

1. තමදිමු මූත්‍රිඛාණන්



සයන් සීරි දෙන මහ ගැණ	මුහුදාණන්
සන්හට වන බව දුකට	වේදාණන්
තිත් ගණදුරු දුරලෙ	දිතිඛාණන්
සිත් සතොසිත් තමදිමි	මූත්‍රිඛාණන්

2. අපි දහම් පායල් යමු

තීවි බේවි

තීවි බේවි

ලජ්සන කරුදු තිතයක් ඇඟුණා.
වමරි ජනෙල් කවුර්ව දිහා බැඳුවා.
වටින් පිටින් එලිය වැටිගෙන එනවා.
වමරිට හරි සතුවුයි.
අද දහම් පායල් යන දච්චය.
වමරි ඉක්මනීන් මුහුණ සෝදා
ලදේ ආහාර ගන්නා.



මිදුල පුරා හැම ගහක ම
පාට පාට මල් පිවිලා.

වත්සුදු ගහේ පුදු පාට මල්,
කටරාථ වැල් තිල් පාට මල්
දාස්පෙනී, අටපෙනී,
ඉදා, පිවිව හැම ගහක් ම
මල්වලින් පිරිලා.

වමරි සිරුවෙන් මල් නෙඹිවා.
ලස්සන ලස්සන පුවිද මල්වලින්
වට්ටිය පිරුණා.



වමරි අම්මාවන් වැන්දු,
තාත්තාවන් වැන්දා.
‘මගේ දුවට සම්මා
සම්බුදු සරණයි’
අම්මාන් තාත්තාන්
පු.වි වමරිට
ආසිර්වාද කළා.

වමරි පාර දිහා බැඳුවා.
පාරපුරා ම ලස්සන මල පෙරහැරක්
යනවා වගේයි.

නයනා, අමර,
නීලා, මාලා,
කමුදු, පුමුදු,
නිමල්, විමල්
පාට පාට
මල අරගෙන
පිරිසිදු ඇදුම් ඇදුගෙන
සන්සුන් ගමනින්
දහම් පායල වෙත යනවා.
හැම දෙනාගේ ම මූහුණු
සතුවින් පිරිලා.



වමරින් යහළේවන්ට එකතු වුණා.

“ස්වාමීන් වහන්සේලා අසුරු කිරීම උතුම් මංගල
කරුණකි.” බුදුරජාණන් වහන්සේ දේශනා කළ සේක.

පැවරුම්.

1. දහම් පායල් යාමට පෙර වමරි කළ දේවල් පිළිවෙළින් ලියන්න.
2. වමරිගේ යහළේවන් දහම් පායල් ගියේ කෙසේ ද?
3. මතන් දහම් පායල් යාමට උනන්දු වන්න.

3. දුමිදුගේ උපන් දිනය

දුමිදු උදෙන් ම අවදී වුණා. අවටින් කුරුලු තීත ඇහෙතවා. සේවුල්වල මල් පිපිලා. අවට හරි ම සුවදයි. ලස්සන ද්‍රවයක!



'අද පුතාගේ උපන් දිනේ.' අම්මා කිවිවා. "අපි අද හවස පන්සල් යමු. මල් පහන් ප්‍රජාවක් කරමු." තාත්තා කිවිවා. දුමිදුට හරි ම සතුටුයි. හවස වන විට උඩහ ගෙදර ලොකු මාමා නෙත්ම් මල් අරගෙන ආවා. පහළ ගෙදර ආච්චි පාට පාට කොයි වැළක් ගෙනාවා. දුමිදුගේ අක්කා ගැටපිවිව මල්වලින් මල් මාලයක් හැඳුවා.



ශිලන් පස බුද්ධ ප්‍රජාව සකස් කර
ගෙන සියලු දෙනා ම පන්සල් ගියා.මේ
ගමනට දුම්දුගේ යහල්වීන් එකතු වුණා.
සියලු දෙනා මළුව ඇමදුවා.

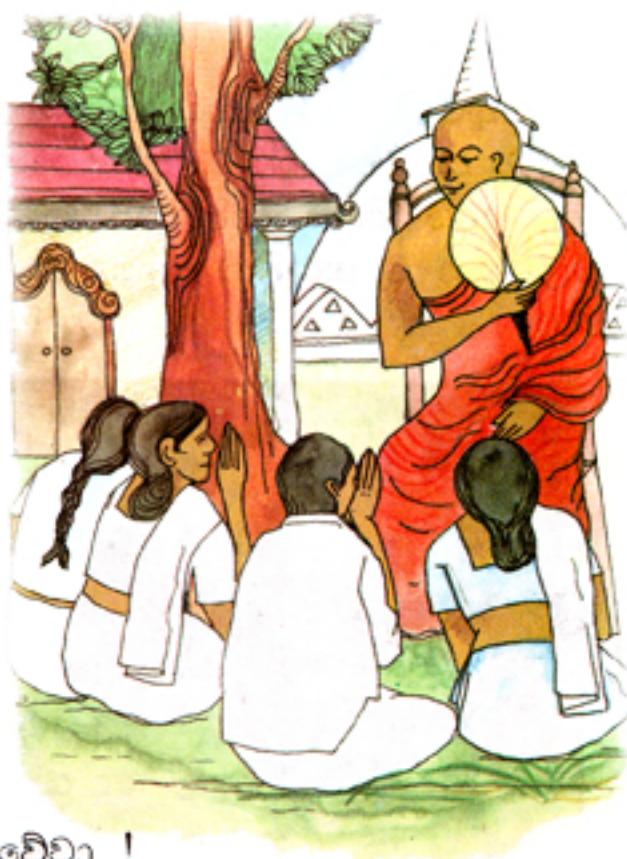
පහන් පන්තු කළා. මල්මාලාව බෝධීන්
වහන්සේට පැළදුවා. කොඩි වැළන්
එළුදුවා.කොඩි වැළේ තිල් කහ රතු සුදු
මදටිය පාට කොඩි බෝපත් සමග
සුළුගේ යැළුණා. හරි ම ලස්සනයි. අපේ
පන්සල් හාමදුරුවේ වැඩියා.“ස්වාමීන්
වහන්ස, අද ප්‍රතාගේ උපන් දිනය” පිළුමට
හේතුව් නාත්තා කිවිවා.

ස්වාමීන් වහන්සේ සියලු දෙනා ම
පන්සිල්හි පිහිටෙවිවා. ගාලා කියෙවිවා.
සෙන් පිරින් දේශනා කළා.

ස්වාමීන් වහන්යේ
අනුගාසනාචක් ද කලා.

“අද මේ පින්වතුන් කලේ
කාටන් ආදර්ශවත්
යහපත් පින්කමක්.
තමන්ගේ
උපන් දිනය
හැම කෙනකුට ම
ඉතා ම වැදගත්
ද්‍රව්‍යක්. මෙවැනි
වැදගත් ද්‍රව්‍යක දී
පන්සලට ඇවිත්
තෙරුවන් වැද
පුදා ගෙන
පින්සිදු කර ගැනීම
හොඳ සිරිනක්.”

