

# S

## කාලය පැය දෙකයි

ငါ့ပထမဆုံး

- ප්‍රශ්න සියල්ලට ම පිළිතුරු සපයන්න.

අංක 01 සිට 05 තෙක් ප්‍රශ්නවල නිවැරදි පිළිතුරු තෝරා යටින් ඉරක් අඳින්න.

01. නූතන සිංහල අක්ෂර මාලාව ප්‍රධාන වශයෙන් කොටස්,  
 (1) 2 කි. (2) 4 කි. (3) 6 කි. (4) 3 කි.
02. හල් කළ නොහැකි ව්‍යංග්‍ය අක්ෂරයක් වන්නේ,  
 (1) ධ ය. (2) ම ය. (3) (ආ) ය. (4) ව ය.
03. ප්‍රථම පුරුෂ ඒකවචන අතීත කාල ස්ත්‍රී ලිංග ක්‍රියා පදය යටින් ඉරක් අඳින්න.  
 (1) දිවුවෝ ය. (2) දිවුවේ ය. (3) දිවූහ. (4) දිවුවා ය.
04. අනුක්‍රමික නාම පද පමණක් ඇතුළත් පිළිතුර තෝරන්න.  
 (1) මම, අප, ගුරුවරු (2) ඔවුන්, තෝ, ළමයින්  
 (3) දැරියක, ගොවියෙකු, තොප (4) මා, භාවා, මිනිස්සු
05. මහප්‍රාණ අක්ෂරයක් රහිත පිළිතුර තෝරන්න.  
 (1) පීඨය (2) කඩය (3) ස්ථාන (4) සංඛ

අංක 06 හා 07 ප්‍රශ්නවල නිවැරදි අක්ෂර වින්‍යාසයෙන් යුතු වචනය තෝරන්න.

06. (1) ස්ථාවර (2) ප්‍රවීණතිය (3) පුෂ්පය (4) කුඩය
07. (1) පරික්ෂනය (2) අවබෝදය (3) දක්ෂිණ (4) මහල්

අංක 08 සිට 10 තෙක් ප්‍රශ්නවල දී ඇති වාක්‍යයේ ඉරි ඇඳි පදයට සමානාර්ථවත් පදය තෝරන්න.

08. ඔහු ජයග්‍රහණයේ කිරුළ පැළඳ ගත්තේ ය.  
 (1) මාලය (2) පදක්කම (3) කුසලානය (4) ඔටුන්න
09. ළමයි කැලය තුළට ප්‍රවේශ වූහ.  
 (1) ලැහැබ (2) වනය (3) ආරාම (4) කුටිය
10. කෘෂිකර්මාන්තයට ජලය අත්‍යවශ්‍ය සාධකයෙකි.  
 (1) පොහොර (2) පස (3) උදක (4) වැව

අංක 11 හා 12 ප්‍රශ්නවල දී ඇති පදයට විරුද්ධාර්ථවත් පදය තිත් ඉර මත ලියන්න.

11. දිළිඳු - .....
12. විවිධත්වය - .....

අංක 13 හා 14 ප්‍රශ්නවලට පහත දී ඇති වාක්‍ය ඇසුරෙන් අසා ඇති ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු තිත් ඉරි මත ලියන්න.

දක්‍ෂ පොලිස් නිලධාරීන් අනතුර සිදු වූ ස්ථානයට ඉක්මණින් ළඟා වූහ.

13. ඉහත වාක්‍යයේ සඳහන් ක්‍රියා විශේෂණ පදය ලියන්න.....

14. ඉහත වාක්‍යයේ ඇති නාම විශේෂණ පදය නාම පදය සමඟම උපුටා ලියන්න. ....

අංක 15 සිට 19 තෙක් ප්‍රශ්නවල හිස්තැනට ගැළපෙන පිළිතුරු පහත ඇති වචනවලින් තෝරා ලියන්න.

15. කුරු පෙළ මඟ දෙපස සෙවණ .....  
.....

16. කුරුලු රංචුව ඇතට පියාසර .....  
.....

17. .... කුඹුරට ගියාය.

