



නොගැළපෙන රෝද

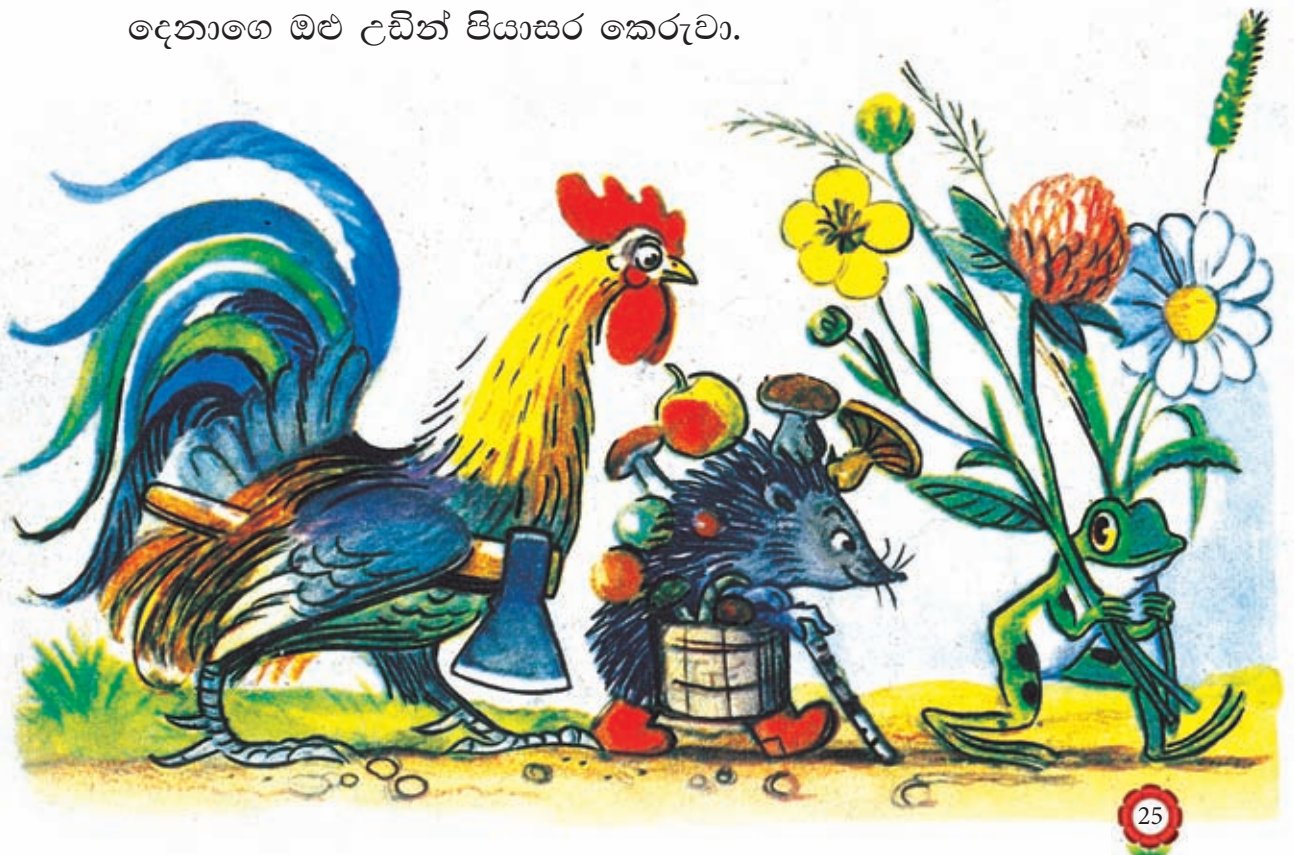




මැස්සෙකුයි, ගෙම්බෙකුයි, ඉත්තෑවෙකුයි, කුකුළෙකුයි ගස් කොටයක් උඩ ගෙයක් හදාගෙන උන්නා.

මැස්සගෙ නම රුරු පැංචා. ගෙම්බගෙ නම බක බක අප්පුහාමි. ඉත්තෑවගෙ නම ඉදිකටු මුදියන්සෙ. කුකුළාගෙ නම හඬලන රාල.

දවසක් දා මේ හතර දෙනා කැලෑවක් මැදින් ගමනක් ගියා. හතූ, මල්, ගෙඩි ජාති, දර එකතු කරන්න. රුරු පැංචා යාළුවෝ තුන් දෙනාගෙ ඔළු උඩින් පියාසර කෙරුවා.

