

තේමාව	නිපුණතාව	විෂය අන්තර්ගතය
<p>1. අපයි පාසලයි</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>පාසලේ තිබෙන සුවිශේෂ හා වැදගත් ස්ථාන හඳුනා ගෙන එහි විවිධත්වවලට අනුකූල ව කටයුතු කරයි.</li> <li>පාසලේ කටයුතුවලට දායක වෙමින් පාසලේ සංස්කෘතිය යහපත් ව පවත්වා ගෙන යාමට ක්‍රියා කරයි.</li> <li>පාසලේ සිටින විවිධ පුද්ගල භූමිකා හඳුනා ගනිමින් ඔවුන් කෙරෙහි සංවේදී ව කටයුතු කරයි.</li> <li>පන්ති කාමරය අලංකාර ව පවත්වා ගෙන යාම සඳහා විවිධ මාධ්‍ය භාවිත කරමින් නිර්මාණවල යෙදෙයි.</li> <li>උපකරණ භාවිත කරමින් ස්නායු - පේශි සමායෝජන සඳහා වාලක ක්‍රියාකාරකම්වල නියැලෙයි.</li> <li>පාසලේ අගය ඉස්මතු කර දැක්වීම සඳහා චින්දනාත්මක ප්‍රවේශ භාවිත කරයි.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>පාසලේ පරිසරය අලංකාර ව හා පිරිසිදු ව පවත්වා ගත යුතු බව</li> <li>පාසලේ පොදු දේපළ ආරක්ෂා කළ යුතු බව</li> <li>තම පාසලේ දී පවත්වා ගත යුතු හැසිරීම්</li> <li>තමාගෙන් පන්ති කාමරයට හා පාසලට ඉටු විය යුතු යුතුකම් සහ වගකීම්</li> <li>පාසලේ විවිධ කටයුතු කරන පුද්ගලයන් අගය කළ යුතු බව</li> <li>පන්ති කාමරයේ අලංකාරය පවත්වා ගැනීමට සුදුසු නිර්මාණ</li> <li>සෙල්ලම් මිදුල හා විවිධ උපකරණ භාවිත කරමින් සිදු කළ හැකි වාලක ක්‍රියාකාරකම්</li> <li>පාසලේ අගය ගැන කියවෙන කවි, ගීත</li> </ul>
<p>2. අපේ ගෙදර</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>නිවසේ හා නිවසට සම්බන්ධ පුද්ගලයන් මෙන් ම සතුන් කෙරෙහි ද යහපත් ආකල්පයකින් යුතු ව කටයුතු කරයි.</li> <li>තම යුතුකම් හා වගකීම් ඉටු කරමින් නිවස යහපත් ලෙස පවත්වා ගෙන යෑමට දායක වෙයි.</li> <li>එදිනෙදා නිවසේ ප්‍රයෝජනයට ගත හැකි දෑ නිපදවා ගැනීමට දායක වෙයි.</li> <li>නිවසේ අලංකරණය සහ පවිත්‍රතාව පවත්වා ගැනීම සඳහා යොදා ගත හැකි නිර්මාණ සිදු කරමින් චින්දනයක් ලබයි.</li> <li>නිවෙස් පරිසරය ඇසුරු කර ගත් වාලක ක්‍රියාකාරකම්වල යෙදෙමින් චින්දනයක් ලබයි.</li> <li>නිවෙස් පරිසරය ආශ්‍රිත ව ලබන අත්දැකීම් චින්දනාත්මක ව ප්‍රකාශ කරයි.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>පවුලේ සමීපතම නෑදෑයන් හා නෑදෑ සබඳතා පිළිබඳ තොරතුරු</li> <li>දෙමවුපියන් හා නිවසේ සිටින අනෙකුත් සාමාජිකයන් තම යුතුකම් හා වගකීම් ඉටු කරන අයුරු</li> <li>තම පවුලේ සාමාජිකයන් සමඟ යහපත් සබඳතා පවත්වා ගත යුතු බව</li> <li>තමාගෙන් නිවසට ඉටු කළ හැකි යුතුකම්</li> <li>නිවසේ අලංකාරය හා පවිත්‍රතාව පවත්වා ගැනීම සඳහා යොදා ගත හැකි නිර්මාණ</li> <li>නිවෙස් පරිසරය ඇසුරු කර ගත් සුළු ක්‍රීඩා</li> <li>පවුලේ සාමාජිකයන්ගේ භූමිකා නිරූපණය වන ආකාරයේ රංගන</li> </ul>