18. .... පාර පිරිසිදු කළේ ය.

19. .... සුවඳ විහිදුවමින් පිපී වැනෙනි.

( ගොවියෝ, කරයි, පුෂ්ප, කරති, ගෙවිලිය, කම්කරුවා, පුෂ්පයෝ, කළේ ය.)

20. පහත වාක්‍ය නිවැරදි ව පද බෙදා විරාම ලක්ෂණ යොදා නැවත තිත් ඉරි මත ලියන්න.  
තාත්තෝරාමුහිසකියන්නේමොකද්දමල්ලිවිමසුවේය  
.....  
.....

(ල : 2x20=40)

## II කොටස

● 01, 02 හා 03 ප්‍රශ්න ඇතුළුව ප්‍රශ්න 05 කට පිළිතුරු සපයන්න.

01. පහත සඳහන් මාතෘකාවලින් එකක් තෝරා ගෙන වචන 150කට නොඅඩු රචනාවක් ලියන්න.

- (i) මාගේ ප්‍රියතම ලේඛකයා
- (ii) ශ්‍රී ලංකාවේ වාරිතාක්‍ෂණය
- (iii) රූපවාහිනිය හා ළමා පරපුර
- (iv) වසංගත රෝගවලින් ආරක්ෂා වෙමු.
- (v) සාරධර්ම සුරකිමු.

(ල : 18)

02. පහත සඳහන් අවස්ථා දෙකින් එකකට පමණක් පිළිතුරු සපයන්න.

- (i) දුර බැහැර ප්‍රදේශයක ජීවත් වන තම වැඩිමහල් සොහොයුරාගේ සුව දුක් විමසමින් තම පාසලේ පැවැත්වෙන වාර්ෂික සාහිත්‍ය උත්සවය නැරඹීමට පැමිණෙන ලෙස ඉල්ලමින් යවන ලිපිය ලියන්න.

නැතහොත්

- (ii) ඔබ පාසලේ පවත්වනු ලබන වාර්ෂික සාහිත්‍ය තරගාවලියේ කෙටි කතා අංශයෙන් ප්‍රථම ස්ථානය ලබා ගත් ඔබේ හොඳම යාළුවාට සුඛ පතා යවන සුඛ පැතුම් පත සකස් කරන්න.

(ල : 12)

03. පහත සඳහන් ඡේදය කියවා අසා ඇති ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සපයන්න.

රුකඩ කපන්නාගේ කම්මල වූ කලි කාමරයකින් ද ඉස්තෝප්පුවකින් ද යුතු, මැටි ගසා අතු සෙවණි කළ පැල්පතකි. කපා නිම කළ, නොකළ රුකඩින් ද, සායම් ගා වේළීමට තැබූ විවිත්‍ර වර්ණයෙන් බබළන රුකඩින් ද නියන්, කැති, පිහියා, කෙටේරි , සායම් ටින්, බුරුසු, සතුන්ගේ ඇටකටු, දත් නිය, ඔලිඳ ඇට යනාදියෙන් ද පිරි ඔහුගේ කම්මලෙහි ඇතුළු කාමරය වූ කලි නියම කටුගෙයක් විය. ඉස්තෝප්පුවේ කොනක වූ වතුර සැළියක් ගත් ලිග්ගල් තුනකින් යුතු උදුනෙන් දුම් නොනගින්නේ දවල් දොළහේ සිට එක දෙක වන තෙක් පමණි. එතැන් සිට රැ හත වන තුරු උදුනෙන් නඟින ගින්න නොනිවේ. වතුර හැළිය උපකාර වූයේ ඔහුගේ රුකඩ කැපීමට නොව ඔහු රුකඩ කැපීමෙන් එකතු කරගත් සුළු මුදලට තවත් සත කිහිපයක් ලබා දීමෙන් ඔහුගේ ආදායම වැඩි කිරීමටය.

- i. කම්මලේ අයිතිකරුවා කවුද?
- ii. කම්මලේ ස්වාභාවය කෙසේ වීද?
- iii. කම්මලේ ඇතුළු කාමරයේ ඇති ද්‍රව්‍ය හතරක් ලියන්න.
- iv. ඇතුළු කාමරය සමාන කළේ කුමකට ද?
- v. වතුර සැළිය හා ලිග්ගල් තුන තිබුණේ කොහිද?