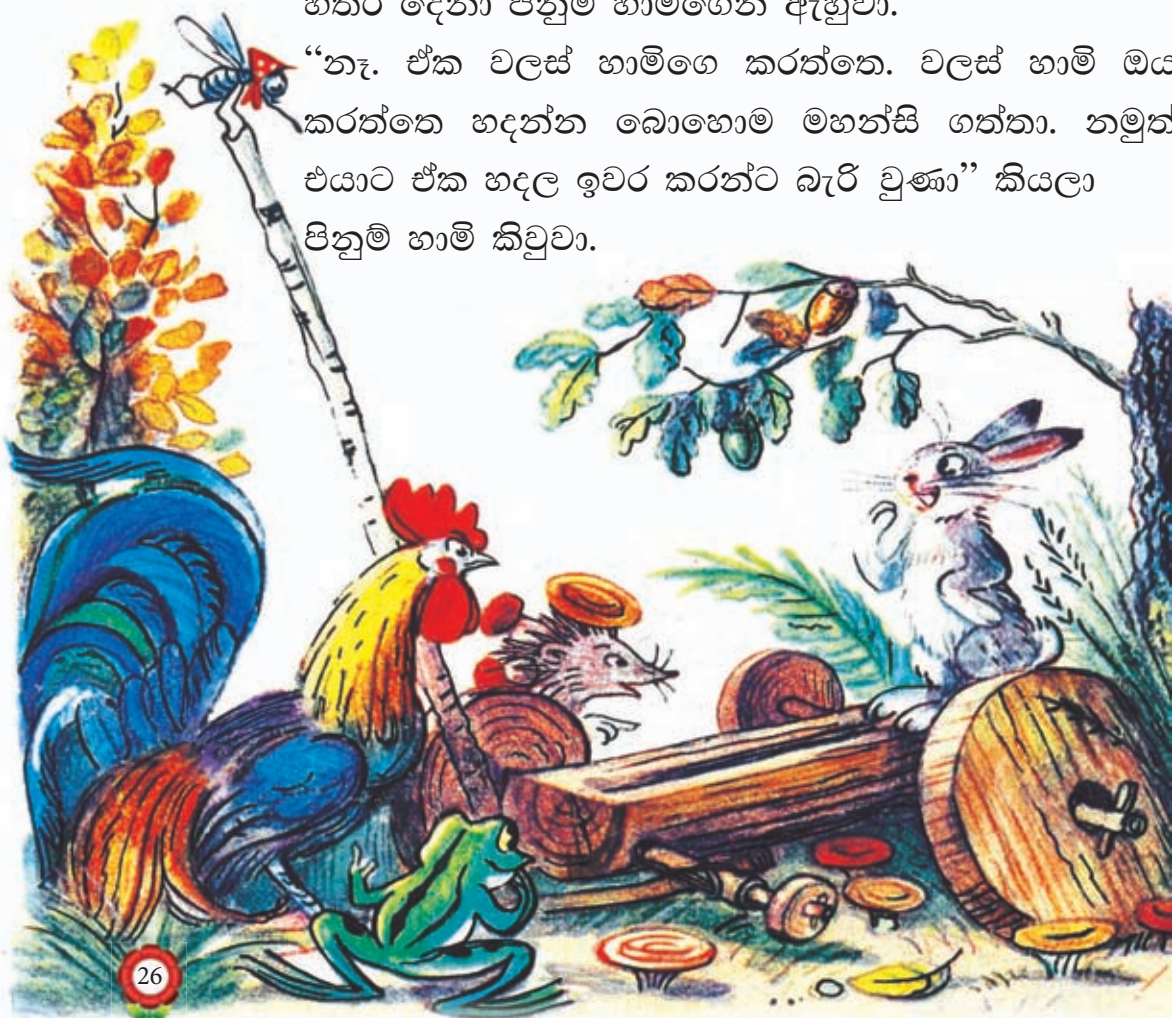


ඉතිං ඔහොම ගිහින්, ගිහින් මේ හතර දෙනා ම ගස් කොළං නැති පාළු පිට්ටනියකට ආවා. එතන පුංචි කරත්තයක් තිබෙනවා දැක්කා. කරත්තෙට සවි කරල තිබුණෙ එකට එක නොගැළපෙන රෝද. පළමුවෙනි රෝදෙ බොහොම කුඩා එකක්. දෙවෙනි රෝදෙ තරමක් ලොකුයි. තුන්වෙනි රෝදෙ ඊට ලොකුයි. හතරවෙනි රෝදෙ මහ විශාලයි.