තේමාව	නිපුණතාව	විෂය අන්තර්ගතය
03. වත්කම එන සත්තු	<ul style="list-style-type: none"> <li>අවට පරිසරයේ වෙසෙන සතුන් අතර පවත්නා විවිධත්වය අධ්‍යයනය කර වාර්තා කරයි.</li> <li>සතුන් ද පරිසරයේ ම කොටසක් සේ සලකා සතුන් පිළිබඳ සංවේදී ව කටයුතු කරයි.</li> <li>අප අවට ඇති සතුන්ගේ වර්ග පිළිබඳව අවධානයෙන් යුතු ව වාලක ක්‍රියාකාරකම්වල නියැලෙයි.</li> <li>සතුන්ගේ විවිධ ලක්ෂණ හා හැසිරීම් වින්දනාත්මක ව ඉදිරිපත් කරයි.</li> <li>විවිධ මාධ්‍ය භාවිත කරමින් සත්ත්ව වාසස්ථාන නිර්මාණ කරයි.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>අවට පරිසරයේ සතුන්ගේ බාහිර ස්වරූපය අනුව වෙනස්කම්</li> <li>සතුන්ගේ විවිධ වර්ගවල වෙනස්කම්</li> <li>විවිධ සතුන් දෛනික ජීවිතයේ දී මිනිසාට ප්‍රයෝජනවත් වන අයුරු</li> <li>සතුන්ගේ පැවැත්ම සඳහා කළ හැකි දේ</li> <li>සත්ව වර්ග ඇසුරු කරගත් නිර්මාණාත්මක ක්‍රීඩා</li> <li>සතුන්ගේ විවිධ චලන හා ඉරියවු ඇසුරෙන් නිර්මාණාත්මක රංගන</li> <li>සතුන් හා සත්ත්ව වාසස්ථාන පිළිබඳ චිත්‍ර හා ආකෘති</li> </ul>
04. ජලය සමග සෙල්ලම්	<ul style="list-style-type: none"> <li>ජලය වටිනා සම්පතක් ලෙස සලකා ඵලදායී ලෙස භාවිත කරයි.</li> <li>නිරෝගී දිවි පැවැත්ම සඳහා ජලයේ වැදගත්කම අගයමින් නිසි පරිදි භාවිත කරයි.</li> <li>ජලයේ ස්වභාවය හා ද්‍රව්‍ය ජලය සමඟ හැසිරෙන ආකාරය පිළිබඳ විමසිලිමත් ව කටයුතු කරයි.</li> <li>ජලය විවිධ අයුරින් භාවිත කරමින් නිර්මාණ කරයි.</li> <li>ජලය උපයෝගී කර ගනිමින් නිර්මාණාත්මක වාලක ක්‍රියාකාරකම්වල යෙදෙයි.</li> <li>ජලය තේමා කොට ගත් වින්දනාත්මක ක්‍රියාකාරකම්වල යෙදෙයි.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ජලය සම්පතක් ලෙස සලකා ඵලදායී ව භාවිත කිරීමේ අවශ්‍යතාව</li> <li>ජලය තැනකින් තැනකට ගෙන යා හැකි ක්‍රම</li> <li>නිරෝගී පැවැත්ම සඳහා ජලය ප්‍රමාණවත් ලෙස පරිභෝජනය කළ යුතු බව</li> <li>විවිධ ද්‍රව්‍ය ජලය සමඟ හැසිරෙන අයුරු</li> <li>ජලයේ පාකර හැරිය හැකි නිර්මාණ</li> <li>ජලය සම්බන්ධ කර ගනිමින් නිර්මාණය කළ ක්‍රීඩා</li> <li>ජලය උපයෝගී කර ගනිමින් විවිධ නාද නිපදවිය හැකි ආකාර</li> </ul>

තේමාව	නිපුණතාව	විෂය අන්තර්ගතය
