





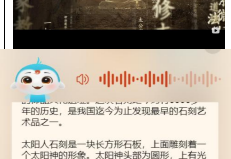
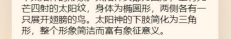







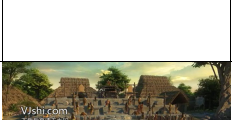











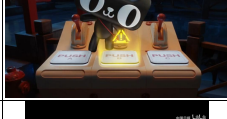
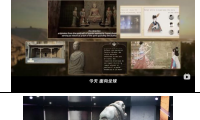


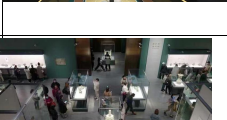


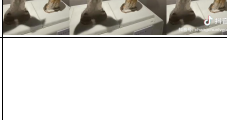




《博物馆的全能ACE》——文博讲解大模型 分镜脚本							
时长(min)	3		更新日期	2025/3/15			
风格	实拍+动画		编次	6			
配音/配乐	明快感音乐		成片尺寸	16:9			
创意概述	1、故事发生在闭馆后的博物馆里，这是独属于文物们的时间，是它们放松自嗨的时候。而今天，新来了一个新面孔，作为东道主的镇馆之宝太阳人石刻去跟新朋友打招呼，故事由此展开。 2、把文物和博小翼拟人化，主要以太阳人石刻和博小翼之间的对话来引入故事，阐述产品功能点。						
目标客群	文博场馆（博物馆、文化馆、纪念馆）、人文景区、自然馆						
客户痛点	1、导游资源不足，游客走马观花，游览体验受限 2、自助讲解能力不足，游客使用体验不佳 3、个性化需求难以满足，高效引导游客参观						
带给客户的价值	1、满足文博导游需求，解决现有人工导游、讲解器讲解内容单一、枯燥问题； 2、通过私人讲解助手，游客在游览过程中可以享受更方便、更舒适、更自由的体验； 3、提供多形态、个性化的讲解服务，提高游客的学习积极性、吸收率； 4、为每位游客提供一个私人讲解助手，降低博物馆的人工投入，解决讲解人才少的问题； 5、通过数据沉淀，赋能文博智能化改造与建设。						
产品功能/优势	多模态交互： 支持文字、语音、拍照等多模态交互方式，提供深层文物介绍与讲解； 智能伴游： 基于位置定位信息提供伴随式讲解，智能提供逐点讲解服务，全程陪伴深入领略文物背后的故事与文化价值。 多维知识扩展： 提供文物的背景、价值、历史以及故事等多文物维度、多模态知识扩展介绍。 亮点： 亮点1(国内首款交互式讲解)；亮点2(免投入、轻交付)						
应用效果	目前全国合作场馆70余家 需求场景： 基于各类文博场馆，为观众提供智慧化的讲解服务能力，进而提升场馆服务水平。 应用实例： 智慧讲解平台。						
镜号	画面描述	画面重点字幕	音乐音效	旁白配音	时长(s)	画面示意	备注
1	引子：夜晚空无一人的宜昌博物馆内，太阳人石刻，穿着新石器时代衣服，带着墨镜边唱边跳，头发也是嘻哈风。全景展现文物所处大环境，其他文物也在做着可爱有趣的小动作。		宜昌当地特色乐器共同演奏出匹配rap的底乐，比如宜昌丝竹、锣鼓艺术等。	太阳人（四川话rap）： 哟哟哟，听起 我是太阳人石刻超有脾气 穿越悠悠岁月带着底气 西南文化里头我是硬货等级	10		
2	太阳人注意到了一个个格外突出的小家伙。它在一旁给太阳人鼓掌。太阳人来到他身边，问：			太阳人：你是谁？我活了七千多年了，怎么从来没见过你？	3		
3	博小翼满脸笑意的回答：			博小翼：您好，太阳人前辈，我叫博小翼，是今天新来的。	2		
4	太阳人不解，看着博小翼穿着打扮长相都跟他们不一样，于是好奇的跟它聊了起来。			太阳人：你认得我？博小翼？看起来也不想鸟啊？这么潮流的现代产物也能进博物馆了？	3		
5	先给到博小翼介绍自己时认真的神情，再加入实拍操作步骤的画面展现。比如如何在文字框输入文字提问，如何发语音，拍照上传的按钮在哪里等等。同时产品功能做重点字幕展示。	多模态交互： （支持文字、语音、拍照等多模态交互方式，提供深层文物介绍与讲解；）		博小翼：您误会了，我不是鸟，也不是展品，我是国内首款交互式讲解类大模型，拥有国内最全游前攻略，我能把你们的资料信息讲给游客听，他们可以选择在对话框打文字、发语音的方式来问我，也可以拍一张你们的照片上传来了解。	15		产品功能：多模态交互
6	太阳人恍然大悟的表情，右手握拳锤在左手掌上。			太阳人：我晓得了，你是导游。	2		
7	博小翼一副区区导游能力，不足挂齿的臭屁表情。再昂着头，略带神气的继续介绍自己。文字包装展示产品功能点。	多维知识扩展： （提供文物的背景、价值、历史以及故事等多文物维度、多模态知识扩展介绍。）		博小翼：不只是导游哦，我还能为玩家答疑解惑，根据他们喜欢的历史话题进行深度挖掘，把一些隐藏的故事，延伸的知识讲给他们听。	15		产品功能：多维知识扩展
8	太阳人听博小翼的介绍，对它有点感兴趣了。			太阳人：这么厉害？你还是有点文化的嘛。	2		

