</i>	<i>ils / elles savent</i>

- La forme négative

On ne peut pas. / Je ne sais pas.

➤ Grammaire contrastive anglais-français, page 209

EXERCICES

1. Écoutez et cochez l'infinitif des verbes conjugués dans chaque phrase.

PISTE 67

	a.	b.	c.	d.	e.	f.	g.	h.
pouvoir	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>						
vouloir	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
devoir	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
savoir	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

2. Complétez le tableau avec la forme verbale qui convient.

	elle	tu	nous	ils	je	vous
vouloir	veux	voulez
savoir	sait	savent
pouvoir	peux	pouvez
devoir	devons	dois

3. Associez les sujets aux phrases.

- a. Tu 1. pouvez aller chercher le pain ?
b. Il 2. peux venir à la maison ?
c. Elles 3. ne peut pas venir nous voir.
d. Nous 4. pouvons sortir jusqu'à minuit.
e. Vous 5. peuvent venir à partir de 11 h.

a	b	c	d	e
2				

4. Remettez les lettres dans l'ordre pour trouver le verbe **savoir** conjugué au présent et son sujet.

- a. [S/A/T/S/U/I] ... tu sais
b. [S/A/I/J/E/S] ...
c. [A/S/U/V/O/S/Z/E/V] ...
d. [T/O/S/N/A/I] ...
e. [V/S/E/N/L/A/T/L/E/S/E] ...
f. [S/N/S/O/U/A/N/V/O/S] ...

5. Soulignez la forme verbale qui convient.

- a. Qu'est-ce que tu [veux / veut / veulent] faire ce soir ?
b. Est-ce que vous [voulons / voulez / veulent] dîner à la maison ?
c. Je [veux / veut / veulent] acheter un nouveau téléphone portable.
d. Nous [voulez / voulons / veulent] partir en vacances fin juin.
e. Ils ne [veux / veut / veulent] pas faire leurs devoirs.
f. Est-ce que Léo [veut / veux / voulons] bien rester un peu plus tard ?
g. On [veux / veut / voulez] aller à la fête de la musique.
h. Est-ce qu'elle [veut / veulent / voulez] une part de tarte ?
i. Ils [veulent / voulez / veut] nous accompagner à la gare.
j. Est-ce que vous [voulons / veux / voulez] sortir ?
k. Je ne [veux / veut / voulez] pas travailler dans cette entreprise.

EXERCICES

- 6. Retrouvez et entourez dans la grille le verbe *devoir* conjugué au présent à toutes les personnes (*je, tu, il / elle / on, nous, vous, ils / elles*).**

D	E	D	O	I	X	N	T	S	D
E	D	O	D	E	V	O	N	S	O
V	E	I	O	L	D	E	V	D	I
E	V	D	I	U	E	D	N	E	V
Z	E	A	T	N	V	I	D	V	E
O	D	E	V	E	I	O	O	E	N
I	D	E	U	V	E	Z	I	S	T
D	O	I	S	E	S	N	S	I	E

- 7. Soulignez la forme verbale qui convient.**

- Est-ce que tu [peux / peut / peuvent] me prêter ce livre ?
- Je [peux / peut / pouvons] t'aider si tu [veux / veut / voulons] ?
- Excusez-moi monsieur, vous [pouvez / peuvent / pouvons] répéter votre question ?
- Dépêche-toi, le bus passe dans 10 minutes, on [doit / dois / doivent] partir maintenant.
- Vous [voulons / veulent / voulez] du jus d'orange ou du jus d'ananas ?
- Tu [peux / peut / pouvez] leur indiquer le chemin ?
- Ils ne [sait / sais / savent] pas comment venir jusque chez nous.

- 8. Conjuguez les verbes au présent.**

- Monsieur, vous [devoir] devez vous présenter au bureau 415 vendredi 10 février à 8 h.
Si vous ne [pouvoir] pas venir, téléphonez-nous avant le 8 février.
- Je [devoir] réviser si je [vouloir] réussir mon examen.
- On [savoir] que tu [vouloir] partir vivre aux États-Unis mais avant tu [devoir] faire des progrès en anglais.
- Si vous [vouloir] , on [pouvoir] vous proposer du travail.
Vous [devoir] être disponible tous les jours de 14 h à 16 h.
- Nous ne [pouvoir] pas venir chez vous car Pierre [devoir] travailler.
- Nous ne [savoir] pas faire des crêpes. Est-ce que tu [pouvoir] nous aider ?

- 9. Répondez aux questions (plusieurs possibilités).**

- Est-ce que Marie peut conduire une moto? → – Non, Marie ne peut pas conduire une moto.
- Margot et toi, vous voulez faire du ski ?
– Oui,
- Tu dois aller chercher les enfants à la garderie ?
– Oui,
- Est-ce que tu veux aller au théâtre samedi ?
– Oui,
- Est-ce que vous savez marcher sur les mains ?
– Non,
- Est-ce que tu peux jongler avec 4 balles ?
– Oui,

EXERCICES

10. Écoutez les phrases et cochez les verbes que vous entendez.



PISTE 68

- | | | | |
|---|---------------------------------------|--|--------------------------------------|
| a. | c. | e. | g. |
| <input type="checkbox"/> il veut | <input type="checkbox"/> elle sait | <input type="checkbox"/> il doit | <input type="checkbox"/> il peut |
| <input checked="" type="checkbox"/> ils veulent | <input type="checkbox"/> elles savent | <input type="checkbox"/> ils doivent | <input type="checkbox"/> ils peuvent |
| b. | d. | f. | h. |
| <input type="checkbox"/> elle veut | <input type="checkbox"/> il doit | <input type="checkbox"/> elle peut | <input type="checkbox"/> il sait |
| <input type="checkbox"/> elles veulent | <input type="checkbox"/> ils doivent | <input type="checkbox"/> elles peuvent | <input type="checkbox"/> ils savent |

11. À l'oral, imaginez les paroles du maître nageur de la piscine.

Utilisez les mots proposés.



Ex. : – Vous ne devez pas courir autour de la piscine.
[courir - sauter - marcher - nager - crier]

12. Rédigez votre réponse (environ 40 mots) au courriel de Mélina.

Utilisez au minimum une fois les verbes *pouvoir*, *vouloir*, *devoir* et *savoir* au présent.

Salut Adeline et Nico,

J'organise une fête surprise pour les 30 ans de Ludovic. Est-ce que vous êtes disponibles samedi 15 octobre? La fête aura lieu à la salle des fêtes de la Romagne à partir de 20h. Vous pouvez venir avec les enfants.

Bises.

Mélina



PRENEZ LA PAROLE !

13. Vous voulez sortir ce soir. Vous téléphonez à un ami pour lui proposer une sortie.

Au début, votre ami refuse puis il accepte et vous fixez un rendez-vous.

Ex. : – Salut Richard, est-ce que tu veux sortir ce soir?

– Euh, ce soir, je ne sais pas.

je pars, tu viens, on offre...

Je pars en Italie. Tu viens avec nous ?

OBSERVEZ



PISTE 69



RÉFLÉCHISSEZ

Écrivez.

Retrouvez la conjugaison des verbes du dialogue.

partir → je	venir → tu
finir → tu	offrir → on
sortir → je	

MÉMORISEZ

Les verbes en -ir au présent de l'indicatif

- La conjugaison

finir (choisir, réussir, obéir, réfléchir, remplir, vieillir, grossir, maigrir...)	partir (dormir, sortir, servir, sentir...)	venir (devenir, se souvenir, revenir, tenir, appartenir...)	offrir* (ouvrir, découvrir...)
je finis	je pars	je viens	j'offre
tu finis	tu pars	tu viens	tu offres
il / elle / on finit	il / elle / on part	il / elle / on vient	il / elle / on offre
nous finissons	nous partons	nous venons	nous offrons
vous finissez	vous partez	vous venez	vous offrez
ils / elles finissent	ils / elles partent	ils / elles viennent	ils / elles offrent

* La formation est la même que pour les verbes en -er.

Prononciation Pensez bien à faire les liaisons : nous offrons, vous ouvrez.

- La forme négative

Je ne finis pas tard.

► Grammaire contrastive anglais-français, page 209

EXERCICES

1. Écoutez et cochez l'infinitif des verbes conjugués dans chaque phrase.

PISTE 70

	a.	b.	c.	d.	e.	f.	g.	h.	i.
venir	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
finir	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>							
partir	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
offrir	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
ouvrir	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
réussir	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
dormir	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
réfléchir	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
découvrir	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

2. Associez.

- | | |
|------------------|---------------------------------------|
| a. Tu | 1. choisissent leurs options. |
| b. Je | 2. n'obéissons pas à nos parents. |
| c. Vous | 3. ne réussis pas bien mes études. |
| d. Nous | 4. finis tes devoirs. |
| e. Ma sœur | 5. réfléchissez à votre avenir. |
| f. Les étudiants | 6. remplit son verre de jus d'orange. |

a	b	c	d	e	f
4					

3. Soulignez la forme verbale qui convient.

- a. Je ne mange pas de gâteau parce que je [grossis / grossit / grossissent] facilement!
- b. Vous [réfléchissons / réfléchissez / réfléchissent] à ma proposition ?
- c. Greta [remplis / remplit / remplissez] son chèque.
- d. Nous [réunissons / réunissez / réunissent] nos amis pour notre mariage.
- e. Tu [réussis / réussit / réussissez] à faire tes exercices ?
- f. Clara n'[obéis / obéit / obéissent] jamais à ses parents.
- g. C'est incroyable, Saïd et Monia ne [vieillit / vieillissez / vieillissent] pas.
- h. Vous [finis / finissez / finissent] votre livre et après, au lit !

4. Écrivez la terminaison des verbes.

- a. Les enfants ne dorment... pas très bien.
- b. Tu par..... souvent en voyage ?
- c. Vous sort..... tous les soirs ?
- d. Ce parfum sen..... très bon.
- e. Notre voisin par..... demain en vacances.
- f. Nous serv..... des moules-frites toute l'année.
- g. Alessandro et Iris part..... au Brésil.
- h. Je ne sor..... jamais pendant la semaine.

EXERCICES

5. Conjuguez les verbes au présent.

- a. – Maël, réveille-toi!
– Non, je [dormir] **dors** !
- b. – Hum, j'adore le parfum de ces roses!
– Oui, elles [sentir] bon.
- c. – Qu'est-ce que vous faites ce soir?
– On [sortir] prendre un verre.
- d. – Tu peux me passer l'eau, s'il te plaît?
– Attends, je te [servir]
- e. – Nous ne serons pas là en juillet.
– Vous [partir] en vacances ?
- f. – Nos parents sont toujours très dynamiques.
– Tu as raison, ils ne [vieillir] pas.
- g. – Tom, tu peux choisir le bonbon que tu préfères.
– C'est toujours Tom qui [choisir] en premier!

6. Rédigez une liste (environ 30 mots) de ce que vous faites pour être en forme.



Utilisez les verbes proposés au présent.

[sortir avec mes amis - dormir à 23h - choisir des aliments biologiques - partir souvent en vacances - finir le travail tôt]

Pour être en forme, je sors avec mes amis...

7. Complétez le courriel avec les verbes au présent.

Salut Nolan,

Ça va? Moi, super bien. Je [revenir] **reviens** du Japon où j'ai passé deux semaines extraordinaires. Tu te [souvenir] de Satomi, mon amie japonaise? Eh bien, elle et son mari [venir] d'avoir un fils, un petit Kyohei. Ils [tenir] un restaurant dans le centre de Kyoto et leur cuisine est excellente. Et toi, dis-moi, qu'est-ce que tu [devenir] ?

Tu sais que j'ai toujours un livre qui t'[appartenir] ? Dis-moi où je peux te l'envoyer. Et tu me [prévenir] aussi si tu fais un beau voyage, d'accord?

Tchao, Brian

8. Entourez dans la grille le verbe *offrir* conjugué au présent (5 solutions).

O	O	F	R	O	O	N	S	O	O
F	F	F	O	F	F	R	E	N	T
F	R	O	F	F	R	E	Z	F	R
R	O	F	F	R	E	S	N	R	E
E	N	O	F	F	R	O	N	S	Z



EXERCICES

9. Écoutez et soulignez la phrase que vous entendez.



PISTE 71

Puis lisez toutes les phrases à voix haute.

- a. [Elle finit tard. / Elles finissent tard.]
- b. [Il sort tous les soirs. / Ils sortent tous les soirs.]
- c. [Elle offre des cadeaux. / Elles offrent des cadeaux.]
- d. [Il vient à la maison. / Ils viennent à la maison.]
- e. [Il ouvre la fenêtre. / Ils ouvrent la fenêtre.]
- f. [Il réfléchit beaucoup. / Ils réfléchissent beaucoup.]
- g. [Elle sert de l'eau à table. / Elles servent de l'eau à table.]

10. Écrivez les réponses avec les mots proposés. Utilisez le présent à la forme affirmative.

a. – Où est-ce que vous allez pendant vos vacances ? [nous – partir au bord de la mer]
– En août, nous partons au bord de la mer.

b. – Tu vas à l'hôtel ? [je – dormir dans un camping]
– Non,

c. – Est-ce que vous allez chez le marchand de glaces ? [il – ouvrir à 14 h]
– Oui,

d. – Est-ce qu'il y a beaucoup d'excursions sur d'autres îles ? [elles – finir à 16 h]
– Non, et en plus,

e. – Tu es bronzé ! Tu étais en vacances ? [je – revenir de Bretagne]
– Oui,

f. – Les restaurants proposent des spécialités ? [ils – servir des plats typiques]
– Oui,

11. À l'oral, répondez aux questions avec un verbe proposé à conjuguer au présent.

Ex. : – Qu'est-ce qu'on fait avec une clé ? → – On ouvre une porte.

[partir en voyage – offrir des fleurs – se souvenir – ouvrir une porte – dormir – grossir]

a. – Qu'est-ce qu'un homme fait le jour de la Saint-Valentin ?

b. – Qu'est-ce qui se passe quand une personne mange trop de gâteaux ?

c. – Qu'est-ce que les enfants font à 23 h ?

d. – Si les personnes n'oublient pas, qu'est-ce qu'elles font ?

e. – Qu'est-ce qu'on fait pendant les vacances ?



PRENEZ LA PAROLE !

12. Avec un(e) ami(e), vous êtes dans une agence de voyages. Le vendeur vous propose plusieurs formules de vacances. Imaginez un dialogue en utilisant le maximum de verbes en -ir.

Ex. : – Vous partez quand en vacances ?

– Nous partons du 13 au 20 juillet.

j'attends, tu bois, il écrit...

J'attends mon train. Tu bois un café ?

OBSERVEZ



PISTE 72



RÉFLÉCHISSEZ

Écrivez.

Retrouvez la conjugaison des verbes du dialogue.

attendre	→ j' attends	boire	→ tu
croire	→ je	connaître	→ tu
écrire	→ il	lire	→ tu
dire	→ il	devoir	→ je
prendre	→ je		

Retrouvez les infinitifs des verbes.

j'apprends	→ <u>apprendre</u>
je vois	→
il décrit	→
il interdit	→
tu reconnais	→
je reçois	→
j'entends	→

Des verbes finissant par **-re** et **-oir** au présent de l'indicatif

• La conjugaison des verbes **lire** et **écrire**

lire (interdire, dire*)	écrire (décrire, vivre, suivre...)
je lis	j'écris
tu lis	tu écris
il / elle / on lit	il / elle / on écrit
nous lisons	nous écrivons
vous lisez	vous écrivez
ils / elles lisent	ils / elles écrivent

* Pour le verbe **dire** → **vous dites**.

Prononciation Pensez bien à faire les liaisons :
nous écrivons...

• La conjugaison des verbes en **-dre**

prendre (comprendre, apprendre...)	attendre (vendre, entendre, perdre répondre, descendre...)
je prends	j'attends
tu prends	tu attends
il / elle / on prend	il / elle / on attend
nous prenons	nous attendons
vous prenez	vous attendez
ils / elles prennent	ils / elles attendent

Prononciation Pensez bien à faire les liaisons :
elles attendent...

• La conjugaison des verbes en **-tre**

mettre (promettre, permettre...)	connaître (reconnaitre...)
je mets	je connais
tu mets	tu connais
il / elle / on met	il / elle / on connaît*
nous mettons	nous connaissons
vous mettez	vous connaissez
ils / elles mettent	ils / elles connaissent

* Le *i* se maintient à la 3^e personne du singulier.

** On écrit -ç devant o : *je reçois, tu reçois, il reçoit, ils reçoivent*.

• La conjugaison des verbes en **-oir**

devoir (recevoir**, décevoir**, apercevoir**...)	voir (croire, prévoir)
je dois	je vois
tu dois	tu vois
il / elle / on doit	il / elle / on voit
nous devons	nous voyons
vous devez	vous voyez
ils / elles doivent	ils / elles voient

Remarque Le verbe **falloir** se conjugue seulement avec *il* : *il faut*.

Attention ! Le verbe **boire** se conjugue ainsi : *je bois, tu bois, il boit, nous buvons, vous buvez, ils boivent*.

► Grammaire contrastive anglais-français, page 209

EXERCICES

1. Écoutez et pour chaque infinitif notez le numéro de la phrase où il est conjugué.  PISTE 73

- | | | | |
|--------------------------------------|---|--------------------------------------|---------------------------------------|
| a. <input type="checkbox"/> lire | d. <input checked="" type="checkbox"/> 1 dire | g. <input type="checkbox"/> mettre | j. <input type="checkbox"/> voir |
| b. <input type="checkbox"/> attendre | e. <input type="checkbox"/> prendre | h. <input type="checkbox"/> boire | k. <input type="checkbox"/> vivre |
| c. <input type="checkbox"/> recevoir | f. <input type="checkbox"/> croire | i. <input type="checkbox"/> répondre | l. <input type="checkbox"/> connaître |

2. Conjuguez les verbes au présent.

- a. Tu [lire] ... lis ... un bon roman ?
- b. Les enfants [écrire] à leurs amis.
- c. Nous [vivre] à Grenoble.
- d. J' [écrire] un courriel.
- e. Les étudiants ne [lire] pas le journal.
- f. Vous [dire] la vérité ?
- g. On [suivre] des cours de français.

EXERCICES

3. Soulignez les formes verbales qui conviennent.

- a. Il [attend / attend / attendent] le bus ?
- b. Nous [descendons / descendez / descendant] tout de suite !
- c. Max et Rachida [vend / vendez / vendent] leur maison.
- d. Vous n' [apprenons / apprenez / apprennent] pas vos leçons ?
- e. Vous m' [entendons / entendez / entendent] ?
- f. Elle [réponds / répond / répondent] à la question.
- g. Je ne [comprends / comprend / comprennent] pas les exercices !
- h. Tu [perds / perd / perdent] ton temps !

4. Conjuguez les verbes au présent.

- a. J' [attendre] attends le train pour Paris.
- b. Nous [vivre] dans le Sud de la France.
- c. Oui, je te [dire] la vérité.
- d. Les enfants [prendre] du pain et de la confiture.
- e. Vous aimez cette musique ? On n' [entendre] rien !
- f. Où sont mes clés ? Je les [perdre] toujours !

5. Complétez le tableau avec les verbes au présent.

	nous	je	elles	vous	tu	on
boire	bois
mettre	mettez
croire	croient
voir	vois
recevoir	recevons
connaître	connaît

6. Répondez à la forme négative avec les mots proposés.

- a. – Tu prends un thé ? [boire - de thé]
– Non, je ne bois pas de thé.
- b. – Luce a des problèmes à l'école ? [comprendre - les mathématiques]
– Oui, elle
- c. – Est-ce que vous aimez lire ? [lire - souvent]
– Pas vraiment, nous
- d. – Vous avez déjà goûté au camembert ? [connaître - le fromage français]
– Non, on
- e. – Madinina et Carla portent des lunettes ? [voir - bien]
– Oui, parce qu'elles
- f. – On peut vous contacter pendant les vacances ? [répondre - aux courriels]
– Non, je
- g. – Vous allez en bus au lycée ? [prendre - le bus]
– Non, en général, nous

7. Remettez les lettres dans le bon ordre pour trouver le verbe au présent.

- a. [O/I/B/S] Tu bois
- b. [R/C/E/O/N/A/N/I/S] Je ...
- c. [É/D/R/I/V/Z/E/C] Vous ...
- d. [P/R/N/C/M/O/E/N/N/T/E] Ils ...
- e. [E/T/N/N/E/S/D/N/O] Nous ...
- f. [I/L/S/Z/E] Vous ...
- g. [R/Ç/I/T/O/E] On ...
- h. [V/V/E/T/I/N] Elles ...

8. Rédigez un texte (environ 60 mots) pour décrire ce que fait cette famille.**Conjuguez les verbes proposés au présent.**

[écrire un mot - descendre l'escalier - lire le journal - boire un café - mettre sa serviette - attendre ses tartines - répondre à des SMS]



Le matin, les parents boivent un café...

9. Écoutez et, oralement, répondez affirmativement.

PISTE 74

Ex. : – Oui, nous écrivons un courriel.

10. À l'oral, répondez aux questions avec les verbes proposés à conjuguer au présent.

Ex. : – Qu'est-ce qu'on fait l'hiver ? → – On boit un chocolat chaud.

[prendre le taxi - écrire des courriels - boire un chocolat chaud - attendre le train - lire des bandes-dessinées - répondre au téléphone - recevoir des messages]

- a. – Qu'est-ce que tu fais à la bibliothèque ?
- b. – Qu'est-ce qu'une secrétaire fait au bureau ?
- c. – Qu'est-ce qu'on fait à la gare ?

**PRENEZ LA PAROLE !****11. Expliquez ce que votre famille et vous faites le matin en général.**

Utilisez le maximum de verbes au présent.

Ex. : – Le matin, en général, je prends mon petit-déjeuner...

vous allez faire, je viens de rentrer...

On va rester chez nous. Elle vient de passer ses examens.

OBSERVEZ



PISTE 75



RÉFLÉCHISSEZ

Écrivez et cochez.

Dans *vous allez faire/on va rester/on va se reposer/on ne va pas sortir*, on conjugue le verbe au présent et on ajoute l'infinitif du verbe qui exprime l'action. L'action se passe dans le passé dans le présent dans le futur.

Dans *Louane vient d'avoir ses examens / je viens de rentrer*, on conjugue le verbe au présent et on ajoute avant l'infinitif du verbe qui exprime l'action. L'action se passe dans le passé dans le présent dans le futur.

MÉMORISEZ

Comment utiliser et former le passé récent et le futur proche ?

le passé récent	le futur proche
utilisation	
pour parler d'une action qui s'est terminée il y a très peu de temps	pour parler d'une action qui va se passer dans un avenir proche du présent*
formation	
venir au présent de l'indicatif + de + verbe à l'infinitif <i>Je viens de rentrer.</i> <i>Elle vient de passer ses examens.</i>	aller au présent de l'indicatif + verbe à l'infinitif <i>On va aller en Bretagne.</i> <i>On va se reposer. On ne va pas sortir.</i>

* Le futur proche s'utilise beaucoup à l'oral.

Prononciation Pour le passé récent, à l'oral, on supprime souvent le *-e* de *de*: *Je viens de partir.* → *Je viens d'partir.*

- La conjugaison de *venir* au présent page 102
- La conjugaison de *aller* au présent page 90

- Grammaire contrastive espagnol-français, page 213
- Grammaire contrastive anglais-français, page 208

EXERCICES

1. Écoutez et cochez le temps utilisé pour chaque phrase.



PISTE 76

a. b. c. d. e. f. g. h.

passé récent	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
futur proche	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				

2. Conjuguez les verbes au futur proche.

- a. À plus tard, je [chercher] vais chercher le pain!
- b. Dépêchez-vous, le train [partir] !
- c. Qu'est-ce que tu [faire] pendant les vacances ?
- d. Nous [regarder] le match de foot ce soir.
- e. Je suis sûre que vous [passer] une bonne soirée.
- f. Les voisins [vendre] leur maison ?
- g. Notre fille [avoir] un bébé.
- h. Quel dommage, il [pleuvoir] tout le week-end !

3. À l'oral, faites des phrases en associant les éléments proposés.

Ex. : – Elle va se préparer pour son rendez-vous.

- | | | |
|------------------|-----------|--|
| a. Elle | 1. vont | A. nous dépêcher pour arriver à l'heure. |
| b. Les étudiants | 2. allez | B. t'ennuyer si tu ne travailles pas. |
| c. Vous | 3. vas | C. me marier l'année prochaine. |
| d. Je | 4. allons | D. se préparer pour son rendez-vous. |
| e. Nous | 5. vais | E. bien vous amuser à la fête de Nolan. |
| f. Tu | 6. va | F. se reposer après leurs examens. |

4. Écrivez les phrases en remettant les mots dans l'ordre.

- a. [ne / Je / vais / à la piscine / aller / ce soir / pas]

.....
Je ne vais pas aller à la piscine ce soir.

- b. [ne / vont / Elles / pas / reposer / se / pendant le week-end]

- c. [n' / pas / allez / Vous / un verre / en ville / prendre]

- d. [travailler / pas / Nous / n' / cet été / allons]

- e. [Les enfants / vont / pas / tard / ne / coucher / se]

- f. [pas / ne / se / toute seule / M^{me} Lepic / va / promener]

- g. [à l'intérieur / pas / fumer / Tu / ne / vas]

- h. [Il / neiger / va / pas / ne / dans les Alpes]

EXERCICES

5. À l'oral, répondez aux questions en utilisant le futur proche.

- Ex. : – Est-ce qu'on peut prendre un café à 10 h, lundi matin ?
– Lundi à 10 h ? Oh, non, je vais aller chez le médecin à 10 h 15.

lundi	mardi	mercredi	jeudi	vendredi
10 h 15 rendez-vous chez le médecin	12 h déjeuner avec maman	9 h marché 15 h 00 salle de sport	20 h 10 cinéma avec Julian	21 h 35 train pour Paris

- a. Et tu es libre mardi midi ?
b. Mercredi matin, tu veux venir au marché avec moi ?
c. Je vais à la salle de sport à 15 h mercredi. Et toi ?
d. Qu'est-ce que tu fais jeudi soir ?
e. Je vais à Paris samedi, tu viens avec moi ?

6. Rédigez (en 60 mots environ) les projets d'Aïcha et Noah. Utilisez le futur proche et les mots proposés.

[acheter une voiture, se marier, acheter une grande maison, chercher un nouveau travail, faire un beau voyage, économiser de l'argent, jouer au loto, faire plus de sport]

AÏCHA ... L'année prochaine, je vais acheter une voiture

AÏCHA ET NOAH ... Nous

7. Complétez avec le passé récent.

- a. – Léo et Anna n'ont plus d'argent ?
– Non, ils [faire] viennent de faire le tour du monde !
- b. – Alors, ça y est, tu es grand-mère ?
– Oui, Léanne [avoir] une petite fille.
- c. – Nous vous attendons pour le dîner ?
– Non, nous [partir] !
- d. – Papa est là ? Je peux lui parler ?
– Non, il [sortir]
- e. – Tu as vu Soan ?
– Oui, je [prendre] un verre avec lui.
- f. – Zohra va bien ? Elle ne répond pas quand je lui téléphone.
– Oui, elle [quitter] l'hôpital.

8. Écoutez et répétez les réponses de l'exercice 7 PISTE 77
(elles correspondent à l'usage oral de la langue française).

9. Écoutez et, oralement, répondez aux questions avec les mots proposés. PISTE 78
Utilisez le passé récent.

Ex. : [non, désolé - elle - partir] → – Non, désolé, elle vient de partir.