යාළුවො පුදුම වෙලා කරත්තෙ දිහා බලාගෙන ඉන්නකොට, ළඟ තිබුණ පඳුරකින් හාවෙක් එළියට පැන්නා. එයත් කරත්තෙ දිහා බලලා හිනා වෙනවා. හාවාගෙ නම පිනුම් හාමි.

“මේ කරත්තෙ ඔයාගෙ ද?” කියලා යාළුවො හතර දෙනා පිනුම් හාමිගෙන් ඇහුවා.

“නෑ. ඒක වලස් හාමිගෙ කරත්තෙ. වලස් හාමි ඔය කරත්තෙ හදන්න බොහොම මහන්සි ගත්තා. නමුත් එයාට ඒක හදල ඉවර කරන්ට බැරි වුණා” කියලා පිනුම් හාමි කිවුවා.



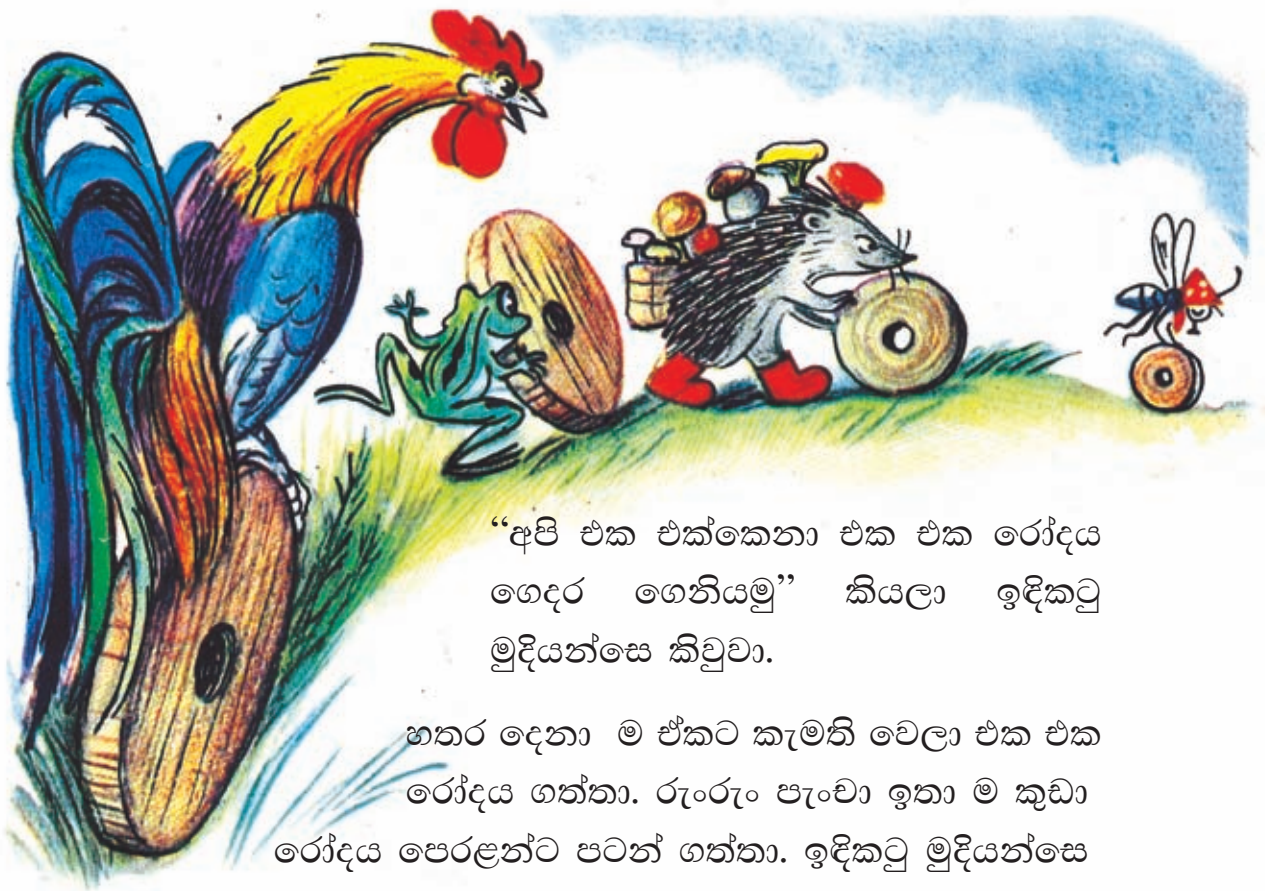
“මේ කරත්තෙන් වැඩක් ගත්ට පුළුවන්. ඒ හින්ද අපි මේක ගෙදර ගෙනියමු” කියලා ඉඳිකටු මුදියන්සෙ කිවුවා.