(ල : 2x5=10)

04. පහත දැක්වෙන අනන්ත කාල වාක්‍ය අතීත කාලයට හරවා ලියන්න.

- i. මම උදෑසනින් ම පාසලට පැමිණෙමි.
- ii. නුඹ පාසල් වත්ත පිරිසිදු කරති.
- iii. වෛද්‍යවරයා රෝගියා පරීක්ෂා කරයි.
- iv. දැරිය මනහර නැටුමක් ඉදිරිපත් කරයි.
- v. කරගකරුවෝ ආරම්භක ස්ථානයට ළඟා වෙති.

(ල : 2x5=10)

05. පහත සඳහන් ප්‍රකාශ උපුටාගත් පාඩම ප්‍රකාශ කළේ කවුද? කා හටද? යන්න ලියන්න.

- i. “ඇ අප්පේ, කාට දැකුමක් ද ඔය කඩේ ගෙනියන්නේ”
- ii. “වන මැදැ දී මම බියෙන් ගැසි ගැසි මඳ කොටු පසු පස බැලූයෙමි.
- iii. “ගොඩින් පැන ගත්තා හුඟක් ළඟ හින්ද”
- iv. “ඔවුන් බැලීමට යාම සඳහා ඉඩ දුන මැනව”
- v. “එහෙනම් ගිහින් හොයාගෙන වරෙල්ලා”

(ල : 2x5=10)

06. පහත සඳහන් ප්‍රශ්නවලට කෙටි පිළිතුරු සපයන්න.

- i. ජනශ්‍රැතියට අයත් අංග හතරක් ලියන්න.
- ii. ‘කුඹියා’ වචනයේ යෙදී ඇති පිල්ලම් පිළිවෙළින් ලියන්න.
- iii. ‘අපේ ගම’ කෘතිය කාගේ නිර්මාණයක් ද?
- iv. කුරුණෑගල යුගයේ දී ලියැවුණු වටිනාම ග්‍රන්ථය කුමක්ද?
- v. ‘ළමයා පැළයක් සිටුවයි.’ යන වාක්‍යයේ උක්ත පදය හා කර්ම පදය උපුටා ලියන්න.

උක්ත පදය .....

කර්ම පදය .....

(ල : 2x5=10)

07. පහත සඳහන් පද සම්පූර්ණ කරන්න.

i. නිදන්තේ ඇයි? මේ ළමයා තවත් උදේ

.....

.....

සිඹි මගේ මූණ පුරා උරා අහෝ

ii. වැස්ස වගේ ආකාසේ වහින්න මං ආසයි  
වතුර වගේ වැව් විල්වල පිරෙන්න මං ආසයි

.....

.....

iii. ....

.....

කුලෙන් රජ	වූවත්
එයින් එල කිම සිරිත්	හැරියොත්

iv. ඉරු ගිලෙන	දවසේ
ගහණ ද පොහෝ	දවසේ

.....

.....

v. ....

.....

පුංචි පුංචි	නුවණිතා
පුංචි ළමෝ	පඬුවෙනා

(ල: 02x05=10)

I කොටස

- |                     |              |              |                           |             |
|---------------------|--------------|--------------|---------------------------|-------------|
| 01. 1               | 02. 3        | 03. 4        | 04. 3                     | 05. 2       |
| 06. 1               | 07. 3        | 08. 4        | 09. 2                     | 10. 3       |
| 11. දුප්පත්/ නිර්ධන | 12. ඒකියත්වය | 13. ඉක්මනින් | 14. දක්ෂ පොලිස් නිලධාරීහු |             |
| 15. කරයි/ කළේ ය.    | 16. කරති.    | 17. ගෙවිලිය  | 18. කම්කරුවා              | 19. පුෂ්පයෝ |
20. තාත්තේ, රා.මු.නි.ස. කියන්නේ මොකද්ද? මල්ලි විමසුවේ ය.