- | | |
|--------------------------------------|--|
| a. [non - je - prendre mon goûter] | d. [non, merci - je - boire un café] |
| b. [non - elle - retourner au lit] | e. [oui - elle - marcher dans le parc] |
| c. [oui - il - trouver une maison] | f. [non - je - perdre aux échecs] |

10. Rédigez des phrases en utilisant le passé récent et le futur proche.

- | |
|--|
| a. [Ma femme - trouver un poste aussi - travailler à l'hôpital de Marseille]
Ma femme vient de trouver un poste aussi, elle va travailler à l'hôpital de Marseille. |
| b. [Je - passer une année fatigante - se reposer un peu] |
| c. [Nous - apprendre une bonne nouvelle - avoir notre quatrième enfant] |
| d. [Mes parents - prendre leur retraite - venir avec nous dans le Sud] |
| e. [Notre fils aîné Thibaud - avoir son bac - étudier à l'université de la Méditerranée] |
| f. [Nous - vendre notre appartement - chercher une maison dans le quartier du Mistral] |
| g. [Je - rencontrer le directeur de l'entreprise Richardson - avoir un poste intéressant] |
| h. [Notre fille Sara - avoir son brevet - aller au lycée Saint-Charles] |

11. À l'oral, faites des phrases au futur proche ou au passé récent en associant les éléments proposés.

Ex. : – Mon frère vient d'acheter une nouvelle voiture !

- | | |
|-------------------------|---------------------------------|
| a. Mon frère | 1. arrêter le voleur |
| b. Notre petit Kilian | 2. avoir son permis de conduire |
| c. Notre ami grec Nicos | 3. commencer à marcher |
| d. Son équipe | 4. se marier |
| e. Ma fille de 18 ans | 5. acheter une nouvelle voiture |
| f. Abdou et Elsa | 6. aller à Athènes |
| g. La police | 7. gagner le match |



PRENEZ LA PAROLE !

12. Vous annoncez trois nouvelles à vos amis et vous leur expliquez les conséquences de ces bonnes nouvelles. Utilisez le passé récent et le futur proche.
Ex. : – Je viens d'avoir mon permis de conduire. Donc je vais pouvoir chercher un travail dans une autre ville.

elle a dit, nous avons été...

J'ai eu un rendez-vous.

OBSERVEZ



PISTE 79



Hier, j'ai eu un rendez-vous pour un travail. J'ai rencontré la directrice et le responsable du personnel. Ils ont posé des questions sur ma formation et mes emplois précédents. J'ai répondu à leurs questions et j'ai présenté mon parcours professionnel. Je n'ai pas pensé à demander le montant du salaire. À la fin, la directrice a dit: « Nous avons été heureux de vous rencontrer. Merci. » Je pense que j'ai réussi mon entretien.

RÉFLÉCHISSEZ

1. Cochez.

Dans le texte, les actions sont situées dans le passé dans le présent dans le futur.

Ces actions continuent dans le passé sont terminées dans le passé continuent dans le présent.

2. Complétez.

Dans *ai eu*, *a été*, *avons été* et *ont posé*, il y a à chaque fois éléments.

L'élément en gras est le verbe

3. Écrivez.

Retrouvez les formes conjuguées des infinitifs :

rencontrer → *j'*

poser → *ils*

présenter → *j'*

réussir → *j'*

avoir → *j'*

être → *nous*

répondre → *j'*

dire → *la directrice*

Retrouvez l'ordre des mots à la forme négative :

je / ai / pensé / n' / pas →

Le passé composé de l'indicatif avec l'auxiliaire avoir

• L'emploi

Le passé composé présente des actions passées, ponctuelles et d'une durée délimitée dans le passé.
J'ai rencontré la directrice et le responsable du personnel.

• La conjugaison

Le passé composé se construit avec deux éléments :
 auxiliaire *avoir* conjugué au présent + participe passé du verbe

parler	
j'ai parlé	nous avons parlé
tu as parlé	vous avez parlé
il / elle / on a parlé	ils / elles ont parlé

• Le participe passé

Les verbes en *-er*, ont un participe passé en *-é*: *rencontrer* → *rencontré*.

Les verbes en *-ir* comme *réussir* (*finir, applaudir, choisir, grandir, grossir, maigrir, réfléchir, remplir, vieillir, vomir...*), ont un participe passé en *-i*: *finir* → *fini*.

• Quelques participes passés irréguliers

avoir	→ eu *	offrir	→ offert	tenir	→ tenu
être	→ été	voir	→ vu	recevoir	→ reçu
faire	→ fait	savoir	→ su	reconnaître	→ reconnu
prendre	→ pris	vouloir	→ voulu		
ouvrir	→ ouvert	devoir	→ dû		

* Prononciation *eu* se prononce «u»

• La forme négative

À la forme négative, on place *ne* avant l'auxiliaire *avoir* et *pas* après.

J'ai compris. → *Je n'ai pas compris.*

► Tableau des conjugaisons, page 271

► Le passé composé avec *être*, page 118

► Grammaire contrastive espagnol-français, page 213

EXERCICES

1. Écoutez et cochez les phrases au passé composé. PISTE 80

- a. b. c. d. e. f. g. h. i. j.
-

2. Complétez les tableaux.

infinitif	participe passé
rencontrer	rencontré
réussir
avoir
être
faire
devoir
.....	voulu
.....	su

infinitif	participe passé
.....	vu
.....	perdu
répondre
vendre
dire
.....	écrit
.....	compris
.....	ouvert

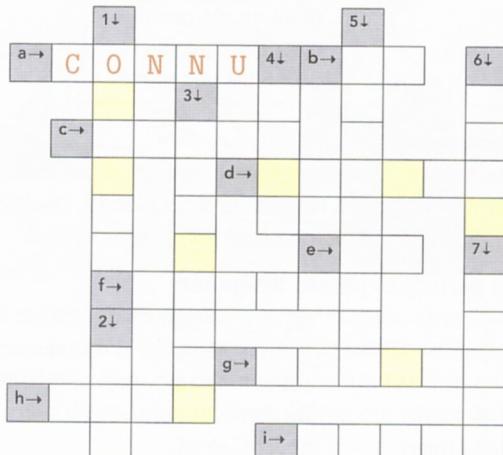
3. Complétez les phrases avec l'auxiliaire avoir.

- a. Hugo et Valéria ont apporté un gâteau.
 b. Nous offert un cadeau à Sandra.
 c. Vous compris ?
 d. On fini vers 18h.
- e. Elles pris le train pour venir.
 f. Elle réussi son examen.
 g. Tu eu très mal au ventre ?
 h. J' fait une salade de tomates.

4. Complétez la grille avec les participes passés des verbes proposés.

- | | |
|--------------|--------------|
| a. connaître | 1. offrir |
| b. devoir | 2. dire |
| c. fermer | 3. réfléchir |
| d. choisir | 4. recevoir |
| e. voir | 5. découvrir |
| f. refuser | 6. faire |
| g. obtenir | 7. vouloir |
| h. finir | |
| i. vendre | |

Associez les lettres des cases jaunes pour former un autre participe passé :

**5. Conjuguez les verbes au passé composé.**

- a. On [trouver] a trouvé un téléphone dans la rue.
 b. Je [être] très heureuse de vous voir aujourd'hui.
 c. On [avoir] du beau temps toute la semaine.
 d. Vous [faire] bon voyage ?
 e. Tu [voir] quel film ?
 f. Je [rencontrer] Hiromi en 2010, à Québec.
 g. Ils [vendre] leur appartement l'année dernière.
 h. Vous [réfléchir] à notre proposition ?
 i. Tu [apprendre] ta leçon ?

6. Transformez les phrases à la forme négative.

- a. Il a compris. → Il n'a pas compris.
 b. On a gagné ! →
 c. Tu as fini ? →
 d. Elle a dit bonjour. →
 e. Vous avez lu sa lettre ? →
 f. Ils ont voulu venir. →
 g. J'ai vu Lola ce matin ! →
 h. Il a fait la vaisselle. →
 i. Il a accepté ma proposition. →

7. Conjuguez les verbes au passé composé.

- Marion, c'est moi, Thomas !
 – Oh, excuse-moi. Oh là là, [tu - changer] **tu as changé**
 – Bah, oui, [je - vieillir] et [je - grossir] un peu aussi. Toi, [tu - ne pas changer]

 – Qu'est-ce que [tu - faire] depuis dix ans ?
 – Oh, plein de choses. [Je - travailler] dans six ou sept pays différents, [je - avoir] des enfants,
 [je - acheter] une maison.
 Mais, il y a deux ans, [je - avoir] de gros problèmes, [je - perdre] mon travail. [Cela - être] très difficile,
 surtout quand [ma femme - me - quitter] Et toi ?
 – Bah, moi, pareil. Bon, tu m'excuses, mais là je suis pressée. On s'appelle ? En tout cas,
 [cela - me - faire] plaisir de te voir.

8. Écoutez et, oralement, répondez au passé composé avec les mots proposés.

PISTE 81

Ex.: [rencontrer Julie Queffelec – en 2012] → – Oui, j'ai rencontré Julie Queffelec en 2012.

- | | |
|--|---|
| a. [téléphoner à M. Dubois - lundi] | d. [recevoir un message de Jane - hier soir] |
| b. [visiter Paris - l'année dernière] | e. [voir le film à la télé - le mois dernier] |
| c. [dîner au restaurant - samedi soir] | f. [envoyer un message à Clara - ce matin] |

9. Rédigez un courriel (environ 60 mots) pour raconter votre entretien d'embauche.

Écrivez au passé composé.

Cher Clément,

Tout va bien. Ce matin, j'ai eu mon entretien d'embauche...



PRENEZ LA PAROLE !

10. Qu'avez-vous fait hier? Regardez l'agenda et racontez votre journée.

14 avril - Saint Maxime		Semaine 16
9 h	tél. Driss Moualek - 2637	
9 h 30	revoir contrat Centraccor	
10 h 15	rendez-vous M ^{me} Gourdon directrice de Centraccor	
11 h 15	réunion service commercial	
12 h	réserver restaurant Le Relais	
13 h 30	présentation voyage au Togo	
15 h 30	rencontre Julie Dupuis + visite entreprise	
17 h	faire lettre J. D.	
18 h	cadeau M. Fernandez	
20 h	dîner M. Fernandez restaurant Le Relais	

Ex.: – Hier, à 9 h, j'ai téléphoné à Driss...

tu es allé, vous vous êtes perdus...

Ils sont sortis de l'hôtel.

OBSERVEZ



PISTE 82

Hier, Yasmine s'est réveillée à 7 h 30 et elle s'est levée rapidement. Son mari, Julien, et ses enfants se sont levés 15 minutes plus tard. Ils sont sortis de l'hôtel vers 9 h pour visiter Paris. Ils sont montés en haut de la tour Eiffel : Julien est monté par l'escalier, sa femme et ses enfants avec l'ascenseur. Puis, ils sont allés au musée. Ils sont rentrés à l'hôtel vers 18 h mais ils ne sont pas sortis le soir et ils ne se sont pas couchés tard.



RÉFLÉCHISSEZ

1. Cochez.

Dans le texte, les actions sont situées dans le passé dans le présent dans le futur.

Ces actions continuent dans le passé sont terminées dans le passé continuent dans le présent.

2. Complétez.

Dans *sont sortis, est monté*, il y a à chaque fois éléments.

L'élément en gras est le verbe

3. Associez.

Observez la terminaison des verbes. Quelle est la relation entre la terminaison du verbe et le sujet ?

ils sont rentrés le sujet est féminin, on ajoute un *e*.

Yasmine s'est réveillée le sujet est pluriel, on ajoute un *s*.

4. Répondez.

Entourez la différence entre ces deux phrases :

Yasmine s'est réveillée. / Yasmine est réveillée.

5. Écrivez.

Retrouvez les formes conjuguées des infinitifs.

sortir → *ils*

rentrer → *ils*

monter → *ils*

se réveiller → *Yasmine*

aller → *ils*

se lever → *elle*

Remettez les mots dans l'ordre.

sont / ne / Ils / le soir / sortis / pas →

pas / Ils / couchés / sont / ne / tard / se →

• L'emploi

- Le passé composé présente des actions passées, ponctuelles et d'une durée délimitée dans le passé.
Ils sont sortis de l'hôtel vers 9 h.

- On utilise l'auxiliaire être au passé composé avec :

- les verbes *aller, venir, retourner, arriver, partir, passer, rester, entrer, sortir, descendre, monter, tomber, naître, mourir, décéder, apparaître...* et leurs dérivés (*devenir, revenir...*).
- les verbes précédés de *se* (verbes pronominaux) : *se réveiller, se lever, s'amuser, s'asseoir, se coucher, s'ennuyer, s'habiller, se maquiller, se perdre, se rencontrer, se fâcher...*
Yasmine s'est réveillée à 7 h 30.

• La conjugaison

Le passé composé se construit avec deux éléments :

auxiliaire être conjugué au présent + participe passé du verbe

aller	se lever
je suis allé(e)	je me suis levé(e)
tu es allé(e)	tu t'es levé(e)
il / elle / on est allé(e)(s)*	il / elle / on s'est levé(e)(s)*
nous sommes allés / ées	nous nous sommes levés / ées
vous êtes allés / ées	vous vous êtes levés / ées
ils / elles sont allés / ées	ils / elles se sont levés / ées

* Exemples *Elle est allée. / On est allé(e)s. / Madame, vous êtes allée au cinéma ? / Lili, Ana, vous êtes allées au cinéma ?*

• Le participe passé

- Avec l'auxiliaire être, le verbe s'accorde en genre et en nombre avec son sujet :
Il est parti. / Ils sont partis. / Elle est partie. / Elles sont parties.
- Les verbes en -er ont un participe passé en -é: *aller → allé.*

• Quelques participes passés irréguliers

venir	→ venu(e)	mourir	→ mort(e)
partir	→ parti(e)	apparaître	→ apparu(e)
descendre	→ descendu(e)	s'assoir	→ suis assis(e)
naître	→ né(e)	se perdre	→ suis perdu(e)

• La forme négative

À la forme négative, on place *ne* avant l'auxiliaire être et *pas* après.

Ils sont sortis le soir. → Ils ne sont pas sortis le soir.

Ils se sont couchés tard. → Ils ne se sont pas couchés tard.

► Tableau des conjugaisons, page 271

► Le passé composé avec *avoir*, page 114

► Grammaire contrastive espagnol-français, page 213

EXERCICES

1. Écoutez et cochez l'auxiliaire utilisé dans chaque phrase. PISTE 83

	a.	b.	c.	d.	e.	f.	g.	h.	i.	j.
avoir	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>								
être	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

2. Complétez le tableau.

infinitif	participe passé
arriver	arrivé.....
aller
sortir
venir

infinitif	participe passé
.....	descendu
.....	apparu
.....	né
.....	mort

3. Classez les verbes selon leur construction au passé composé avec avoir ou être.

[adorer - comprendre - se lever - rester - savoir - commencer - tomber - vouloir - sortir - aimer - aller - arriver - dire - essayer - s'habiller - repartir - pouvoir - retourner - se réveiller - revenir]

- a. avec avoir: adorer,
 b. avec être: se lever,

4. Complétez les phrases avec l'auxiliaire être.

- a. Il monté sur le toit.
 b. Vous vous assis sur la table ?
 c. Arthur tombé dans l'escalier.
 d. Je sortie vers 8 h.
 e. Le médecin arrivé rapidement.
 f. Ils rentrés chez eux.

5. Soulignez la proposition qui convient.

- a. Elle est [arrivé / arrivée / arrivés / arrivées] lundi matin.
 b. M. et M^{me} Hoi se sont [marié / mariée / mariés / mariées] en 1977.
 c. Un bel oiseau s'est [posé / posée / posés / posées] dans le jardin.
 d. Ma sœur est [retourné / retournée / retournés / retournées] au Japon l'année dernière.
 e. Elle n'a pas [fini / finie / finis / finies] ses exercices.
 f. Tes deux amies sont [parti / partie / partis / parties] t'attendre à l'entrée.

6. Complétez les phrases avec les auxiliaires avoir ou être.

- a. Il sorti à 8 h.
 b. Le téléphone sonné.
 c. Vous partis quand ?
 d. Je invité Valérie.
 e. Vous venu seul ?
 f. Ils entrés par la fenêtre.

7. Remettez les mots dans l'ordre.

- a. [ils / se / réveillés / sont / ne / pas / ce matin]
 Ils ne se sont pas réveillés ce matin.
 b. [vus / s'est / ne / pas / on / depuis longtemps]

 c. [sommes / nous / partis / ne / pas / à Bordeaux]

 d. [vous / vous / ne / pas / perdus / êtes]

 e. [nous / nous / ne / pas / amusées / sommes / à sa soirée]

EXERCICES

8. Retrouvez 12 participes passés (certains éléments peuvent servir plusieurs fois).

App	Con	du	Obte	Par	ris	tré
aru	Déc	ert	Off	Per	Sor	Ve
cen	Des	nu	ouv	Ren	ti	Ven

Obte + nu = obtenu



9. Écoutez et, oralement, répondez au passé composé.



PISTE 84

Ex. : [à 6h] → – Non, ils se sont réveillés à 6h.

- a. [à 14h] c. [mardi matin] e. [le week-end dernier]
b. [hier soir] d. [ce matin] f. [à 9h]

10. Conjuguez les verbes au passé composé.



Adrien [naître] est né en 1950, à Genève.
Toute sa vie, il [adorer] la montagne et l'escalade. En juin 2014, il [aller] dans l'Himalaya pour escalader le Cholatse.
Il [commencer] son escalade le 21 juin. Il [partir] avec 5 personnes. Tout [se passer] correctement les cinq premiers jours. Le 27, Adrien [tomber] quand il [arriver] à 4 600 mètres. Heureusement, il [ne pas mourir] , mais il [se blesser] grièvement. Il [ne pas pouvoir] continuer son escalade et il [rentrer] en Suisse. Un jour, il va retourner dans l'Himalaya.

11. Rédigez un courriel (environ 80 mots) pour raconter votre visite de Bruxelles.



Utilisez les mots proposés et écrivez au passé composé.

- | | |
|-------------------------------------|---|
| [aller - Belgique] | [visiter - l'Atomium] |
| [adorer - Bruxelles] | [se perdre - dans un vieux quartier] |
| [dormir - hôtel Métropole] | [manger - des frites] |
| [se lever - à 9h le matin] | [boire - la bière] |
| [voir - le Manneken Pis] | [parler - français avec l'accent belge] |
| [lire - des BD au musée de la BD] | [rentrer - à la maison dimanche] |

Cher Thomas, samedi dernier, je suis allé en Belgique...



PRENEZ LA PAROLE !

12. Qu'avez-vous fait le week-end dernier ? Racontez.

Ex. : – Samedi matin, je suis allée à Marseille avec un ami. Nous sommes arrivés vers 10h...

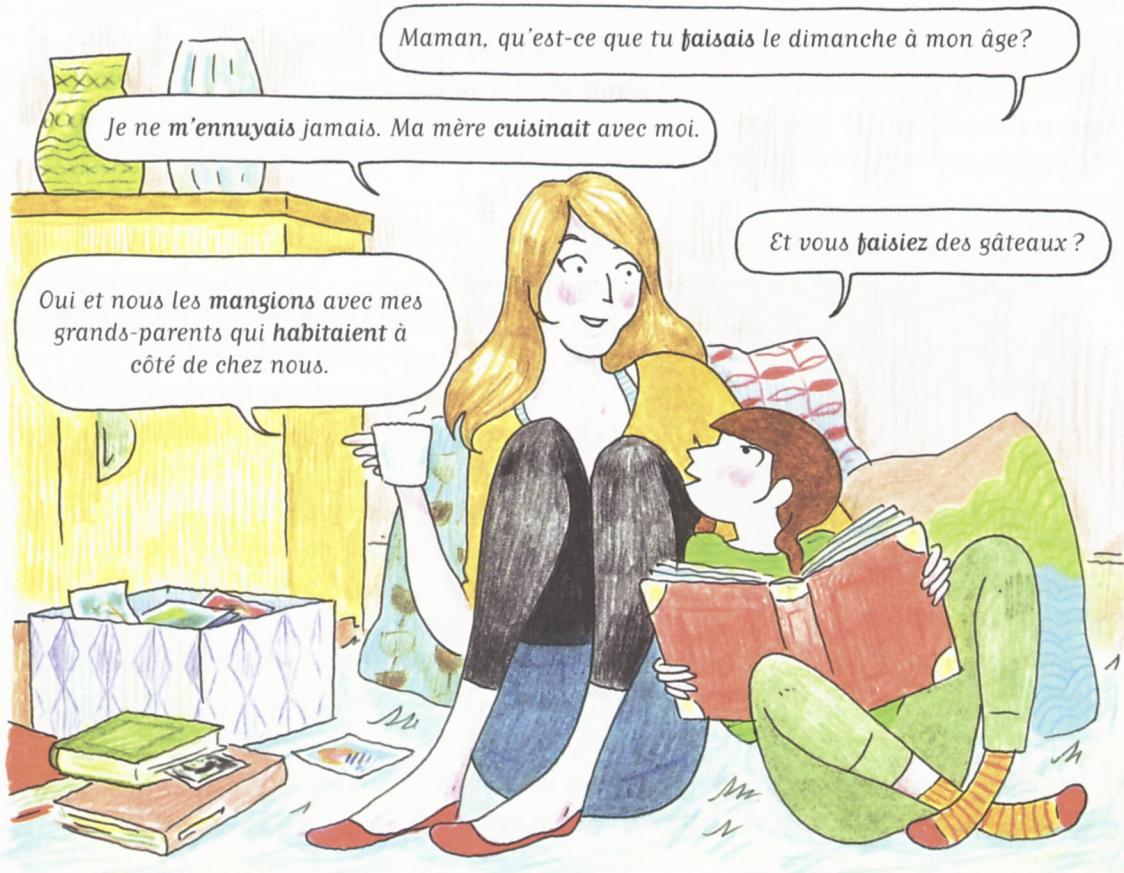
je m'ennuyais, tu faisais, elle cuisinait...

Nous mangions des gâteaux avec mes grands-parents.

OBSERVEZ



PISTE 85



RÉFLÉCHISSEZ

1. Écrivez.

Retrouvez l'imparfait des verbes :

s'ennuyer	→ je
faire	→ tu
cuisiner	→ elle
manger	→ nous
faire	→ vous
habiter	→ ils

Écrivez leur terminaison :

→
→
→
→
→

2. Cochez.

On emploie l'imparfait pour :

- parler d'une habitude dans le présent.
- faire une description dans le présent.

- parler d'une habitude dans le passé.
- faire une description dans le passé.

• L'emploi

On utilise l'imparfait pour faire une description (personne, paysage...) ou pour parler d'une habitude dans le passé.

Mes grands-parents habitaient à côté de chez nous. (description)

Nous mangions des gâteaux avec mes grands-parents. (habitude dans le passé)

• La conjugaison

On enlève *-ons* à la 1^{re} personne du pluriel du présent de l'indicatif et on ajoute les terminaisons de l'imparfait (*-ais, -ais, -ait, -ions, -iez, -aient*).

nous faisons (présent de l'indicatif) → *je faisais* (imparfait de l'indicatif)

nous habitons (présent de l'indicatif) → *j'habitais* (imparfait de l'indicatif)

faire	étudier
<i>je faisais</i>	<i>j'étudiais</i>
<i>tu faisais</i>	<i>tu étudiais</i>
<i>il / elle / on faisait</i>	<i>il / elle / on étudiait</i>
<i>nous faisions</i>	<i>nous étuditions*</i>
<i>vous faisiez</i>	<i>vous étudiez*</i>
<i>ils / elles faisaient</i>	<i>ils / elles étudiaient</i>

* Il y a deux *-i* pour les verbes en *-ier* (crier, apprécier...)

Prononciation Pensez bien à faire les liaisons : *on attendait, nous étudions, vous aviez...*

Attention ! Le verbe *être* est une exception : *j'étais, tu étais, il / elle / on était, nous étions, vous étiez, ils / elles étaient.*

• À la forme négative

Je ne m'ennuyais pas.

► Tableau des conjugaisons, page 271

► L'imparfait et le passé composé, page 126

EXERCICES

1. Écoutez et cochez le temps utilisé pour chaque phrase. 4 PISTE 86

	a.	b.	c.	d.	e.	f.	g.	h.
présent	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>						
imparfait	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

2. Associez.

- | | | |
|----------------|-----------------------|---------------------------------------|
| a. On | <input type="radio"/> | 1. écoutions les Beatles. |
| b. Nous | <input type="radio"/> | 2. avait beaucoup d'amis. |
| c. Nos voisins | <input type="radio"/> | 3. partaient en Italie tous les étés. |
| d. Tu | <input type="radio"/> | 4. écrivais souvent à mes parents. |
| e. J' | <input type="radio"/> | 5. étiez tristes de partir ? |
| f. Vous | <input type="radio"/> | 6. voulais te marier avec Andréa ! |

3. Écrivez les terminaisons.

- | | |
|--|---|
| a. J'habitais _____ à Lille. | e. Mon père ne regard _____ jamais la télé. |
| b. On buv _____ du chocolat chaud. | f. Tu recev _____ beaucoup de lettres ? |
| c. Les professeurs donn _____ des devoirs. | g. Nous mang _____ trop de bonbons. |
| d. Vous fais _____ du vélo ? | h. Mégane et Oriane lis _____ beaucoup. |

EXERCICES

4. Transformez les phrases à l'imparfait.

- a. Ils dorment tard. → Ils dormaient tard.
- b. Je bois du thé. → Je
- c. On prend un bain le dimanche. → On
- d. Tu te promènes beaucoup. → Tu
- e. Elle lit bien. → Elle
- f. Nous commençons la journée à 8 h. → Nous
- g. Vous étudiez chez vous. → Vous
- h. Nous faisons beaucoup de bruit. → Nous

5. Conjuguez les verbes à l'imparfait.

- a. Petite, j' [avoir] avais les cheveux longs.
- b. Ma sœur et moi [aller] à l'école en bus.
- c. Tu [boire] beaucoup de lait ?
- d. On ne [porter] pas d'uniforme à l'école.
- e. Est-ce que vous [lire] des romans au lycée ?
- f. Je [faire] du piano le samedi après-midi.
- g. Mes grands-parents [se réveiller] très tôt le matin.
- h. Mon frère [être] invité à la maison tous les dimanches.

6. Retrouvez dans la grille les verbes proposés conjugués à l'imparfait.

[boire - jouer - manger - étudier - voir - tenir - prendre - être - avoir]

L	V	B	M	L	A	É
J	O	U	A	I	T	T
A	Y	V	N	É	E	U
V	A	A	G	T	N	D
I	I	I	E	I	I	I
E	E	S	A	O	O	I
Z	N	S	I	N	N	E
A	T	I	T	S	S	Z
P	R	E	N	A	I	T

Associez les lettres qui restent pour former
un autre verbe conjugué à l'imparfait.

J'

7. Conjuguez les verbes à l'imparfait.

- Dis, mamie, comment j'[être] étais petite ?
- Oh, Louisa, tu [être] très belle et tu [rire] tout le temps.
- Tu [adorer] quand je te [lire] des histoires. Tu me [demander] de jouer tous les personnages. Ça t'[amuser] beaucoup !
- Et papi aussi, il me [raconter] des histoires ?
- Non, lui, il t'[emmener] au parc. Vous [manger] toujours une glace au chocolat et vous [donner] du pain aux canards.
- Je m'en souviens ! On [faire] du manège aussi. C'[être] super !

EXERCICES

8. Transformez à l'imparfait et remplacez les mots en gras par ceux proposés.

a. Aujourd'hui, les femmes portent des pantalons. [des jupes longues]

→ Avant, les femmes portaient des jupes longues.

b. Aujourd'hui, on envoie des courriels. [des lettres]

→ Avant,

c. Aujourd'hui, tout le monde a une télévision. [une radio]

→ Avant,

d. Aujourd'hui, on lave son linge dans la machine à laver. [à la main]

→ Avant,

e. Aujourd'hui, les Français travaillent 35 h par semaine. [45 h par semaine]

→ Avant,

f. Aujourd'hui, il y a des bus dans les villes. [des voitures à cheval]

→ Avant,

g. Aujourd'hui, on achète le lait au supermarché. [à la ferme]

→ Avant,

9. À l'oral, décrivez la vie dans cette ville en 1910 avec les mots proposés.