9	博物馆地图定位示意展现游客移动位置，实拍文博讲解大模型界面，展示帮游客提供信息的界面，以及深入追问信息的应答界面，同时包装字幕条展示产品功能点。	智能伴游：（基于位置定位信息提供伴随式讲解，智能提供逐点讲解服务，全程陪伴深入领略文物背后的故事与文化价值。）		博小翼：多谢前辈夸奖，我还能凭借精确的位置定位技术，根据游客所在方位，化身他们私人讲解小助手，提供伴随式讲解。比如他从我身边走到你旁边的文物身边，我都能精准的捕捉到哦，给他提供实时的讲解。	22		产品功能：智能伴游
10	实拍操作流程及界面展示画面：宜昌博物馆游客参观游览延时画面，体现人来人往，走马观花。			博小翼：同时呢，游客还能根据自己的喜好手动点击感兴趣的文物，瞬间就能获取语音或者文字形式的详细讲解，满足不同游客的多元需求和参观节奏，让游客的每一次观展之旅都能收获满满，深入透彻地感悟历史文化的魅力与精髓，不再是走马观花的体验。	25		
11	博小翼的介绍，引起了太阳人的好奇，同时表示怀疑，于是表示要考考博小翼。			太阳人：哦吼，这么全能？那我来考考你。	2		
12	两人一来一回的在聊天互动			博小翼：没问题，前辈请出招。 太阳人：行，那你先来说说我，我听听对不对。	5		
13	博小翼介绍的时候，太阳人时不时地点头表示它的不错。在博小翼说到镇馆之宝的时候，太阳人表情神气又傲娇。同时在太阳人一侧出现文字框，展示文物信息点。		文字框弹出音效	博小翼：（深度思考后）/（仔细想了想之后）太阳人石刻前辈，您今年大概7000岁啦，是宜昌博物馆的镇馆之宝。	5		
14	随着博小翼的介绍，太阳人石刻也在做着一些可爱活泼的动作展示自己，比如比划自己多高，多宽。		底乐从现代感音乐转为新石器时代古朴的音乐	博小翼：身高105厘米，宽20厘米，厚12厘米，本体是一块长方形褐色砂岩石。	5		
15	推镜头越来越近的展示太阳人石刻身上的图案，通过图案转场	多模态交互：支持文字、语音、拍照等多模态交互方式，提供深层文物介绍与讲解；		博小翼：通过你身上精美的图案，	2		图案转场
16	下一幅场景展现新石器时代先民们生活场景、祭祀画面、追逐太阳，对太阳表示热爱和恭敬的画面，		生活场景环境音、祭祀声	博小翼：可以窥见先民们的生活场景和精神世界，	3		
17	通过追逐太阳的先民们肢体语言转场，下一幅画面衔接先民们载歌载舞的画面，展现他们蓬勃热烈的原始生命力画面，通过跃动的火苗光芒转场。		载歌载舞的音乐声、环境音	博小翼：感受到他们对太阳的崇拜和对生命的热爱。	3		动作转场
18	太阳人头像发散闪耀着神性的光芒，双手叉腰，表情神气又骄傲。			博小翼：因此有学者亲切地称呼你为“太阳神像”。	2		相似物（火苗、光芒）转场
19	太阳人凑近了一些博小翼，给了一点压力，一副我要继续考考你的表情			太阳人：那你知道我生活的时代穿什么样子的衣服吗？	2		
20	博小翼一副这算啥，根本难不倒我的表情，回答了太阳人的问题。 素材画面展现新石器时代人们的穿着是什么样子的。	多维知识扩展：（提供文物的背景、价值、历史以及故事等多文物维度、多模态知识扩展介绍。）		博小翼：当然了，你那个时代的衣服通常是披风、裙子和绑腿等。基本没有什么复杂的裁剪，而是直接用动物的皮毛或者植物纤维，比如麻、草等围在身上，有时候会用骨针或者石针来缝合。	20		
21	太阳人继续追问，整个身体更靠近博小翼了，给博小翼施加压力的感觉，我看看你这次还能不能回答上来的表情。			太阳人：用什么东西吃饭呢？	2		