II කොටස

- (01) කරුණු සඳහා ලකුණු
- |                                   |    |
|-----------------------------------|----|
| සංවිධානාත්මක බව ඇතුළු සමස්ත ලකුණු | 6  |
| ශිල්පීය දක්ෂතා සඳහා ලකුණු         | 8  |
| මුළු ලකුණු                        | 4  |
|                                   | 18 |
- (02) ආකෘතිය සඳහා
- |                  |
|------------------|
| - 4              |
| අඩංගු කරුණු සඳහා |
| - 6              |
| ශිල්පීය දක්ෂතා   |
| - 2              |
| මුළු ලකුණු       |
| - 12             |
- (03) (i) රූකඩ කපන්නා
- (ii) කාමරයකින් හා ඉස්තෝප්පුවකින් යුතු මැටි ගසා අතු සෙවණි කළ පැල්පතක්
- (iii) කපා නිම කළ රූකඩ
- කපා නිම නොකළ රූකඩ
- සායම් ගා වේලීමට තිබූ රූකඩ
- නියන්, කැති, පිහියා, කෙටේරි, සායම් ටින්, බුරුසු, සතුන්ගේ ඇටකටු, දත්, නිය, ඔළිඳ ඇට ආදි ද්‍රව්‍යවලින් හතරක් ලියා ඇත්නම් සම්පූර්ණ ලකුණු ද, ඊට අඩුව ලියා ඇත්නම් ලියා ඇති ගණනට 1/2 බැගින් ලකුණු පිරිනමන්න.
- (iv) කටු ගෙයකට/ කටු ගෙයක්
- (v) ඉස්තෝප්පුවේ/ ඉස්තෝප්පුවේ කොනක (ල:2x5=10)
04. (i) මම උදෑසනින්ම පාසලට පැමිණුණෙමි. (ii) නුඹ පාසල් වත්ත පිරිසිදු කළෙහි.
- (iii) වෛද්‍යවරයා රෝගියා පරීක්ෂා කළේ ය. (iv) දැරිය මනහර නැටුමක් ඉදිරිපත් කළා ය.
- (v) තරගකරුවෝ ආරම්භක ස්ථානයට ළඟා වූවෝය/ වූහ. (ල:2x5=10)
05. (i) නරි නයිදේ රැවටිවිවි පාඩමේ නරියා විසින් ඉබ්බා හා මාන කොක්කු දෙදෙනාට
- (ii) අලි උවදුර පාඩමේ අලියා විසින්
- (iii) නලපාන ජාතකය පාඩමේ කපුරාල විසින් නරියාට (නලපාන ජාතකය පාඩමේ නම නොමැතිව නරි බැණා නාට්‍යයේ කියා දරුවා සඳහන් කොට ඇත්නම් සම්පූර්ණ ලකුණු පිරිනමන්න.
- (iv) රාසිංදෙයියන්ට බැණ වැදුණ මුරකරුවා පාඩමේ වෙස්වලාගෙන සිටි රාජසිංහ රජතුමා මුරකරුට
- (v) විවෙං වුලංගෙං යමු කිරි නෑනෝ පාඩමේ පොරමොලා විසින් ගමා හා කයිරාට (ල:2x5=10)
06. (i) ජනකතා, ජනකවි, පිරුළු ජනනාටක උපහරණ (ii) දිගු පාපිල්ල, ඉස්පිල්ල, ඇලපිල්ල
- (iii) මාර්ටින් වික්‍රමසිංහ මහතා (iv) පන්සිය පනස් ජාතක පොත
- (v) උක්ත පදය - ළමයා කර්ම පදය - පැළයක් (ල:2x5=10)
07. (i) නැගි සිටින්න යැයි අත ගා කියන්නා සේ - ජනේලයෙන් දැන් හිරු ගස් ගලා වැටි
- (ii) ලියැදි දිගේ එහෙන් මෙහෙන් ගලන්න මං ආසයි - ළපටි ගොයම් දළත් එක්ක නටන්න මං ආසයි
- (iii) නමින් පට බැන්නේ
- රනින් රුවනින් දිලුණත්
- (iv) සඳ සිකුරු දවසේ
- ගොමින් පිරිබඩ ගනුව නිවසේ
- (v) පුංචි ඇටේ පැළ වෙනා
- පුංචි පැළේ ගස වෙනා
- (එක කවි පදයක් පමණක් නිවැරදි ව ලියා ඇත්නම් එක් ලකුණක් පිරිනමන්න.) (ල:2x5=10)