Ex. : – En 1910, les femmes ne portaient pas de pantalon.



[ne pas porter de pantalon - prendre le train - conduire des voitures à cheval - manger des produits de saison - cultiver son jardin - aller au bal - écrire des lettres - ne pas avoir la télévision - lire le journal - s'occuper des enfants - ne pas voyager à l'étranger - parler avec ses voisins - ne pas aller à l'école le jeudi]

10. Rédigez un texte (environ 70 mots) où vous racontez ce que vous faisiez

quand vous étiez petit(e) pendant le week-end. Utilisez les mots proposés.

[jouer à la poupée / aux petites voitures - lire des livres - faire des bêtises - aider ses parents - se coucher à 21 h - rendre visite à ses grands-parents - habiter à la campagne - cuisiner - regarder la télé - se promener dans le parc]

Quand j'étais petit(e), je jouais à la poupée et aux petites voitures.



PRENEZ LA PAROLE !

11. À votre avis, qu'est-ce qui était mieux ou moins bien avant ?

Utilisez le maximum de verbes à l'imparfait.

Ex. : – Avant, les enfants n'allaient pas à l'école le jeudi, c'était mieux ! Mais, ils ne faisaient pas de voyages à l'étranger, c'était dommage.

tu es allé, je dormais...

Il faisait beau, j'ai décidé d'aller me promener.

OBSERVEZ



PISTE 87

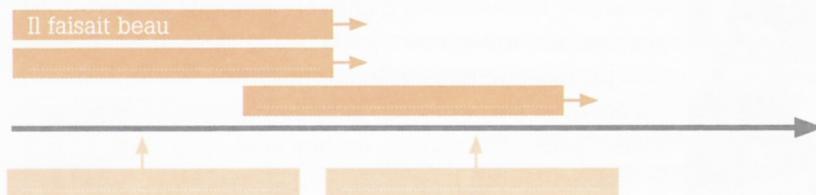


Hier il faisait beau, j'étais content. J'ai décidé d'aller me promener un peu. Je marchais tranquillement quand, tout à coup, derrière moi, j'ai entendu une femme appeler « Monsieur ! »

RÉFLÉCHISSEZ

1. Écrivez.

Complétez le schéma avec les actions *j'étais content*, *j'ai décidé*, *je marchais*, *j'ai entendu*.



2. Associez.

On utilise :

L'imparfait ○
Le passé composé ○

- pour décrire le contexte d'une histoire (le temps, les personnes...).
- pour présenter une action ponctuelle et terminée dans le passé.
- pour présenter une action non terminée dans le passé.

MÉMORISEZ

Quand utiliser l'imparfait et le passé composé ?

• L'emploi de l'imparfait

- Pour décrire le contexte d'une histoire (le temps, les personnes, les lieux, les sentiments) au passé : *Il faisait beau, j'étais content...*
- Pour présenter une action qui n'est pas terminée dans le passé : *Je marchais.*

• L'emploi du passé composé

Pour présenter une action ponctuelle terminée dans le passé : *J'ai décidé. / J'ai entendu.*

• L'emploi de l'imparfait et du passé composé

Dans un récit, on utilise à la fois le passé composé et l'imparfait selon les actions ou les situations décrites : *Je marchais dans la rue quand, tout à coup, j'ai entendu une femme appeler « Monsieur ! »*

➤ Le passé composé, pages 114 et 118 ➤ Tableau des conjugaisons, page 271 ➤ L'imparfait, page 122

EXERCICES

1. Écoutez et cochez le temps utilisé pour le premier verbe de chaque phrase.

	a.	b.	c.	d.	e.	f.	g.	h.	i.	j.
passé composé	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>								
imparfait	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

PISTE 88

2. Soulignez la forme verbale qui convient.

- Quand je me suis réveillé, il [a été / était] presque 8 h.
- Il pleuvait alors on [a préféré / préférait] rester à la maison.
- J'écrivais un texte avec mon ordinateur et soudain tout [s'est bloqué / se bloquait].
- Quand j'étais enfant, on [est allés / allait] tous les ans au bord de la mer.
- J'ai frappé à la porte mais personne [n'a répondu / ne répondait].
- On ne pouvait pas sortir parce qu'une voiture [a bloqué / bloquait] la sortie.
- Non, je ne t'ai pas entendu entrer, [j'ai dormi / je dormais].
- J'ai dit au serveur que nous [avons été / étions] pressés.

3. Conjuguez les verbes au passé composé ou à l'imparfait.

- Je [avoir] ... soif, je [boire] ... ai bu ... un litre d'eau.
- Il [porter] un costume gris quand on [se rencontrer]
- Quand elle [voir] le directeur, elle [partir] se cacher.
- Ingrid [avoir] 19 ans quand elle [avoir] son premier enfant.
- Je [être] dehors quand il [commencer] à pleuvoir.
- Linda [aller] à l'hôpital parce qu'elle [avoir] trop mal au ventre.
- Je [attendre] l'autobus quand elle [passer] devant moi.

4. Écrivez les phrases à l'imparfait et au passé composé avec les mots proposés.

- [Louis - prendre son petit-déjeuner - quand - le téléphone - sonner]

..... Louis prenait son petit-déjeuner quand le téléphone a sonné.

- [Virginie - descendre du bus - quand - elle - glisser]

.....

- [il - pleuvoir - quand - les enfants - sortir]

.....

- [nous - être dehors - quand - les voleurs - casser la porte]

.....

- [Erwan et Gaëlle - avoir 10 ans - quand - on - prendre cette photo]

.....

- [elle - rire - quand - le directeur - entrer dans le bureau]

.....

- [les policiers - bloquer la rue Savary - quand - les manifestants - arriver]

5. Associez.

- | | | |
|---|-----------------------|--|
| a. Il y a beaucoup de fruits cette année ?
Vous avez fait de belles promenades ? | <input type="radio"/> | Non, parce qu'il faisait trop froid.
<input checked="" type="radio"/> Non, parce qu'il a fait trop froid. |
| b. Alors, comment tu as trouvé le film ?
Pourquoi tu as fait des études de musique ? | <input type="radio"/> | J'aimais beaucoup la musique.
<input type="radio"/> J'ai beaucoup aimé la musique. |
| c. Pourquoi tu n'as pas répondu au téléphone ?
Qu'est-ce que tu as fait en arrivant chez toi ? | <input type="radio"/> | Je prenais une douche.
<input type="radio"/> J'ai pris une douche. |
| d. Comment tu t'es coupé la main ?
Qu'est-ce que tu as mangé hier soir ? | <input type="radio"/> | J'ai ouvert une boîte de sardines.
<input type="radio"/> J'ouvrirais une boîte de sardines. |
| e. Alors, a-t-elle trouvé une solution ?
Tu as vu Julie ce matin ? | <input type="radio"/> | Oui, elle a parlé au directeur.
<input type="radio"/> Oui, elle parlait au directeur. |
| f. Qu'est-ce qu'il a fait dans les Alpes ?
Comment s'est-il cassé une jambe ? | <input type="radio"/> | Il faisait du ski.
<input type="radio"/> Il a fait du ski. |
| g. Pourquoi tu as posé toutes ces questions ?
Qu'est-ce qu'il a dit ? | <input type="radio"/> | Je n'ai pas compris.
<input type="radio"/> Je ne comprenais pas. |
| h. Son voyage s'est bien passé ?
Mathieu n'est pas venu ce matin ? | <input type="radio"/> | Non, il a été malade.
<input type="radio"/> Non, il était malade. |

6. Écoutez et répondez aux questions.  PISTE 89

Utilisez les éléments proposés et choisissez le passé composé ou l'imparfait.

Ex. : [il - faire trop froid] → – Il faisait trop froid.

- | | |
|------------------------------------|--------------------------------------|
| a. [je - être malade] | d. [ils - envoyer un message hier] |
| b. [je - téléphoner à la police] | e. [il - tomber] |
| c. [ce - être cher et pas bon] | f. [il - être très confortable] |

7. Transformez le texte au passé. 

J'ai une invitation pour une réception organisée par l'ambassadeur de France. Je suis à Lomé pour une réunion internationale et je ne connais pas du tout la ville. Le soir, je prends un taxi-moto pour aller à la réception. Le chauffeur du taxi-moto a beaucoup de mal à trouver l'adresse de l'ambassadeur. Il fait nuit, les rues ne sont pas éclairées. Nous nous arrêtons cinq ou six fois pour demander notre chemin, nous faisons trois fois le tour du quartier et, enfin, nous trouvons une grande maison où des personnes entrent. Je paye mon chauffeur, je le remercie et j'entre dans la résidence de l'ambassadeur où on m'accueille aimablement. Très vite, je comprends qu'il y a un problème, que je ne suis pas chez l'ambassadeur de France mais chez l'ambassadeur de Belgique. Je m'excuse et je sors rapidement de la résidence.

J'avais une invitation pour une réception organisée par l'ambassadeur de France...

8. Conjuguez les verbes au passé composé ou à l'imparfait.

Je [sortir] **suis sorti** de la zone internationale et, comme dans tous les aéroports, je [trouver] une trentaine de personnes qui [tenir] des panneaux avec le nom des voyageurs qu'elles [attendre] Je [lire] une dizaine de panneaux et je [trouver] mon nom. Je [se diriger] vers le chauffeur de taxi et je [le saluer] Je [comprendre] tout de suite qu'il ne [parler] pas français et pas beaucoup anglais non plus. Il [me faire] un grand sourire et [m'inviter] à le suivre jusqu'à sa voiture. Ce [être] la première fois que je [venir] dans cette ville indienne et je [ne pas connaître] les collègues que je [devoir] rencontrer. Après une heure de voyage, nous [arriver] dans l'entreprise où je [avoir] rendez-vous. Je [donner] mon nom au réceptionniste qui [contacter] le directeur. Une jeune femme [m'accompagner] au bureau du directeur. Il [être] très surpris de me voir. Il [me demander] mon nom. Je [lui dire] : « Félix Moreau ». Il [s'excuser] , je [ne pas être] le M. Moreau qu'il [attendre] Il y [avoir] une erreur, il y [avoir] certainement un autre M. Moreau dans l'avion !

9. Lisez l'histoire puis écoutez-la. Soulignez les différences sur le texte écrit.

Le Petit Chaperon rouge avait 12 ans. Un jour, sa mère lui a dit: « Tu vas aller chez ta grand-mère ». Le Petit Chaperon rouge devait lui apporter un pot de beurre et une galette. Elle est partie chez sa grand-mère. En chemin, elle a rencontré un loup qui était perdu dans la forêt. Quand elle est arrivée chez sa grand-mère, elle a frappé à la porte et elle est entrée. Sa grand-mère était dans son lit parce qu'elle était malade.



PISTE 90

Écoutez à nouveau et écrivez les versions du texte oral.

a. **elle a demandé à sa mère**

b.

c.

d.

e.

f.



PRENEZ LA PAROLE !

10. Racontez une histoire pour enfants qui existe dans votre pays.

Utilisez le passé composé et l'imparfait.

Ex. : – Tao vivait dans un petit village de Nankin. Il était pauvre ...

vous habiterez, tu seras...

J'aurai des enfants. Nous vivrons en Russie.

OBSERVEZ



PISTE 91



RÉFLÉCHISSEZ

1. Retrouvez les terminaisons du futur simple.

habiter	→ vous n'habiter..... pas
s'appeler	→ elles s'appeler.....
se marier	→ tu te marier.....
vivre	→ nous vivr..... / vous vivr.....
avoir	→ j'aur.....
être	→ tu ser..... / elle ser.....

2. Écrivez les terminaisons du futur simple.

je	→ ai
tu	→
il / elle / on	→
nous	→
vous	→
ils / elles	→

3. Retrouvez la forme négative dans le dialogue.

Vous habiterez en Russie. → Vous

• L'emploi

- On utilise le futur simple pour indiquer des projets, des prévisions ou une programmation.

Dans cinq ans, je ferai le tour du monde. (un projet)

Tu seras très heureux. (une prévision)

Est-ce que j'aurai des enfants ? (une programmation)

- Le futur simple est souvent remplacé par le futur proche à l'oral : *Tu vas être heureux.*

• La conjugaison

	habiter	se marier
je / j'	habiterai	me marierai
tu	habiteras	te marieras
il / elle / on	habitera	se mariera
nous	habiterons	nous marierons
vous	habiterez	vous marierez
ils / elles	habitent	se marieront

Prononciation On ne prononce pas le e : *j'habiterai* se prononce *j'habit'rai*.

• Quelques verbes particuliers

	prendre	acheter	payer	nettoyer
je / j'	prendrai	achèterai	paierai / payerai	nettoierai

- Les verbes en -re perdent le e final.
- Autres verbes sur ce modèle de acheter: lever, geler, peser.
- Pour les verbes en -ayer, il y a deux orthographies possibles.
- Les verbes en -oyer ou -uyer se conjuguent avec i.

• Les principaux verbes irréguliers

avoir → j'aurai...	être → je serai...	aller → j'irai...	voir → je verrai...
faire → je ferai...	venir → je viendrai...	pouvoir → je pourrai...	savoir → je saurai...
vouloir → je voudrai...	recevoir → je recevrai...	pleuvoir → il pleuvra	falloir → il faudra

► Tableau des conjugaisons, page 271

► Grammaire contrastive anglais-français, page 208

EXERCICES

1. Écoutez et cochez le temps utilisé dans chaque phrase.



PISTE 92

a.	b.	c.	d.	e.	f.	g.	h.	i.	j.
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

passé	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
présent	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>							
futur simple	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

2. Écrivez les terminaisons du futur simple.

- a. On voyagera en Australie.
- b. Je réussir mes examens.
- c. Le président arriver le 16 octobre.
- d. Nous apporter du chocolat.
- e. Vous signer le document.
- f. Tu lui offrir des fleurs ?
- g. Les travaux commencer le 20 janvier.
- h. Il ne visiter pas le Portugal.

3. Soulignez les formes verbales qui conviennent.

- a. Tu [fermeras / fermerai / fermerez] la porte avant de partir.
 b. On [arriverai / arriveras / arrivera] le 15 septembre.
 c. Nous [dînerons / dînerez / dîneront] à la crêperie La Crêmaillère.
 d. Je [déjeunerai / déjeunera / déjeuneront] sur la route.
 e. Ils [essayerez / essayerons / essayeront] de terminer le dossier avant 18 h.
 f. Vous [rencontrerons / rencontreront / rencontrerez] votre belle-mère.
 g. Tu [commenceras / commencera / commenceraï] ton entraînement en juin ?
 h. Sofia nous [retrouveras / retrouvera / retrouverai] sur les marches du théâtre.

4. Conjuguez les verbes au futur simple.

- a. L'hôtesse de l'air [peser] les bagages.
 b. Tu [payer] l'addition ?
 c. Il [geler] dans le Nord de la France demain matin.
 d. J'[essayer] de venir te voir.
 e. On [comprendre] mieux si tu nous expliques.
 f. Ils [essuyer] la vaisselle.
 g. Barry [nettoyer] toute la maison avant de partir.

5. Complétez le tableau avec les verbes conjugués au futur simple.

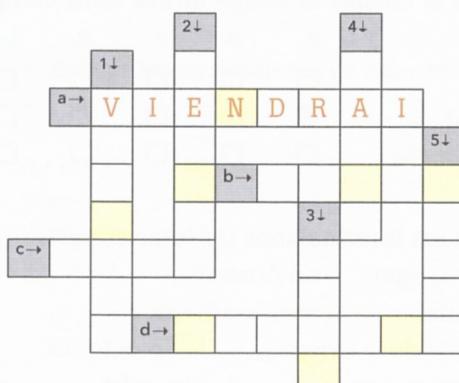
	je	nous	elles
être	serai
avoir	auront
prendre	prendrons
pouvoir	pourrai
vendre	vendront
aller	irai
venir	viendrons
vouloir	voudront
écrire	écrirons

6. Complétez la grille en conjuguant les verbes au futur simple.

- | | |
|-----------------------|----------------------|
| a. [venir - je] | 1. [vouloir - tu] |
| b. [faire - tu] | 2. [voir - tu] |
| c. [aller - tu] | 3. [avoir - on] |
| d. [pouvoir - vous] | 4. [savoir - elle] |
| | 5. [être - vous] |

Remettez dans l'ordre les lettres
des cases jaunes pour écrire un verbe
conjugué au futur simple :

tu



EXERCICES

7. À l'oral, dites quel temps il fera en France.

Utilisez les mots proposés.

Ex. : – Il fera beau dans le Sud de la France.

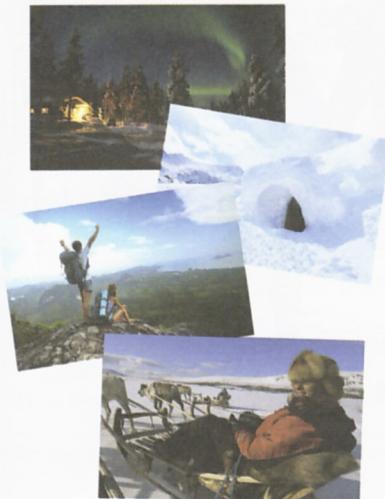
[faire beau - briller - souffler - pleuvoir -
avoir de l'orage / des nuages - faire 20 degrés]



8. Conjuguez les verbes au futur simple.

Un week-end en Laponie!

« Je n'[oublier] jamais ces deux jours! »



SAMEDI

Votre guide [venir] vous chercher à votre hôtel et vous [accompagner] sur le site. Vous [conduire] votre traîneau à rennes sur un circuit au cœur de la nature lapone. Vous [pouvoir] apprécier le calme et la tranquillité de cette balade. Puis, tous les participants [préparer] un bon repas local avec l'aide du guide. Vous [passer] la nuit dans un igloo.

DIMANCHE

Vous [se lever] dans un décor inoubliable. Tous les voyageurs [avoir] la possibilité de faire une balade en scooter des neiges où ils [voir] des paysages magnifiques. À la tombée de la nuit, les étoiles et la Lune vous [guider] et vous [profiter] de la nature finlandaise.

9. Rédigez une réponse (environ 50 mots) avec les verbes proposés au futur simple.



[être - étudier - apprendre - prendre - profiter - aller - visiter - goûter]

Salut Ethan,
Ça va? Moi, super! Je viens d'apprendre une bonne nouvelle! Je suis accepté pour le programme d'échanges ERASMUS donc en septembre prochain, je serai à Madrid! C'est vraiment génial! Et toi, tu as eu une réponse pour Barcelone?
À plus. Ben



PRENEZ LA PAROLE !

10. Par deux, parlez d'un projet d'études (le lieu, les cours, les activités, les gens, etc.).

Utilisez un maximum de verbes au futur simple.

Ex. : – L'année prochaine, j'étudierai l'italien à Milan. J'habiterai avec des colocataires italiens.

allons-y, ne m'attendez pas...

Prends tes gants ! Ne faites pas de bêtises !

OBSERVEZ



PISTE 93



Ne m'attendez pas ce soir, mamie viendra vous chercher. Écoutez-la bien et ne faites pas de bêtises. Bonne journée !



RÉFLÉCHISSEZ

1. Retrouvez l'impératif des verbes.

présent de l'indicatif

impératif

tu prends

→ prends

vous vous dépêchez

→

nous allons

→

vous écoutez

→

tu ne les oublies pas

→ ne les pas

vous ne m'attendez pas

→ ne m' pas

vous ne faites pas

→ ne pas

2. Complétez.

À l'impératif, il y a 3 personnes : tu,,

3. Cochez.

À l'impératif, on écrit le pronom sujet (*tu, nous, vous*) ? oui non

Dans les phrases affirmatives (*dépêchez-vous / allons-y / écoutez-la*), on écrit le pronom (*vous / y / la*) avant le verbe après le verbe.

Dans les phrases négatives (*ne m'attendez pas*), on écrit le pronom (*m'*) avant le verbe après le verbe.

On utilise l'impératif pour poser une question donner un ordre, une instruction.

• L'emploi

On emploie le mode impératif pour donner une instruction, un conseil ou un ordre.

Pour les ordres, on met un *!* à la fin de la phrase. *Prends ton bonnet ! / Écoutez-la bien ! / Soyez gentils !*

Attention ! À l'oral, pensez à bien distinguer le ton entre l'ordre, le conseil ou l'instruction.

• La conjugaison

- L'impératif n'existe que pour 3 personnes (*tu, nous, vous*).

- Les conjugaisons sont les mêmes que celles du présent de l'indicatif.

	prendre	finir	écouter	se dépêcher
impératif affirmatif	prends prenons prenez	finis finissons finissez	écoute* écoutons écoutez	dépêche-toi* dépêchons-nous dépêchez-vous
impératif négatif	ne prends pas ne prenons pas ne prenez pas	ne finis pas ne finissons pas ne finissez pas	n'écoute* pas n'écoutons pas n'écoutez pas	ne te dépêche* pas ne nous dépeçhons pas ne vous dépechez pas

* Attention ! Pour les verbes en *-er* et le verbe *aller*, il n'y a pas de *-s*.

• Les exceptions

être → *sois, soyons, soyez* / *avoir* → *aie, ayons, ayez* / *savoir* → *sache, sachons, sachez* / *vouloir* → *veuillez*

• Les pronoms compléments

Les pronoms se placent après le verbe à l'impératif affirmatif (avec un tiret) et avant le verbe à l'impératif négatif.

impératif affirmatif	impératif négatif
<i>Écoutez-la ! / Allons-y ! / Vas-y !* / Achetez-en !*</i>	<i>Ne les oubliez pas ! / Ne m'attendez pas ! / N'y va pas ! / N'en achète pas !</i>

* Attention ! On ajoute un *s* aux verbes en *-er* à la 2^e personne du singulier quand ils sont suivis des pronoms *en* et *y*.

EXERCICES

1. Écoutez et cochez le mode utilisé pour chaque phrase. PISTE 94

a. b. c. d. e. f. g. h.

indicatif	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
impératif	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>					

2. Transformez les phrases à l'impératif.

- Tu prends le bus. → [vous] ... Prenez le bus !
- Nous partons à la mer. → [tu] !
- Tu écoutes le professeur. → [vous] !
- Vous allez au lit. → [tu] !
- Vous fermez les yeux. → [nous] !
- Nous écrivons des cartes postales. → [tu] !

3. Récrivez la recette à l'impératif en utilisant la personne *tu*.

Dans une casserole, faites fondre 200 grammes de chocolat noir. Ajoutez 100 grammes de beurre coupé en morceaux. Dans un saladier, mettez le sucre, les œufs, la farine.

Ajoutez le chocolat et le beurre. Mélangez bien. Beurrez un plat rond et versez la pâte dedans. Faites cuire au four environ 20 minutes. Bon appétit!

Dans une casserole, fais fondre...

4. Conjuguez avec les verbes à l'impératif négatif.

- M^{me} Lignac, [ne pas partir] ne partez pas !
- Marcelo, [ne pas faire] de bruit!
- Les enfants, [ne pas venir] dans la cuisine!
- Nous ne sommes pas encore fatigués, [ne pas rentrer] !
- Tu as un rendez-vous ce soir, [ne pas finir] trop tard!
- Vous êtes enceinte, [ne pas prendre] l'avion !

5. Rédigez la recette de la bonne humeur (60 mots) en choisissant parmi

les expressions proposées. Utilisez la personne *vous* et conjuguez les verbes à l'impératif.
 [boire un bon café - aller chez le coiffeur - rendre visite à ses amis - ne pas aller au travail - téléphoner à sa famille - faire du sport - manger du chocolat - faire les magasins - aller au cinéma - rire une heure par jour - ne pas penser aux choses négatives]

Pour être de bonne humeur, buvez un bon café...

6. Faites des phrases à l'impératif affirmatif ou négatif avec les mots proposés.

- Nous vous souhaitons beaucoup de bonheur! [être heureux] → Soyez heureux!
- Quoi? Tu as vu un serpent? [ne pas avoir peur] →
- Tu vas y arriver Zora! [ne pas être inquiète] →
- Madame, le directeur vous attend. [vouloir entrer] →
- Vous aurez la réponse dans un mois. [Savoir être patient] →

7. Conjuguez les verbes à l'impératif.

- J'ai un examen demain!
- Ça va aller, [tu - ne pas s'inquiéter] ne t'inquiète pas!
- On va à la fête de Sonia!
- Très bien! [vous - s'amuser] bien!
- Maman, je suis fatigué!
- [tu - se reposer] un peu!
- On a déjà beaucoup marché!
- Oui, [nous - s'arrêter] !
- Nous allons faire une balade en forêt!
- D'accord, [vous - se promener] bien!
- Excuse-moi, je suis en retard!
- Oui, [tu - se dépêcher] , le film va commencer.

8. Remettez les mots des phrases dans l'ordre.

- a. [ne / levez / pas / vous / !] Ne vous levez pas!
 b. [pas / de nous / approchez / ! / vous / ne]
 c. [! / mangeons / n' / en / pas]
 d. [n' / y / ! / allez / pas]
 e. [pas / n' / ayez / peur / !]
 f. [nous / ne / pas / ! / inquiétons]

9. Transformez à l'impératif affirmatif ou négatif.

Puis écoutez les solutions, répétez-les et notez les liaisons.  PISTE 95

- a. N'y va pas! → Vas-y!
 b. Téléphone-moi! →
 c. Prenez-le! →
 d. N'en parle pas à ta sœur! →
 e. Ne me regarde pas! →
 f. N'y allons pas! →

10. À l'oral, donnez des conseils en utilisant l'impératif.

Ex.: – Parle français tous les jours.

[parler français tous les jours – ne pas utiliser sa langue maternelle – écouter la radio française – regarder des films français – apprendre les conjugaisons – ne pas se décourager]

**11. Conjuguez les verbes à l'impératif.**

Salut Mario,
 Je suis content de te voir samedi! Mais, [me dire] dis-moi, c'est la première fois que tu viens chez moi. Alors, [ne pas s'inquiéter]
 je te donne quelques indications. [Sortir] du centre-ville,
 direction Trélazé. Quand tu arrives dans la rue Saumuroise, [prendre] la première rue à gauche. [Continuer] tout droit jusqu'à la rue des Sauges puis [tourner] à droite dans la rue des Lilas. Il y a un chemin sur ta gauche, [le prendre] Ma maison est au bout de ce chemin! Si tu es perdu, [me téléphoner]!
 Erwan

**PRENEZ LA PAROLE !****12. Vous avez invité un ami dans votre nouvelle maison. Il vous téléphone car il est perdu.**

Donnez-lui des indications en utilisant le maximum de verbes à l'impératif.

Ex.: – Prends la première rue à gauche...

je voudrais, vous aimeriez...

On voudrait faire un bac ES. Tu pourrais prendre l'option italien.

OBSERVEZ



PISTE 96



RÉFLÉCHISSEZ

Écrivez.

Retrouvez les terminaisons :

- | | |
|-----------|---|
| aimer → | vous aim... , mes parents aim... , |
| vouloir → | je voudr... , on voudr... , nous voudr... , |
| pouvoir → | tu pourr... , |

Retrouvez les terminaisons des verbes au conditionnel présent :

- | | |
|------------------|-------|
| je → | |
| tu → | |
| il / elle / on → | |
| nous → | |
| vous → | |
| ils / elles → | |

• **L'emploi**

On utilise le conditionnel présent pour demander poliment, pour donner un conseil, pour faire une proposition ou pour exprimer un souhait.

Nous voudrions des informations. (demande polie)

Tu pourrais prendre l'option italien. (une proposition)

Mes parents aimeraient que je fasse du chinois. (un souhait)

Tu devrais faire un bac L. (un conseil)

• **La conjugaison**

Le conditionnel présent = le futur simple + les terminaisons de l'imparfait (-ais, -ais, -ait, -ions, -iez, -aient).

souhaiter			
	futur simple	imparfait	conditionnel présent
je	souhaiterai	souhaitais	souhaiterais
tu	souhaiteras	souhaitais	souhaiterais
il / elle / on	souhaitera	souhaitait	souhaiterait
nous	souhaiterons	souhaitions	souhaiterions
vous	souhaiterez	souhaitiez	souhaiteriez
ils / elles	souhaiteront	souhaitaient	souhaiteraient

Prononciation Pour les verbes en -er, aux 3 personnes du singulier et à la 3^e personne du pluriel, on ne prononce pas le e : *je souhaiterais* se prononce *je souhait'rais*.