05. අවුරුදු කාලය	<ul style="list-style-type: none"> <li>අවුරුදු කාලවල දී වටපිටාවේ සිදුවන වෙනස්කම් ගවේෂණය කර වාර්තා කරයි.</li> <li>අවුරුදු වාරිතුව-වාරිතුවල වැදගත්කම අගය කරමින් කටයුතු කරයි.</li> <li>අවුරුදු කාලයේ සිදු කරන ඇතැම් කටයුතුවලින් සිදු විය හැකි අනතුරු පිළිබඳ ව විමසිලිමත් වෙමින් ඒවායින් ආරක්ෂා වීමට කටයුතු කරයි.</li> <li>අවුරුදු සිරිය මතුවන විවිධ නිර්මාණවල යෙදෙමින් වින්දනය ලබයි.</li> <li>විවිධ ජන කොටස්වල අවුරුදු වාරිතුව-වාරිතුවලට ගරු කරයි.</li> <li>අවුරුදු උත්සව සමය හා සම්බන්ධ ක්‍රීඩාවල නිරත වෙමින් වින්දනයක් ලබයි.</li> <li>අවුරුදු කාලයට සුවිශේෂ වූ විනෝදාත්මක ක්‍රියාකාරකම්වල නියැලෙයි.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>අවුරුදු කාලයේ දී අවට පරිසරයේ සිදුවන වෙනස්කම්</li> <li>අවුරුදු කාලයේ දී සිදු කරන වාරිතුව වාරිතුව</li> <li>විවිධ ජන කොටස්වලට සුවිශේෂ වූ අවුරුදු වාරිතුව වාරිතුව</li> <li>අවුරුදු දිනවල සිදුවිය හැකි අනතුරු හා ඒවායින් ආරක්ෂාවන ආකාර</li> <li>අවුරුදු කාලය හා සබැඳි නිර්මාණ</li> <li>අවුරුදු කාලයට සුවිශේෂ වූ ජන ක්‍රීඩා</li> <li>අවුරුදු කාලයට සුවිශේෂ වූ ජන ගී, ජන කවි, රබන් පද ඇතුළු වින්දනාත්මක වලන ක්‍රියාකාරකම්</li> </ul>
06. අපට පෙනෙන අහස	<ul style="list-style-type: none"> <li>අහස හා අවට පරිසරයේ සිදුවන වෙනස්කම් නිරීක්ෂණය කර වාර්තා කරයි.</li> <li>හිරු එළියෙන්, සුළඟින්, වර්ෂාවෙන් සිදුවන බලපෑම පිළිබඳ විමසිලිමත් ව කටයුතු කරයි.</li> <li>විවිධ මාධ්‍ය භාවිත කරමින් අහස හා පාරිසරික වෙනස්කම් විදහා දැක්වෙන නිර්මාණ කරයි</li> <li>අවකාශය භාවිත කරමින් ක්‍රීඩාවල නිරත වෙයි.</li> <li>අහසේ සුන්දරත්වය ප්‍රකාශනාත්මක මාධ්‍ය ඇසුරෙන් ඉදිරිපත් කර වින්දනයක් ලබයි.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>දවසේ විවිධ අවස්ථාවල දී අවට පරිසරයේ සිදු වන වෙනස්කම්</li> <li>හිරු එළියෙන්, වර්ෂාවෙන්, සුළඟින් සිදුවිය හැකි බලපෑම්</li> <li>අධික හිරු එළිය නිසා ශරීරයට සිදුවන අහිතකර තත්ත්වයන්ගෙන් ආරක්ෂා වන අයුරු</li> <li>විවිධ මාධ්‍ය භාවිත කරමින් ආකාශ වස්තු නිර්මාණය</li> <li>තිරස් සහ සිරස් අවකාශ භාවිත කිරීම හා සම්බන්ධ සුළු ක්‍රීඩා</li> <li>අහසේ සුන්දරත්වය පිළිබඳ කියවෙන ගී ගායනා, ප්‍රකාශනාත්මක වලන</li> <li>සුළඟ උපයෝගී කර ගෙන හඬ නිපදවිය හැකි භාණ්ඩ</li> </ul>

තේමාව	නිපුණතාව	විෂය අන්තර්ගතය