“හොඳයි, හොඳයි” කියලා ඒ අදහසට අනිත් යාළුවෝ තුන් දෙනා ම කැමති වුණා.

ඒ හතර දෙනා ම එකතු වෙලා කරත්ත තල්ලු කරන්න පටන් ගත්තා. රෝද එකට එක ගැලපෙන්නේ නැති හින්ද කරත්ත පොඩ්ඩක්වත් හෙල්ලුණේ නෑ. තල්ලු කළාට මොකද පාර පුරා ගස් මුල්වල හැපිලා කරත්තේ ඒ අත මේ අත පෙරළුණා මිසක් ඉදිරියට ගියේ නෑ.

අහකට වෙලා බලාගෙන හිටිය පිනුම් හාමි හති වැටෙන තුරු හිනා වුණා. කරත්ත තල්ලු කරපු යාළුවෝ හතර දෙනාට හොඳට ම මහන්සියි.

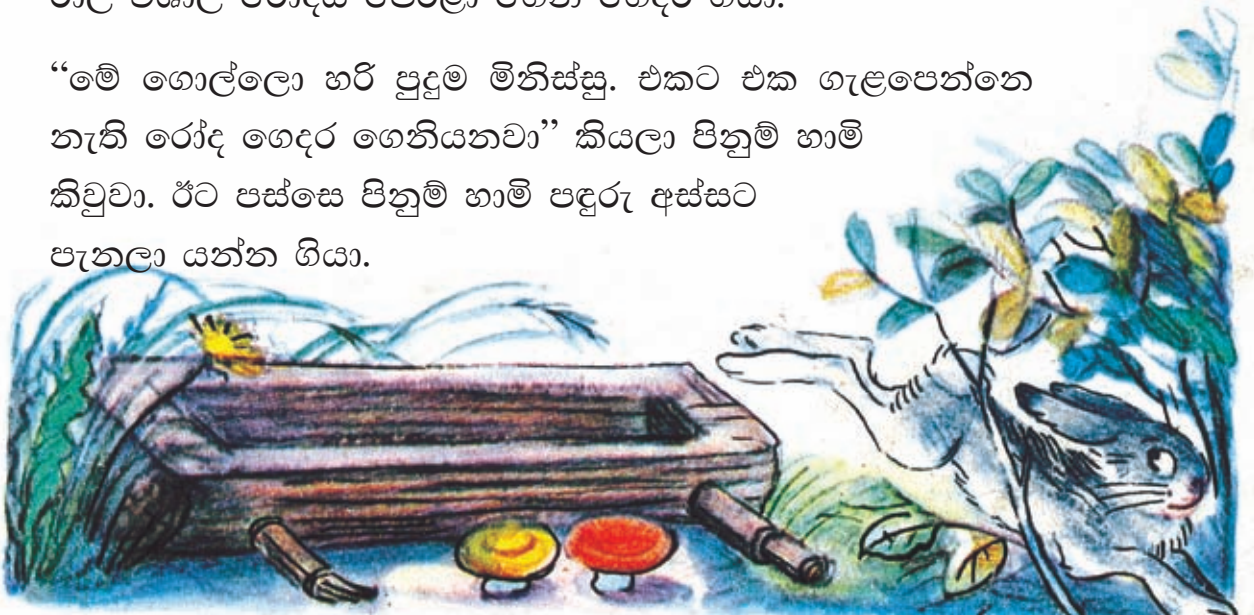




“අපි එක එක්කෙනා එක එක රෝදය ගෙදර ගෙනියමු” කියලා ඉදිකටු මුදියන්සෙ කිවුවා.