“බුද සරණ වේවා
සදහම් සරණ වේවා
සහ සරණ වේවා
මෙතුන් සරණීන් ජය ම වේවා !



පැවරුම්

1. යුමිදුගේ උපන් දින පින්කම විෂුයට තයන්න.
2. තම උපන් දිනය වෙනුවෙන් මල් පහත් පුරා පින්කමක යෙදීම පුරුද්දක් කර ගන්න. පින්කම කළ ආකාරය පන්තිය ඉදිරියේ කියන්න.

4. ශිල්ප උගති කුමරු සොදවා

සිද්ධාරථ කුමාරයාගේ පියා සුද්ධේරේදන රජකුමා. "හොඳ ගුරුවරයකු ගෙන්වා සිද්ධාරථ කුමාරයාට ශිල්ප ගාස්තු උගත්වින්න මිනෑ," රජකුමා ඇමති මණ්ඩලයට කිවිවා.

"රජකුමති, කුමාරයාට ශිල්ප ගාස්තු උගත්වින්න හොඳ ම ගුරුතුමා සරවමිනු බමුණු පඩිතුමායි. එතුමා කඩු ශිල්ප, දුනු ශිල්ප, යුද්ධ ශිල්ප ආදී රාජ කුමාරයකුට අවශ්‍ය සියලු ම දේවල් ඉතා ම හොඳින් උගත්වන බව ප්‍රසිද්ධයි." ඇමතිවරු කිවිවා.



සුද්ධේයේදන රජතුමා සරචිමිනු පධිතුමා
 රජ මාලිගාවට කැදෙවිවා.
 රාජ්‍ය ගොරවය ඇතිව එතුමා පිළිගත්තා.
 ඉතා ම හොඳින් සංග්‍රහ කළා.

"අයුරුතුමනි,
 මබතුමාට මෙහි
 පැමිණෙන ලෙස ආරාධනා
 කළේ මගේ පුත් කුමරුගේ
 අයුරු තනතුරට පත්කර
 ගැනීමටයි. කරුණාකර
 එය හාරගනු මැතිවා."
 රජතුමා කිවිවා.
 එතුමා ඉතා ම කැමැත්තෙන්
 එම තනතුර හාර ගත්තා.

සිද්ධාර්ථ කුමාරයා ගුරුතුමාට හරි කිකරුයි.
 ගුරුතුමා දෙන අවවාද ඉතා ම හොඳින්
 පිළිපදිනවා.
 එතුමා උගත්වන හැම දෙයක් ම
 කුමරුට බොහෝම හොඳින්
 මතක කිවිනවා.
 සරචිමිනු පධිතුමාට හරි පුදුමයි.
 පධිතුමා ද
 සිද්ධාර්ථ කුමාරයාට පූභාක් ආදරයි.

"රජනුමති,
 සිද්ධාරථ කුමාරයාට
 මා දන්නා ශිල්ප ගාස්තු
 සියල්ල ම උගෙන්වා අවසානයි,"
 සරවමිනු බමුණු පඩිතුමා
 පුද්ධේරදන රජනුමාට කිවිවා.

"මේ තරමි ඉක්මනට?"
 "එහෙමයි රජනුමති,
 ඔබේ පුන් කුමරා හරි ම දක්ෂයි.
 ඒ නිසා ම කුමාරයා හැම දෙයක් ම
 නොදින් තෝරුම් ගන්නවා."
 ගුරුනුමා සිද්ධාරථ කුමාරයාගේ
 හිස අත්‍යාමීන් කිවිවා.
 පුද්ධේරදන රජනුමා
 ඉතාමත් සතුටට පත් වුණා.

පැවරුම්

1. ඉගෙන ගන්නා කාලයේ දී සිද්ධාරථ කුමාරයා තුළ නිඩු ගුණාග ලියන්න.
2. සිද්ධාරථ කුමාරයා මෙන් නොදින් ඉගෙන්මට උනෙන්දු වන්න.

5. හිංසාවට අකැමැති කුමාරයා

සිදුහන් කුමාරයා කුඩා කාලයේ
යාථවාන් එක්ක
සෙල්ලම් කළා.
දේවදත්ත, නත්ද, කාඩ්දායි, ජන්න
යන කුමාරවරු
නිතර ම යෙල්ලම් කිරීමට එකතු වුණා.
එක් ද්‍රව්‍යක්
රාජ කුමාරවරු කිහිප දෙනෙක්
සිදුහන් කුමරු කැදිවා ගෙන
සෙල්ලම් පිටියට ගියා.
පිටියට එහායින් නිඹුණේ කැලැවක්.
එහි පිටි හාවුන් මුවන් දැක
හැමෝ ම පත්‍රවූ වුණා.
සමහර කුමාරවරු
මුවන් පස්සේ
එලවා ගොය
හිරිහැර කළා.



"අනේ මේ අසරණ සතුන්ට
 මෙහෙම හිරිහැර කරන්නේ ඇයි?
 කුලේ හැදෙන දේවල් කාලා
 තීවන් වන මේ අසරණ සතුන්ට
 හිංසා කරන්න මම කුමැති තැහැ,"
 කියා සිදුහන් කුමාරයා ආපසු ආවා.
 තැවත එවැනි යහළේවන් සමහ
 සෙල්ලමට හියේ තැහැ.