07. අප කන බොන දේ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ආහාර වර්ගවල ඇති වැදගත්කම හඳුනා ගනිමින් පරිභෝජනය කරයි.</li> <li>• නිරෝගී පැවැත්ම සඳහා නිවැරදි සෞඛ්‍යය පුරුදු පවත්වා ගනියි.</li> <li>• ආහාර අපිරිසිදු වන අයුරු හඳුනා ගෙන ඒවායින් ආහාර ආරක්ෂා කර ගැනීමට කටයුතු කරයි.</li> <li>• විවිධ මාධ්‍ය භාවිතයෙන් ආහාර හා සම්බන්ධ නිර්මාණවල යෙදෙයි.</li> <li>• ශක්ති වර්ධනයට උපකාරී වන වාලක ක්‍රියාකාරකම්වල යෙදෙයි.</li> <li>• ආහාර ගැනීමේ දී පවත්වා ගත යුතු නිවැරදි පිළිවෙත් ප්‍රදර්ශනය වන නිර්මාණාත්මක රංගනවල යෙදේ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ආහාරයක් ලෙසට පළා වර්ගවල ඇති වැදගත්කම</li> <li>• ආහාර වේලක් පිළියෙළ කර ගැනීම</li> <li>• පෝෂ්‍යදායී ආහාර ගැනීමේ වැදගත්කම</li> <li>• රෝගවලින් වැළකී සිටීමට අවශ්‍ය කරන ආහාර පුරුදු</li> <li>• ආහාර නාස්තිය වළක්වා ගන්නා අයුරු</li> <li>• විවිධ මාධ්‍ය ආශ්‍රයෙන් ආහාර වර්ගවල ආකෘති නිර්මාණය</li> <li>• ශක්ති වර්ධනය සඳහා උපකාරී වන වලන ගවේෂණ ක්‍රියාකාරකම්වල යෙදෙයි.</li> <li>• ආහාර හා සබැඳි කවි, රචනා පද හා භූමිකා රංගන</li> </ul>
08. තොරතුරු ලැබෙන හැටි	<ul style="list-style-type: none"> <li>• සන්නිවේදනයේ දී භාවිත කරන විවිධ මාධ්‍ය හඳුනා ගෙන ඒවා නිවැරදි ව හසුරුවයි.</li> <li>• සන්නිවේදනය හා බැඳුණු තාක්ෂණික උපකරණ භාවිතය පිළිබඳ හැකියා ප්‍රදර්ශනය කරයි.</li> <li>• සන්නිවේදනයේ දී ආචාරශීලී ව කටයුතු කරයි.</li> <li>• තොරතුරු සන්නිවේදනය හා සම්බන්ධ විවිධ නිර්මාණ කරයි.</li> <li>• විවිධ සංඥාවලට ප්‍රතිචාර දක්වමින් වාලක ක්‍රියාකාරකම්වල යෙදෙයි.</li> <li>• විවිධ සන්නිවේදන විධි යොදා ගනිමින් ප්‍රකාශනාත්මක වලන සහිත ක්‍රියාකාරකම්වල නිරත වෙයි.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• තොරතුරු නිවැරදිව ලබා ගැනීමේ හා ලබා දීමේ හැකියා</li> <li>• අදහස් හා හැඟීම් නිවැරදි ව ප්‍රකාශ කරන අයුරු</li> <li>• සන්නිවේදනය සඳහා යොදා ගන්නා තාක්ෂණික උපකරණ නිවැරදි ව භාවිතය</li> <li>• තාක්ෂණික උපකරණ භාවිතයේ දී සිදුවිය හැකි අනතුරු</li> <li>• තොරතුරු ලබා ගැනීමේ දී හා ලබාදීමේ දී ආචාරශීලී බව</li> <li>• විවිධ මාධ්‍ය භාවිතයෙන් තොරතුරු සන්නිවේදනය සඳහා උචිත නිර්මාණ</li> <li>• විවිධ සංඥාවලට ප්‍රතිචාර දක්වමින් සිදු කරනු ලබන වාලක ක්‍රියාකාරකම්</li> <li>• අහිරුපනය මගින් සන්නිවේදනය</li> </ul>

තේමාව	නිපුණතාව	විෂය අන්තර්ගතය
09. වටපිටාවේ සිදුවන වෙනස්කම්	<ul style="list-style-type: none"> <li>පරිසරයේ සිදුවන වෙනස්කම් සහ ඒවාට සතුන් දක්වන ප්‍රතිචාර ගවේෂණය කර වාර්තා කරයි.</li> <li>ආසන්න පරිසරයේ අහිතකර වෙනස්කම් හිතකර බවට පත්කර ගනියි.</li> <li>ස්වාභාවික පරිසරයේ ඇති විය හැකි හදිසි තත්ත්වයන් පිළිබඳ විමසිලිමත් ව කටයුතු කරයි.</li> <li>වටපිටාවේ වෙනස්කම් සමඟ ක්‍රියා කරවිය හැකි නිර්මාණ කරයි.