• **Quelques verbes particuliers**

Ce sont les mêmes qu'au futur simple, avec la terminaison de l'imparfait :

*prendre → je prendrais acheter → j'achèterais payer → je paierais
pouvoir → je pourrais vouloir → je voudrais nettoyer → je nettoierais*

► Le futur simple, page 130

EXERCICES

1. Écoutez et cochez le temps utilisé pour chaque phrase.  PISTE 97

- | | | | | | | | |
|----------------------|-------------------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| a. | b. | c. | d. | e. | f. | g. | h. |
| futur simple | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| conditionnel présent | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

2. Soulignez les verbes au conditionnel présent.

- a. Est-ce que tu [pourras / pourrais / pouvais] aller à la boulangerie ?
- b. Il [devrait / devait / devra] déjà être là.
- c. Nous [aimions / aimerions / aimerons] partir en vacances à Tahiti.
- d. Je [voudrai / voulais / voudrais] aller à la fête de la musique.
- e. Paco et toi, est-ce que vous [souhaiteriez / souhaitiez / souhaiterez] nous joindre à nous ?
- f. On [pourrait / pourra / pouvait] lui acheter des fleurs ?
- g. [Aurais / Avais / Auras] -tu 20 € ?
- h. Que [préféreriez / préfériez / préférerez] -vous ?

EXERCICES

3. Associez.

- | | | |
|-----------|-----------------------|--------------------------------------|
| a. J' | <input type="radio"/> | 1. voudrais aller au concert? |
| b. Tu | <input type="radio"/> | 2. aimerais bien y aller. |
| c. Marcus | <input type="radio"/> | 3. préférerions venir le 28. |
| d. Nous | <input type="radio"/> | 4. souhaiterait retourner en Suède. |
| e. Vous | <input type="radio"/> | 5. pourriez me prêter votre voiture? |
| f. Elles | <input type="radio"/> | 6. devraient arriver demain soir. |

4. Écrivez les terminaisons du conditionnel présent.

- a. Est-ce que tu voudrais... faire une partie de tennis?
b. Aur..... -vous la monnaie de 50 €?
c. Vous pourr..... me montrer votre passeport?
d. On souhaiter..... partir un an à l'étranger.
e. Adam préférer..... aller au restaurant La Tarantelle.
f. Je voudr..... un café, s'il vous plaît.
g. Tu devr..... arrêter de fumer.

5. Complétez le tableau avec les verbes conjugués au conditionnel présent.

	je	on	ils
pouvoir	pourrait
vouloir	voudraient
savoir	saurais
avoir	aurait
prendre	prendraient
devoir	devrais

6. Transformez les phrases au conditionnel présent.

- a. Tu peux me passer le sel? → Tu pourrais me passer le sel?
b. Je veux un kilo de cerises. →
c. Nous souhaitons camper. →
d. Vous pouvez me dire où est la poste? →
e. Est-ce que tu as un parapluie? →
f. Je peux utiliser ton ordinateur? →
g. On veut aller à Rome. →
h. Ils préfèrent prendre l'avion. →

7. Remettez les lettres dans l'ordre pour trouver les sujets et les verbes au conditionnel présent.

- a. [R/A/U/U/T/A/S/I] tu aurais
b. [A/I/M/E/L/I/A/I/R/T]
c. [U/D/J/V/E/A/I/O/R/S]
d. [R/P/O/V/E/O/S/U/R/U/I/Z]
e. [R/A/I/A/I/O/N/H/S/O/U/T/E/T]

8. Conjuguez les verbes au conditionnel présent.

- a. Excusez-moi, est-ce que vous [pouvoir] pourriez m'indiquer la gare ?
- b. On [préférer] venir plus tôt.
- c. Ils [souhaiter] nous accompagner.
- d. J' [avoir] besoin de ton aide.
- e. Julie [aimer] partir avec nous.
- f. Tu [devoir] boire moins de thé.
- g. Elle [pouvoir] faire plus attention !
- h. Il [falloir] aller au supermarché avant la fermeture.

9. Rédigez un message (environ 30 mots) pour chaque situation.

- a. Vous ne pouvez pas aller travailler. Écrivez un message à la secrétaire.
- b. Vous ne pouvez pas aller au mariage de votre ami(e). Écrivez-lui un message.
- c. Vous partez deux semaines à Paris. Écrivez un message à votre voisin(e).

a. Madame Dubois,

Mon fils est malade et il faudrait que je l'accompagne chez le médecin.
Est-ce que vous pourriez prévenir M. Martin de mon absence ?

Je vous remercie.

Nella Gautier.

10. À l'oral, imaginez les paroles des personnes dans les situations suivantes.

- a. La patiente est stressée et demande des conseils à son médecin.

Ex. : – Vous devriez faire du sport.



- b. La jeune femme vient d'emménager dans une nouvelle ville. Elle demande des conseils à son amie pour faire des rencontres.

Ex. : – J'organise une soirée demain. Tu pourrais venir ?

**PRENEZ LA PAROLE !****11. Par deux, imaginez des dialogues entre un vendeur et un client dans les situations suivantes : à la boulangerie, à la poste, au bureau. Vous devez utiliser un maximum de verbes au conditionnel présent.**

Ex. : – Bonjour monsieur, je voudrais une baguette.

qu'on parte, que tu prennes...

Il faut que nous arrivions à 9 h. Tu veux que je t'aide ?

OBSERVEZ



PISTE 98



RÉFLÉCHISSEZ

1. Écrivez.

Retrouvez le subjonctif présent des verbes :

partir → *qu'on*

prévenir → *que vous*

se lever → *qu'ils*

arriver → *que nous*

aider → *que j'*

prendre → *que tu*

Retrouvez les terminaisons des verbes au subjonctif présent :

que je →

que tu →

qu'il / elle / on →

que nous →

que vous →

qu'ils / elles →

2. Complétez.

On utilise le subjonctif après les expressions : *je veux que*

• **L'emploi**

On utilise le subjonctif présent après quelques verbes qui expriment le souhait, la volonté ou l'obligation.
je veux que / je voudrais que / je souhaite que / je souhaiterais que / je préfère que / je préférerais que / j'aimerais que / il faut que / il faudrait que...

• **La conjugaison**

- Pour **je, tu, il / elle / on** et **ils / elles**

On enlève la terminaison de la 3^e personne du pluriel (*ils*) du présent de l'indicatif et on ajoute les terminaisons du subjonctif (-e, -es, -e, -ent).

ils préviennent (présent de l'indicatif)

→ *que je prévienne, que tu préviennes, qu'il prévienne, qu'ils préviennent* (subjonctif présent)

- Pour **nous** et **vous**

On enlève la terminaison de la 1^{re} personne du pluriel (*nous*) du présent de l'indicatif et on ajoute les terminaisons du subjonctif (-ions, -iez).

nous prévenons (présent de l'indicatif)

→ *que nous prévenions, que vous préveniez* (subjonctif présent)

aider	finir	prévenir
que j'aide	que je finisse	que je prévienne
que tu aides	que tu finisses	que tu préviennes
qu'il / elle / on aide	qu'il / elle / on finisse	qu'il / elle / on prévienne
que nous aidions	que nous finissions	que nous prévenions
que vous aidiez	que vous finissiez	que vous préveniez
qu'ils / elles aident	qu'ils / elles finissent	qu'ils / elles préviennent

• **Les verbes irréguliers**

avoir → *que j'aie, ... que nous ayons, ...*

savoir → *que je sache, ... que nous sachions, ...*

être → *que je sois, ... que nous soyons, ...*

pouvoir → *que je puisse, ... que nous puissions, ...*

faire → *que je fasse, ... que nous fassions, ...*

vouloir → *que je veuille, ... que nous voulions, ...*

aller → *que j'aille, ... que nous allions, ...*

► Tableau des conjugaisons, page 271

EXERCICES

1. Écoutez et cochez les expressions suivies du subjonctif présent.  PISTE 99

- | | | |
|--|---|--|
| a. On souhaite que ... <input checked="" type="checkbox"/> | d. Je suis certaine que... <input type="checkbox"/> | g. Il faudrait que... <input type="checkbox"/> |
| b. J'espère que... <input type="checkbox"/> | e. Tu crois que... <input type="checkbox"/> | h. Je pense que... <input type="checkbox"/> |
| c. Il aimait que... <input type="checkbox"/> | f. Je voudrais que... <input type="checkbox"/> | i. Ils veulent que... <input type="checkbox"/> |

2. Soulignez la forme verbale qui convient.

- Il faut que vous [buviez / buvez] beaucoup d'eau.
- Je voudrais que tu [prennes / prends] une part de tarte.
- Nous ne voulons pas qu'il [part / parte] avant la fin de la réunion.
- Je souhaite qu'on [choisisse / choisit] le nouvel employé ensemble.
- Il veut que je lui [écrive / écris] une lettre de recommandation.
- Je souhaiterais que vous [triez / triiez] les déchets.

3. Associez.

- | | | |
|-----------------------------|-----------------------|-----------------------------------|
| a. Tu veux qu'il | <input type="radio"/> | 1. parle anglais. |
| b. Il faut que je | <input type="radio"/> | 2. téléphone au plombier. |
| c. J'aimerais que nous | <input type="radio"/> | 3. veniez plus tard. |
| d. Je préfère que vous | <input type="radio"/> | 4. trouvent un travail. |
| e. Elle voudrait que tu | <input type="radio"/> | 5. travailles un peu plus. |
| f. Il souhaiterait qu'elles | <input type="radio"/> | 6. partions une semaine au Maroc. |

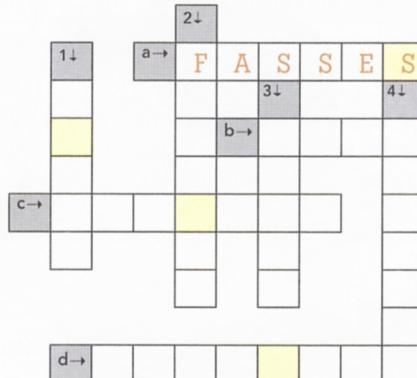
4. Écrivez les verbes au présent de l'indicatif puis au subjonctif présent.

infinitif	présent de l'indicatif	subjonctif présent
a. lire	ils <u>lisent</u>	que tu <u>lises</u>
b. danser	nous	que vous
c. partir	ils	qu'ils
d. prendre	nous	que nous
e. boire	nous	que vous
f. étudier	nous	que vous
g. venir	ils	que je
h. sortir	nous	que vous

5. Complétez la grille en conjuguant les verbes au subjonctif présent.

- | | |
|-----------------------|----------------------|
| a. [faire - tu] | 1. [devoir - elle] |
| b. [avoir - tu] | 2. [faire - vous] |
| c. [vouloir - on] | 3. [aller - il] |
| d. [pouvoir - vous] | 4. [savoir - vous] |

Associez les lettres des cases jaunes pour former un subjonctif présent :

**6. Conjuguez les verbes au subjonctif présent.**

- | |
|---|
| a. Il veut qu'on [faire] <u>fasse</u> les courses avant de rentrer. |
| b. Il fait très chaud. Il faut que vous [boire] beaucoup d'eau. |
| c. Ma mère ne veut pas que mes amis [dormir] à la maison. |
| d. Je préfère qu'ils [venir] samedi plutôt que dimanche. |
| e. J'aimerais que tu [prendre] toutes tes affaires. |
| f. On veut qu'ils [être] là à 20 h. |
| g. Il faut que tu [s'excuser] tout de suite. |
| h. Les étudiants voudraient qu'on [étudier] le subjonctif présent. |

7. Associez.

- | | |
|----------------------|---|
| a. Je veux qu' | <input type="radio"/>  <input checked="" type="radio"/> elle viendra chez moi. |
| Je suis certaine qu' | <input checked="" type="radio"/>  elle vienne chez moi. |
| b. On voudrait qu' | <input type="radio"/> il nous répondra rapidement. |
| On croit qu' | <input type="radio"/> il nous réponde rapidement. |
| c. Je pense que | <input type="radio"/> vous nous dites la vérité. |
| J'aimerais que | <input type="radio"/> vous nous disiez la vérité. |
| d. Il faut que | <input type="radio"/> tu prendras la bonne décision. |
| On espère que | <input type="radio"/> tu prennes la bonne décision. |

8. À l'oral, donnez des conseils pour chaque situation. Utilisez les mots proposés.

a. Conseils pour plaire à une personne.

Ex. : – Il faut qu'il offre des fleurs.

[offrir des fleurs - inviter au restaurant - écrire des mots doux - être sympathique - avoir de l'humour]



b. Conseils pour un entretien d'embauche.

Ex. : – Il faut que tu arrives en avance.

[arriver en avance - bien s'habiller - faire attention à son langage - parler de ses expériences - montrer sa motivation]

9. Rédigez le message que la directrice laisse à sa secrétaire en son absence.

Utilisez les verbes proposés.

[téléphoner au service des ressources humaines - écrire à M. Gouin - remplir le formulaire de demande de visa pour l'Angola et commander le visa - envoyer un message à M^{me} Blankaert pour confirmer le rendez-vous - aller au service technique et voir Julien Erckens - accueillir M^{me} Melaerts le 27 juillet à 8h - arroser la plante dans mon bureau]

Je voudrais que vous téléphoniez au service des ressources humaines.



PRENEZ LA PAROLE !

10. Imaginez une conversation avec votre ami(e) belge qui veut vous rendre visite dans votre pays. Vous lui donnez des conseils. Utilisez les verbes proposés et un maximum d'expressions suivies du subjonctif.

[apprendre - avoir un visa - prendre des vêtements chauds - trouver un hébergement - ne pas prendre de photos dans la rue - boire de l'eau en bouteille - faire attention à la nourriture épicee - avoir son passeport quand on sort dans la rue - dire bonjour et au revoir]

Ex. : – Il faut que tu apprennes quelques mots dans ma langue.

à, au, à la, aux, du, de la, de, des, en

Je viens du Portugal. Je vais à la mer.

OBSERVEZ



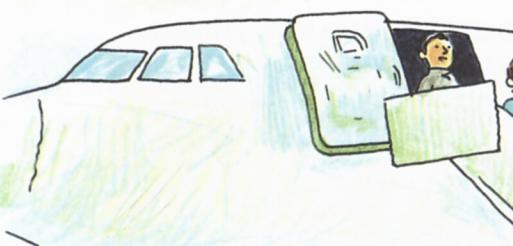
PISTE 100



Je suis né au Japon, à Tokyo.

Je pars au Chili, en Bolivie et aux États-Unis.

Je reviens de la mer.



Je viens du Portugal, de Porto.

Je rentre de France, du Danemark, des Pays-Bas, d'Écosse.

Je vais à la mer.

RÉFLÉCHISSEZ

1. Cochez.

Dites si les verbes indiquent la provenance (d'où l'on vient) ou la destination (où l'on va).

provenance destination

<i>venir</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<i>rentrer</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<i>partir</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<i>revenir</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<i>aller</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

2. Écrivez.

Quels sont les petits mots utilisés devant les villes? de indique la provenance, indique la destination.

Quels sont les petits mots utilisés devant les pays?,, et indiquent la provenance, et indiquent la destination.

3. Associez.

- | | |
|----------------------------------|--|
| <i>au</i> <input type="radio"/> | ○ pays masculin singulier |
| <i>en</i> <input type="radio"/> | ○ pays pluriel |
| <i>aux</i> <input type="radio"/> | ○ pays féminin singulier |
| <i>du</i> <input type="radio"/> | ○ pays féminin singulier |
| <i>de</i> <input type="radio"/> | ○ pays pluriel |
| <i>d'</i> <input type="radio"/> | ○ pays singulier qui commence par une voyelle (<i>a, e, i, o, u</i>) |
| <i>des</i> <input type="radio"/> | ○ pays masculin singulier |

4. Complétez et associez.

Je reviens mer. indique la provenance.

Je vais mer. indique la destination.

• **Devant les noms de villes**

- Pour indiquer la **provenance*** (d'où l'on vient), on utilise la préposition **de**.

Je viens de Porto. / Elle vient d'Istanbul.

- Pour indiquer la **destination** (où l'on va) ou **l'endroit où l'on est****, on utilise la préposition **à**.

Je suis né à Tokyo.

• **Devant les noms de pays**

- Pour indiquer la **provenance**, on utilise les prépositions **du, de, des**.

Je rentre du Danemark. M / Je reviens d'Irak. M / Je viens de France. F / Il arrive d'Écosse. F / Il revient des Pays-Bas. P

- Pour indiquer la **destination** ou **l'endroit où l'on est**, on utilise les prépositions **au, en, aux**.

Je pars au Chili. M / Je suis en Bolivie. F / Ils sont nés en Irak. M / Elle habite aux États-Unis. P

Remarque Le choix de la préposition dépend du genre et du nom du pays. Les pays qui se terminent par e sont féminins (sauf le Mexique, le Cambodge, le Mozambique, le Zimbabwe, le Belize).

• **Devant les autres noms de lieux**

- Pour indiquer la **provenance**, on utilise les prépositions **du, de la, des**.

Je rentre du théâtre. M / Je reviens de la gare. F / Ils viennent de l'hôtel. / Il revient des toilettes. P

- Pour indiquer la **destination** ou **l'endroit où l'on est**, on utilise les prépositions **au, à la, aux**.

Nous allons au cinéma. M / Je vais à la mer. F / Ils partent à l'aéroport. / Elle va aux toilettes. P

* avec les verbes *venir, arriver, sortir, être originaire de*, etc.

** avec les verbes *être, être né, habiter, aller, vivre, étudier, partir, travailler*, etc.

► Les articles contractés, page 34

EXERCICES

1. Écoutez et notez la phrase qui utilise la préposition de lieu indiquée. **PISTE 101**

du	de	d'	de l'	de la	des	au	à la	à l'	aux	à	en
		a									

2. Remettez les mots dans l'ordre.

a. [au / part / on / Japon] ... On part au Japon.

b. [habite / j' / Moscou / à] ...

c. [allons / au / restaurant / nous] ...

d. [arrivent / de / Paris / elles] ...

e. [sors / théâtre / du / je] ...

f. [de / Tom / revient / Colombie] ...

g. [va / à / elle / banque / la] ...

h. [vous / du / Portugal / rentrez] ...

3. Complétez avec **à** ou **de**.

a. Elle travaille ... Londres.

e. Vous êtes originaire ... Séoul ?

b. Il est originaire ... Munich.

f. On habite ... Montréal.

c. Je vis ... Séville.

g. Tonio étudie ... Lisbonne.

d. Ils travaillent ... Los Angeles.

h. Je suis né ... Copenhague.

EXERCICES

4. Associez (plusieurs possibilités).

- a. On voyage au 1. Istanbul.
- b. Nous allons en 2. Brésil.
- c. Elle va aux 3. Pékin.
- d. Il part à 4. Philippines.
- 5. Italie.
- 6. Finlande.

a	b	c	d
2			

- e. On rentre du 7. Maroc.
- f. Nous rentrons d' 8. Norvège.
- g. Elles rentrent des 9. Argentine.
- h. Je rentre de 10. Atlanta.
- 11. États-Unis.
- 12. Buenos Aires.

e	f	g	h
7			

5. Soulignez la préposition de lieu qui convient.

- a. Ils vont [au / du] Botswana.
- b. Je suis originaire [en / de] Suisse.
- c. Il est allé [en / de] Suède.
- d. Elle vient [aux / des] États-Unis.

- e. Ils sont [en / d'] Irak.
- f. Tu viens [en / d'] Équateur ?
- g. J'habite [en / de] Russie.
- h. Il a étudié [au / du] Liban.

6. Écrivez la préposition de lieu qui convient.

- a. Vous partez en Australie ?
- b. Il est allé Allemagne.
- c. Je suis né en 1978 Mali.
- d. Ils reviennent Japon.
- e. Tu rentres Éthiopie ?
- f. Il revient Philippines.

- g. Elle étudie Indonésie.
- h. Vous rentrez Danemark.
- i. On arrive Pays-Bas.
- j. Je vais Égypte.
- k. On part Autriche.
- l. Il travaille Portugal.

7. Complétez avec la préposition de lieu qui convient.

- a. Vous arrivez au cinéma ou vous sortez du cinéma ?
- b. Elles vont maison ou elles sortent maison ?
- c. Ils sont aéroport ou ils partent aéroport ?
- d. Je vais garderie avec mes enfants et je ressors garderie sans eux.
- e. Je dépose ma fille école le matin et je la retrouve maison le soir.
- f. On part bureau vers 17 h et on retourne bureau vers 9 h le lendemain.
- g. Vous entrez bibliothèque ou vous partez bibliothèque ?
- h. Ils vont mer et, quand ils repartent mer, ils sont tout bronzés.

8. Écoutez et répondez aux questions avec les mots proposés et les prépositions de lieu qui conviennent.

Ex : [Angleterre] → – Je reviens d'Angleterre.

- | | |
|--------------------|------------------|
| a. [Lyon] | e. [Mexique] |
| b. [supermarché] | f. [Sénégal] |
| c. [Irlande] | g. [librairie] |
| d. [New-York] | h. [tribunal] |



PISTE 102

EXERCICES

9. Écrivez des phrases avec les éléments proposés.

- a. [Saori - habiter - Japon - étudier - Tokyo] **Saori habite au Japon et elle étudie à Tokyo.**
- b. [Yunfei - être - maison - et avec
ses enfants - elle - aller - la piscine]
- c. [Marion - sortir - le cinéma -
aller - le restaurant]
- d. [Antonio - être né - Mexico -
étudier - Monterrey]
- e. [Zeina - est originaire -
Syrie - travailler - Lyon]
- f. [Je - descendre - le train -
rentrer - la maison]
- g. [Ils - arriver - l'hôtel -
dîner - la crêperie]
- h. [Antonio - être originaire -
Chili - habiter - Paris]



10. À l'oral, décrivez l'emploi du temps de M. Moreau, président d'université.

Ex. : – Le 1^{er} septembre, M. Moreau est parti au Japon.

Septembre

- 1^{er}: Japon – Tokyo – aéroport – hôtel
- 2: aller à la gare – départ pour Osaka
- 3: restaurant avec M. Sakamoto – réunion avec le président de l'université d'Osaka
- 4 et 5: réunions – conférences
- 6: retour à Tokyo – visite des temples
- 7: aéroport – départ pour Paris

11. Rédigez un texte (environ 60 mots) pour vous présenter.

[être né – venir – aller – étudier – travailler – voyager – partir – arriver – être originaire]
Je suis né à Toulouse mais j'habite maintenant à Saint-Malo...

12. À l'oral, répondez aux questions en utilisant des prépositions de lieu.

Ex. : – Où habitez-vous ? → – J'habite à Metz, en France.

- a. – Où êtes-vous né? d. – Dans quelles villes et dans quels pays êtes-vous allé?
- b. – D'où venez-vous? e. – Dans quelles villes et dans quels pays aimeriez-vous aller?
- c. – Où travaillez-vous? f. – Où aimeriez-vous aller pendant votre temps libre?



PRENEZ LA PAROLE !

13. Par deux, discutez de votre projet de vacances (villes, pays et lieux d'activités).

Utilisez un maximum de prépositions de lieu.

**Ex. : – Tu pars en Italie cet été?
– Oui, on retourne à Rome.**

regarder, penser à, oublier de...

J'adore Birgül. Je tiens beaucoup à elle.

OBSERVEZ



PISTE 103

- Tu veux regarder la liste des personnes que je veux inviter le 20 août ?
- Oui, fais voir ta liste. Oh là là, tu as pensé à beaucoup de monde !
- On peut ajouter quelques noms évidemment.
- Ah, Ömür et Birgül, j'adore Birgül. Mais ils seront en France ?
- Oui, ils viendront passer quelques jours dans la région.
- Adrienne Brunet. Qui est-ce ?
- Elle s'occupait de moi quand j'étais petite. Je tiens beaucoup à elle.
- Tu n'invites pas Paola à ta fête ?
- Paola ? J'ai oublié de mettre son nom ? Je te promets de l'ajouter. Je vais lui envoyer un message.
- Tu vas réussir à préparer la fête toute seule ?
- Emma va m'aider à tout organiser. Et puis toi aussi, non ?
- D'accord, pas de problème.
- Je te remercie d'accepter si gentiment.



RÉFLÉCHISSEZ

Associez.

Ces verbes sont accompagnés d'un complément (nom ou pronom). Repérez les différences :

- | | | |
|---------------------------------|-----------------------|---|
| J'adore Birgül. | <input type="radio"/> | ○ verbe + complément (COD) |
| Je tiens beaucoup à elle. | <input type="radio"/> | ○ verbe + à + complément (COI) |
| Je vais lui envoyer un message. | <input type="radio"/> | ○ verbe + de + complément (COI) |
| Elle s'occupait de moi. | <input type="radio"/> | ○ verbe + deux compléments (COD et COI) |

Ces verbes sont suivis d'un infinitif. Repérez les différences :

- | | | |
|-------------------------------------|-----------------------|--------------------------------|
| Tu veux regarder la liste ? | <input type="radio"/> | ○ verbe + infinitif |
| J'ai oublié de mettre son nom ? | <input type="radio"/> | ○ verbe + à + infinitif |
| Tu vas réussir à préparer la fête ? | <input type="radio"/> | ○ verbe + de + infinitif |
| Emma va m'aider à tout organiser. | <input type="radio"/> | ○ verbe + COD + à + infinitif |
| Je te promets de l'ajouter. | <input type="radio"/> | ○ verbe + COD + de + infinitif |
| Je te remercie d'accepter. | <input type="radio"/> | ○ verbe + COI + de + infinitif |

Quelle est la construction pour un verbe accompagné d'un complément ou d'un infinitif ?

• **Verbes accompagnés d'un complément (nom ou pronom)**

- Le verbe peut être accompagné d'un **complément direct (COD)**, c'est-à-dire verbe + quelqu'un ou quelque chose (*acheter, adorer, aimer, chercher, connaître, écouter, etc.*)

J'adore Birgül.

- Le verbe peut être accompagné d'un **complément indirect (COI) avec une préposition** (les plus fréquentes sont **à et de**) :

- avec **à** (*parler à, participer à, penser à, répondre à, ressembler à, téléphoner à, tenir à, etc.*)

Tu as pensé à beaucoup de monde. / Je téléphone aux amis de Sonia.

- avec **de** (*avoir besoin de, discuter de, jouer de, manquer de, parler de, se souvenir de, s'occuper de, etc.*)

Elle s'occupait de moi. / Adrienne se souvient des enfants. / Il joue du piano.

- Le verbe peut être accompagné de **deux compléments (COD et COI)** (*acheter / demander / envoyer / offrir, etc. quelque chose à quelqu'un*).

Je vais lui envoyer un message. / J'offre un cadeau à Sonia.

Attention ! N'oubliez pas la contraction possible des prépositions avec l'article qui suit.

de + le = du : *Je m'occupe du problème.*

à + le = au : *Tu as pensé au cadeau ?*

de + les = des : *Elle se souvient des enfants.*

à + les = aux : *Je téléphone aux amis de Sonia.*

• **Verbes suivis d'un infinitif**

- La construction peut être directe**, c'est-à-dire verbe + infinitif (*aller, descendre, venir, entendre, voir, aimer, détester, préférer, devoir, espérer, faire, laisser, penser, pouvoir, vouloir, savoir, souhaiter, etc.*)
Ils viendront passer quelques jours dans la région. / Tu veux regarder la liste ?

