



LENÇÓIS INSTRUMENTAL - 2024

Circuito de Oficinas

PROGRAMAÇÃO

SÃO LUIS – MA

Local: Escola de Música do Estado do Maranhão – EMEM;

Oficina: Processos Criativos com Piano Brasileiro;

Oficineiro: Hércules Gomes – Considerado um dos mais representativos pianistas brasileiros da atualidade tanto por suas habilidades técnicas, como pela escolha do seu expressivo repertório que tem inspirado músicos do mundo inteiro a tocarem música brasileira;

Data: 01/08/2024;

Horário: 10:00h as 12:00h;

Público Alvo: Estudantes e professores de música de instituições públicas (EMEM, UFMA, UEMA, SESC, EMBMM...);

Inscrição: Através de formulário online a ser divulgado a partir do dia 20/07/2024 pelos canais do Festival e Instagram da EMEM.

Oficina: O processo é a arte: A prática para além dos resultados;

Oficineiro: Rodrigo Suricato – Músico e artista integrante da Banda Barão Vermelho;

Data: 02/08/2024;

Horário: 09:30h as 12:00h;

Público Alvo: Estudantes e professores de música de instituições públicas (EMEM, UFMA, UEMA, SESC, EMBMM...);

Inscrição: Através de formulário online a ser divulgado a partir do dia 20/07/2024 pelos canais do Festival e Instagram da EMEM.

BARREIRINHAS - MA

Local: Auditório do IFMA Campus Barreirinhas;

Oficina 1: Gaita, guitarra e percussão: harmonia, ritmo e construção musical;

Oficineiros: Jefferson Gonçalves (Gaitista/produtor musical) e Bitencourt Duo – formado por Júlio Bittencourt (bateria e percussão) e Luciano Bittencourt (guitarra híbrida e violão);

Oficina 2: Cantar: Arte e profissão nos dias atuais

Oficineiro: Taryn Szpilman – Cantora, compositora e dubladora Ficou conhecida pelo público em geral (além do jazz e do blues) por dublar a rainha Elsa no musical da *Disney, Frozen*;

Data: 09/08/2024;

Horário: 08:00h as 12:00h;

Público Alvo: Corpo discente e docente do IFMA Campus Barreirinhas (não haverá inscrição, as oficinas serão direcionadas aos alunos e professores do IFMA Campus Barreirinhas).