</li> <li>සමීප පරිසරයේ සිදු වන වෙනස්කම් ඇසුරින් වලන ගවේෂණ ක්‍රියාකාරකම්වල යෙදෙයි.</li> <li>අවකාශය භාවිත කරමින් වින්දනාත්මක ක්‍රියාකාරකම්වල යෙදෙයි.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ස්වාභාවික හේතු නිසා පරිසරයේ සිදුවන වෙනස්කම් (අවිච්ඡිද්‍ර, වැස්ස, සුළං ආශ්‍රිත ව)</li> <li>අවිච්ඡිද්‍ර, වැස්ස හා සුළං ආශ්‍රිත ව ආසන්න පරිසරයේ සිදුවන වෙනස්කම් අතුරින් අහිතකර වෙනස්කම් හිතකර බවට පත් කර ගැනීම.</li> <li>සුළඟ ආධාරයෙන් ක්‍රියා කරවිය හැකි දෑ නිර්මාණය</li> <li>සමීප පරිසරයේ සිදුවන වෙනස්කම් ඇසුරින් නම්‍යතා වර්ධනයට උපකාරී වන වලන ගවේෂණ</li> <li>ස්වාභාවික හේතු නිසා වටපිටාවේ සිදු වන වෙනස්කම් ඇසුරෙන් වින්දනාත්මක ක්‍රියාකාරකම්</li> </ul>
10. අපේ යහපැවැත්ම	<ul style="list-style-type: none"> <li>මනා සංවිධානයකින් යුතු ව කටයුතු කිරීමෙන් තම කාර්යයන් සාර්ථක ව සිදු කර ගනියි.</li> <li>යහගුණ අගය කරමින් එම ගුණාංග පවත්වාගෙන යෑමට කටයුතු කරයි.</li> <li>වගකීම් ඉටු කරමින් පොදු කටයුතු සඳහා දායකත්වය ලබා දෙයි.</li> <li>යහපැවැත්මට අදාළ නීතිරීති පිළිගනිමින් නීතිගරුක ව හැසිරෙයි.</li> <li>යහපුරුදු පවත්වා ගැනීම සඳහා ඉවහල් වන ආකාරයේ නිර්මාණ කරයි.</li> <li>ශාරීරික සහ මානසික යෝග්‍යතාව පවත්වා ගැනීමට ඉවහල් වන ක්‍රියාකාරකම්වල නිරත වෙයි.</li> <li>වින්දනාත්මක ප්‍රවේශ භාවිත කරමින් යහපත් වර්ධන පිළිබිඹු කරයි.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ඵදිනෙදා කටයුතුවල පිළිවෙළ හා ක්‍රමවත් බව</li> <li>පාසල තුළ යහපත් සිසුවකු ලෙස හැසිරිය යුතු බව</li> <li>සංයමයෙන් යුතු ව අදහස් ප්‍රකාශ කළ යුතු බව</li> <li>අවශ්‍ය අවස්ථාවල දී අන් අයට උදවු කිරීමේ වැදගත්කම</li> <li>තමාගේ වාරය ලැබෙන තෙක් සිටීමට හුරු විය යුතු බව</li> <li>යහපුරුදු පවත්වා ගෙන යාම සඳහා උපකාරී වන නිර්මාණ</li> <li>සාමූහිකත්වය වර්ධනය වන කණ්ඩායම් ක්‍රීඩා</li> <li>යහපැවැත්ම පිළිබඳ අවධාරණය කෙරෙන ගීත, කවි, භූමිකා රංගන</li> </ul>

තේමාව	නිපුණතාව	විෂය අන්තර්ගතය
<p>11. අපට ඕනෑ දේ ලැබෙන හැටි</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>අවශ්‍ය අවස්ථාවල දී අපට උදවු ලබා දෙන අය හඳුනාගෙන ඔවුන් කෙරෙහි යහපත් ආකල්පයකින් කටයුතු කරයි.</li> <li>වෙළෙඳපොළක ස්වභාවය හා ක්‍රියාකාරීත්වය හඳුනාගෙන වාර්තා කරයි.</li> <li>තමාට ලැබුණු දේ අත්‍යයන් සමඟ බෙදා හදා ගැනීමේ යහගුණ පවත්වා ගෙන යාමට ක්‍රියා කරයි.</li> <li>අපට අවශ්‍ය සමහර දෑ අපට ම නිෂ්පාදනය කර ගත හැකි බව අවබෝධ කර ගනිමින් කටයුතු කරයි.