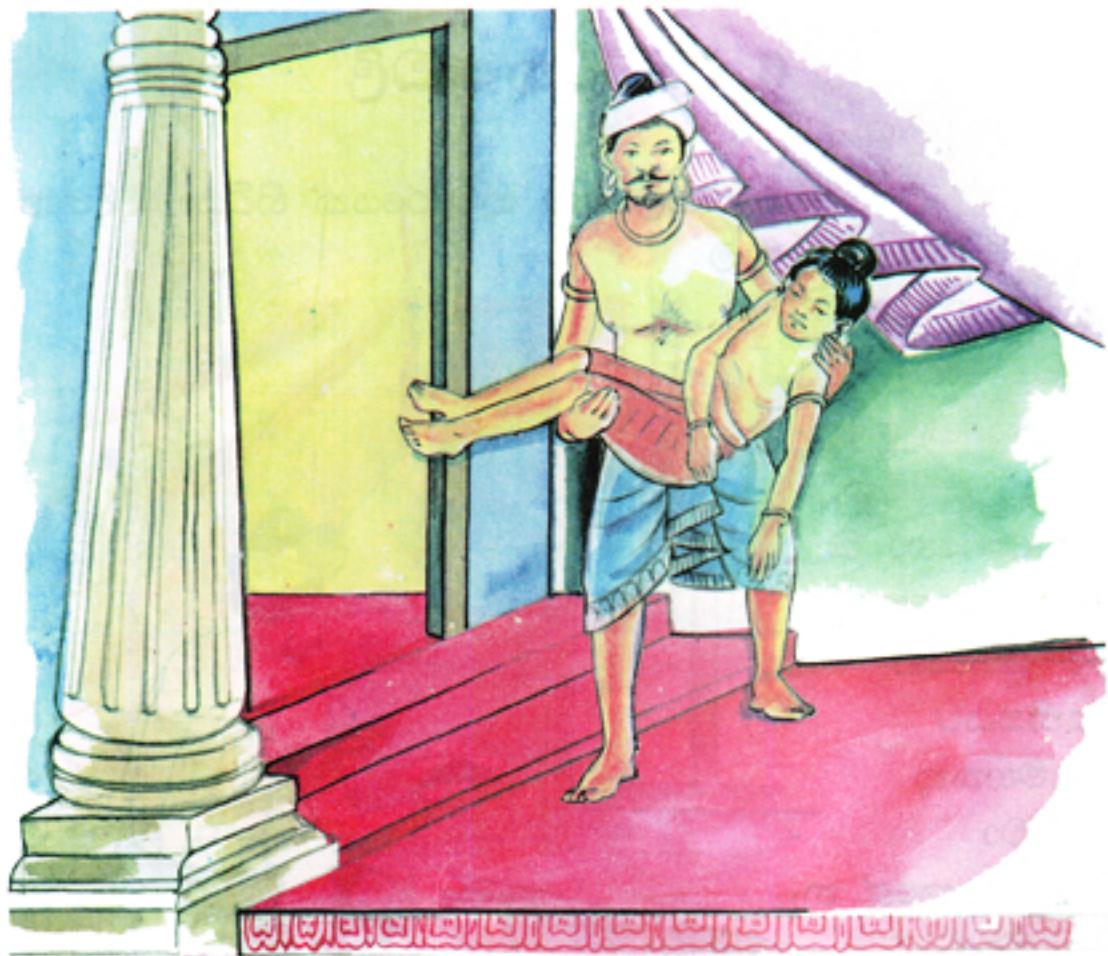
පැවරුම්

1. සමහර කුමාරවරු කළ, සිදුහන් කුමාරයා අකුමැති දේ කුමක් දැයි ලියන්න.
2. නම ගෙදර දින් පායල් දින් සතුන්ට ආහාර දීමේ හොඳ පුරුදුක් ඇති කර ගන්න.

6. මට්ටකුණ්ඩලී

ඉස්සර පූංචි මට්ටකුණ්ඩලී තමේ කුමාරයෙක් හිටියා. දිනක්
 මේ කුමාරයා තදින් ම
 අසහිප වුණා.
 මට්ටකුණ්ඩලීගේ
 තාත්තාගේ තම
 අදින්න පුබිබක.
 මහු බොහෝ ම
 ලෝඛ කෙනෙක්.
 තම පුතාගේ
 අසහිපයට
 වෙදමහතකු
 ගෙන්වා
 බෙහෙත් කලේ තැ.
 මිල මුදල
 වියදම් වනවාට
 ලෝහ නියා
 ගෙදර දී ම
 සුඩ සුඩ
 අන් බෙහෙත් කළා.
 ඒවායින්
 කුමාරයාගේ අසහිපය
 යන්තමිවත් අඩු වුණේ තැ.





වික ද්‍රව්‍යකින් අසරණ මට්ටකුණ්ඩලීට හොඳට ම අමාරු වුණු. ඔහුට චේදනාව ඉවසන්න බැරි තරමට අසනීපය වැඩි වුණු. අනේ! හරියට බෙතක් නොලැබූණු මට්ටකුණ්ඩලී දැන් මිය යාමට ආසන්නයි. අදින්න පුබිබක බමුණා මෙහෙම හිතුවා. "ගේ ඇතුළේ පුතා මැරුණෙන් බලන්න එන අය මගේ බඩු මුවිටු රන් රිදි පෙට්ටගම් දකිවි. උෂ්ණව හොර හතුරෝ අපට කරදර කරාවි." බමුණා මට්ටකුණ්ඩලී මසවා ගෙන ගොස් පිළෙහි තැබුවා.

මට්ටකුණ්ඩලී තව
 ගෝභාතකින් මිය යන
 බව බුදුහාමුදුරුවේ
 දැක්කා. එ වෙලේ ම
 බුදුහාමුදුරුවේ මහුගේ
 නිවසේ මිදුලට වැඩම
 කළා. මට්ටකුණ්ඩලී
 බිත්තියට වැටුණු
 බුදුරේස් මාලාව දැක
 හැරි බැඳුවා.
 බුදුරජාණන් වහන්සේ
 දුටු මට්ටකුණ්ඩලීගේ
 සිතට විශාල සතුවක්
 ඇති වුණා. වේදනාව
 අමතක වුණා. හිත
 සතුවින් දැන් එක්කර
 සාඛු! සාඛු!! කියා බුදුරජාණන් වහන්සේට වැන්දා.
 මට්ටකුණ්ඩලී එවෙලේ ම මිය ගියා.

හිත සතුවින් වැන්ද පිනෙන් මට්ටකුණ්ඩලී කුමාරයා දෙවි
 ලොව උපන්තා.

**"නමා කළ පින සෙවනැල්ල මෙන් නමා සමහ පැමිණේ
 බුදුරජාණන් වහන්සේ දේශනා කළ සේක.**

පැවරුම

1. මේ කනාවෙන් හෙළිවන බුදුරජාණන් වහන්සේගේ හාද ගුණය කුමක් ද?
2. මට්ටකුණ්ඩලී දිවා ලෝකේ උපන්තේ කුමන පිනකින් ද?
3. තම නිවසේ දී දිනපතා සවස බුද්ධ වන්දනාවේ යෙදීම පුරුදුක් කර
 ගන්න.



7. කුමාර කාගේප පොඩි හාමුදුරුවෝ

කුමාර කාගේප කුඩා දරුවෙක්. අවුරුදු හතේ දී මේ දරුවා බුද්ධාමුදුරුවන් ලහ මහණ වුණා.

මේ කාලයේ බොහෝ අය බුද්ධාමුදුරුවන් හමුවීමට එනවා. නොයෙක් රස කැවිලි පලනුරු ආදිය පුත්‍ර කරනවා. ද්‍රව්‍යක් බුද්ධාමුදුරුවෝ හාමුදුරු තමකට කතා කළා.

"මේ පලනුරුවලින් විකන් කුමාර කාගේප පොඩි හාමුදුරුවන්ට ගෙනිහින් දෙන්න."

පොඩි හාමුදුරුවන්ට මෙසේ පලනුරු රස කැවිලි යවන එක බුද්ධාමුදුරුවන්ගේ සිරිතක්.

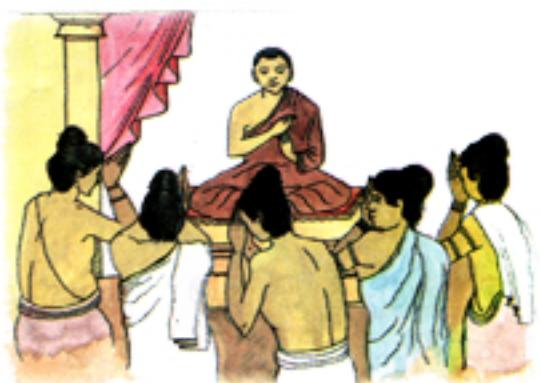




කුමාර කාශ්‍යප පොඩි හාමුදුරුවාන් බුදු හාමුදුරුවින්ගේ පත්සලෙන් හාමුදුරු තමක් විඩින තුරු මහ බලා ගෙන ඉන්නවා.