- La construction peut être indirecte**, c'est-à-dire avec une préposition (les plus fréquentes sont **à et de**) :

- verbe + **à** + infinitif (*arriver à, apprendre à, aider à, s'amuser à, chercher à, commencer à, etc.*)
Tu vas arriver à préparer la fête.

- verbe + **de** + infinitif (*accepter de, avoir besoin de, choisir de, continuer de, conseiller de, décider de, se dépêcher de, essayer de, s'excuser de, oublier de, promettre de, etc.*)

Je promets de refaire la liste. / J'ai oublié de mettre son nom ?

- verbe + complément (COD) + **à** + infinitif (*aider à, encourager à, inviter à, etc.*)
Emma va m'aider à tout organiser.

- verbe + complément (COD) + **de** + infinitif (*féliciter de, remercier de, etc.*)

Je remercie Sonia d'organiser cette fête. / Je te remercie d'accepter.

- verbe + **à** + complément (COI) + **de** + infinitif (*conseiller à, demander à, dire à, promettre à, etc.*)

Je conseille à Sonia de refaire sa liste. / Je te promets de participer.

► Liste de verbes avec prépositions, page 278

► Grammaire contrastive espagnol-français, page 214

EXERCICES

1. Écoutez et cochez le complément utilisé dans chaque phrase.



PISTE 104

	a.	b.	c.	d.	e.	f.	g.	h.	i.	j.	k.	l.
direct	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
indirect avec à	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
indirect avec de	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>										

EXERCICES

2. Soulignez la préposition qui convient.

- a. Nous avons parlé [à / de] la production en Chine.
- b. Il a accepté l'offre [à / de] la société Huber.
- c. Emma a demandé de l'argent [à / de] ses parents.
- d. J'ai envie [à / de] un petit voyage en Espagne.
- e. Fais attention [à / de] la marche !
- f. On a offert un bouquet [à / de] Samia.
- g. J'ai reçu une lettre [à / de] M. Yars.
- h. Tu as dit merci [à / de] la dame ?
- i. Oui, je m'intéresse beaucoup [à / de] l'art.
- j. On manque [à / de] temps !

3. Complétez les phrases avec les prépositions à, de ou ø (ø = pas de préposition).

- a. Il s'est inscrit à un cours de philosophie.
- b. Je vais demander ma femme.
- c. Tu peux sortir la poubelle ?
- d. Elle a peur araignées.
- e. Vous connaissez M. Leroux ?
- f. Je vais faire une photocopie.
- g. Tu veux jouer la marchande ?
- h. Nous avons rendu visite Aurélia.
- i. Signez la feuille, s'il vous plaît.
- j. Elles parlaient un dossier important.

4. Associez.

- | | | |
|-------------------------------|---|--|
| a. Heureusement, j'ai pris | ○ | ○ 1. des goûts et des couleurs. |
| b. On ne discute pas | ○ | ○ 2. un parapluie. |
| c. Maintenant, je m'intéresse | ○ | ○ 3. un cadeau de Vincent. |
| d. Il a refusé | ○ | ○ 4. une augmentation à M ^{me} Lee. |
| e. J'ai accepté | ○ | ○ 5. à l'histoire du Bénin. |

5. Soulignez la préposition qui convient.

- a. J'apprends [à / de] nager.
- b. Paul va arrêter [à / de] travailler.
- c. Je refuse [à / de] payer !
- d. Nous avons décidé [à / de] déménager.
- e. Je commence [à / de] comprendre.
- f. Dépêche-toi [à / de] t'habiller !

- g. Il a réussi [à / de] réparer mon vélo.
- h. Vous avez fini [à / de] faire du bruit ?
- i. Cela sert [à / de] couper les tomates.
- j. Tu as oublié [à / de] fermer les fenêtres !
- k. Mathias a promis [à / de] venir à Noël.
- l. Grand-père doit éviter [à / de] marcher.

6. Soulignez le pronom qui convient.

Pour l'anniversaire de Thomas, ses amis [l' / lui] ont invité à aller dîner dans un restaurant. Mais Thomas [les / leur] a proposé autre chose : il [les / leur] a invités chez lui. Ses amis [l' / lui] ont aidé à préparer un petit repas, ils [l' / lui] ont donné un gros cadeau et ils [l' / lui] ont chanté *Bon anniversaire*. Thomas [les / leur] a remerciés d'être venus et il [les / leur] a promis d'organiser une autre soirée d'anniversaire l'année prochaine. Puis, il [les / leur] a demandé de rentrer chez eux parce qu'il était fatigué : c'est un peu normal quand on a 90 ans !

7. Associez.

- | | |
|--|---|
| a. J'ai demandé
J'ai remercié | <input type="radio"/>  <input checked="" type="radio"/> Lucie d'être venue lundi.
<input type="radio"/>  à Lucie de venir lundi. |
| b. S'il vous plaît, rappelez
S'il vous plaît, invitez | <input type="radio"/> à Adrien de venir mardi.
<input checked="" type="radio"/> Adrien à venir mardi. |
| c. J'ai suggéré
J'ai aidé | <input type="radio"/> Ana à trouver un bon travail.
<input checked="" type="radio"/> à Ana de trouver un bon travail. |
| d. On a entendu
On a dit | <input type="radio"/> une personne téléphoner.
<input checked="" type="radio"/> à une personne de téléphoner. |
| e. J'ai promis
J'ai regardé | <input type="radio"/> à ma mère de ranger ma chambre.
<input checked="" type="radio"/> ma mère ranger ma chambre. |
| f. Elle a conseillé
Elle a vu | <input type="radio"/> Killian partir.
<input checked="" type="radio"/> à Killian de partir. |
| g. Vous pouvez féliciter
Vous pouvez encourager | <input type="radio"/> votre fils d'avoir réussi ses examens.
<input checked="" type="radio"/> votre fils à réussir ses examens. |
| h. J'ai déconseillé
J'ai obligé | <input type="radio"/> aux étudiants d'utiliser ce livre de grammaire.
<input checked="" type="radio"/> les étudiants à utiliser ce livre de grammaire. |

8. Écoutez et répondez oralement aux questions en utilisant les éléments proposés et les prépositions à ou de (ou aucune).

Ex.: [faire le tour du monde.] → – Je rêve de faire le tour du monde.



- a. [comprendre les autres cultures]
- b. [ne pas parler japonais et coréen]
- c. [passer deux semaines au Bhoutan]
- d. [faire des voyages organisés]
- e. [avoir des amis dans beaucoup de pays]
- f. [manquer de temps pour tout visiter]
- g. [aller en Antarctique]
- h. [vous raconter mon prochain voyage]



PISTE 105

9. Rédigez, pour votre blog, un « guide des vacances réussies » (60 mots environ).

Si vous prenez l'avion, vous devez essayer de faire vos réservations à l'avance.

**PRENEZ LA PAROLE !****10. Vous organisez une fête dans votre école.**

Indiquez aux autres étudiants ce qu'ils doivent faire.

Ex.: – Maria, tu vas aller voir le directeur. Luigi, tu vas préparer un gâteau...

très, assez, beaucoup, bien, mal, trop...

Je me sens très fatiguée. Vous mangez assez ?

OBSERVEZ



PISTE 106



RÉFLÉCHISSEZ

1. Associez.

Je me sens très fatiguée.



Vous mangez assez ?



Vous dormez bien ?



Je dors mal.



Vous travaillez beaucoup ?



Beaucoup trop !



- le mot en gras est un adjectif
- le mot en gras est un adverbe
- le mot en gras est un verbe

2. Soulignez le ou les adverbes.

Je suis très heureuse.

Il a beaucoup mangé.

Elle se sent mal.

Tu as assez travaillé !

Je vais très bien.

Nous avons trop mangé !

3. Cochez.

Un adverbe

- s'accorde au masculin, féminin, singulier, pluriel avec un nom.
- est invariable (il ne s'accorde jamais).

Un adverbe est un mot invariable qui modifie le sens d'un verbe, d'un adjetif ou d'un autre adverbe.
Vous dormez bien ? / Je me sens très fatiguée. / Je travaille beaucoup trop.

• Le sens de quelques adverbes

- la manière : *vraiment, bien, mal, vite...*
- le temps : *hier, aujourd'hui, demain, tôt, tard...*
- la fréquence : *toujours, souvent, jamais...*
- l'intensité, la quantité : *très*, beaucoup*, trop**, peu, un peu, assez...*
- le lieu : *près, loin, ici, là...*

* très modifie un adjetif ou un adverbe, beaucoup modifie un verbe ou un adverbe :
Je me sens très fatiguée. / Vous travaillez beaucoup.

On utilise très avec faire attention, avoir faim / mal / peur : *J'ai très soif.*

On n'utilise jamais très avec : excellent, magnifique, horrible, délicieux, superbe, affreux : *Ce tableau est (Ø) magnifique.*
 ** trop entraîne une conséquence négative : *Elle est trop sérieuse, elle ne sort jamais.*

• La place des adverbes

- devant un adjetif ou un autre adverbe : *Nous regardons un très bon film. / Elle est vraiment très contente.*
- après un verbe : *Je voyage souvent. / Il ne voyage jamais.*

Attention ! Au passé composé, au futur proche et au passé récent, les adverbes d'intensité, de quantité, de fréquence et de manière se placent avant le participe passé ou l'infinitif du verbe : *J'ai trop mangé ! / Il n'a pas assez étudié. / Tu vas toujours te lever à 8h ? / On vient de bien s'amuser !*

► Le passé composé, pages 114 et 118

► Le futur proche, page 110

► Le passé récent, page 110

► Grammaire contrastive espagnol-français, page 211

EXERCICES

1. Écoutez et écrivez l'adverbe utilisé dans chaque phrase. PISTE 107

- | | | | |
|---------|----|----|-------|
| a. très | d. | g. | |
| b. | e. | h. | |
| c. | f. | i. | |

2. Récrivez les phrases avec l'adverbe à la place qui convient.

- a. Vous travaillez le soir. [trop] → Vous travaillez trop le soir.
- b. Je vais à la bibliothèque. [souvent]
→
- c. Nos anciens voisins étaient sympas. [vraiment]
→
- d. Mon mari ne parle pas. [beaucoup]
→
- e. Faites attention, vous conduisez vite. [trop]
→
- f. Les étudiants ne se couchent pas tôt. [assez]
→
- g. Nous n'habitons pas loin du centre. [très]
→

3. Complétez les slogans avec l'adverbe qui convient.

[trop - assez - tard - bien - mal - vraiment]

- Votre dictionnaire est lourd ? Achetez *Dictout*, le dictionnaire qui va partout !
- Votre femme n'aime pas votre cuisine ? Achetez *Maricuisine* !
- Vous ne dormez pas ? Prenez *Cécomdulé* et vous dormirez comme un bébé !
- Vous vous sentez ? Prenez *Touvamieux* et vous serez heureux !
- Vous vous couchez ? Buvez *Géassédormi* pour retrouver de l'énergie !
- Vous n'entendez pas ? Utilisez *Sonoreille* et vous entendrez à merveille !

4. Transformez les phrases aux temps indiqués.a. Nous aimons bien ce livre. [passé composé] → **Nous avons bien aimé ce livre.**

b. Je ne comprends pas bien ta question. [passé composé]

→

c. Vous dormez beaucoup pendant les vacances ? [futur proche]

→

d. Niels sort peu avec ses amis. [passé composé]

→

e. Nous comprenons bien le règlement. [passé récent]

→

f. Vous expliquez mal les directions. [passé composé]

→

g. Elles vont souvent à la plage. [futur proche]

→

5. Rédigez un texte (environ 40 mots) pour raconter la journée de Sacha 
à la 1^{re} personne du singulier. Utilisez le passé composé et les mots proposés.

[se lever tôt - bien écouter la maîtresse - aimer vraiment le déjeuner - beaucoup jouer avec les copains - courir très vite - lancer le ballon très loin - travailler assez bien]

Je me suis levé tôt...

6. Soulignez la proposition qui convient (\emptyset = pas d'adverbe).

- Elle est [beaucoup / très] triste.
- Cette cathédrale est [très / \emptyset] magnifique.
- Je m'amuse [beaucoup / très] au club de sport.
- Cette tarte aux pommes est [très / \emptyset] excellente.
- Ce chien a [beaucoup / très] soif.
- Les enfants, faites [beaucoup / très] attention en traversant !
- M^{me} Durand ne regarde pas [beaucoup / très] la télévision.

7. Complétez avec très, trop ou beaucoup (plusieurs possibilités).

- Je ne me sens pas bien du tout, j'ai trop mangé !
- En général, on étudie avant les examens.
- Ils ne parlent pas bien le français.
- Ce dessert est bon, je le referai.
- Tu habites loin d'ici ?
- Cette femme parle, elle est fatigante !
- Maya voyage grâce à son travail.
- Othello est doué en tennis.

8. Remettez les mots dans l'ordre.

a. [vraiment / Marina / est / drôle] **Marina est vraiment drôle.**

b. [beaucoup / m' / Les voisins / ont / aidé]

c. [Nous / travailler / allons / bien]

d. [un peu / Je / suis / nerveuse]

e. [ont / pas / assez / Ils / n' / dormi]

f. [vient / de / Cet enfant / mal / se comporter]

g. [très / sages / été / avez / Vous]

9. À l'oral, répondez aux questions.

Ex. : – Votre amie sait comment venir à l'école ? [oui - elle connaît la ville - un peu]
→ – Oui, elle connaît un peu la ville.

a. – Elle parle français ? [oui - elle a étudié le français en Slovaquie - beaucoup]

b. – Elle est en France depuis longtemps ? [non - elle est arrivée - hier]

c. – Elle se sent comment ? [elle est fatiguée - assez]

d. – Quand peut-elle passer le test d'entrée ? [elle le fera - demain]

e. – Est-ce qu'elle parle d'autres langues ? [elle parle anglais - très bien]

f. – Son logement lui convient ? [oui - elle n'habite pas - très loin]

**PRENEZ LA PAROLE !****10. Vous venez d'emménager dans une nouvelle ville et vous vous inscrivez à l'association des nouveaux arrivants de cette ville. Imaginez un dialogue entre le responsable de cette association et vous. Utilisez le maximum d'adverbes.**

Ex. : – Nous sommes très heureux de vous accueillir ! Vous avez bien emménagé ?

– Très bien, merci.

plus, moins, aussi, mieux, meilleur... que

Il est plus cher que l'autre. C'est un meilleur ordinateur.

OBSERVEZ



PISTE 108



RÉFLÉCHISSEZ

1. Écrivez.

Classez les mots *cher, vite, rapidement, bien, joli, beau, meilleur, mieux*.

adjectifs : _____

adverbes : _____

Retrouvez dans le dialogue les mots qui correspondent aux types de comparaisons (+, - ou =).

[+] cher [-] joli [=] beau

2. Associez.

- | | | |
|----------|-----------------------|------|
| meilleur | <input type="radio"/> | bien |
| mieux | <input type="radio"/> | bon |

3. Écrivez.

Retrouvez l'ordre des mots :

il / l'autre / est / cher / plus / que

il / rapidement / moins / fonctionne

c'est / un / ordinateur / meilleur

il / mieux / travaillera

Comment comparer ?

Pour comparer des qualités présentées par un adjectif ou un adverbe, on utilise *plus, moins, aussi*. Quand il est exprimé, le complément du comparatif est introduit par *que*.

• En général

	adjectifs	adverbes
+	<i>plus + adjectif (+ que...)</i> <i>Il est plus cher que l'autre.</i>	<i>plus + adverbe (+ que...)</i> <i>Il va plus vite.</i>
-	<i>moins + adjectif (+ que...)</i> <i>Il est moins joli.</i>	<i>moins + adverbe (+ que...)</i> <i>Il fonctionne moins rapidement.</i>
=	<i>aussi + adjectif (+ que...)</i> <i>Il est aussi beau que le noir.</i>	<i>aussi + adverbe (+ que...)</i> <i>Il marche aussi bien.</i>

• Cas particuliers

	l'adjectif bon	l'adverbe bien
+	<i>meilleur* (+ que...)</i> <i>C'est un meilleur ordinateur.</i>	<i>mieux (+ que...)</i> <i>Il travaillera mieux.</i>
-	<i>moins + bon (+ que...)</i> <i>Il est moins bon.</i>	<i>moins + bien (+ que...)</i> <i>Il travaillera moins bien.</i>
=	<i>aussi + bon (+ que...)</i> <i>Il est aussi bon.</i>	<i>aussi + bien (+ que...)</i> <i>Il travaillera aussi bien.</i>

* *meilleur* est un adjectif, il s'accorde en genre (masculin/féminin) et en nombre (singulier/pluriel) : *elle est meilleure, ils sont meilleurs, elles sont meilleures*.

- Les adjectifs, pages 50 et 54
- Les adverbes, page 154

EXERCICES

1. Écoutez et cochez le type de comparaison utilisé dans chaque phrase. PISTE 109

a.	b.	c.	d.	e.	f.	g.	h.	i.	j.
+ <input type="checkbox"/>	- <input type="checkbox"/>	= <input checked="" type="checkbox"/>	+ <input type="checkbox"/>	- <input type="checkbox"/>	= <input type="checkbox"/>	+ <input type="checkbox"/>	- <input type="checkbox"/>	= <input type="checkbox"/>	+ <input type="checkbox"/>

2. Faites des comparaisons avec les éléments proposés.

- a. [+] [ma femme est - jeune - moi] Ma femme est plus jeune que moi.
- b. [-] [Mathieu vient - souvent - Sarah]
- c. [+] [le mois d'août est - tranquille - juillet]
- d. [=] [Lucas est - gentil - Lina]
- e. [-] [Enzo a répondu - rapidement - Jules]
- f. [+] [je ne suis pas - stupide - elle]

EXERCICES

3. Complétez les phrases avec **mieux** ou **meilleur(e)s**.

- Estefania parle mieux espagnol que Vladimir.
- Je n'ai pas de solution à vous proposer.
- J'ai dormi cette nuit.
- Vous comprenez maintenant.
- Il joue depuis qu'il prend des cours de piano.
- Nous offrons, maintenant, de conditions d'accueil.
- Je vois avec ces lunettes.
- Les repas à l'école sont de qualité que l'année dernière.

4. Transformez les phrases avec les éléments proposés.

- Mon frère est un footballeur [- bon][que Lionel Messi].

→ Mon frère est un moins bon footballeur que Lionel Messi.

- Lilou porte une robe [+ jolie][que Maëlys].

→

- Les pommes sont des fruits [- exotiques][que les mangues].

→

- Grand-père a une santé [+ bonne][que grand-mère].

→

- Je trouve la vie à Paris [- agréable][qu'en province].

→

- Marina Foïs est une actrice [- connue][que Marylin Monroe].

→

- Le Costa Rica est un pays [+ touristique][que le Nicaragua].

→

- Le Monde est un journal [+ complet][que Le Courier picard].

→

5. Faites des comparaisons avec les éléments proposés (attention à accorder les adjectifs).

- [un vélo - est - polluant - une moto] Un vélo est moins polluant qu'une moto.

- [une tortue - vit - longtemps - un moustique]

- [la tour de Pise - est - haut - la tour Eiffel]

- [les avions - volent - vite - les oiseaux]

- [la boxe - est - un sport - violent - le ping-pong]

- [les voyages en train - sont - fatigant - les voyages en voiture]

- [les fruits du marché - sont - bon - les fruits du supermarché]

6. Comparez les deux hôtels. Utilisez les adjectifs ou adverbes proposés.

Hôtel de France	Hôtel du Mail
Qualité de l'accueil: ★★	Qualité de l'accueil: ★★★
Confort: ★★★	Confort: ★★
Prix: 250 à 295 €	Prix: 165 à 230 €
Petit-déjeuner: ★★	Petit-déjeuner: ★★★
Nombre de chambres: 35	Nombre de chambres: 35
Situation: 500 m du centre-ville	Situation: 150 m du centre-ville
Date de construction: 1910	Date de construction: 1889

a. [agréable] *L'accueil est plus agréable à l'hôtel du Mail.*

b. [confortable]

c. [cher]

d. [bon]

e. [grand]

f. [près]

g. [vieux]

7. À l'oral, comparez les deux hommes en utilisant les adjectifs proposés.

[grand / petit - gros / mince - long / court - intelligent - riche - sérieux - sympathique / désagréable - calme - timide - triste / joyeux]



Vincent



Benoît

8. Écoutez et répondez aux questions en utilisant les éléments proposés.

PISTE 110

Ex.: [être / lourd] – Un éléphant est plus lourd qu'une vache.

a. [aller / vite]

c. [être / large]

e. [coûter / cher]

g. [être / calme]

b. [être / grand]

d. [être / chaud]

f. [arriver / rapidement]

h. [voyager / loin]

9. Rédigez un courriel (environ 60 mots) pour expliquer à vos amis pourquoi vous choisissez un vélo électrique. Comparez-le à un vélo classique.

[pratique - cher - rapide - écologique - lourd - dangereux - fatigant - confortable]

Un vélo électrique est plus pratique qu'un vélo classique...



PRENEZ LA PAROLE !

10. Comparez votre meilleur(e) ami(e) à vos autres amis.

Ex.: – Sofia a des cheveux plus longs que Mélissa. Elle est aussi gentille que Valentin...

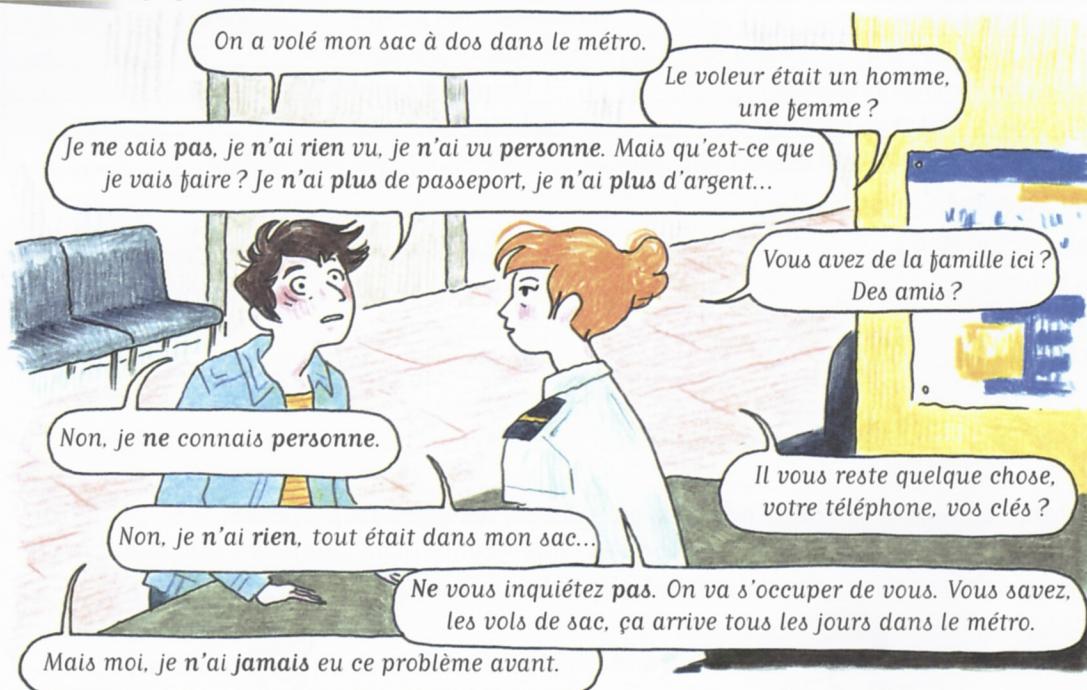
ne... pas, ne... plus, ne... rien...

Je ne sais pas. Je ne connais personne.

OBSERVEZ



PISTE 111



RÉFLÉCHISSEZ

1. Cochez.

L'élément *ne... pas* permet de marquer l'interrogation la négation l'exclamation.

ne... plus a exactement le même sens que *ne... pas*.

indique un changement dans une situation, avant et après un événement.

indique une négation plus importante que *ne... pas*.

2. Associez.

- | | | |
|-----------------------|-----------------------|---|
| <i>ne... rien</i> | <input type="radio"/> | ○ est la négation de <i>quelqu'un</i> . |
| <i>ne... personne</i> | <input type="radio"/> | ○ est la négation de <i>toujours</i> . |
| <i>ne... jamais</i> | <input type="radio"/> | ○ est la négation de <i>quelque chose</i> . |

3. Cochez

L'élément *ne* se place

avant le verbe ou l'auxiliaire (*avoir* ou *être*, au passé composé).

après le verbe ou l'auxiliaire (*avoir* ou *être*, au passé composé).

Les éléments *pas, plus, rien, jamais* se placent :

- au passé composé après le verbe après l'auxiliaire (*avoir* ou *être*) ;

- aux autres temps après le verbe après l'auxiliaire (*avoir* ou *être*).

L'élément *personne* se place :

- au passé composé après le verbe après l'auxiliaire (*avoir* ou *être*) ;

- aux autres temps après le verbe après l'auxiliaire (*avoir* ou *être*).

Les éléments *ne* et *pas*, *plus*, *rien*, *personne* ou *jamais* permettent d'exprimer une négation.

• L'emploi

- La négation simple : ***ne... pas***

Je ne sais pas.

- La négation avec changement de situation : ***ne... plus***

Pour exprimer un changement de situation, avant et après un événement.

Je n'ai plus d'argent.

- La négation de *quelque chose* : ***ne... rien***

Je n'ai rien.

- La négation de *quelqu'un* : ***ne... personne***

Je ne connais personne.

- La négation de *toujours* : ***ne... jamais***

Je n'ai jamais eu ce problème avant.

Attention ! À la forme négative, on change parfois les déterminants qui précèdent le nom :

Ils ont deux enfants. → *Ils n'ont pas d'enfants.*

Il y a du pain. → *Il n'y a plus de pain.*

Tu bois du café ? → *Tu ne bois jamais de café ?*

• La place dans la phrase

L'élément ***ne*** se place avant le verbe ou l'auxiliaire (*avoir* ou *être*).

• ***pas, plus, rien, jamais***

- se placent après l'auxiliaire (*avoir* ou *être*), au passé composé : *Je n'ai jamais eu ce problème.*

- se placent après le verbe conjugué, avant l'infinitif, au passé récent et au futur proche :

Je ne vais pas partir.

- se placent après le verbe, aux autres temps (présent, futur, imparfait) et modes (impératif, conditionnel présent, subjonctif présent) :

Je ne sais pas. / Ne vous inquiétez pas !

• ***personne***

- se place après le participe passé du verbe au passé composé : *Je n'ai vu personne.*

- se place après l'infinitif au passé récent et au futur proche : *Je ne vais voir personne.*

- se place après le verbe, aux autres temps (présent, futur, imparfait) et modes (impératif, conditionnel présent, subjonctif présent) : *Je ne connais personne.*

► Articles et négation, page 30

► Grammaire contrastive espagnol-français, page 215

EXERCICES

1. Écoutez et cochez la négation utilisée dans chaque phrase. PISTE 112

	a.	b.	c.	d.	e.	f.	g.	h.
ne... pas	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
ne... plus	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>						
ne... rien	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
ne... personne	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
ne... jamais	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

EXERCICES

2. Remettez les mots dans l'ordre.

a. [Elle / ne / pas / parle / turc] Elle ne parle pas turc.

b. [On / n' / rien / a / mangé]

c. [Il / n' / jamais / a / répondu / à ma lettre]

d. [Le magasin / n' / pas / est / ouvert / le lundi]

e. [Elle / ne / personne / connaît / en France]

f. [Nous / n' / personne / avons / rencontré]

3. Transformez les phrases au passé composé.

a. Je ne trouve pas mes clés. → Je n'ai pas trouvé mes clés.

b. On ne fait rien pendant les vacances. →

c. Il ne travaille jamais le dimanche. →

d. Elle ne parle à personne. →

e. Ils ne viennent plus nous voir. →

f. Vous n'avez pas de chance ! →

4. Transformez les phrases à la forme négative.

a. Attendez Valéria ! [pas] → N'attendez pas Valéria !

b. Va dans ce restaurant ! [jamais] →

c. Donne de l'argent à Guillaume ! [plus] →

d. Prenez des photos ! [pas] →

e. Dis quelque chose ! [rien] →

f. Parle à quelqu'un de ce problème ! [personne] →

5. Écrivez les phrases à la forme négative avec les éléments proposés.

a. On [pas - mange] de pizza aujourd'hui ? On ne mange pas de pizza aujourd'hui ?

b. [plus - il y a] de lait dans le frigo.

c. Pourquoi tu [jamais - prépares] de plats mexicains ?

d. Tu [rien - veux] boire ?

e. Vous [pas - avez aimé] mes lasagnes ?

f. Tu [pas - auras] de dessert !