</li> <li>එදිනෙදා අවශ්‍ය දෑ විවිධ ද්‍රව්‍ය ඇසුරෙන් නිර්මාණය කරයි.</li> <li>ශාරීරික යෝග්‍යතා වර්ධනය සඳහා අවශ්‍ය ක්‍රියාකාරකම්වල යෙදෙයි.</li> <li>අපට ඕනෑ දේ ලබා දෙන ස්ථානවලින් සිදු කරන කටයුතු වින්දනාත්මක ව ඉදිරිපත් කරයි.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>උදවු ලබාදෙන අය සහ ඔවුන්ගෙන් වන සේවය</li> <li>එදිනෙදා අපට අත්‍යවශ්‍ය භාණ්ඩ වෙළෙඳ පොළෙන් ලබා ගත හැකි බව</li> <li>වෙළෙඳපොළ ක්‍රියාකාරීත්වය පිළිබඳ අත්දැකීම්</li> <li>තමාට ලැබෙන දේ අවශ්‍ය අවස්ථාවල දී අන් අය සමඟ ද බෙදා හදා ගැනීමේ පුරුද්දක් පවත්වා ගත යුතු බව</li> <li>එදිනෙදා අවශ්‍ය වන සමහර දේ තමා විසින් ම නිෂ්පාදනය කර ගැනීමේ වැදගත්කම</li> <li>මැහුම් සම්බන්ධ මූලික හුරුකම්</li> <li>විවිධ ද්‍රව්‍ය උපයෝගී කර ගනිමින් උලැඟිතා වර්ධනයට උපකාරී වන ක්‍රියාකාරකම්</li> <li>අපට ඕනෑ දේ ලැබෙන ස්ථානවලින් ඉටු කරන කාර්ය හා සම්බන්ධ භූමිකා රංගන</li> </ul>
<p>12. ගමන් බිමන්</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ගමන්බිමන්වල දී නිවැරදි ඉරියවු පවත්වා ගනියි.</li> <li>පොදු ගමනාගමන සේවා පිළිබඳ දැනුම්වත් වෙමින් ඒවා ආරක්ෂා කිරීමට කටයුතු කරයි.</li> <li>ගමන් බිමන් යාමේ දී විය හැකි බාධක හා අනතුරු පිළිබඳ විමසිලිමත් ව ඒවායින් ආරක්ෂා වීමට කටයුතු කරයි.</li> <li>ගමන්-බිමන්වල දී අන්‍යෝන්‍ය සහයෝගයෙන් යුතුව කටයුතු කරයි.</li> <li>ගමනාගමන ක්‍රම විවිධ මාධ්‍ය මගින් නිර්මාණය කරයි.</li> <li>ගමන් කිරීම හා සම්බන්ධ වාලක ක්‍රියාකාරකම්වල යෙදෙයි.</li> <li>විවිධ ගමන් විලාස ඇසුරෙන් නිර්මාණාත්මක රංගන ඉදිරිපත් කරයි.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>බර එසවීම හා සම්බන්ධ පවත්වා ගත යුතු නිවැරදි ඉරියවු</li> <li>විවිධ කාර්යයන් කිරීමේ දී පවත්වා ගත යුතු සමබරතාව</li> <li>ගමනාගමනය සඳහා යොදා ගන්නා පොදු වාහන හා මාර්ග ආරක්ෂා කරගත යුතු පොදු දේපළක් බව</li> <li>ගමන්-බිමන්වල දී විය හැකි අනතුරු සහ බාධකවලින් ආරක්ෂා වීමට ගත යුතු පියවර</li> <li>විවිධ මාධ්‍ය යොදා ගනිමින් වාහන ආකෘති නිර්මාණය</li> <li>ශරීරයේ සමබරතාව රැකෙන විවිධ ඉරියවු සම්බන්ධ ක්‍රියාකාරකම්</li> <li>විවිධ ගමන් විලාසවල රිද්ම ඇසුරෙන් නිර්මාණාත්මක වලන ක්‍රියාකාරකම්</li> </ul>

තේමාව	නිපුණතාව	විෂය අන්තර්ගතය