මේ පොඩි හාමුදුරුවේ බුදුහාමුදුරුවින්ගේ අවවාද හොඳින් පිළිපැදිදා. ඒ නිසා ම උත්වහන්සේ කුඩා කාලයේ මරහන් වුණා.

කුමාර කාශ්‍යප මහරහතන් වහන්සේ හොඳින් බණ කියන්න දක්ෂයි. මේ නිසා හොඳින් බණ කියන්න දන්නා හාමුදුරුවිරුන් අතරින් අගතනතුරට ද පත් වුණා. බුදුහාමුදුරුවේ අපි වගේ පොඩි දරුවත්ට හරි කරුණාවයි.



“පොඩි හාමුදුරු තමකට වුව ද ගරු කළ යුතු ය.
අවමන් කිරීම හොඳ තැහැ
බුදුරජාණන් වහන්සේ දේශනා කළ සේක.

පැවරුම

1. මෙම පාඨමෙන් කියවෙන බුදුහාමුදුරුවින්ගේ සිරිනක් උයන්න.
2. කුමාර කාශ්‍යප මහරහතන් වහන්සේට ලැබුණු අගතනතුර කුමක් ද?

8. පින්තාලිය

එදා පාසලේ සිල් සමාදන් වූ දච්චයයි. ධරම දේශනාවට වැඩිම කළ ස්වාමීන් වහන්සේ සිල් ගත් දරුවන්ට හොඳ බණ කතාවක් කියා දුන්නා.

දච්චයක් බුද්ධාමුදුරුවන් වැඩ සිටි
දේශනාවන විහාරයට
දේශනාවෙක් ආවා.
"ස්වාමීනි, ර දාවල
දෙකෙහි ම
පින් සිදුවන යහපත්
වැඩ නිබෙනවා ද?"
දේශනාවා
බුද්ධාමුදුරුවන්ගෙන් ඇපුවා.



"මත්, එවැනි පිංකම් පුහාක් නිබෙනවා"
බුද්ධාමුදුරුවේ පිළිතුරු දුන්නා.

"ස්වාමීනි, ඒ පින්කම් මොනවා ද?
මම ඒවා දැනගත්ත කැමතියි,"
දේශනාවා කිවිවා.

"මල් උයන් යකස් කිරීම,
ගස්වැල් වැවීම, ඒදුඩු පාලම්
තැනීම, පැන් බීමට
පින්තාලි තැබීම ආදිය
දිවා ර පින් වැවෙන වැඩ කටයුතු,"
බුද්ධාමුදුරුවේ දේශනාවාට පැවසුවා.



“ස්වාමීන් වහන්ස, මල් උයන් වචන එකත් පින්තාලි තබන එකත් පින් ලැබෙන වැඩදී?” පියුම් ඇසුවා.

“මය දරුවා ඇහුවේ හොඳ ප්‍රශ්නයක්. ප්‍රශ්න අහල කරුණු දැන් ගැනීම ඉගෙන ගන්න දරුවන්ගේ හොඳ ගතියක්. මල් උයන් වැවීම, පින්තාලි තැනීම දිවා රේ දෙකේ ම පින් වැඩෙන උතුම් පින්කම්” හාමුදුරුවේ කරුණාවෙන් කියා දුන්නා.



“අපින් කුරුලේන්ට වනුර නියත්ත පින්තාලියක් හදමු”
සිල් සමාදන් ව සිටි පියුම්, සුමුද සහ අමර කතා කර ගන්නා.

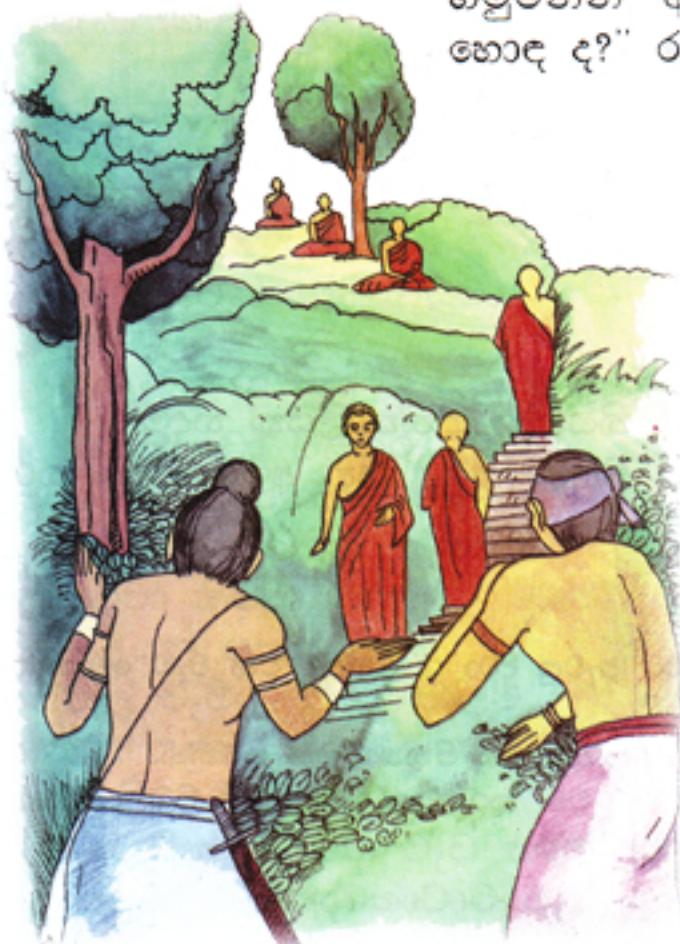
පැවරුම්

1. බුදුහාමුදුරුවේ දේවකාවාට පැවසු දිවා රේ පින්සිදු වන වැඩ මොනවා දැයි ලියන්න.
2. කුරුලේන් සඳහා පාසල් පන්තිය ලෙ පින්තාලියක් තබන්න.
එයින් වනුර බේ නාමින් සභාවූ වන කුරුලේන් දෙස බලා සිට පන්තියේ සියලු දැනා ම සමඟ සභාවූ වන්න.

9. හොඳ සිරින්

දවසක් කොයේල් රජු රත්තුමා දිසකාරායන ඇමති සමහ ගමනක් ශියා. අතරමග දී බොහෝ ම ලය්සන ගමක් හමු වුණා. මේ ගමේ බැඳු බැඳු අන තිබුණේ යරුසාර කෙත් වතු සහ මල් උයන්.

"මෙහෙම තැනක දී බුද්ධාමූදුරුවින් හමුවන්න ඇත්තම් මොන තරම් හොඳ ද?" රත්තුමාට සිතුණා.