I කොටස

- |                     |              |              |                           |             |
|---------------------|--------------|--------------|---------------------------|-------------|
| 01. 1               | 02. 3        | 03. 4        | 04. 3                     | 05. 2       |
| 06. 1               | 07. 3        | 08. 4        | 09. 2                     | 10. 3       |
| 11. දුප්පත්/ නිර්ධන | 12. ඒකියත්වය | 13. ඉක්මනින් | 14. දක්ෂ පොලිස් නිලධාරීන් |             |
| 15. කරයි/ කළේ ය.    | 16. කරති.    | 17. ගෙවිලිය  | 18. කම්කරුවා              | 19. පුෂ්පයෝ |
20. තාත්තේ, රා.මු.නි.ස. කියන්නේ මොකද්ද? මල්ලි විමසුවේ ය.

II කොටස

- (01) කරුණු සඳහා ලකුණු
- |                                   |    |
|-----------------------------------|----|
| සංවිධානාත්මක බව ඇතුළු සමස්ත ලකුණු | 6  |
| ශිල්පීය දක්ෂතා සඳහා ලකුණු         | 8  |
| මුළු ලකුණු                        | 4  |
|                                   | 18 |
- (02) ආකෘතිය සඳහා
- |                  |
|------------------|
| - 4              |
| අඩංගු කරුණු සඳහා |
| - 6              |
| ශිල්පීය දක්ෂතා   |
| - 2              |
| මුළු ලකුණු       |
| - 12             |
- (03) (i) රූකඩ කපන්නා
- (ii) කාමරයකින් හා ඉස්තෝප්පුවකින් යුතු මැටි ගසා අතු සෙවණි කළ පැල්පතක්
- (iii) කපා නිම කළ රූකඩ
- කපා නිම නොකළ රූකඩ
- සායම් ගා වේලීමට තිබූ රූකඩ
- නියන්, කැති, පිහියා, කෙටේරි, සායම් ටින්, බුරුසු, සතුන්ගේ ඇටකටු, දත්, නිය, ඔළිඳ ඇට ආදි ද්‍රව්‍යවලින් හතරක් ලියා ඇත්නම් සම්පූර්ණ ලකුණු ද, ඊට අඩුව ලියා ඇත්නම් ලියා ඇති ගණනට 1/2 බැගින් ලකුණු පිරිනමන්න.
- (iv) කටු ගෙයකට/ කටු ගෙයක්
- (v) ඉස්තෝප්පුවේ/ ඉස්තෝප්පුවේ කොනක (ල:2x5=10)
04. (i) මම උදෑසනින්ම පාසලට පැමිණුණෙමි. (ii) නුඹ පාසල් වත්ත පිරිසිදු කළෙහි.
- (iii) වෛද්‍යවරයා රෝගියා පරීක්ෂා කළේ ය. (iv) දැරිය මනහර නැටුමක් ඉදිරිපත් කළා ය.
- (v) තරගකරුවෝ ආරම්භක ස්ථානයට ළඟා වූවෝය/ වූහ. (ල:2x5=10)
05. (i) නරි නයිදේ රැවටිවිවි පාඩමේ නරියා විසින් ඉබ්බා හා මාන කොක්කු දෙදෙනාට
- (ii) අලි උවදුර පාඩමේ අලියා විසින්
- (iii) නලපාන ජාතකය පාඩමේ කපුරාල විසින් නරියාට (නලපාන ජාතකය පාඩමේ නම නොමැතිව නරි බැණා නාට්‍යයේ කියා දරුවා සඳහන් කොට ඇත්නම් සම්පූර්ණ ලකුණු පිරිනමන්න.
- (iv) රාසිංදෙයියන්ට බැණ වැදුණ මුරකරුවා පාඩමේ වෙස්වලාගෙන සිටි රාජසිංහ රජතුමා මුරකරුට
- (v) විවෙං වුලංගෙං යමු කිරි නෑනෝ පාඩමේ පොරමොලා විසින් ගමා හා කයිරාට (ල:2x5=10)
06. (i) ජනකතා, ජනකවි, පිරුළු ජනනාටක උපහරණ (ii) දිගු පාපිල්ල, ඉස්පිල්ල, ඇලපිල්ල
- (iii) මාර්ටින් වික්‍රමසිංහ මහතා (iv) පන්සිය පනස් ජාතක පොත
- (v) උක්ත පදය - ළමයා කර්ම පදය - පැළයක් (ල:2x5=10)
07. (i) නැගි සිටින්න යැයි අත ගා කියන්නා සේ - ජනේලයෙන් දැන් හිරු ගස් ගලා වැටි
- (ii) ලියැදි දිගේ එහෙන් මෙහෙන් ගලන්න මං ආසයි - ළපටි ගොයම් දළක් එක්ක නටන්න මං ආසයි
- (iii) නමින් පට බැන්නේ
- රනින් රුවනින් දිලුණත්
- (iv) සඳ සිකුරු දවසේ
- ගොමින් පිරිබඩ ගනුව නිවසේ
- (v) පුංචි ඇටේ පැළ වෙනා
- පුංචි පැළේ ගස වෙනා
- (එක කවි පදයක් පමණක් නිවැරදි ව ලියා ඇත්නම් එක් ලකුණක් පිරිනමන්න.) (ල:2x5=10)