<p>13. එළිය (ආලෝකය) සමග සෙල්ලම්</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ආලෝක ප්‍රභව, ආලෝකය හා ඇස අතර ඇති සබඳතාව අධ්‍යයනය කරයි.</li> <li>• ඇසේ ආරක්ෂාව පිළිබඳ සැලකිලිමත් වෙමින් දෛනික කටයුතුවල යෙදෙයි.</li> <li>• ස්වාභාවික ව එළිය වෙනස් වීම් අනුව පරිසරයේ ඇති වන වෙනස්කම් සහ එළිය වෙනස් වීම් කළ හැකි අයුරු විමර්ශනය කර වාර්තා කරයි.</li> <li>• අලංකරණය සඳහා ආලෝකය උපයෝගී කර ගනිමින් විවිධ නිර්මාණ කරයි.</li> <li>• ස්වාභාවික ආලෝකයෙන් වන බලපෑම් පිළිබඳ විමසිලිමත් ව ඵලදායී අයුරින් ක්‍රියාවල යෙදෙයි.</li> <li>• එළිය සමග සිදු කළ හැකි අභිනය මුල් කර ගත් වින්දනාත්මක ප්‍රකාශන ඉදිරිපත් කරයි.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ආලෝකය ලැබෙන ආකාර</li> <li>• දෛනික කටයුතුවල දී ඇසේ ආරක්ෂාව පිළිබඳ සැලකිලිමත් විය යුතු බව</li> <li>• ස්වාභාවික ආලෝකයේ බලපෑම නිසා පරිසරයේ විවිධ දේවලට සිදුවන වෙනස්කම්</li> <li>• ආලෝකය විහිදීම හා පරාවර්තනය</li> <li>• ආලෝකය යොදා ගනිමින් කළ හැකි නිර්මාණ</li> <li>• ස්වාභාවික ආලෝකය උපයෝගී කරගනිමින් සිදු කළ හැකි නිර්මාණාත්මක වාලක ක්‍රියාකාරකම්</li> <li>• විවිධ ආලෝකවලට (එළියට) ප්‍රතිචාර දක්වන විට මුහුණෙහි සිදුවන වෙනස්කම් පිළිබඳ ව ප්‍රායෝගික ක්‍රියාකාරකම්</li> </ul>
<p>14. මිනිසුන් වැඩ කරන තැන්</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• සම්ප හා ආසන්න පරිසරයේ පුද්ගලයන් ජීවිකාව සඳහා වැඩ කරන ස්ථාන සහ එම ස්ථානවල දී තම ආරක්ෂාව සලසා ගන්නා අයුරු විමර්ශනය කර වාර්තා කරයි.</li> <li>• විවිධ කාර්ය සඳහා භාවිත කරන ඇඳුම් පැලඳුම් හා උපකරණ හඳුනා ගෙන වාර්තා කරයි.</li> <li>• මිනිසුන් ජීවිකාව සඳහා සිදු කරන කාර්යයන් හා ඒවායින් සිදු වන සේවය අගය කරයි.</li> <li>• මිනිසුන් වැඩ කරන ස්ථාන ආශ්‍රිත වලන අනුකරණය හා සම්බරතාව පවත්වා ගත යුතු වාලක ක්‍රියාකාරකම්වල යෙදේ.</li> <li>• වැඩ කරන ස්ථාන, භාවිත භාණ්ඩ හා උපකරණ සම්බන්ධ නිර්මාණය කරයි.</li> <li>• මිනිසුන් වැඩ කරන තැන් හා සම්බන්ධ තොරතුරු වින්දනාත්මක ව ප්‍රකාශ කරයි.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ආසන්න පරිසරයේ මිනිසුන් ජීවිකාව සඳහා කරන කාර්ය හා ස්ථාන පිළිබඳ තොරතුරු</li> <li>• මිනිසුන් වැඩ කරන ස්ථානවල දී ආරක්ෂාව සලසා ගන්නා ආකාර</li> <li>• විවිධ කාර්ය සඳහා භාවිත කරන ඇඳුම් පැලඳුම් හා උපකරණ</li> <li>• මිනිසුන් විසින් සිදු කරනු ලබන විවිධ කාර්යයන් හා ඒවායින් සිදුවන සේවය</li> <li>• වැඩ කරන අවස්ථාවල දී මිනිසුන් භාවිත කරන භාණ්ඩ හා උපකරණවල ආකෘති නිර්මාණය</li> <li>• විශාල සහ සියුම් මාංශ පේශි වර්ධනයට උපකාරී වන වලන අනුකරණ</li> <li>• මිනිසුන් වැඩ කරන විවිධ තැන් හා සම්බන්ධ ජන ගී, ජන නැටුම් හා අභිවලන</li> </ul>