හතර දෙනා ම ඒකට කැමති වෙලා එක එක රෝදය ගත්තා. රුරුරු පැංචා ඉතා ම කුඩා රෝදය පෙරළන්ට පටන් ගත්තා. ඉදිකටු මුදියන්සෙ ඊළඟ රෝදය පෙරළන්න පටන් ගත්තා. බක බක අස්පුහාමි තරමක් ලොකු රෝදය පෙරළන්න පටන් ගත්තා. හඬලන රාල විශාල රෝදය පෙරළා ගෙන ගෙදර ගියා.

“මේ ගොල්ලෝ හරි පුදුම මිනිස්සු. එකට එක ගැළපෙන්න නැති රෝද ගෙදර ගෙනියනවා” කියලා පිනුම් හාමි කිවුවා. ඊට පස්සෙ පිනුම් හාමි පඳුරු අස්සට පැනලා යන්න ගියා.



රුරු පැවයි, ඉදිකටු මුදියන්සෙයි,
 බක බක අප්පුහාමයි, හඬලන
 රාලයි රෝද හතර ගෙදර ගෙනාවා.
 රෝදවලින් වැඩක් ගන්නේ
 කොහොමදැයි කියලා හතර දෙනා ම
 කල්පනා කරන්න පටන් ගත්තා.



“මම දන්නවා වැඩක් ගන්න හැටි”
 කියලා රුරු පැව් කිවුවා. එයා
 ඉතා ම කුඩා රෝදයෙන් නූල් කටින
 යන්තරයක් හදා ගත්තා.



ඉදිකටු මුදියන්සෙ එයා ගෙනා රෝදයට ලී පටි දෙකක් සවි කරගෙන
 තනි රෝදෙ අත් කරත්තයක් හදා ගත්තා.

“මටත් පුළුවනි මගේ
 රෝදයෙන් වැඩක් ගන්න”
 කියලා බක බක අප්පුහාමි
 කිවුවා. රෝදය ලීදට
 උඩින් සවි කරලා බක බක
 අප්පුහාමි ලෙහෙසියෙන්
 චතුර අදින්න පටන් ගත්තා.





වේගයෙන් ගලා යන දිය පාරකට අනුවෙලා කැරකැවෙන්න රෝදය සවි කර ගත්තු හඬලන රාලට පුළුවන් වුණා ජල බලයෙන් වැඩ කරන මෝලක් හදා ගත්ට.

මේ විදියට සියලු ම රෝදවලින් වැඩ ගන්න පුළුවන් වුණා.

රුංරුං පැංචා නූල් කට්ටින යන්තරයෙන් නූල් ඇඹරුවා. බක බක අප්පුනාමි ලිඳෙන් වතුර ගෙනැවිත් වත්තේ එළවළු කොටුවට දැම්මා. ඉඳිකටු මුදියන්සෙ කැලේට ගිහිල්ලා පලතුරු සහ දර කඩා ගෙන ඒවා තනි රෝදේ අත් කරත්තෙ පටවා ගෙන ආවා. හඬලන රාල එයාගෙ මෝලෙ පිටි අඹරන්ට පටන් ගත්තා.



යාඵවො හතර දෙනාගෙ සැපදුක් දැනගන්න දවසක් පිනුම් හාමි ඒ ගොල්ලන්ගෙ ගෙදරට ආවා.

යාඵවො හතර දෙනා පිනුම් හාමි දැකලා බොහොම සන්තෝස වුණා. රුංරුං පැංවා පිනුම් හාමිට අත් මේස් කුට්ටමක් ගොතලා දුන්නා. බක බක අප්පුහාමි ලොකු කැරට් අලයක් දුන්නා. ඉඳිකටු මුදියන්සෙ ඇපල් ගෙඩියක් දුන්නා. හඬලන රාල රස කැවිලියි පාන් ගෙඩියකුයි දුන්නා.

එදා රෝද ගෙනියන කොට හිනාවෙච්ච නිසා පිනුම් හාමිට ලැජ්ජා හිතුණා.

“මට සමා වෙන්න. රෝද එකට එක ගැලපෙන ඒවා නොවුණත්,
ඒවා පාවිච්චි කරන හැටි දන්න අය ඉන්නවා නම් වැඩ ගන්න
පුළුවන් වික්තිය දැන් මට ජේතවා” කියලා පිනුම් හාම් කිවුවා.



වී. සුතේයෙව්

‘කතන්දර හා පින්තුර’ කෘතියෙනි.

අනුවාදය: පද්ම හර්ෂ කුරුණාගේ