EXERCICES

6. À l'oral, indiquez ce qui est différent dans l'image B.

Ex. : – La femme ne porte pas de collier.



A



B

7. Écoutez et, oralement, répondez aux questions avec la négation proposée. PISTE 113

Ex. : [pas] → – Non, elle n'a pas accepté.

a. [jamais] b. [plus] c. [rien] d. [personne] e. [pas] f. [plus] g. [jamais] h. [pas]

8. Récrivez le texte en mettant les verbes à la forme négative.

Elle a toujours eu de la chance. Petite, elle avait de bonnes relations avec ses parents qui l'aimaient. À l'école, elle était toujours la première de la classe. Comme elle a fait de bonnes études universitaires, elle a toujours pu trouver de bons emplois. Elle gagne beaucoup d'argent et part souvent en vacances. Elle a des amis et elle est toujours invitée à des fêtes. Elle a tout et est très heureuse.

Elle n'a jamais eu de chance.

9. Rédigez un courriel (environ 60 mots) où vous exprimez votre opinion négative sur Gaétan (un étudiant que vous avez rencontré et que vous n'aimez pas).

Je dois te parler de Gaétan. Je ne l'aime pas. J'ai travaillé un peu avec lui mais il ne fait rien...



PRENEZ LA PAROLE !

10. Votre ami(e) vous propose un long voyage en Afrique (avec traversée du Sahara, séjour dans les petits villages, pour aller voir vos amis africains peut-être...). Expliquez à votre ami(e) pourquoi vous ne pouvez pas accepter sa proposition.

Ex. : – Oh, c'est gentil, mais je ne peux pas accepter, je ne connais rien à l'Afrique...

est-ce que ? qu'est-ce que ? pourrais-je ?...

Qu'est-ce que je vous sers ? Pourrais-je avoir un verre d'eau ?

OBSERVEZ



PISTE 114



RÉFLÉCHISSEZ

1. Associez.

Quelle est la réponse attendue ?

Pourrais-je avoir... ?

Est-ce que vous avez du thé ?

Qu'est-ce que je vous sers ?

Tu pourras m'aider ?

oui ou non

autre chose que oui ou non

2. Cochez.

Dans Qu'est-ce que je vous sers ?

Le mot souligné représente une chose une personne.

Le mot en gras est suivi par un verbe un sujet.

Dans Qui est-ce qui vient ?

Le mot souligné représente une chose une personne.

Le mot en gras est suivi par un verbe un sujet.

Quel type de phrase interrogative choisir ?

• La réponse à la question est *oui, non ou si**

<i>est-ce que**</i> (à l'oral surtout)	<i>inversion sujet-verbe***</i> (à l'écrit surtout)	<i>intonation montante seule</i> (en français familier)
<i>est-ce que + sujet + verbe + ?</i> <i>Est-ce que vous avez du thé ?</i>	<i>verbe + sujet + ?</i> <i>Pourrais-je avoir un verre ?</i>	<i>sujet + verbe + ?</i> <i>Tu pourras m'aider ?</i>

Attention !

* Quand la question est à la forme négative, on remplace *oui* par *si*: *Tu n'aimes pas le cinéma ? Si, j'adore ça !*

** On utilise *est-ce qu'* (*qu'est-ce qu'...*) devant une voyelle (*a, e, i, o, u*).

*** Avec l'inversion sujet-verbe :

- quand le verbe se termine par une voyelle, on ajoute « *t* » entre le verbe et le sujet: *Va-t-il venir ?*
- on ne dit pas *Peux-je ?, mais Puis-je ?: Puis-je sortir, s'il vous plaît ?*
- au passé composé, au futur proche et au passé récent, le sujet est placé après l'auxiliaire ou après le verbe conjugué: *As-tu vu ce film ? Allez-vous venir ? Viennent-ils de partir ?*

• La réponse à la question ne peut pas être *oui, non ou si **

la réponse est une chose	la réponse est une personne
<i>qu'est-ce que + sujet + verbe + ?</i>	<i>qui est-ce que + sujet + verbe + ?</i>
<i>Qu'est-ce que je vous serai ?</i>	<i>Qui est-ce que tu vois ?</i>
<i>qu'est-ce qui + verbe + ?</i>	<i>qui est-ce qui + verbe + ?</i>
<i>Qu'est-ce qui se passe ?</i>	<i>Qui est-ce qui vient ?</i>

Prononciation

Quand on fait l'inversion sujet-verbe, si le verbe se termine par un *-d*, le *-d* se prononce « *t* »: *Prend-gn un parapluie ?*
Pensez à bien monter la voix à la fin de la phrase interrogative.

EXERCICES

1. Écoutez et cochez l'expression interrogative utilisée dans chaque phrase.

PISTE 115

	a.	b.	c.	d.	e.	f.	g.	h.	i.
est-ce que	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>							
qu'est-ce que	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
qu'est-ce qui	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
qui est-ce qui	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
qui est-ce que	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
inversion sujet-verbe	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
intonation montante seule	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

2. Associez la question et la réponse (plusieurs possibilités).

- a. Est-ce qu'elle aime la danse ?
- b. Peux-tu m'aider ?
- c. Tu n'aimes pas le théâtre ?
- d. Lola vient avec nous ?

a	b	c	d
5			

- 1. Oui, avec plaisir.
- 2. Si, beaucoup !
- 3. Non, désolé, je suis occupé.
- 4. Non, elle ne peut pas.
- 5. Oui, beaucoup.
- 6. Non, pas vraiment.

EXERCICES

3. Transformez les questions en utilisant l'intonation montante, puis l'inversion sujet-verbe.

a. Est-ce que vous voulez un café ?

→ Vous voulez un café ? → Voulez-vous un café ?

b. Est-ce que je peux vous aider ?

→ →

c. Est-ce qu'il va au cinéma ?

→ →

d. Est-ce que je pourrais vous parler ?

→ →

e. Est-ce que vous avez des problèmes ?

→ →

f. Est-ce qu'elle aime son travail ?

→ →

4. Écrivez les questions avec l'inversion sujet-verbe, les mots et les temps proposés.

a. [vous - déjeuner] [passé composé] Avez-vous déjeuné ?

b. [tu - regarder le match de tennis] [futur proche]

c. [ils - apprendre cette chanson] [passé récent]

d. [vous - bien dormir] [passé composé]

e. [elle - aller au marché] [futur proche]

f. [vous - demander l'autorisation de sortir] [passé composé]

g. [nous - prendre un parapluie] [passé composé]

5. Écrivez les questions avec est-ce que ou qu'est-ce que.

a. – [tu - aimer le chocolat] Est-ce que tu aimes le chocolat ?

– Oui, j'adore le chocolat !

b. – [Pedro - être en France]

– Non, il est retourné au Mexique.

c. – [vous - faire]

– Nous allons au théâtre.

d. – [les enfants - regarder à la télé]

– Un film d'horreur.

e. – [tu - voyager pendant les vacances]

– Oui, je vais voyager en Allemagne.

f. – [vous - partir à l'étranger]

– Oui, nous sommes partis au Sénégal.

6. Associez la question et la réponse.

- a. Qui est-ce que tu regardes ? Un couple qui se dispute.
 Qui est-ce que tu regardes ? La photo d'un couple.
- b. Qu'est-ce que vous avez préféré dans ce film ? L'acteur Omar Sy.
 Qui est-ce que vous avez préféré dans ce film ? Le jeu des acteurs.
- c. Qu'est-ce qui vous attire ? Le calme de la campagne.
 Qui est-ce qui vous attire ? Un homme calme.
- d. Qu'est-ce qui passe ce soir ? Sarah, et elle dîne avec nous.
 Qui est-ce qui passe ce soir ? Le film *Le dîner de cons*.

7. Complétez les phrases avec *qui est-ce qui*, *qu'est-ce qui*, *qui est-ce que* ou *qu'est-ce que*.

- a. – Qui est-ce qui ... nous rend visite ce week-end ? – Élise et François.
- b. – vous allez faire en août ? – Nous allons partir en Turquie !
- c. – Les enfants, se passe ? – Luis n'arrête pas de m'embêter !
- d. – elles ont mangé ? – Du melon et des tomates.
- e. – vous allez voir en concert ? – Ibrahim Maalouf.
- f. – tu penses de cette idée ? – Je la trouve excellente !

8. Complétez le dialogue avec une expression interrogative.

- Salut Paul, tu deviens ? tu es toujours banquier ?
- Oui, toujours ! Et toi, tu continues de travailler à Paris ?
- Non, j'ai déménagé à Nantes. Mais je suis toujours traducteur.
- Et parmi Guillaume, Ludovic et Cédric, travaille encore à Paris ?
- Seulement Cédric. Et il va être papa dans 4 mois.
- Et la maman, c'est Lara ?
- Oui. Tu te souviens d'elle ?
- Bien sûr. tu as leur adresse électronique ? J'aimerais les féliciter !

9. Rédigez un dialogue entre Alban et Flavien (10 répliques au total) avec les mots proposés et les expressions interrogatives.

[être musicien - être marié - avoir deux enfants -
aimer le cinéma et le rock - vivre à Paris]

[être étudiant - être célibataire - voyager en Italie -
vivre à Lyon - aimer cuisiner et faire de la natation]

– Salut Flavien, qu'est-ce que tu deviens ?

**PRENEZ LA PAROLE !****10. Vous avez perdu la mémoire ! Vous posez des questions à vos amis au sujet de leurs activités et de leur vie personnelle. Utilisez le maximum d'expressions interrogatives.**

Ex. : – Est-ce que tu es marié ?

qui ? quand ? où ? quoi ? comment ? pourquoi ? combien ?

Où est-ce que vous allez ? Elle en a combien ?

OBSERVEZ



PISTE 116



RÉFLÉCHISSEZ

1. Écrivez.

On peut construire les questions de trois manières différentes. Complétez.

est-ce que + sujet + verbe + ? → Où est-ce que vous allez ?

inversion sujet-verbe + ? →

intonation + ? →

2. Associez chaque pronom à sa signification.

- | | | |
|--------------|-----------------------|------------------------------|
| comment | <input type="radio"/> | le lieu (à côté de Lisbonne) |
| où | <input type="radio"/> | la manière (en avion) |
| quoi | <input type="radio"/> | le temps (cette année) |
| pourquoi | <input type="radio"/> | la cause (parce que...) |
| quand | <input type="radio"/> | quelque chose (les vacances) |
| qui | <input type="radio"/> | la personne (mon mari) |
| combien (de) | <input type="radio"/> | la quantité (deux) |

Quels pronoms interrogatifs choisir ?

avec est-ce que (ou qu')* (à l'oral surtout)	avec inversion sujet-verbe (à l'écrit surtout)*	avec intonation montante (en français familier)
Qui est-ce que tu vois ?	Qui vois-tu ?	Tu vois qui ?
Qu'est-ce que vous faites ?	Que faites-vous ?	Vous faites quoi ?
Où est-ce que vous allez ?	Où allez-vous ?	Vous allez où ?
Quand est-ce que vous partez ?	Quand partez-vous ?	Vous partez quand ?
Comment est-ce qu'ils s'appellent ?	Comment s'appellent-ils ?	Ils s'appellent comment ?
Pourquoi est-ce que vous restez ici ?	Pourquoi restez-vous ici ?	Vous restez ici pourquoi ?
Combien est-ce qu'elle en a ?	Combien en a-t-elle ?	Elle en a combien ?
Combien de temps est-ce que vous partez ?	Combien de temps partez-vous ?	Vous partez combien de temps ?

* Attention ! → leçon 40, page 167

Remarque On peut ajouter ces pronoms à d'autres mots (à qui, avec quoi, d'où, depuis quand...):

Avec qui est-ce que vous partez ? / Depuis quand est-ce qu'elle est malade ?

Prononciation → leçon 40, page 167

EXERCICES

1. Écoutez et écrivez le pronom interrogatif utilisé dans chaque phrase.



PISTE 117

- | | | |
|-------------|----------|----------|
| a. où | d. | g. |
| b. | e. | h. |
| c. | f. | i. |

2. Transformez les questions en utilisant un pronom interrogatif + **est-ce que**.

a. Tu vas où ? → Où est-ce que tu vas ?

b. Ça finira quand ?

→

c. Pourquoi ils ne m'ont pas répondu ?

→

d. Ce film dure combien de temps ?

→

e. Comment allez-vous payer ?

→

f. On fait quoi ce soir ?

→

g. Vous avez vu qui au marché ?

→

h. Elles vont venir quand ?

→

3. Écrivez les questions avec un pronom interrogatif + est-ce que.

a. – Quand est-ce que vous partez en vacances?

– Nous partons en vacances en juillet.

b. –

– Ils vont voir un match de rugby.

c. –

– Ce voyage a coûté 566 €.

d. –

– Ils sont allés à Lyon en train.

e. –

– Nous ne venons pas parce que nous sommes malades.

f. –

– Elle va dormir à l'hôtel.

g. –

– Les enfants ne regarderont pas ce film.

4. Transformez les questions en utilisant l'inversion sujet-verbe.

a. Elles arriveront quand à la gare? → Quand arriveront-elles à la gare?

b. Vous employez combien de personnes?

→

c. Pourquoi tu pleures?

→

d. Elle sort quand de l'hôpital?

→

e. On va où samedi prochain?

→

f. Tu diras quoi à la réunion?

→

g. Elle va comment?

→

5. À l'oral, à partir des réponses proposées, imaginez les questions.

Utilisez l'inversion sujet-verbe.



Ex. : – J'ai voyagé en Guinée-Bissau.

→ – Où avez-vous voyagé?

a. – Je suis allée en avion en Guinée-Bissau.

b. – Je suis restée cinq semaines.

c. – J'ai mangé du caldo.

d. – J'ai choisi la Guinée-Bissau parce que j'aime l'Afrique.

e. – Je viens d'aller à l'ambassade de Guinée-Bissau.

f. – Je vais repartir en Afrique le mois prochain.

EXERCICES

6. Remettez les mots dans l'ordre.



- a. [nos invités / ? / Quand / est-ce que / arrivent] Quand est-ce que nos invités arrivent?
- b. [il / va / - / Où / ? / t / - / dormir]
- c. [? / Que / - / tu / regardes]
- d. [combien de / reste / ? / Elle / temps]
- e. [Pourquoi / n' / pas / êtes / vous / est-ce que / à l'heure / ?]
- f. [vous / le journal / Avez / ? / - / lu]
- g. [venez / de / Qui / vous / - / rencontrer / ?]
- h. [soif / As / tu / - / ?]

7. Complétez avec les pronoms interrogatifs qui conviennent.

- a. – De qui ... est-ce que vous parlez? – Du directeur!
- b. – Vous n'êtes pas allés au cinéma temps? – Depuis 6 mois.
- c. – Tu pars au Pérou ? – Avec Adina et Olivier.
- d. – est-ce que vous avez parlé? – De nos projets de vacances.
- e. – pouvons-nous vous contacter? – À partir de dimanche.
- f. – me téléphones-tu? – De Séoul.
- g. – est-ce qu'elle vit à Paris? – Depuis 2010.

8. Écoutez et, oralement, posez des questions avec les éléments proposés PISTE 118 et les pronoms interrogatifs qui conviennent.

Ex.: [vous travaillez ici] [inversion sujet-verbe] → – Depuis quand travaillez-vous ici?

- a. [tu vas voir] [est-ce que]
- b. [vous partez] [inversion sujet-verbe]
- c. [elles ont visité] [intonation montante]
- d. [il a payé] [inversion sujet-verbe]
- e. [ils ne se sont pas vus] [est-ce que]
- f. [tu en parleras] [intonation montante]
- g. [on prend le train] [inversion sujet-verbe]
- h. [ils achètent des fleurs] [est-ce que]

9. Rédigez les questions que vous posez à Sophie (avec *est-ce que*) et à Marcello (avec inversion sujet-verbe).



a. à Sophie

[est arrivée à Paris en 2010 - est actrice depuis 4 ans - a tourné avec Romain Duris - est mariée avec un chanteur québécois]

– Quand est-ce que vous êtes arrivée à Paris?

b. à Marcello

[a fait ses études à Milan - lit deux livres en ce moment - aime faire de la randonnée - va voyager en Mauritanie]



PRENEZ LA PAROLE !

10. Imaginez une interview entre vous et une personne célèbre de votre pays (chanteur, actrice, homme politique...). Interrogez cette personne en utilisant un maximum de questions avec des pronoms interrogatifs.

Ex. : – Bénabar, quand avez-vous commencé à chanter?

quel ? quelle ? lequel ? laquelle ? ...

Quelles sont vos disponibilités ? Lequel préférez-vous ?

OBSERVEZ



PISTE 119



RÉFLÉCHISSEZ

1. Écrivez.

- un niveau → quel niveau ?
 des disponibilités → disponibilités ?
 une heure → heure ?
 des documents → documents ?

2. Cochez masculin (M) ou féminin (F), singulier (S) ou pluriel (P).

quel	<input checked="" type="checkbox"/> M	<input type="checkbox"/> F	<input checked="" type="checkbox"/> S	<input type="checkbox"/> P
quels	<input type="checkbox"/> M	<input checked="" type="checkbox"/> F	<input type="checkbox"/> S	<input type="checkbox"/> P
quelle	<input type="checkbox"/> M	<input checked="" type="checkbox"/> F	<input type="checkbox"/> S	<input type="checkbox"/> P
quelles	<input checked="" type="checkbox"/> M	<input type="checkbox"/> F	<input type="checkbox"/> S	<input type="checkbox"/> P

3. Écrivez et cochez.

Dans *Il y a deux cours : un cours à 10 h et un autre à 19 h. Lequel préférez-vous ?*

- lequel remplace quels mots ?
 - ces mots sont M F S P

Les adjectifs et les pronoms interrogatifs *quel(s), quelle(s), lequel, laquelle et lesquel(le)s*

• L'emploi

- **Quel** est un adjectif. Il s'accorde en genre (masculin / féminin) et en nombre (singulier / pluriel) avec le nom qu'il accompagne.

Quelles sont vos disponibilités ?

- **Lequel** est un pronom. Il remplace l'adjectif interrogatif *quel* (*quelle, ...*) et le nom qu'il accompagne et s'accorde de la même façon.

Lequel préférez-vous ? (= Quel cours préférez-vous?)

• La formation

		singulier	
		masculin	féminin
adjectifs	quel	<i>Quel est votre niveau ?</i>	quelle
pronoms	lequel	<i>Lequel préférez-vous ? (= Quel cours préférez-vous?)</i>	laquelle

		pluriel	
		masculin	féminin
adjectifs	quels	<i>Quels documents dois-je remplir ?</i>	quelles
pronoms	lesquels	<i>Lesquels sont les meilleurs ? (= Quels stylos sont les meilleurs?)</i>	lesquelles

Remarques

- *quel(s)* et *quelle(s)* peuvent aussi être des adjectifs exclamatifs (pour exprimer la surprise,...): *Quelle belle fille !*

- On utilise *quel*, *lequel...* avec les trois formes de la phrase interrogative :

- avec *est-ce que*: *Lesquels est-ce que tu préfères ?*

- avec inversion sujet-verbe: *Quel fruit veux-tu ?*

- avec intonation montante: *Tu prends lesquelles ? / Lesquelles tu prends ?*

- On peut ajouter d'autres mots à *quel*, *lequel...*: *à quel, dans quelles, de quels, avec quelle, chez quelles... : À quelle heure pouvez-vous venir ? / Dans lequel avez-vous vu cet homme ? (= Dans quel magasin avez-vous vu cet homme ?)*

Attention !

à + *lequel* = *auquel* à + *lesquels* / *lesquelles* = *auxquels* / *auxquelles*

de + *lequel* = *duquel* de + *lesquels* / *lesquelles* = *desquels* / *desquelles*

Pronunciation Faites bien attention aux liaisons : *Quels enfants voyez-vous ?*

► Interrogation (1), page 166

EXERCICES

1. Écoutez et cochez le mot interrogatif utilisé dans chaque phrase.



PISTE 120

a. b. c. d. e. f. g. h. i. j.

quel, quelle

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>								
-------------------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

quels, quelles

<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>							
--------------------------	-------------------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

lequel

<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>							
--------------------------	-------------------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

laquelle

<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>							
--------------------------	-------------------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

lesquels, lesquelles

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>						
--------------------------	--------------------------	-------------------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

2. Complétez avec quel, quelle, quels ou quelles (M pour masculin, F pour féminin).

- a. Quelle heure F est-il ?
 b. âge M est-ce que vous avez ?
 c. Tu lis journaux M ?
 d. chaussures F porte-t-elle ?
 e. animaux M ont-ils chez eux ?
 f. jour M êtes-vous venu ?
 g. Tu veux regarder émission F ?
 h. villes F voulez-vous visiter ?

3. Associez (plusieurs possibilités).

1. ton nom M ?
 2. tes loisirs M ?
 3. ta nationalité F ?
 4. ton adresse F ?
 5. tes goûts M ?
 6. tes qualités F ?
 7. ta ville préférée F ?
 8. tes rêves M ?
 9. ton numéro de téléphone M ?
 10. tes fleurs préférées F ?

a.	1
b.	
c.	
d.	

4. Écrivez les questions avec quel(s) ou quelle(s) et les mots proposés.

- a. Éva est pâtissière. [la profession] Quelle est la profession d'Éva ?
 b. Cette baguette coûte 0,90 €. [le prix]
 c. Les sœurs de Lucas s'appellent Zoé et Manon. [les prénoms]
 d. Marco est italien. [la nationalité]
 e. Tu peux appeler Salim au 07 88 87 32 11. [le numéro de téléphone]
 f. Le drapeau français est bleu, blanc, rouge. [les couleurs]

5. À l'oral, imaginez les questions à poser à un futur colocataire avec quel(le)s).

Ex.: [tu as - âge] → - Tu as quel âge ?

- | | |
|---------------------------------------|---|
| a. [tu fais - études] | e. [tu fais - tâches ménagères] |
| b. [tu rentres - en - année] | f. [tu écoutes - style de musique] |
| c. [tu manges - type de nourriture] | g. [tu regardes - films au cinéma] |
| d. [tu te lèves - à - heure] | h. [tu rentres chez tes parents - jour] |

6. Rédigez les questions à partir des mots proposés.

Écrivez quel aux formes qui conviennent.

- a. [quel - le film - préférez-vous] Quel film préférez-vous ?
 b. [dans - quel - la ville - avez-vous passé de bonnes vacances]
 c. [quel - est - votre couleur préférée]
 d. [avec - quel - une personne connue - aimerez-vous parler]
 e. [quel - les objets - vous prendriez sur une île déserte]
 f. [à - quel - une époque - souhaiteriez-vous vivre]

EXERCICES

7. Transformez avec *lequel*, *laquelle*, *lesquels* ou *lesquelles*.

- a. Quel livre avez-vous acheté ? → *Lequel* avez-vous acheté ?
- b. Quelles langues est-ce que tu parles ? →
- c. Quelle chaîne de télévision vous préférez ? →
- d. Quels parfums de glace aimez-vous ? →
- e. Quel train a-t-elle pris ? →
- f. Quels voyages allez-vous faire ? →

8. Complétez avec *lequel*, *laquelle*, *lesquels* ou *lesquelles*.

- a. Excusez-moi, *lequel* de ces deux bus passe par là : le n° 2 ou le n° 8 ?
- b. Je dois acheter une télé. me conseilles-tu ?
- c. J'aimerais lire deux livres. me recommandez-vous ?
- d. Parmi ces appartements, est le moins cher ?
- e. J'aime bien ces deux paires de lunettes. À ton avis, me vont le mieux ?
- f. de ces hôtels est le plus confortable ?

9. Complétez les dialogues avec *quel*, *lequel*...

- Bonjour, je souhaiterais acheter un beau bijou.
- Et *quel* type de bijou recherchez-vous ?
- Un collier.
- Pour occasion ?
- Un anniversaire.
- bonne idée !
- J'hésite entre ces deux-là. me conseillez-vous ?
- Je ne sais pas. est la couleur de ses yeux ?
- Marron.
- est son style : classique ou décontracté ?
- Classique.
- Et est sa pierre préférée ?
- Le diamant.
- Alors, je vous conseille de prendre celui-là.
- Très bien, merci. Je suis sûr que ma petite chienne Cookie sera ravie de son cadeau !



PRENEZ LA PAROLE !

10. Formez un cercle. Un objet permet de passer la parole. Une personne pose une question en utilisant un pronom ou un adjectif interrogatif. Elle passe l'objet à une autre personne du groupe qui répond et pose une question à son tour, etc. Si la formulation de la question est incorrecte, la personne est éliminée du jeu.

Ex : – Quelle est ta couleur préférée ?

– Le rouge. Quel âge as-tu ?

il dit que... il me demande où...

Il veut savoir si on offre des cadeaux.

OBSERVEZ



PISTE 121



RÉFLÉCHISSEZ

1. Cochez.

Indiquez chaque fois laquelle des deux phrases (au discours direct) correspond à celle du texte (au discours indirect) ?

- 1 « Je suis content de passer Noël en France. »
 « Est-ce que tu es content de passer Noël en France ? »
- 3 « Qu'est-ce qui se passe à Noël ? »
 « Je sais que Noël se passe le 25 décembre. »
- 4 « Je t'offre un cadeau. »
 « Est-ce que vous offrez des cadeaux ? »

2. Associez. 2 3 4 5 6

discours direct

- | | |
|---------------|-----------------------|
| est-ce que | <input type="radio"/> |
| qu'est-ce que | <input type="radio"/> |
| qu'est-ce qui | <input type="radio"/> |
| quels | <input type="radio"/> |
| où | <input type="radio"/> |

discours indirect

- | |
|------------------------------|
| <input type="radio"/> ce que |
| <input type="radio"/> si |
| <input type="radio"/> quels |
| <input type="radio"/> ce qui |
| <input type="radio"/> où |

3. Cochez. 7

Laquelle de ces deux phrases (au discours direct) correspond à celle du texte (au discours indirect) ?

- « Est-ce que tu as passé un joyeux Noël ? » « Passe un joyeux Noël ! »

4. Complétez. 7

Quand une phrase à l'impératif est transformée au discours indirect, on ajoute avant l'infinitif (*passer*).

On utilise le discours indirect pour rapporter des paroles.