කොයේල් රජු රත්තුමා දිසකාරායන ඇමති සමග තවත් ඉදිරියට ශියා. නිසායල උයනක පොඩී භාමූදුරුවරු භාවනා කරමින් සිරියා. රත්තුමා පොඩී භාමූදුරුවරුන් පහට ශියා. "ස්වාමීන් වහන්ස, මට බුද්ධාමූදුරුවන් හමු වන්න පුළුවන්ද?" රත්තුමා ගෞරවයෙන් ඇසුවා.

"අර ඇත පේන කුටියේ බුද්ධාමුදුරුවේ වැඩ සිටිනවා. කුටිය ලෙට ගිහින් උගුර පාදා එක් වරක් දොරට තට්ටු කරන්න. එවිට උන්වහන්සේ ඔබට කතා කරාවි." පොඩි හාමුදුරුවිරු කරුණාවෙන් පැවසුවා.

"මේ පරිසරය මොන තරම් නිස්‍යල ද?

පොඩි හාමුදුරුවින්ගේ ගමන බිමන කොතරම් සංවර ද? අඩි ගබායක් පවා තැහැ. සමහර දච්චවලට මගේ රාජ සහාවේ වැඩ හරි ම අවුල්. පොඩි ප්‍රශ්නයක් විපදන්න ගියන් එතන මහා සෝජාවක්. එවිට කිසි ම වැඩක් හරියාකාර ව කරන්න බැහැ."

රජතුමා මෙයේ සිතමින් බුද්ධාමුදුරුවන් වැඩ සිටී කුටිය වෙනව ගියා. පොඩි හාමුදුරුවින්

ක්‍රිව පරිදි තමා

පැමිණී බව

බුද්ධාමුදුරුවනට

දැන ගන්න

සැලැස්සුවා.

බුද්ධාමුදුරුවේ

කොසොල්

මහරජතුමාට

කතා කළා.



කොසොල් මහරජතුමා තළල්පට සහ
ඉණ රදි කඩුව, දීසකාරායන
අැමති අතට දුන්නා. මිරිවැඩි සහල
ගලවා පසෙකින් තැබුවා. ඉනා ම
යන්සුන් ව බුදුහාමුදුරුවන් වැඩ සිටි
කුටිය ඇතුළට ගියා.

“රජතුමා බුදුහාමුදුරුවන් සමඟ කතා කරන
තැනට මා යන එක නොද තැහැ.”

දීසකාරායන ඇැමති සිතුවා.

රජතුමාට බුදුහාමුදුරුවන් සමඟ නිදහසේ
කතා කරන්නට ඉඩ දී පිටතට වී
සිටියා.

පැවරුම්

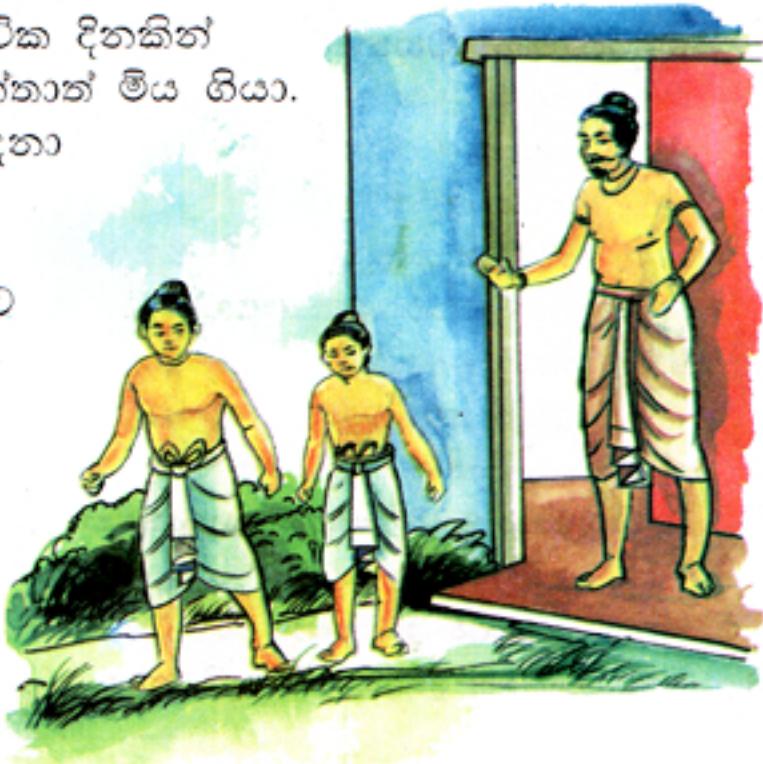
1. නිවැරදි පිළිඳුරු තෝරා උයන්න.
 - i. කොසොල් රජතුමා ගමන ගියේ සමඟ ය.
(තන්න ඇැමති, දීසකාරායන ඇැමති)
 - ii. පොඩි හාමුදුරුවරුන් සිටියේ ය.
(හාවහා කරමින්, සක්මන් කරමින්)
 - iii. පොඩි හාමුදුරුවරුන් කොසොල් රජතුමාට සිලේ ය.
(ලැගුර පාදා වරක් දොරට තටිව කරන්න, උගුර පාදා දෙර
ඇරශෙන ඇතුළට යන්න)
 - iv. කොසොල් රජතුමා බුදුහාමුදුරුවන් වැඩ සිටි කුටිය ඇතුළට
ගියේ තළල් පට හා කඩුව ය.
(සහිත ට, තැකි ට)
2. මෙම පාඩමෙන් ඉගෙන ගත හැකි නොද පුරුෂ උයන්න.

10. කළගුණ සැලකී බුද්ධියාණන් වහන්සේ

බුද්ධාණන් වහන්සේ වැඩ සිටි
ආරාමය අසල ගමක මිතිසුන් අතර
දරුණු බෝවෙන රෝගයක් පැතිරුණා.
අහිවාතක රෝගය තමුති මේ අසනීපය
වැළදෙන හැම දෙනා ම දින කිහිපයකින් මිය යනවා.

මේ ගමේ එක ගෙදරක
කුඩා ලමයි දෙන්නෙක් හිටියා.
එ අයගේ අම්මාවයි තාත්තාවයි
අහිවාතක රෝගය
බෝවුණා. වික දිනකින්
අම්මාත් තාත්තාත් මිය ගියා.
දරුවන් දෙදෙනා
තනි වුණා.

"අපේ ගෙවල්වලට
නම් එන්න එපා.
අපටත් අසනීපය
බෝවේචි !"
තැදැයේත්
අසල්වැසියේත්
දරුවන් දෙදෙනා
එළවා ගන්තා.



පිඩු සිංහ වයිමින් සිටි ආතන්ද හාමුදුරුවේ
අසරණ දරුවන් දෙදෙනා දැක්කා.
ආතන්ද හාමුදුරුවේ මේ දරුවන් දෙදෙනා
බුදුරජාණන් වහන්සේ ලගට කැඳවා ගෙන ගියා.