22	博小翼泰然自若又底气十足的说出自己掌握到的信息，同时匹配相应素材画面来展示提到的餐具及食物。			博小翼：用来吃饭的餐具具有石器、陶器、骨器、木器和竹器。吃的东西基本以素食为主，包括谷物、豆类、蔬菜、水果等。	15		
23	同景别转场，从太阳人神气的表情转到博小翼讲解时认真的小表情上。随着博小翼的语音落，太阳人表示不错，但是需要再考验考验它。			太阳人：不错嘛，我已经有点儿喜欢你了，不过想当我的同事，光做我的功课可不行，你知道秦王卑命铜甬钟在哪里吗？/不过你第一天，对场馆的地形可否了解呢？你知道秦王卑命铜甬钟在哪里吗？	5		
24	博小翼表示根本没在怕，它在前方空中飘着为太阳人引路。通过拐角处转场，他们从远古西陵厅来到巴楚夷陵厅。		现代感轻松活泼音乐	博小翼：当然了，我们目前在远古西陵展区，它在巴楚夷陵厅，我知道一条近道儿，带你过去。	8		遮挡物转场
25	在他们行走时，地图包装实时展示标注他们位置。同时重点字幕标注。	智能伴游：（基于位置定位信息提供伴随式讲解，智能提供逐点讲解服务，全程陪伴深入领略文物背后的故事与文化价值。）		太阳人：行啊，这近道，连我这老员工都不知道	2		
26	画面展示整个厅的环境，再分别展示不同的文物身影。镜头扫过，他们在展柜里跟博小翼和太阳人打招呼。同时重点标注秦王卑命铜甬钟的位置。			博小翼：哟，现在我们就到了，这个厅有两周到两汉时期，五颜六色的铜器、漆器、陶器和 葬俗，展现了屈原文化、昭君文化和三国文化的靓丽色彩！站在c位的就是秦王卑命铜甬钟了。	20		
27	太阳人表示很惊奇，原来还有自己不知道的路线。博小翼听完太阳人的话，捂嘴嘿嘿笑。			太阳人：这么快，以后找老钟可方便多了！	5		
29	打完招呼后，太阳人这时已经对博小翼很满意了，所以对它表示认可，但是还想继续了解一下博小翼，于是继续问它一些问题。			太阳人：有点东西，全能ACE就是在说你了！不过我可不想听太多百科上的东西，你对这些藏品背后的故事有多少了解呢	2		应用实例：文博讲解助手+DeepSeek赋能文博场景智慧升级
30	博小翼讲话的时候，关于各个文物相关的文化资料、相关故事、问答的语句等文字浮现在空间里。太阳人、秦王卑命铜甬钟看完后表示很惊奇，发出惊叹。	文博讲解助手+DeepSeek赋能文博场景智慧升级		博小翼：当然，有了deepseek的加持，我可是对各位同事的历史价值和文化价值了如指掌，而且我可不是只会背百科的智能体，是会讲故事，能够接受游客追问！ 太阳人、秦王卑命铜甬钟：哇，游客一定会为此多看我们几眼的。	10		
31	太阳人和博小翼跟秦王卑命铜甬钟碰面后，三人互相打招呼的画面。				3		
32	太阳人半开玩笑半认真的问到			太阳人：你这么优秀，不会是来跟我争夺镇馆之宝位置的吧？	3		
33	博小翼赶紧摇头否认，表示自己的作用是什么。实拍游客们参观宜昌博物馆的画面。游客们游览像走马观花，没办法深入了解文物信息和历史。			博小翼：当然不是，我是来加入你们的，让游客们能更了解你们，更喜欢你们。增加他们的游览体验，毕竟天南海北的游客来一次也不容易嘛。刚好我也能解决博物馆导游不足，讲解不深入的问题。	20		客户痛点
34	太阳人伸出自己的小手递给博小翼，表示对它的接纳，秦王卑命铜甬钟随后也伸出了自己的手，博小翼一手握住一个，三人开心的笑了。			太阳人：goodboy，我老太阳认可你啦，从今以后，你就是我们的好朋友了，走，带你去认识一下我们的同事们吧！	3		
35	博小翼和太阳人、秦王卑命铜甬钟一起，在展馆内挨个跟文物们打招呼。一会儿就串成了一条线，向另一个展馆走去。画面定格或隐黑，音乐播放也是要结束的感觉。				3		
36	当观众以为影片结束的时候，博小翼弹跳出来，对着镜头说话，说话同时，数据信息以重点字幕形式展现。	截至目前，全国合作场馆已达 70 家，包含国家一级博物馆、辽宁省博物馆、宜昌博物馆、日照市博物馆等。		博小翼（rap）：走马观花不嗨皮，导游不足我顶起！自助讲解有问题，我的智能来升级！这就是我，一个集智慧与实用于一身的全能ACE文物讲解大模型。	15		应用效果

37	说完后从屏幕中间往屏幕右边走去，快走出画面的时候，脚在画面外，头在画面右侧边边。看着屏幕跟大家挥手说拜拜。展现博小翼活泼可爱、古灵精怪的一面			博小翼：有空要来听我讲故事哦，拜拜~	2		
38	中国电信logo				3		
需求部门领导签字：							