**LOL.Lk**  
Learn Ordinary Level

# විභාග ඉලක්ක පහසුවෙන් ජයගන්න පසුගිය විභාග ප්‍රශ්න පත්‍ර



- Past Papers
  - Model Papers
  - Resource Books
- for G.C.E O/L and A/L Exams



විභාග ඉලක්ක ප්‍රයෝගික  
**Knowledge Bank**



**Master Guide**

**WWW.LOL.LK**

**HOME**  
DELIVERY



**CASH  
ON**

**DELIVERY**



Whatsapp contact  
**+94 71 777 4440**

Website  
**www.lol.lk**



**Order via  
WhatsApp**

**071 777 4440**



Grade 1

Grade 2

Grade 3

Grade 4

Grade 5

Grade 6

Grade 7

Grade 8

Grade 9

Grade 10

Grade 11

G.C.E O/L

Grade 12

Grade 13

G.C.E A/L

GOVERNMENT EXAMS

## O/L Past Paper Books

English Medium

Sinhala Medium

View All



O/L English language Past Paper Book – Master Guide

රු 900.00

or 3 X රු300.00 with *mintpay*



O/L Sinhala Language Past Paper Book – Master Guide

රු 850.00

or 3 X රු283.33 with *mintpay*



O/L History Past Paper Book – Master Guide

රු 900.00

or 3 X රු300.00 with *mintpay*



O/L Mathematics Past Paper Book – Master Guide

රු 850.00

or 3 X රු283.33 with *mintpay*



O/L Science Past Paper Book – Master Guide

රු 850.00

or 3 X රු283.33 with *mintpay*



O/L Buddhism Past Paper Book – Master Guide

රු 750.00

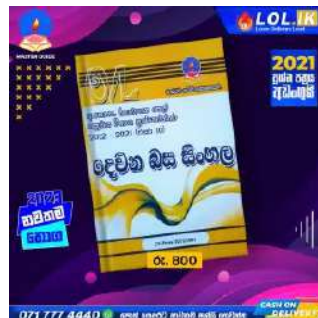
or 3 X රු250.00 with *mintpay*



O/L Second Language Tamil Past Paper Book – Master Guide

රු 700.00

or 3 X රු233.33 with *mintpay*



O/L Second Language Sinhala Past Paper Book – Master Guide

රු 800.00

or 3 X රු266.67 with *mintpay*



O/L Design And Mechanical Technology Past Paper Book – Master Guide

රු 650.00

or 3 X රු216.67 with *mintpay*