• Pour les phrases déclaratives

- Les verbes introducteurs sont : *dire, annoncer, expliquer, déclarer, répondre, ajouter...*
- On écrit **que** après le verbe introducteur.
« Je suis content de passer Noël en France. » → *Il dit qu'il est content de passer Noël en France.*
Attention ! Il faut changer les sujets, les possessifs et les pronoms : « Je suis content de te voir. »
→ *Il dit qu'il est content de me voir.*

• Pour les phrases interrogatives

- Les verbes introducteurs sont : *demande, vouloir savoir, aimer savoir...*
- On écrit le mot interrogatif (**où, quand, comment...**) après le verbe introducteur.
« Où est-ce que je peux trouver des cadeaux ? » → *Il me demande où il peut trouver des cadeaux.*
- Pour les questions avec **est-ce-que**, on écrit **si*** après le verbe introducteur.
« Est-ce qu'on offre des cadeaux ? » → *Il demande si on offre des cadeaux.*
- * Attention ! Devant *il* et *ils*, si devient *s'* : *Je veux savoir s'il vient ce soir.*
- Pour les questions avec **qu'est-ce que** ou **qu'est-ce qui**, on écrit **ce que** ou **ce qui** après le verbe introducteur*.
« Qu'est-ce qu'on fait à Noël ? » → *Il me demande ce qu'on fait à Noël.*
« Qu'est-ce qui se passe le 25 décembre ? » → *Il aimerait savoir ce qui se passe le 25 décembre.*
- * Attention ! Pour les questions avec **qui est-ce qui** et **qui est-ce que**, on écrit toujours **qui** après le verbe introducteur : *Qui est-ce qui vient ?* → *Elle veut savoir qui vient. / Qui est-ce que tu as invité ?* → *Il demande qui j'ai invité.*

• Pour les phrases à l'impératif

- Les verbes introducteurs sont : *dire, souhaiter, conseiller, ordonner...*
- On place **de** après le verbe introducteur et on met le verbe qui suit à l'infinitif sans répéter le sujet.
« Passe un joyeux Noël ! » → *Il me souhaite de passer un joyeux Noël.*
« Ne t'inquiète pas ! » → *Il me dit de ne pas m'inquiéter.*

EXERCICES

1. Écoutez et cochez le type de discours utilisé dans chaque phrase. PISTE 122

	a.	b.	c.	d.	e.	f.	g.	h.
discours direct	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
discours indirect	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>						

2. Associez les deux parties de phrase.

- | | | |
|------------------------|-----------------------|---|
| a. Elle dit qu' | <input type="radio"/> | 1. se trouve le bureau des relations internationales. |
| b. Elle demande où | <input type="radio"/> | 2. elle vient de Munich. |
| c. Elle demande si | <input type="radio"/> | 3. elle peut avoir une aide au logement. |
| d. Elle demande ce qui | <input type="radio"/> | 4. va se passer si elle ne réussit pas les examens. |
| e. Elle demande ce que | <input type="radio"/> | 5. la corriger quand elle fait des erreurs. |
| f. Elle demande de | <input type="radio"/> | 6. signifie « RU » en français. |

3. Transformez les phrases au discours indirect.

- a. L'entraîneur dit aux joueurs:
« Vous avez très bien joué. »
→ **L'entraîneur dit aux joueurs qu'ils ont très bien joué.**

- b. Les adversaires disent:
« Nous sommes très déçus. »
→

- c. Un journaliste annonce: « Les joueurs ont fait un bon match. »
→

- d. Les supporters disent: « Vous allez gagner la coupe. »
→

- e. Le capitaine déclare: « C'est la meilleure équipe française. »
→

- f. Les joueurs disent: « Nous sommes contents d'avoir gagné. »
→

4. À l'oral, transformez les phrases au discours indirect

(votre ami vous expose les questions que l'on va vous poser lors d'un entretien d'embauche).

Ex. : Est-ce que vous pouvez vous présenter?

→ – Le directeur va te demander si tu peux te présenter.

a. Où avez-vous étudié l'année dernière ?

b. Pourquoi avez-vous choisi de postuler dans notre entreprise ?

c. Est-ce que vous avez des expériences professionnelles ?

d. Quelles sont vos motivations ?

e. Parlez-vous plusieurs langues ?

f. Comment avez-vous connu notre entreprise ?

5. Soulignez la proposition qui convient.

- a. Xinyi me demande [ce qui / pourquoi / comment] je ne vais pas lui rendre visite à Pékin.
- b. Ma voisine veut toujours savoir [si / quel / ce que] on part en vacances et [si / ce qui / combien] de temps on s'absente.
- c. Quand je rentre chez moi, ma mère me demande [ce qui / si / est-ce-que] j'ai passé une bonne journée et [ce que / si / où] j'ai fait.
- d. Akiko me demande [pourquoi / ce que / comment] elle peut rencontrer des Français et [où / pourquoi / ce qui] elle peut sortir le soir.
- e. Mon amie colombienne me demande toujours [ce qui / ce que / que] se passe en France et [si / que / comment] le pays a connu des changements importants.

EXERCICES



6. Transformez les phrases au discours indirect.

- a. Paul dit à son fils: « Range ta chambre ! »
→ Paul dit à son fils de ranger sa chambre.
- b. Le patron dit à ses ouvriers: « Soyez ponctuels ! »
- c. Un commerçant demande à son client : « Fermez la porte ! »
- d. Mon ami me conseille: « Accepte cette proposition ! »
- e. Le médecin ordonne à son patient: « Faites un régime ! »
- f. Un directeur dit à son employé: « Reposez-vous bien pendant les vacances ! »

7. À l'oral, rapportez les propos de Jennifer.

Élodie,

Je vais bien. Et toi, comment vas-tu? Je suis d'accord pour venir chez vous demain soir. Tu veux que j'apporte le dessert? À quelle heure tu veux que je vienne? J'ai téléphoné à Ben mais il n'a pas répondu. J'essaierai de le rappeler ce soir. Passe le bonjour à Manu!

Jennifer

Ex.: – J'ai reçu un courriel de Jennifer. Elle dit qu'elle va bien. Elle demande...



8. Remettez les mots dans l'ordre.

- a. [il / veut / aller / Il / dit / qu' / cinéma / au] Il dit qu'il veut aller au cinéma.
- b. [voudrais / Je / mon / message / savoir / vous / si / écouté / avez]
- c. [d' / la / Mathilde / nous / demande / aller / chercher]
- d. [demande / Il / quelle / heure / on / arrive / à]
- e. [ce / Elle / vas / demande / que / tu / faire / demain]
- f. [quel / aimerions / veulent / Ils / savoir / livre / nous / lire]



9. Rédigez le compte-rendu à partir de ces notes de réunion.

- M. CHRAÏBI qu'est-ce qu'on va faire pour communiquer sur nos nouveaux produits ?
M^{me} NDIAYE un courrier envoyé à nos clients et une publicité par voie postale
M^{me} JABER une publicité sur site Internet, avec une vidéo
M. CHRAÏBI quand ?
M^{me} JABER problème pour la vidéo - deux semaines pour la réaliser
M. CHRAÏBI demander à une autre entreprise
M^{me} NDIAYE qui a une idée pour la publicité ?
M^{me} JABER contacter M^{me} Barreau au service communication
M. Chraïbi demande ce qu'on va faire pour communiquer sur nos nouveaux produits.



PRENEZ LA PAROLE !

10. Vous [A] êtes au téléphone avec votre ami(e) [B] et lui posez des questions sur ses projets du week-end. Votre ami(e) rapporte vos questions à [C].

Ex.: [A] – Qu'est-ce que vous faites ce week-end ?

[B] – Il demande ce qu'on fait ce week-end.

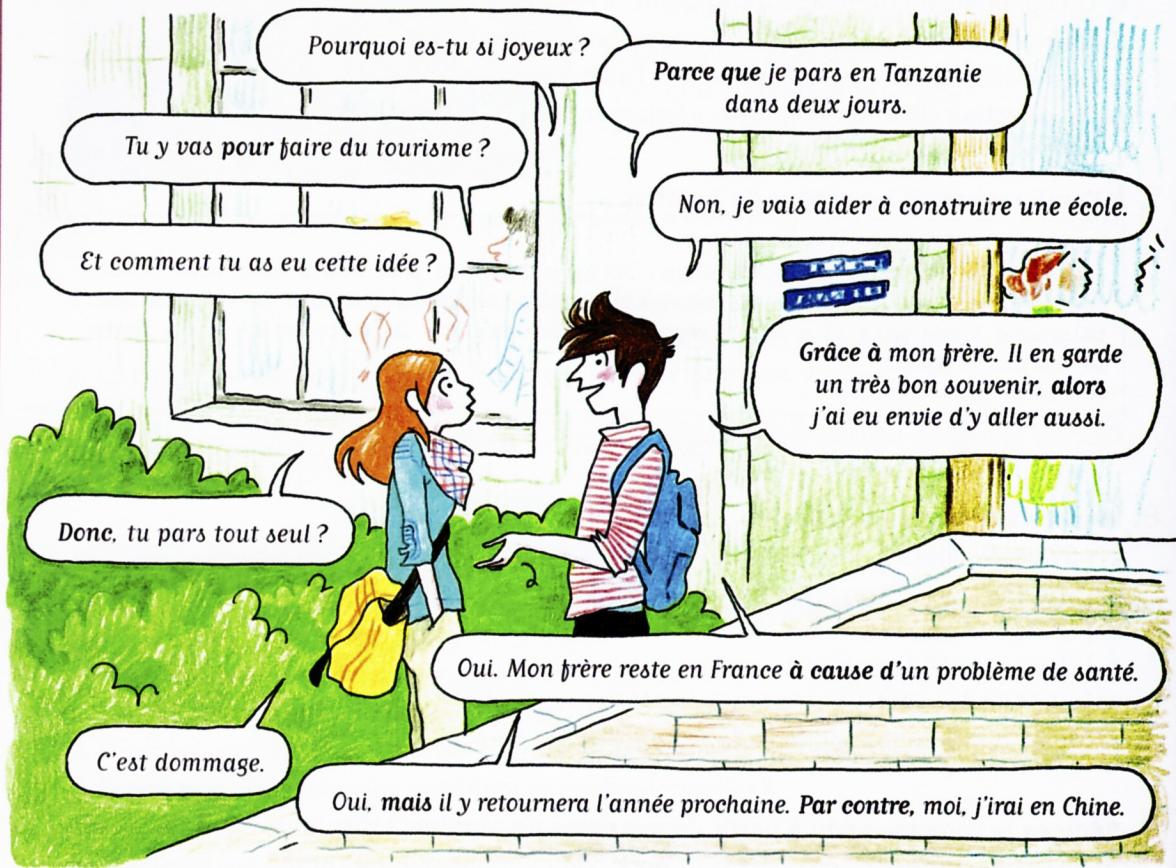
parce que, donc, pour, mais...

Il reste en France à cause d'un problème de santé.

OBSERVEZ



PISTE 123



RÉFLÉCHISSEZ

1. Associez.

- parce que je pars
- à cause d'un problème
- grâce à mon frère
- alors j'ai eu envie d'y aller
- done, tu pars tout seul
- pour faire du tourisme
- mais il y retournera
- par contre, j'irai en Chine

-
-
-
-
-
-
-
-

- introduit la cause (= une explication)
- introduit la conséquence (= un résultat)
- introduit le but (= un objectif)
- introduit l'opposition (= une contradiction)

2. Cochez.

- On utilise *parce que* devant
- On utilise *à cause de* devant
- On utilise *grâce à* devant
- à *cause de* introduit une cause
- grâce à introduit une cause

- | | | |
|-----------------------------------|--------------------------------------|------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> un verbe | <input type="checkbox"/> un adjectif | <input type="checkbox"/> un nom. |
| <input type="checkbox"/> un verbe | <input type="checkbox"/> un adjectif | <input type="checkbox"/> un nom. |
| <input type="checkbox"/> un verbe | <input type="checkbox"/> un adjectif | <input type="checkbox"/> un nom. |
| <input type="checkbox"/> positive | <input type="checkbox"/> négative. | <input type="checkbox"/> négative. |
| <input type="checkbox"/> positive | <input type="checkbox"/> négative. | <input type="checkbox"/> négative. |

- | |
|----------------------------------|
| <input type="checkbox"/> un nom. |
| <input type="checkbox"/> un nom. |
| <input type="checkbox"/> un nom. |

Quels articulateurs logiques pour exprimer la cause, la conséquence, l'opposition, le but ?

• La cause

Pour introduire une explication à une situation.

- Une cause (positive ou négative) :

parce que / qu'* + sujet + verbe à l'indicatif
Je suis joyeux parce que je pars en Tanzanie.

- Une cause positive :

- **grâce à** + déterminant + nom

J'ai eu cette idée grâce à mon frère.

J'ai réussi grâce au professeur.

- **grâce à** + pronom

J'ai réussi grâce à toi.

- Une cause négative :

- **à cause de / d'*** + déterminant + nom

Il reste en France à cause d'un problème.

Nous ne sommes pas partis à cause du travail.

- **à cause de / d'*** + pronom

Je suis tombé à cause de lui.

* devant un mot qui commence par une voyelle (*a, e, i, o, u, y*) ou un *h* muet.

• La conséquence

Pour indiquer un résultat : **donc** ou **alors**

Donc, tu pars avec lui ? / Tu pars donc avec lui ? / Il en garde un très bon souvenir, alors j'ai eu envie d'y aller aussi. / Alors, tout va bien ?

Remarque Au passé composé, on peut écrire **donc** et **alors** entre l'auxiliaire et le participe passé :

Il est donc allé tout seul au cinéma. / Je suis alors parti.

• Le but

Pour exprimer un objectif : **pour** + infinitif

Tu y vas pour faire du tourisme ?

• L'opposition

Pour mettre en relation deux idées contraires :

mais ou **par contre**

Il reste en France cette année, mais il y retournera l'année prochaine. / Par contre, moi, j'irai en Chine.

EXERCICES

1. Écoutez et écrivez l'articulateur logique utilisé dans chaque phrase.



PISTE 124

- | | | |
|------------------|---------|---------|
| a. ... parce que | d. | g. |
| b. | e. | h. |
| c. | f. | i. |

2. Associez.

- a. Nous avons compris la leçon
- b. Ils ne sont pas sortis
- c. Je ne prends pas de dessert
- d. Nous avons marché vite,
- e. Elles travaillent dur
- f. On va souvent au cinéma
- g. Je sais que vous ne m'écrirez pas,
- h. Ils sont en colère contre nous,

- 1. pour obtenir leur diplôme.
- 2. grâce aux explications du professeur.
- 3. parce qu'on aime regarder des films.
- 4. à cause du mauvais temps.
- 5. par contre vous me téléphonerez ?
- 6. mais je veux bien du fromage.
- 7. donc nous sommes arrivés à l'heure.
- 8. alors ils ne nous parlent plus.

a.	b.	c.	d.	e.	f.	g.	h.
2							

3. Soulignez la proposition qui convient.

- a. Il a appris la musique [grâce à / à cause de / parce que] ses parents.
- b. Je porte des lunettes [grâce à / à cause de / parce que] je vois mal.
- c. J'ai mal dormi [grâce à / à cause de / parce que] j'avais trop chaud.
- d. Le train a du retard [grâce à / à cause de / parce que] la neige.
- e. Nous buvons de l'eau [grâce à / à cause de / parce que] nous avons soif.
- f. Elle a fait des progrès en français [grâce à / à cause de / parce que] moi.

4. Écrivez les phrases avec grâce à, à cause de et parce que.

- a. [j'ai appris à être patiente - les enfants] J'ai appris à être patiente grâce aux enfants.
- b. [il ne peut pas courir - il s'est cassé la jambe]
- c. [beaucoup d'arbres sont tombés - la tempête]
- d. [elle est fatiguée - elle a conduit toute la nuit]
- e. [M. Mauger est absent - un rendez-vous chez le dentiste]
- f. [elle a obtenu son diplôme - ses efforts]

5. Complétez avec parce que (attention à que) ou donc (n'oubliez pas la virgule).

- a. Il a des mauvaises notes à l'école, donc il doit travailler plus.
- b. Ils sont fatigués ils se couchent trop tard.
- c. Elle ne portait pas de manteau elle est tombée malade.
- d. L'entreprise va fermer elle ne fait plus de bénéfices.
- e. Je suis en colère je ne veux plus lui parler.
- f. Nous n'avons pas pu rentrer dans le restaurant nous avions un chien.

6. À l'oral, faites des phrases à partir des causes et des conséquences proposées (plusieurs possibilités).

Ex. : -- Tours est une ville agréable parce qu'il y a beaucoup d'espaces verts. / Il y a beaucoup d'espaces verts, donc Tours est une ville agréable.

	causes	conséquences
a.	Il y a beaucoup d'espaces verts.	Tours est une ville agréable.
b.	Les bars de la ville ferment à minuit.	Il y a moins de bruit la nuit.
c.	La pollution des voitures.	On a construit des tramways.
d.	Les étudiants n'ont pas d'argent.	Quelques musées sont gratuits.
e.	La rentrée scolaire.	Les villes sont plus animées.
f.	Il y a des cinémas en ville.	Les étudiants sortent le soir.
g.	Les aides de la mairie.	Des quartiers se sont développés.

7. Écrivez des phrases à partir des mots proposés (plusieurs possibilités).

- a. [J'ai froid - le mauvais temps (cause). J'allume le chauffage (conséquence).]
J'ai froid à cause du mauvais temps. J'allume donc le chauffage.
- b. [Je suis en forme - le sport (cause). J'en fais moins qu'avant (opposition).]
- c. [J'ai mal au ventre - j'ai trop mangé (cause). Je vais prendre un médicament (conséquence).]
- d. [Je suis inquiet - les examens (cause). Je dors bien (opposition).]
- e. [J'ai tout compris - le professeur (cause). Je vais lui écrire pour le remercier (conséquence).]
- f. [Je suis content - mes amis viennent ce week-end (cause). Je travaille samedi (opposition).]

8. Complétez avec *pour* ou *parce que*.

- a. Je travaille beaucoup *pour* gagner de l'argent.
- b. Je travaille beaucoup *j'ai besoin d'argent.*
- c. Je vais au cinéma *j'aime les films sur grand écran.*
- d. Je vais au cinéma *voir des films sur grand écran.*
- e. Je nage tous les dimanches *rester en forme.*
- f. Je nage tous les dimanches *ça me détend.*

9. Complétez le courriel avec des articulateurs logiques (plusieurs possibilités).

Cher Arlequin,

Je vous écris *pour* vous remercier. Hier, vous, mes enfants ont passé un excellent moment. Mon fils n'aimait plus les clowns des blagues qu'il ne comprenait pas, vous, on vous trouve très drôle. ce n'est pas le cas de Pierrot, il pleure trop ! Ma fille est très sensible, elle est très triste quand elle le voit. Et dites aussi à Philomène de faire attention quand elle marche sur un fil. Moi, j'ai toujours très peur, je ferme les yeux ! félicitez tous les autres comédiens !

Colombine

10. Rédigez un courriel (environ 80 mots) pour remercier des amis qui vous ont invité à dîner hier soir. Utilisez les articulateurs logiques et les idées proposées.

[votre excellent accueil - le vin et le repas étaient délicieux - j'ai beaucoup ri - je n'ai pas vu le temps passer - je n'ai pas entendu mon réveil ce matin - je suis arrivé en retard au travail - je souhaite vous inviter chez moi la prochaine fois]

Mes chers amis,

Je vous écris pour vous remercier de votre excellent accueil hier soir...

**PRENEZ LA PAROLE !****11. Vous téléphonez à votre meilleur(e) ami(e) qui vous a accueilli(e) hier soir et qui vous a aidé(e) à trouver des solutions à vos problèmes. Utilisez les articulateurs logiques.**

Ex. : - Salut Gaël, je t'appelle pour te remercier encore de ton accueil hier soir.

si tu veux, s'il y a...

Si tu es disponible, viens avec nous !

OBSERVEZ



PISTE 125



RÉFLÉCHISSEZ

1. Cochez.

Dans les phrases du dialogue :

- l'action s'est réalisée dans le passé.
- l'action peut se réaliser dans le présent ou dans le futur.

2. Cochez.

Dans la première partie des phrases du dialogue (*après si*), le temps utilisé est

- le présent de l'indicatif.
- le futur simple.
- le conditionnel présent.
- l'impératif.

Dans la deuxième partie de ces phrases, les temps utilisés sont :

- | | |
|------------------------------------|---------------|
| <i>viens avec nous</i> | → l'impératif |
| <i>on mangera ensemble</i> | → |
| <i>il va faire très chaud</i> | → |
| <i>vous avez 10 % de réduction</i> | → |

La condition indique une probabilité qu'un fait se réalise.

• **Quand la condition concerne le futur et l'action est possible**

Si + présent de l'indicatif + futur simple ou futur proche

Si tu veux, on mangera ensemble avant d'aller au concert.

S'il y a beaucoup de monde, il va faire vraiment très chaud dans la salle.

• **Quand la condition est une généralité ou quand l'action possible est immédiate**

Si + présent de l'indicatif + présent de l'indicatif

Si vous avez moins de 25 ans, vous avez 10 % de réduction.

Si tu veux, je peux venir maintenant.

• **Quand l'action possible est un ordre, un conseil, une instruction**

Si + présent de l'indicatif + impératif

Si tu es disponible, viens avec nous !

Attention ! Si devient s' devant il et ils : *Ils viendront s'ils sont disponibles.*

► Le présent de l'indicatif, pages 90 à 106

► Le futur simple, page 130

► Le futur proche, page 110

► L'impératif, page 134

EXERCICES

1. Écoutez et cochez le temps utilisé après « si + présent de l'indicatif ».



PISTE 126

	a.	b.	c.	d.	e.	f.	g.	h.
présent de l'indicatif	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
futur simple	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>						
futur proche	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
impératif	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

2. Associez les deux parties de chaque phrase.

- | | | |
|-------------------------------|-----------------------|---------------------------------|
| a. Si vous avez du temps, | <input type="radio"/> | o 1. ils pourront revenir. |
| b. Si nous nous perdons, | <input type="radio"/> | o 2. passez nous voir ! |
| c. S'ils sont sympas, | <input type="radio"/> | o 3. nous vous téléphonons. |
| d. Si je peux, | <input type="radio"/> | o 4. elle achètera une voiture. |
| e. Si elle trouve un travail, | <input type="radio"/> | o 5. j'irai aux sports d'hiver. |
| f. Si tu es triste, | <input type="radio"/> | o 6. ne reste pas tout seul ! |

3. Complétez avec *si* ou *s'*.

- a. Nous partirons à la mer si nous n'avons pas trop de travail.
- b. il fait beau, nous irons en vacances.
- c. tu ne me dis pas la vérité, je le saurai.
- d. Elles peuvent m'en parler elles ne sont pas contentes !
- e. on ne vous rappelle pas, c'est que tout va bien.
- f. Ils travailleront plus efficacement ils achètent un nouvel ordinateur.
- g. vous n'êtes pas satisfait, envoyez-nous un courriel.

EXERCICES

4. Soulignez la condition puis reliez les phrases avec **si**.

a. Je suis malade. Je ne sortirai pas. Si je suis malade, je ne sortirai pas.

b. Ils sont sympas. Nous les inviterons.

c. N'hésitez pas à nous contacter ! Vous avez besoin de nous.

d. Ils sont fatigués. Ils doivent se coucher plus tôt.

e. Elles vont organiser une fête. Elles ont assez d'argent.

f. Préviens-moi ! Tu es disponible le week-end du 18 octobre.

g. Nous partons dans une heure. Nous allons être en retard.

5. Écrivez les phrases avec **si** + présent de l'indicatif + présent de l'indicatif.

a. [tu - avoir son diplôme - je - t'offrir un beau voyage]

Si tu as ton diplôme, je t'offre un beau voyage.

b. [vous - aimer danser - je - vous conseiller d'aller à La Plage]

c. [on - avoir de l'argent - on - pouvoir tout faire]

d. [vous - s'ennuyer - je - vous proposer de venir au parc avec moi]

e. [le film - ne pas finir tard - on - pouvoir aussi aller au restaurant]

f. [il - faire beau - tu - aller à la piscine]

g. [tu - avoir du retard - nous - te demander de nous prévenir]

6. À l'oral, donnez des conseils en utilisant **si** + présent de l'indicatif + impératif.



Ex. : – Mon voisin fait trop de bruit ! [déménager]

→ – Si ton voisin fait trop de bruit, déménage.

a. – Je suis toujours en retard ! [t'acheter un réveil]

b. – Je veux faire un régime ! [commencer par faire du sport]

c. – Je ne suis pas d'accord avec mes parents ! [leur écrire]

d. – Je m'ennuie le week-end ! [aller au bord de la mer]

e. – J'ai de mauvaises notes ! [travailler plus]

f. – Je suis célibataire ! [t'inscrire à un club de rencontre]

g. – J'ai mal à la tête ! [prendre des médicaments]

7. Complétez avec les verbes à conjuguer au futur simple.

Si vous vous levez à 6 h pour lui préparer son petit-déjeuner, votre femme [être] sera de bonne humeur pour toute la journée. Mais si elle voit qu'il pleut dehors, elle [vous faire] remarquer que vous avez de la chance de ne pas travailler!

Si vous emmenez les enfants à l'école, faites les courses et le ménage, vous [avoir] la chance de vous reposer entre 11 h 30 et 11 h 40. Mais si vous vous endormez et que vous avez 5 minutes de retard à la sortie des classes, les autres mamans [penser] que les hommes ne sont jamais à l'heure !

Si vous cuisinez pour offrir un bon dîner à vos enfants, ils [vous dire] que ce n'est pas toujours meilleur quand c'est fait maison. Mais si vous répondez que la prochaine fois, vous [leur acheter] des pizzas, ils [vouloir] du foie gras ! Et si vous dites que vous êtes très fatigué à la fin de la journée, tout le monde [se demander] comment cela se fait...

8. Écrivez les phrases avec *si* et les mots proposés. 

a. [je - gagner 500 000 € à la loterie - je - acheter une maison] [futur simple]

Si je gagne 500 000 € à la loterie, j'achèterai une maison.

b. [mon mari et moi - avoir le temps - nous - partir en vacances] [futur proche]

c. [les enfants - ne pas être fatigués - nous - aller faire des courses] [futur simple]

d. [vous - aimer cuisiner - ce livre - être parfait pour vous] [futur simple]

e. [on - ne pas travailler assez - on - ne pas avoir notre diplôme] [futur proche]

f. [tu - ne pas faire attention - tu - faire des erreurs] [futur proche]

g. [ils - avoir faim - ils - manger plus tôt] [futur simple]

h. [nous - pouvoir - nous - vous téléphoner] [futur simple]

9. Rédigez des phrases avec *si* et les mots proposés (plusieurs possibilités). 

[avoir plus de responsabilités - ne plus se voir très souvent - avoir un meilleur salaire - être moins stressé - ne plus avoir de contacts avec les autres - déménager - se rendre visite pendant les vacances - acheter une valise - ne plus aller au supermarché]

a. Vous changez de travail. Si je change de travail, j'aurai plus de responsabilités...

b. Votre famille et vous partez sur une île déserte.

c. Votre meilleur ami part vivre à l'étranger.



PRENEZ LA PAROLE !

10. Vous partez en voyage la semaine prochaine et vous téléphonez à un(e) ami(e) pour lui demander des conseils car il / elle voyage souvent. Vous lui proposez de lui rapporter quelques souvenirs. Utilisez au maximum *si*.

Ex. : – Est-ce que tu connais des villes sympas en Espagne ?

– Si tu veux profiter de la mer et du soleil, va à Malaga.

Bilans

LES NOMS, LES DÉTERMINANTS, LES ADJECTIFS

1. Soulignez la proposition qui convient. /5

- a. Carmen, c'est une [musicien / musicienne].
 b. Jeanne, c'est une [infirmier / infirmière].
 c. Ben et Paul, ce sont des [danseurs / danseuses].
 d. Alice, c'est une [directeur / directrice].
 e. Louis, c'est un [boulanger / boulangère].

2. Complétez avec les noms au pluriel. /5

- a. Tu connais les [château] _____ de la Loire ?
 b. Léo a mal aux [œil] _____.
 c. Où sont les [clé] _____ de la salle 212 ?
 d. Vous avez des [animal] _____.
 e. Tu aimes les [œuf] _____ au lait ?

3. Transformez les phrases au féminin. /5

- a. Mon ami est grand, brun et sportif.
 → _____

- b. Son petit frère est mignon et gentil.
 → _____

- c. Ton père est un homme cultivé mais fier.
 → _____

- d. Leur petit-fils est italien et espagnol.
 → _____

- e. Votre oncle est finlandais ou suédois ?
 → _____

4. Soulignez la proposition qui convient. /6

Dimanche, c'est [la / une / de la] fête des écoles.
 On cherche [les / des / de] parents pour nous aider à installer [les / des / de] stands. Nous n'avons pas assez [des / des / de] bénévoles pour organiser [l' / une / de l'] événement dans [les / des / de] bonnes conditions.