තේමාව	නිපුණතාව	විෂය අන්තර්ගතය
<p>15. වටපිටාවේ වෙනස් කැන්</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>පරිසරයේ විවිධ ස්ථානවල මිනිසා විසින් සිදු කරන අයහපත් වෙනස්කම් හඳුනා ගනිමින් එම ස්ථාන යහපත් ස්ථාන බවට පත් කර ගැනීමට කටයුතු කරයි.</li> <li>ස්වාභාවික ව හා මිනිස් ක්‍රියාකාරකම්වලින් පරිසරයට සිදු වන බලපෑම් හා එම බලපෑම්වලින් පස රැක ගැනීමට ගත හැකි ක්‍රියාමාර්ග විමර්ශනය කරයි.</li> <li>පරිසරයේ විවිධත්වයන්ට ගැලපෙන නිර්මාණ කරමින් පරිසරයේ සුන්දරත්වය රැකගනියි.</li> <li>පාසල් පරිසරයේ වෙනස් වූ තැන් අනුව මූලික ශාරීරික යෝග්‍යතා වර්ධනය වන වාලක ක්‍රියාකාරකම්වල යෙදෙයි.</li> <li>වටපිටාවේ වෙනස් කැන්වල ඇති විවිධත්වය පිළිබිඹු කරන රිද්මානුකූල වලන චිත්රපටාත්මක ව ඉදිරිපත් කරයි.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>තම ප්‍රයෝජනය පිණිස මිනිසා විසින් පරිසරයේ සිදු කර ඇති වෙනස්කම්</li> <li>මිනිසා විසින් පරිසරයේ සිදුකර ඇති අයහපත් වෙනස්කම් නිසා ඇති වී තිබෙන බලපෑම්</li> <li>අහිතකර බලපෑම් හිතකර තත්ත්වයන්ට පත් කර ගැනීම සඳහා කළ හැකි දේ</li> <li>ස්වාභාවික හා මිනිස් ක්‍රියාකාරකම් නිසා පසට සිදු වී ඇති හානි</li> <li>පස රැක ගතහැකි විවිධ ක්‍රම</li> <li>පාසල් භූමියේ තෝරා ගත් ස්ථානයක ආකෘති නිර්මාණය</li> <li>විශාල පේශි හා කුඩා පේශි සමායෝජනය සඳහා වාලක ක්‍රියාකාරකම්</li> <li>ආදේශ භාණ්ඩ භාවිත කරමින් පරිසරයේ ඇසෙන විවිධ ශබ්ද හා නාද අනුකරණය</li> </ul>
<p>16. අපේ උදවු ඕනෑ අය</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>සමාජයේ උදවු අවශ්‍ය අය හඳුනා ගෙන උදවු කිරීමට කටයුතු කරයි.</li> <li>සාර්ථකත්වය සඳහා සහයෝගයෙන් යුතු ව කටයුතු කරයි.</li> <li>අන් අයට උපකාරී වන ආකාරයේ නිර්මාණ කරයි.</li> <li>අන්‍යෝන්‍ය සහයෝගය වර්ධනය සඳහා වාලක ක්‍රියාකාරකම්වල යෙදේ.</li> <li>සමාජයේ විවිධ අය පිළිබඳ සංවේදීතාව මතු කර දක්වන භූමිකා රංගනවල නිරත වෙයි.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>අවශ්‍ය අවස්ථාවල දී අන් අයගේ ද උදවු අවශ්‍ය වන බව</li> <li>අවශ්‍ය අවස්ථාවල දී උදවු අවශ්‍ය අයට උදවු කිරීම</li> <li>සහයෝගී ව වැඩ කිරීමෙන් වැඩි ඵලයක් ලබා ගැනීමට හැකියාවක් ලැබෙන බව</li> <li>අපේ උදවු අවශ්‍ය අයට ප්‍රයෝජනවත් වන ආකාරයේ නිර්මාණ</li> <li>සහයෝගයෙන් සිදු කළ හැකි වලන සමායෝජන ක්‍රියාකාරකම්</li> <li>විවිධ අවශ්‍යතා ඇති අය කෙරෙහි සංවේදීතාව මතු කරන ආකාර පිළිබඳ භූමිකා රංගන/කෙටි නාට්‍ය</li> </ul>