"මෙම දරුවන්ගේ දෙමාපියන් ඒවන් ව සිටිදේ
නිතර අපට දන් දුන්නා;
උපස්ථාන කළා.
ඒ අය අපට කළ උපකාරවලට
අප කළගුණ සැලකිය යුතුයි.
මේ දරුවන් දෙදෙනා පැවිදි කරවන්න,"

බුදුරජාණන් වහන්සේ ආතන්ද හාමුදුරුවන්ට පැවසුවා.



"කළගුණ පැලකීම උතුම් මිනිස් ගුණයකි.
බුදුරජාණන් වහන්සේ දේශනා කළ යේක.

පැවරුම්

1. අසරණ ට්‍රි දරුවන් දෙදෙනාට බුද්‍යාමූදුරුවන් පිහිට වූයේ කෙසේ දැයි
ලියන්න.
2. ඔබ අනෙක් අයට කරන උදු මින්නී හොඳ වැඩ පොනෑහි ලියන්න.

11. කුලාවක ජාතකය

ඉස්සර කාලයේ පොහොසත් ගෙදරක මස නම් තරුණ කුමාරයෙක් කිවියා. මහු පන්සිල් රකින දන් දෙන හොඳ කෙනෙක්. මොහු පිටි ගමේ ගෙවල් නිඛක් නිබුණා. ද්‍රව්‍යක් සියලු ම ගෙවල්වලින් තරුණයෙකු බැහිත් ගම් මැද්දට රස වුණා.

මස කුමාරයා ඒ ගම මැද එක් තැනක් සිත් ගන්නා ලෙස පිරිසිදු කළා.

“මෙතැන මට හොඳයි,” එතැන සිටි කෙනෙක් කිවිවා. ඒ ස්ථානය මහුට දී මස කුමාරයා වෙනත් තැනක් ගුද්ධ කර ගන්නා.

“මෙතැන මට හොඳයි,” තවත් කෙනෙක් කිවිවා.

මෙලෙස මස කුමාරයා සකස් කළ තැන්
එක එක්කෙනාට

දුන්නා. මස

කුමාරයා

අවසානයේ

සකස් කළ

තැන

මණ්ඩපයක්,

ගාලාවක් සහ

පැන් පොකුණක්

යැදුවා.



මේ නිසා තරුණයේ නිස් දෙනා ම මස කුමාරයාට පැහැදුණා.
 මස කුමාරයා මේ අයට පත්සිල්
 රකිමේ අගය කියා දුන්නා.
 ඒ අයන් පත්සිල් රකින්න
 පටන් ගන්නා.
 සියලු දෙනා ම
 එකතු වී පාරවල්
 හදනවා.
 ඒදූ දමනවා,
 පොකුණු හදනවා.
 දැන් ගම
 හරි ම ලස්සනයි.



ගමේ ප්‍රධානියා
 ද්‍රව්‍යක් මෙහෙම හිතුවා.
 "ඉස්සර මේ ගමේ මිනිස්සු සතුන් මරා මස් කනවා.
 සුරා විකුණනවා. ඒවායින් මට හොඳ වාසි ලැබුණා.
 දැන් ඒ වාසි කිසිවක් ලැබෙන්නේ තැහැ.
 මමන් කරන්නම් හොඳ වැඩික්," කියා
 මහු රජනුමා ලහට හියා.
 "ස්වාමීනි, හොරු කණ්ඩායමක් ගම වනසනවා" යි
 රජට කිවිවා. රජනුමා කිසිවක් සොයා බැලුවේ තැහැ.
 සොරුන් අල්ලා ගෙන එන ලෙස රාජපුරුෂයන්ට අණ කළා.

"මේ හොරුන් ඇතුන් ලවා පාගවා මරා දමනු,"
 රජ නියෝග කළා.

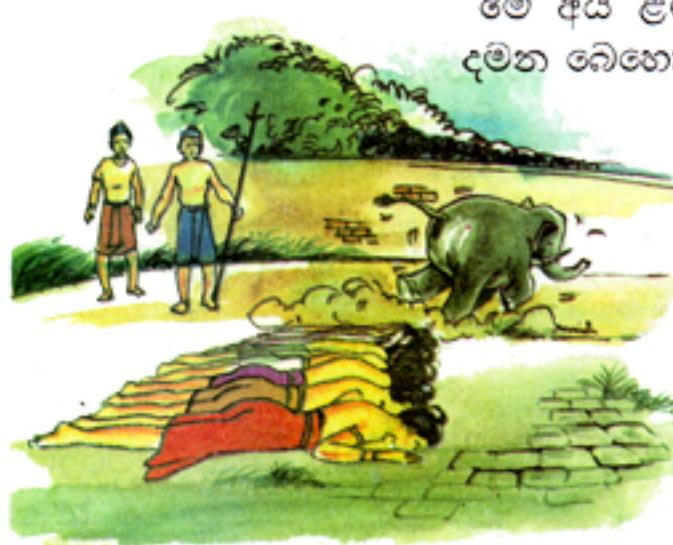
රාජපුරුෂයේ මේ පිරිස බිම හාන්සි කෙරෙවිවා.

“අපි පන්සිල් රකින අය.
හැමෝම තමන් කරපු
හොඳ වැඩ සිහි
කරගන්න.
ගමේ නායකයාටත්
රජතුමාටත්, අප
පාගා දමන්නට එන
ඇතුන්ටත් මෙත් වඩන ලෙස
මස කුමාරයා පිරිසට කිවා.



එක ඇතෙක් පිරිසට ලං වුණා.
එ ඇතා මහ හඩ දෙමින් හැරි දිවිවා. පිරිස පාගා දමන්නට
එවු සියලු ම ඇත්තු මෙසේ ආපසු හැරි දිවිවා.

“මේ අය ලග ඇතුන් පන්නා
දමන බෙහෙතක් ඇති. සෞයා බලනු,”
රජ අණ කළා.



එසේ බෙහෙතක් තිබේ
දසී රාජපුරුෂයේ
සෞයා බැඳුවා.
නැහැ ස්වාමීනි, එහෙම
බෙහෙතක් ඔවුන් ලග
නැහැ.” රාජපුරුෂයේ
කිවිවා.

“මහ ලහ ඇතුන් එළවන
මන්ත්‍රයක් නිබෙනවා ද?”
රජනුමා මස කුමාරයාගෙන්
ඇසුවා.

“රජනුමහි,
අපි පන්සිල් රකින අය.
ගම් බිම් හදන අය.
මෙන් වඩන අය.
ඒ තමයි අප ලහ නිබෙන
මන්ත්‍රය, මස කුමාරයා
කිවිවා.

රජනුමා සතුටු වූණා.
ගමේ කටයුතු
මස කුමාරයා
ඇතුළු පිරිසට පැවරුවා.



“සිල් සුවද මල් සුවදට වඩා උයස් ය”
බුදුරජාණන් වහන්සේ දේශනා කළ සේක.

පැවරුම්

1. මස කුමාරයා තුළ නිඩුණු නොද ගුණ ලියන්න.
2. කුමාරවරුන් නිස දෙනා පැමිමට පැමිණී ඇතුන් ආපසු යාමට සේකුව ලියන්න.
3. දිනපතා මෙන් වැඩිම පුරුදුක් කර ගන්න.