5. Formez des groupes nominaux. /5

- a. [mari - directrice]
 → _____

- b. [clés - voiture]
 → _____

- c. [porte - garage]
 → _____

- d. [ordinateur - enseignant]
 → _____

- e. [livres - étudiants]
 → _____

6. Associez. /4

- | | |
|----------|----------------------------|
| a. Ce | 1. album est original. |
| b. Cette | 2. pièce est merveilleuse. |
| c. Cet | 3. film est triste. |
| d. Ces | 4. chansons sont belles. |

a	b	c	d

7. Remettez les mots dans l'ordre. /5

- a. [joli / un / rouge / chemisier]
 → _____

- b. [une / ville / petite / animée]
 → _____

- c. [japonais / repas / bon / un]
 → _____

- d. [étudiant / un / roumain / nouvel]
 → _____

- e. [de / yeux / bleus / beaux]
 → _____

8. Soulignez la proposition qui convient. /5

- a. Tu fais du judo [chaque / tous les] mardis ?
 b. On a [un peu de / quelques] travail.
 c. Vous avez [la même / plusieurs] solutions.
 d. On n'a [aucun / un peu de] problème.
 e. Je vais à la poste [chaque / tous les] jour.

LES PRONOMS (1)

1. Associez.

- a. Je b. 1. allons bien.
 b. On c. 2. venez à quelle heure ?
 c. Nous d. 3. suis canadienne.
 d. Vous e. 4. travaillent dur.
 e. Elles f. 5. part en Turquie.

/ 5

2. Transformez les phrases en utilisant le pronom **on**.

- a. Quelqu'un t'appelle.
 → _____
 b. Nous partons en Corée.
 → _____
 c. Au Québec, les habitants parlent français.
 → _____
 d. Quelqu'un t'a envoyé des fleurs.
 → _____
 e. Nous allons prévenir les étudiants.
 → _____

/ 5

3. Complétez avec un pronom tonique.

- a. – C'est toi qui m'as téléphoné ?
 – Oui, c'est
 b. – Ce sont tes parents qui ont écrit ?
 – Oui, ce sont
 c. – C'est François qui t'a donné des conseils ?
 – Oui, c'est
 d. – Ce sont tes sœurs qui t'ont rendu visite ?
 – Oui, ce sont
 e. – C'est vous les deux nouvelles étudiantes ?
 – Oui, c'est

/ 5

4. Remplacez les mots en gras par un pronom sujet ou tonique.

- a. Je pars avec ton frère et toi ?

 b. Maëva et moi adorons le surf.

 c. On va chez M^{me} Cros et ses enfants.

 d. Tania va avoir 30 ans.

 e. Julien et vous habitez à Monaco.

/ 5

5. Soulignez le pronom qui convient.

- a. Tu connais la femme [qui / que] est à côté de Diane ?
 b. Où est le croissant [qui / que] tu as acheté ?
 c. Voici la maison [que / où] j'ai passé mon enfance.
 d. On va dans le restaurant [qui / où] est rue Foch.
 e. J'ai aimé le musée [que / où] j'ai visité.

/ 5

6. Complétez avec **qui**, **que**, **où**.

Nous habitons un quartier nous aimons beaucoup. C'est un quartier il y a beaucoup de magasins mais aussi des parcs. Il y a un centre culturel propose des activités variées : de la danse, des cours de théâtre, de la musique, etc. Il y a aussi un centre de loisirs pour les enfants ont moins de 12 ans. C'est un quartier nous nous sentons bien.

/ 5

7. Associez.

- | | |
|--------------|--------------------------------|
| a. Celui que | 1. Julia sont plus jeunes. |
| b. Ceux de | 2. argent sont plus chères. |
| c. Celles en | 3. j'aime est verte. |
| d. Celle que | 4. on a déjeuné est meilleur. |
| e. Celui où | 5. tu as acheté est plus beau. |

/ 5

8. Complétez les réponses avec les pronoms **celui**, **celle**, **ceux**, **celles** et **qui**, **que**, **où**.

- a. – Dans quel restaurant veux-tu dîner ?
 – Dans on est allés samedi.
 b. – J'aime bien cette bague et toi ?
 – Oui, c'est je préfère.
 c. – Elles sont excellentes ces pâtisseries.
 – Moi, je préfère je fais.
 d. – Tu as de nouveaux vêtements ?
 – Non, ce sont je portais l'année dernière.
 e. – Qui est le meilleur cuisinier ?
 – Boris est cuisine le mieux.

/ 5

TOTAL

.... / 40

LES PRONOMS (2)

1. Soulignez la proposition qui convient.

/ 5

- a. Tu parles à Jean ?
 → Tu [lui / leur] parles ?
 b. Elles saluent John et Lola.
 → Elles [les / leur] saluent.
 c. Il appelle souvent son frère.
 → Il [l' / les] appelle souvent.
 d. Vous écrivez à vos amis ?
 → Vous [lui / leur] écrivez ?
 e. On ne regarde pas la télévision.
 → On ne [la / lui] regarde pas.

2. Complétez avec un pronom complément.

/ 5

- a. Où est Sophie ? Je ne vois pas !
 b. Nous sommes en retard. Tu peux attendre ?
 c. Si vous voyez Pablo, vous direz bonjour !
 d. Leurs voisins ? Elles ne connaissent pas !
 e. Tristan, je demande de t'assoir !

3. Soulignez la proposition qui convient.

/ 5

- a. Voilà du gâteau. Tu [le / en] veux ?
 b. J'adore Paris. J' [y / en] vais souvent.
 c. Piotr et Xénia ? Nous [en / les] aimons bien.
 d. Elle adore les chats, elle [les / en] a deux.
 e. Nos examens ? On [y / leur] pense beaucoup.

4. Remplacez les mots en gras par un pronom complément.

/ 5

- a. Tu as acheté du pain ?

 b. Vous prendrez le bus à 7 h 15.

 c. Elle est montée au grenier.

 d. On ne regardait pas la télé.

 e. Elle écrira à ses parents ?

5. Répondez avec un pronom complément.

/ 5

- a. – Tu as peur des araignées ?
 – Oui, je
 b. – Il s'intéresse à l'actualité ?
 – Non, il
 c. – Vous vous souvenez de mes enfants ?
 – Oui, nous
 d. – Tu reparleras de ce problème ?
 – Non, je

- e. – Elle pense beaucoup à sa famille ?
 – Oui, elle

6. Remettez les mots dans l'ordre.

/ 5

- a. [ne / l' / pas / elle / a / pris]

 b. [disputer / on / se / de / vient]

 c. [téléphonerai / je / vous / demain]

 d. [réfléchir / allons / nous / y]

 e. [demander / vas / lui / tu / pas / ne]

7. Écrivez les phrases à l'impératif en remplaçant les mots en gras par un pronom complément.

/ 5

- a. [Tu - ne pas regarder - ce film !]

 b. [Nous - ne pas aller - dans cette ville !]

 c. [Vous - prendre - du thé !]

 d. [Vous - ne pas manger - ces bonbons !]

 e. [Tu - aller - dans ce musée !]

8. Complétez avec le pronom complément qui convient.

/ 5

Salut Sandro,
 Tu te souviens de ? On a parlé cinéma et tu as donné ton courriel. Ce soir, je vais voir le dernier Dolan. Si tu ne as pas encore vu, on peut aller ensemble. Je donne mon numéro : c'est le 06 87 43 21 35.
 À plus !

TOTAL

.... / 40

LE PRÉSENT

1. Écrivez les terminaisons du présent.

- a. Tu cherch_____ la rue d'Alsace ?
 b. Nous nous réveill_____ tôt.
 c. Vous habit_____ loin ?
 d. Je ne travaill_____ pas beaucoup.
 e. Elles se dépêch_____ .

/5

2. Associez.

- | | |
|---------|--------------------------|
| a. On | 1. finis tôt. |
| b. Je | 2. nous sentons bien. |
| c. Ils | 3. venez avec nous ? |
| d. Vous | 4. lui offre des fleurs. |
| e. Nous | 5. partent demain. |

/5

3. Soulignez la proposition qui convient.

- a. Je [veux / veut] dormir.
 b. Nous [peuvent / pouvons] venir.
 c. Elles [doivent / doit] travailler.
 d. Je ne [sait / sais] pas.
 e. Vous [voulez / veulent] du pain ?

/5

4. Cochez la proposition qui convient.

- a. On ... heureux.

- suis
 est
 es

- b. Nous ... du temps.

- ont
 avons
 ai

- c. Ils ne ... pas de sport.

- faisons
 font
 faites

- d. Il ... à la piscine.

- va
 vas
 vont

- e. Vous ... allemand ?

- es
 est
 êtes

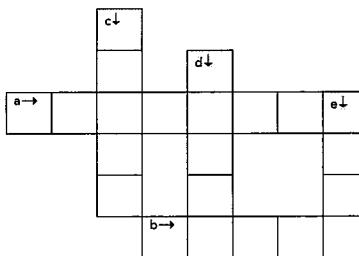
/5

5. Conjuguez les verbes au présent. /5

- a. Ils [prendre] l'avion.
 b. On [attendre] nos amis.
 c. Vous [boire] un café ?
 d. Tu [vendre] ta voiture ?
 e. Nous [vivre] en ville.

6. Complétez la grille en conjuguant les verbes au présent. /5

- a. [être - nous] d. [mettre - je]
 b. [savoir - je] e. [aller - tu]
 c. [sortir - on]

**7. Complétez avec les verbes au présent. /5**

Le samedi, je [ne jamais se lever] avant 10 h. Je [prendre] mon petit-déjeuner puis, avec ma femme, nous [se promener] souvent en centre-ville jusqu'à 14 h. Nos enfants [ne pas aimer] venir avec nous. Ils [se reposer] ou ils sortent avec leurs amis.

8. Transformez les phrases. /5

- a. Tu connais Istanbul ?

→ Vous

- b. Tu ne réfléchis pas assez.

→ Ils

- c. Ils ne doivent pas sortir.

→ Nous

- d. Nous dormons mal.

→ On

- e. Je vous crois.

→ Nous

TOTAL

.... /40

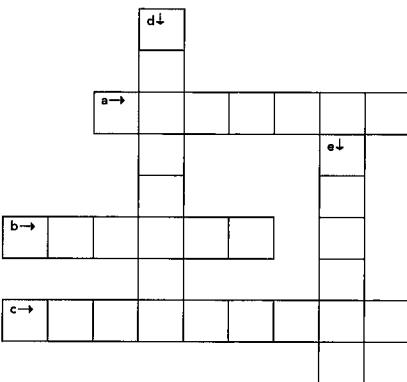
L'IMPARFAIT ET LE PASSÉ COMPOSÉ

1. Cochez l'auxiliaire qui convient.

- a. Il s'... couché à minuit.
 a est
b. Nous ... marché dans la forêt.
 avons sommes
c. Ils ... revenus de Caracas.
 ont sont
d. Vous ... pris le bus?
 avez êtes
e. Tu ... été contente de le voir?
 as es

2. Complétez la grille avec le participe passé des verbes.

- a. [ouvrir] d. [comprendre]
b. [sortir] e. [perdre]
c. [descendre]



3. Soulignez la proposition qui convient.

- a. Elles sont [allé / allés / allées] à la piscine.
b. J'ai [reçu / reçus / reçues] trois lettres.
c. La nouvelle est [arrivé / arrivée / arrivées] hier.
d. Ils ont [divorcé / divorcés / divorcées].
e. Elle n'a pas [fini / finis / finies] son jeu.

4. Associez.

- | | |
|--------------------------|-----------------------|
| a. Elles ont | 1. restée chez elle. |
| b. Elles sont | 2. beaucoup amusées. |
| c. M. Faure et elle sont | 3. partis hier matin. |
| d. Carla est | 4. fermé les portes. |
| e. On s'est | 5. rentrées très tôt. |

a	b	c	d	e

/5

5. Conjuguez les verbes au passé composé. /5

- a. Elle [se réveiller] à 4 h.
b. Tu [grossir] non?
c. Qu'est-ce que tu lui [offrir] ?
d. Ils [s'asseoir] par terre.
e. Tout [se passer] sans problème.

6. Remettez les mots dans l'ordre. /5

- a. [à Florian / parler / a / il / n' / pas / pu]
.....
b. [pas / nous / nous / perdus / ne / sommes]
.....
c. [on / ne / pas / s' / amusées / est / chez Lola]
.....
d. [je / voulu / ai / la déranger / n' / pas]
.....
e. [ne / pas / vus / s' / est / on / depuis le lycée]
.....

/5

7. Récrivez les phrases à l'imparfait. /5

- a. Oh là là, nous sommes inquiets!
.....
b. Pardon, on ne sait pas.
.....
c. Qu'est-ce que tu bois?
.....
d. Les voisins font du bruit.
.....
e. Il commence à faire froid.
.....

/5

8. Écrivez les verbes au passé composé ou à l'imparfait. /5

Quand M^{me} Guérin [rentrer] vers 21 h, elle [ne pas voir] de lumière. Étrange... La porte d'entrée [être ouverte] et elle [ne pas entendre] de bruit. Puis, tout à coup, ses amis [crier] « surprise »!

TOTAL

.... /40

LES MODES

1. Écrivez avec les terminaisons du conditionnel.

- a. Nous voudr_____ lui parler.
 b. J'aimer_____ que tu viennes.
 c. Ils souhaiter_____ nous voir.
 d. Il faud_____ le prévenir.
 e. Vous pourr_____ lui téléphoner?

/ 5

2. Transformez les phrases au conditionnel. / 5

- a. Nous pouvons passer par là.
 → _____

- b. On veut venir avec toi.
 → _____

- c. Est-ce que vous avez l'heure?
 → _____

- d. Je souhaite aller à New-York.
 → _____

- e. Ils préfèrent aller à l'hôtel.
 → _____

3. Associez.

- | | |
|-------------------------|-----------------------|
| a. Je veux qu'elle | 1. fermes la porte. |
| b. Il faut que tu | 2. allions au cinéma. |
| c. On voudrait que vous | 3. nous aidiez. |
| d. J'aimerais que nous | 4. étudie plus. |
| e. Je souhaite qu'ils | 5. soient heureux. |

/ 5

4. Faites des phrases avec les mots proposés. / 5

- a. [je ne veux pas - tu - sortir]

- b. [il faudrait - on - partir à 7 h]

- c. [je souhaite - ils - venir me voir]

- d. [elle voudrait - je - lui faire un gâteau]

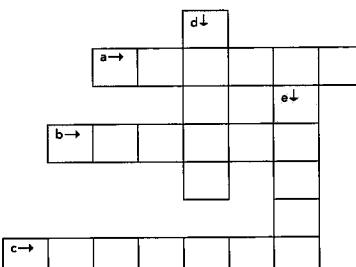
- e. [on aimerait - vous - nous accompagner]

5. Complétez avec les verbes au subjonctif ou à l'infinitif. / 5

Steph,
 Samedi, c'est mon anniversaire. Je voudrais que tu [m'aider] _____ à organiser la soirée. Est-ce que tu pourrais [demander] _____ à Fanny de nous rejoindre? J'aimerais qu'elle [être] _____ là. Il faudrait que tu [venir] _____ tôt pour m'aider à installer les tables. Tu peux [me retrouver] _____ vers 18 h? Merci beaucoup! Jennifer

6. Complétez la grille en conjuguant les verbes à l'impératif. / 5

- | | |
|---------------------|---------------------|
| a. [savoir - tu] | d. [avoir - vous] |
| b. [venir - tu] | e. [être - tu] |
| c. [prendre - tu] | |



7. Transformez à l'impératif affirmatif ou négatif. / 5

- a. Dis-lui la vérité!
 → _____

- b. N'y va pas!
 → _____

- c. Téléphonez-moi ce soir!
 → _____

- d. N'en achète pas!
 → _____

- e. Regarde-le!
 → _____

8. Conjuguez les verbes à l'impératif. / 5

- | |
|---|
| a. On est fatigués. [partir] _____! |
| b. Léo, [ne pas rentrer] _____ tard! |
| c. Lola et Fred, [venir] _____ me voir! |
| d. Madame, [ne pas prendre] _____ à droite! |
| e. Isa, [s'amuser] _____ bien! |

TOTAL

.... / 40

LES PRÉPOSITIONS

1. Complétez avec à ou de.

- a. Je suis né Paris.
 b. Il revient Alger samedi.
 c. Le train part Lyon à 8 h.
 d. Tu travailles Montréal?
 e. Elle va étudier Osaka.

/ 5

**5. Récrivez la phrase en remplaçant le mot / 5
en gras par le verbe proposé.**

- a. On a réussi la réparation. [réparer le vélo]

- b. Ma fille apprend la natation. [nager]

- c. Il veut arrêter son travail. [travailler]

- d. Elle va commencer la lecture. [lire]

- e. Vous devez éviter la marche. [marcher]

2. Cochez la proposition qui convient.

- a. Elle rentre ... Canada.

- de
 du
 en

- b. On va déménager ... Autriche.

- au
 de
 en

- c. Le vol CX 902 arrive ... Philippines.

- de
 des
 en

- d. On revient ... Thaïlande.

- de
 de la
 du

- e. Je pars une semaine ... Mexique.

- au
 de
 en

/ 5

6. Complétez avec à ou de.

Il s'excuse arriver en retard et dit qu'il a oublié nous prévenir. Mais je n'arrive pas comprendre pourquoi il a décidé venir et pourquoi il tient être présent!

3. Associez.

- | | |
|---------------------|---------------|
| a. Je suis au | 1. agence. |
| b. Il est parti aux | 2. banque. |
| c. Elle vient de la | 3. bureau. |
| d. On sort de l' | 4. toilettes. |

/ 4

7. Soulignez les éléments qui conviennent. / 5

- a. J'ai vu [une fille / à une fille - courir / de courir].
 b. J'ai promis [Alka / à Alka - l'inviter / de l'inviter].
 c. Il a obligé [son fils / à son fils - à venir / de venir].
 d. Dites [M. Leroy / à M. Leroy - entrer / d'entrer].
 e. Invitez [les clients / aux clients - s'inscrire / à s'inscrire].

**8. Complétez avec des prépositions / 5
ou le signe Ø.**

J'ai rencontré un touriste indien aéroport. C'était la première fois qu'il venait Paris. J'ai aidé ce monsieur prendre le train. Il m'a remercié l'avoir aidé.

4. Soulignez la proposition qui convient (Ø = pas de préposition).

/ 6

- a. Tu as coché [Ø / à / de] la mauvaise case.
 b. Il a peur [Ø / aux / des] araignées.
 c. J'ai demandé [Ø / à / au] M^{me} Lopez.
 d. Dis merci [Ø / à / au] monsieur!
 e. J'ai envie [Ø / à / d'] un voyage au Japon.
 f. Vous connaissez [Ø / à / de] M. Morel ?

TOTAL / 40

LES ADVERBES

1. Récrivez les phrases en plaçant l'adverbe. / 5

a. Vous ne mangez pas ? [assez]

b. Elle travaille trop. [beaucoup]

c. Vous n'habitez pas loin. [très]

d. Nous ne lisons pas. [bien]

e. Tu parles vite. [trop]

2. Transformez aux temps indiqués. / 5

a. Tu dors assez ? [passé composé]

→ _____

b. Nous déménageons loin. [passé récent]

→ _____

c. Je m'amuse bien ! [futur proche]

→ _____

d. Vous rêvez toujours de voyager ? [passé composé]

→ _____

e. Elle vit vraiment en Inde ? [futur proche]

→ _____

**3. Soulignez la proposition qui convient
(Ø = pas d'adverbe). / 5**

a. Elle est [très / beaucoup] bonne, cette soupe !

b. Pourquoi es-tu [très / beaucoup] joyeuse ?

c. Ce gâteau est [Ø / très] délicieux.

d. J'ai [très / trop] mangé. Je me sens mal !

e. Allez voir ce film qui est [Ø / très] excellent.

4. Remettez les mots dans l'ordre. / 5

a. [assez / nous / n' / avons / parlé / pas]

b. [travaille / de la gare / loin / je / ne / pas]

c. [la leçon / pas / n' / bien / ont / ils / compris]

d. [va / Matilda / se coucher / ne / pas / tard]

e. [beaucoup / vous / pas / n' / avez / dansé]

5. Complétez avec les adverbes proposés. / 5

[jamais - très - bien - assez - loin]

- Tu ne te sens pas _____ ?

- Si, ça va, mais je suis _____ inquiet : je n'ai pas _____ étudié pour le test et je l'ai raté ce matin.

- On ne réussit _____ tous les tests.

- Tu as raison ! En plus, ce matin, je suis arrivé en retard : j'habite trop _____ de l'école !

6. Cochez la proposition qui convient. / 5

a. Pablo est un ... étudiant que Yusuke.

_____ mieux _____ meilleur

b. Moi, j'aime ... les fraises que les framboises.

_____ mieux _____ meilleures

c. Ce livre est ... que le précédent.

_____ moins bien _____ meilleure

d. Tu dors ... qu'avant ?

_____ aussi bon _____ mieux

e. Elle danse ... que sa sœur.

_____ moins bonne _____ moins bien

7. Faites des phrases avec un comparatif. / 5

a. [+] [Je suis - grande - toi.]

b. [-] [Elle parle - bien - son frère.]

c. [+] [Léa téléphone - régulièrement - Marta.]

d. [=] [La tour Eiffel est - célèbre - Notre-Dame.]

e. [-] [La campagne est - stressante - la ville.]

8. Complétez avec le comparatif qui convient. / 5

J'adore l'Italie ! Premièrement, je trouve que la cuisine italienne est [+ / bonne] _____ que la cuisine française. Ensuite, pour moi, Rome est une ville [+ / historique] _____

et [= / agréable] _____ que Paris. Et en été, les rues sont [= / animées] _____ qu'en hiver ! Enfin,

je me détends [- / facilement] _____ en France qu'en Italie !

TOTAL

.... / 40

LES PHRASES INTERROGATIVES

1. Cochez la réponse qui convient.

/ 5

- a. Qui est-ce que tu écoutes?
 Un rappeur célèbre. Du rap.
- b. Est-ce que tu peux m'aider?
 Oui, bien sûr! Si, bien sûr!
- c. Qu'est-ce qui passe au théâtre?
 Une pièce de Molière. Un humoriste.
- d. Qui est-ce qui vous a plu dans ce film?
 Le jeu des acteurs. L'acteur principal.
- e. Tu n'aimes pas cet écrivain?
 Si, je l'aime bien. Oui, je l'aime bien.

2. Complétez avec un pronom interrogatif.

/ 5

- a. — _____ enfants avez-vous?
 – Deux: Paul et Luna.
- b. — _____ est-ce que tu pars en vacances?
 – Fin juillet.
- c. — _____ vient ce gâteau?
 – De la pâtisserie du centre-ville.
- d. — _____ est-ce que tu es inquiet?
 – Parce que j'ai trop de travail!
- e. — _____ est-il malade?
 – Depuis mardi dernier.

3. Écrivez des questions

/ 5

avec les éléments proposés.

a. [il vient avec nous][est-ce que]

b. [tu as du temps][inversion sujet-verbe]

c. [ils sont en colère][inversion sujet-verbe]

d. [je peux vous téléphoner][est-ce que]

e. [on peut vous aider][inversion sujet-verbe]

4. Transformez avec l'inversion sujet-verbe.

/ 5

a. Est-ce que tu es allée au cinéma hier?

→ _____

b. Elle va prendre le train?

→ _____

c. Vous venez d'arriver?

d. Est-ce qu'il a payé le taxi?

→ _____

e. Tu vas acheter le journal?

→ _____

5. Remettez les mots dans l'ordre.

/ 5

a. [est / il / ? / - / quand / venu]

b. [ce / est / - / qu' / qui / se / ? / passe]

c. [pas / ? / vous / n' / allez / au bureau]

d. [allons / ce / - / que / ? / où / est / nous]

e. [? / s' / - / appellent / ils / comment]

6. Transformez en deux phrases interrogatives différentes.

/ 5

a. Vous pouvez parler?

→ _____

→ _____

b. Qu'est-ce que vous souhaitez savoir?

→ _____

→ _____

c. Vous avez décidé de les aider quand?

→ _____

→ _____

→ _____

d. Combien d'enfants est-ce qu'elle a?

→ _____

→ _____

e. Ont-ils trouvé du travail?

→ _____

→ _____

7. Soulignez la proposition qui convient.

/ 5

a. Dans [quel / lequel] magasin l'as-tu acheté?

b. Deux jupes! [Laquelle / Quelle] veux-tu?

c. Dans [quel / lequel] film joue cet acteur?

d. Cinq cd! [Lesquels / Quels] souhaites-tu écouter?

e. En [quelle / laquelle] année est-elle née?

8. Complétez avec quel (quelle...) ou lequel (lesquels...)

/ 5

– Je voudrais un romans suédois, _____ me conseillez-vous?

– _____ type de roman lisez-vous et _____ sont vos auteurs préférés? Vous connaissez Indridason?

– Non, il est de _____ nationalité?

– Suédoise aussi. Voilà ses deux romans.

– _____ avez-vous préféré?

– Celui-ci!

TOTAL

.... / 40

LES PHRASES COMPLEXES

1. Associez (plusieurs possibilités). / 5

- a. Il me demande si 1. fermer la porte.
- b. Il me demande ce que 2. elle peut venir.
- c. Il me demande comment 3. je m'appelle.
- d. Il me demande ce qui 4. ce mot veut dire.
- e. Il me demande de 5. se passe.

a	b	c	d	e

2. Transformez au discours indirect. / 5

a. Elle dit à sa fille : « Mange des légumes ! »

→ _____

b. Juan demande à Fanny : « Tu pars quand ? »

→ _____

c. Le directeur déclare : « L'entreprise va fermer. »

→ _____

d. Lou demande à Elie : « Quel est l'âge de Sara ? »

→ _____

e. La chanteuse annonce : « C'est mon dernier disque. »

→ _____

3. Soulignez la proposition qui convient. / 5

- a. Tu veux savoir [si / ce que] j'ai fait hier?
- b. Zhou me demande [où / ce que] nous allons.
- c. Il demande [si / ce que] il peut nous aider.
- d. Ils veulent savoir [ce qui / où] nous étudions.
- e. Je ne sais pas [si / ce qui] j'ai réussi.

4. Cochez la proposition qui convient. / 5

- a. J'ai bien compris ... ton aide.
- parce que grâce à à cause de
- b. On économise de l'argent voyager.
- parce que pour donc
- c. Il aime la viande ... il déteste le poisson.
- mais parce que donc
- d. Nous ne viendrons pas ... la neige.
- parce que grâce à à cause de
- e. Je ne fais pas de sport., je joue du piano.
- Par contre Donc Parce que

5. Écrivez les phrases avec un articulateur / 10 logique (plusieurs possibilités).

a. [Je suis inquiet - mes mauvaises notes (cause)]

b. [Il mange bien - il est maigre (opposition)]

c. [Nous faisons du sport - rester en forme (but)]

d. [On sort tard - on est fatigués (conséquence)]

e. [Tu ne dors pas - tu bois du café (cause)]

6. Transformez les phrases avec *si*. / 5

a. Vous avez plus de 60 ans. Vous avez une réduction.

→ _____

b. Téléphone-moi. Tu as un problème.

→ _____

c. Je gagne au loto. Je ferai un beau voyage.

→ _____

d. Elles n'iront pas à la plage. Il pleut.

→ _____

e. Nous sommes en retard. Nous ne verrons pas le concert.

→ _____

7. Conjuguez aux temps et modes indiqués. / 5

a. [impératif] Si tu es malade, [se reposer]

_____!

b. [futur simple] Si je peux, je [aller]

à ta fête.

c. [impératif] Si vous avez faim, [se servir]

_____!

d. [futur simple] S'ils ne sont pas sympas, je [ne pas les inviter]

_____.

e. [futur proche] Si nous sommes en retard, nous [prendre]

un taxi.

TOTAL

.... / 40