12. රුවන්වැලි මහා සුද



පොස්‍යාන් පොහොය දා
අමරන් අම්මාන්
අනුරාධපුරයේ වන්දනාවේ ගියා.
ගමන් මහන්සිය තිසා අමර ඉක්මනින් ③
තින්දට වැටුණා. තින්දේ සිටි අමර ලස්සන සිහිනයක් දුට්ටිවා.

“දුට්ටගැමුණු මහ රජතුමා මාලිගයට එමින් සිටියා.
අතරමග දී ගල්වැඩික් ලහ තැවතුණා.
දුට්ටගැමුණු නම් රජ කෙනෙක් මේ ස්ථානයේ
මහා වෙහෙරක් කරනවා”, ගල්වැඩි ලියා තිබුණා.
මෙම වචන කියවු රජතුමා සතුවෙන් සිනාසුණා.

ගල්ටැං ලග ම රන් තෙලඹු ගයක් නිබුණා. ස්වරූපමාලි දෙවිදුව මේ ගයේ වැඩ සිටිනවා.

"මෙතැන
ඛුදහාමුදුරුවන්
වෙනුවෙන්
වෙහෙර වහන්සේ
නමක් හදන්නට
වෙන් වූ තැනක්.
මිට වෙනත්
විමානයක්
හොයා ගන්න
පුරුවන් නම්
හොඳයි,"
රජකුමා
දෙවිදුවට සිටිවා.



"වෙහෙරක් හදනවා නම් මම වෙනත් විමානයක් සොයා ගන්නමි. මෙය හදන වෙහෙර වහන්සේට මගේ නම නියන්ත," ස්වරූපමාලි දෙවිදුව ඉල්ලා සිටියා.

රජකුමා එයට කුමනි වූණා. වෙහෙර වහන්සේට මුල් ගල තබන්න මහා උත්සවයක්. රහතන් වහන්සේලා දෙවිවරු සහ මහ සෙනාන රෝ වෙලා. සායු නාද මැද රජකුමා මුල් ගල තැබුවා.

තවන් මහා උත්සවයක්. මහ රහතන් වහන්සේලා රස වෙලා. දෙවිවරු අහසේ සිට සාධිකාර දෙනවා. ස්වරුණමාලි යෙවි දුවන් සාධිකාර දෙනවා. දුටුගැමුණු මහරජනුමා බුදුරජාණන් වහන්සේගේ ධාතුන් වහන්සේලා රාජීයක් මහන් ගෞරවයෙන් යුතුව මහා සැයේ තිබන් කළා.”

“සාමු ! සාමු !! සාමු !!!
අමර හිතෙන් ම
සාධිකාර දුන්නා.

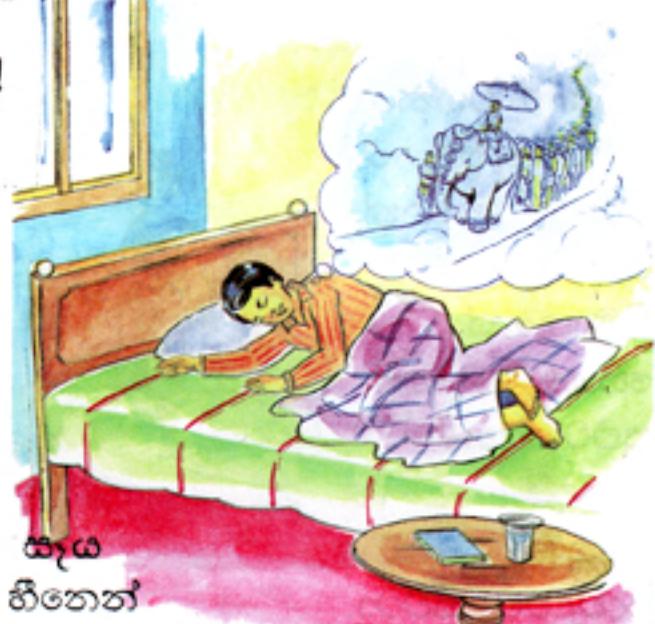
“මොකද පුතා?”
අම්මා ඇපුවා,
අමර වට්ටිට බැලුවා.
අමරට පුදුමයි !

“අම්මා රුවන්වැලි මහා සැය
ලග දී කිපු දේවල් මම හිතෙන්
දැක්කා” අමර කිවිවා. අද අපි හැමෝ ම අනුරාධපුරයේ දී
වදිනුයේ පුදුනුයේ එම රුවන්වැලි මහා සැයටයි.

“බොහෝ දෙනා බුදුරඟන් වෙනුවෙන් ඉදිකළ
දාගැබ දැක සිත පහදවා ගෙන පින් රස කර ගතිති”
බුදුරජාණන් වහන්සේ දේශනා කළ සේක.

පැවරුම්

1. අමර සාධිකාර දුන්නේ කුමන අවස්ථාවේ දැඩි උයා දක්වන්න.
2. රුවන්වැලි මහා සැයට වන්දනා කරන ගාලාව පොයා ගෙන පාඩම් කර ගන්න.



13. අම්මාට සැලකු හොඳ පුතෙක්

ඉස්සර කාලයේ අපේ රටේ අග්බෝ නමින් දැහැමි බොද්ධ රජ කෙනෙක් සිටියා. මේ රජතුමා සැම දා ම රාජ්‍ය සේවයට යන්නේ අම්මාට උපයෝග කිරීමෙන් පසුවයි.

රජතුමා උදෙන් ම අවදි වී තම මව තහවුනවා. පූවපහසු අලුත් ඇඳම් අන්දවනවා. පූවද තෙල් ගල්වා මනාව හිස පිරනවා. මවගේ කිලිටි රේදී ඉතා ම කුමුත්තෙන් තමා ම සෝදනවා. මව සිටින කුටිය පූවදවත් කරනවා.

පූවද තෙල් ගල්වා
දෙපා පිරිමදිනවා.
මවගේ නිදන ඇදී
මනාව සකස් කොට
නිදි කරවනවා.



එසේ තිදි කරවා මටට පිටු නොපා
 පසුපසට ගොස්
 තුත්වරක් වැද
 නමස්කාර කරනවා
 "මගේ පුතාට
 තෙරුවින් යරණයි"
 යනුවෙන්
 දිනපතා ම
 රජතුමා මවගෙන්
 ආඹිරවාද
 ලබනවා.



අග්බෝරු රජතුමා
 මෙසේ පින්දහම් කරමින්
 ධාරමික ව රජකම් කළා.

ඒ දැහැම් රජතුමා මෙන් අපිත් අප හැඳු වැඩු දෙමාපියන්ට
 යැලකීමට පුරුදු වෙමු.

"මාපිය උපස්ථානය උතුම් මංගල කාරණයකි"
 බුදුරජාණන් වහන්සේ දේශනා කළ යේක.

පැවරුම්

1. අග්බෝරු රජතුමා තම මටට යැලකු ආකාරය පියන්න.
2. මධ්‍ය දිනපතා මටට පියාට වැද පායල් එම පුරුදුක් කර ගන්න.

14. අයම්පදාන ජාතකය

විසු රුතුහෙ පුර
 'මැධ්‍ය' නම් වූ රජ පෙර
 බලුවා පුරවර
 රජ කලේ ගුණ දහමට ම බර

එකල සිටී ධනවත්
 'සංඛ' සිටු හරි ගුණවත්
 'පිළිය' සිටු සමගත්
 ගොඩ නගා ගති මිතුරු දහමත්

කාලයක් ගතවිය
 'පිළිය' සිටු දුෂ්පත් විය
 පනා පිළිසරණය
 'සංඛ' නම් සිටුතුමා හමුවිය

අයා හැම තොරතුරු
 ගුණදම් වබන තිරතුරු
 සංඛ සිටු තෙම ගරු
 පිදී තම පතු දනය මහරු



සියලු සම්පන්
 පිරිහුණු සංඛ
 සිහිකර මිතුරු
 ගියා දුක් වී 'පිළිය'

තම
 සිවුනෙම
 දම
 පෙටම

කුමට මෙහි
 පිළිය සිවු නෙම ඇසු
 'බෙන්' පිහිටක්
 තැනොන් මාහට කාගේ පිහිටද

ආවේද
 සඳ
 අද
 පිහිටද

බොල් වී විකක්
 සංඛ සිවුහට දෙන
 මෙහෙකරුට දී
 'පිළිය' අමතක කලා

ගෙන
 මෙන
 අණ
 කළගුණ



පෙර සංඛ සිවුගෙන්
 තැමට ම උදුව ලැබුණෙන්
 එම අයෙකු විගයින්
 රුපට මේ පිළිබඳ ව කිවෙන්

කුදවා සිටු දෙදෙන
 රුප ම තතු විමසු තැන
 හතලිස් කෙලක් දන
 'පිළිය' ගත් බව රුපට සැලවිණ



කෝප වූ රජ	තෙම
පිළිය සතු මුළු	දනයම
සංඛ සිටු හට	මෙම
දිය යුතුයි' අනු කලේ	විගසම

"කළගුණ	නොසලකා
වැඩ කෙරුම තමී	නරකා"
බුදු විදන	සලකා
ඉන්න මධ කළගුණය	සලකා

"හොඳ යහළවා බොරු කිය තමාගේ යහළවන් රවටන්නේ තැන"
 බුදුරජාණන් වහන්සේ දේශනා කළ සේක.

පැවරුම්

1. ඔබ වඩා කුමති සංඛ සිටුවරයාට ද? පිළිය සිටුවරයාට ද? එයට ජේතුව ලියන්න.
2. මෙම කට්ට පෙළ ගායනා කරන්න.

15. ශ්‍රී පාදසේරානය



- | | |
|--------------------|---------------|
| යන්නමිමදාය තදියා | - පුලිනේවතිල් |
| යංසවිව බද්ධ ගිරිකේ | - සුමනාවලග්ගේ |
| යංතන්ම් යෝනකපුරේ | - මුතිනේවපාද් |
| තංපාදලාංෂනමානා | - සිරසානාමාම් |

අපේ බුදුහාමුදුරුවේ ලක්දිවට තුන් වරක් වැඩිම කර තිබෙනවා. පලමු වර මහියංගනයටත්, දෙවන වර නාගදීපයටත්, තෙවන වර කුලණීයටත් වැඩිම කළා.

මේ කාලයේ සමනළ කන්ද පවතින පුදේශයේ සුමන තම් පාලකයෙක් සිටියා. සමනළ කන්ද පුදේශයට අධිපති තියා "සුමන සමන්" තමින් මොහු හඳුන්වනවා. සුමන සමන් දෙවියන් වශයෙන් හඳුන්වන්නේ මෙතුමායි.

සුමන සමන් දෙවියෝ බුදුහාමුදුරුවන් හමු වීමට මහියංගනයටත් කුලණීයටත් ගියා. උන්වහන්සේගෙන් බණ ඇසුවා. තෙරුවන් සරණ ගියා. සෝචාන් බවට ද පත් වුණා.

පුමන සමන් දෙවියෝ කැලණියේ දී බුද්ධාමූදුරුවෙනට සමනළ කන්දට වඩින ලෙස ආරාධනාවක් කළා. එම ආරාධනාව පිළිගත් බුද්ධාමූදුරුවේ පන්සියයක් රහතන් වහන්සේලා ද සමඟ සමනළ කන්දට වැඩිම කළා. බුද්ධාමූදුරුවේ සමනළ කන්ද මුදුනේ තම වම් සිරිපතුල තැකුවා. මහළ ලක්ෂු සහිත සිරිපතුල් ලකුණ එහි පිහිටියා.

එතුන් සිට සමනළ කන්ද “ශ්‍රී පාදස්ථානය” තමින් හඳුන්වනවා. මෙරට රුප කළ බොහෝ රුපවරු ශ්‍රී පාද පදමය වැදිමට සමනළ කන්දට ගියා. පුදුපුතා පැවැත්වුවා. බොහෝ පින් සිදු කර ගත්තා. අද දක්වා බොහෝ දෙනා සමනළ කන්දට ගොජ ශ්‍රී පාද පදමය වැදු පින් සිදු කර ගත්තවා.

හැම දෙනා ම මෙම වන්දනා ගමන යන්නේ හරි ම කරුණාවෙන්, හරි ම ගුද්ධාවෙන්. හැමෝම සිත ගහුල, ඉදිකුටුපාන, හැරමිට්පාන, මහගිරිදිඹිය, අහස්ගේවිව, පසුකර සමනළ කන්දට තගින්නේ තුන්සරණේ කවි කියමින්. එම හබ ඇශේන විට අපේ සිතට දැනෙන්නේ හරි ම සනුවක්.

මුද්ධ. සරණේ සිරස දරා ගෙන
ධම්ම. සරණේ සිත පහදා ගෙන
ස.ස. සරණේ සිවුරු දරා ගෙන
එක්කුදි තුන්සරණේ අදහා ගෙන

පැවරුම්

1. ශ්‍රී පාදස්ථානය වන්දනා කරන ගාරාව ද දිනපතා වන්දනාවට එක් කර ගත්ත.

ජන්න මානවක ගාලා

යෝග වදනා පවතිය මනුපේසු
සක්‍රමුනී හගවා කනකිවිටෝ
පාරගනෝ බල විරිය සමඟී
ත සුගතා සරණත්ථමුපෙමි

රාගවිරාගමනේර මයෝකා
ධම්මමසඩ කනමප්පටිකුල
මයුරමිම පැහැණු සුවිහන්න
ධම්මම්මම සරණත්ථමුපෙමි

යන්ම ව දින්න මහප්පල මාභු
වතුසු සුවිසු පුරිය යුගේසු
අවිය ව පුරුෂල දම්ම දසා තෙ
සඩිසම්ම සරණත්ථමුපෙමි