සියලුම හි**මිකම්** ඇවරුණ *ලැසේ පණ්පැතිකකාකයක්* All Rights Reserved

දකුණු පළාත් අධාාපන දෙපාර්තමේන්තුව

අවසාන වාර පරීකෂණය - 2020

06 - ශුේණිය

සිංහල භාෂාව හා සාහිතයය

නම	/විතා	න අංකය :	•••••	•••••	•••••		කාලය: පැය 02 වි	3.
				I	කොටස			
	පුශ්න	සියල්ලට ම පිළිතුරු ලිය	න්න.					
	*	නිවැරදි පිළිතුර තෝරා ය	ටින් ඉරක් අඳින්න.					
	01) කිසියම් අවස්ථාවකට ගැළපෙන පරිදි යොදා ගන්නා පැරණි කියමන් හඳුන්වන්නේ,							
		1) යුගල පද ලෙසයි.		2)	විශේෂණ පද ලෙසයි	3.		
		3) පුස්තාව පිරුළු ලෙ	උසයි.	4)	ජනපුවාද ලෙසයි.			
	02) '(ගඟට ඉනි කැපුවා වගේ 🥄	යන පිරුළට ගැළපෙ	ာ අද	හස වන්නේ,			
		1) කපටි කිුිිියාවක් බව	ායි.	2)	අපරික්ෂාකාරී කිුයාව	ාක් බවයි.		
		3) පාඩුවක් සිදු වූ බව	a .	4)	අසාර්ථක කිුයාවක් බ	බවයි.		
	03) '(ඉහේ මලක් පිපුණි' යන ර	ෑඪී පදයෙහි අර්ථය ම	၃ဘ අ	දහස තෝරන්න.			
		1) උත්සවයකට සැර	ෙසන බවයි. ෙසන	2)	බලාපොරොත්තු ඉටු	ු වූ බවයි.		
		3) සිතේ ඇති වූ සතුර	වයි.	4)		ැති බවයි.		
	♦ &	පිස්තැනට වඩාත් සුදුසු වච)නය තෝරා යටින් ඉ	රක් අ	දින්න			
	04)වේලාසනින් ම පුස්තකාලයට ගියෙමි.							
		1) ඇය	2) අපි		3) මම		4) ඔහු	
		/ 1 C	-/ 1			~//		
	05)	අම්බලමේ	ගිමන් හැරියෝ ය.					
		1) මගීහු	2) මගීන්		3) මගියා		4) මගියා විසින්	
	06)	✓ S - C						
	06) ගු	රුතුමිය ගීයක් 1) ගැයුවේ ය.	2)		3) ගැයුහ.	4) ගැයුග	a 2@	
		1) ගැයුවේ ය.	2)ගැසුපා ස.		3) യിയ്ക്ക്രയ.	4) യവ്ര	90g.	
		h (9 00 10		D .				
	*	අක්ෂර විනහාසය නිවැරදි	වචනය තෝරා යටප	හ් ඉරු	ත් අඳින්න.			
	07)	1) විශේෂණ	2) විශේසණ		3) විශේශන		4) විශේෂන	
	08)	1) මේෟෂධ	2) ඖෂද		3) මෙඉෂද		4) ඖෂධ	
		•	•		•		•	
	09)	1) සෘජුකෝනය	2) රිජුකෝණය		3) සෘජුකෝණය	3	4)සෘජුබෝනය	

*	පුශ්න අංක 10 සිට 12	දක්වා පුශ්නවල ප	ද තුනක් අර්ථයෙන් ස	මොනය. සමානාර්ථයක	ත් නොදෙන පදය තෝරන්න.			
10)	1) හිරු	2) දිනකර	3) (ෙ සාමි	4) දිනමිණ			
11)	1) ගස	2) ලිය	3) (රුක	4) වෘක්ෂය			
12)	1) පුංසාදය	2) මන්දිර	3)	පිළිමය	4) මැදුර			
*	සිංහල අක්ෂර මාලාව ඇසුරින් පහත සඳහන් පුශ්නවලට නිවැරදි පිළිතුර තෝරන්න.							
13)	නූතන සිංහල වර්ණ මාලාවේ <u>සඤ්ඤක</u> අක්ෂර ගණන කීයද?							
	1) 10 යි.	2) 5 \(\mathcal{B} \).	3) 1	18 G.	4) 3 යි.			
14)	සිංහල වර්ණ මාලාවේ) <u>වාාඤ්ජන</u> අක්ෂර	ගණන වන්නේ,					
	1) 54	2) 60	3) 4	12	4) 52			
15)	<u>මහපුාණ</u> අක්ෂරයක් ෙ	යදී නැති වචනය ඉ	තා්රන්න.					
	1) ආශ්චර්යය	2) අනුරාර)පුරය 3) ශ	ස ෞඛ්‍යය	4) විහීෂණ			
16)	<u>ස්වරයකින්</u> ආරම්භ වී	ඇති වචන තෝරන	්න.					
	1) සම්මන්තුණය	2) ගොවිය	3) (වන්දුයා	4) ඒදණ්ඩ			
17)	'මග දිගට ජනතනා' ත	ෘතිය මහතුවර සමුද්	්ගලල් පුචලිත පුරාවා	ත්තු හා බැඳුණු ජන ත	තා සංගුහයකි. එය රචනා කළේ			
17)	කවුද?			කත ගැන් සැලිණු පපා ක	<i>50</i> 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 0			
	~පු දැ. 1) කුමාරතුංග මුනි	විදාස	2) (2) මාර්ටින් විකුමසිංහ				
	3) ඩී. පී . විකුමසිංහ	_		4) කේ. ජයතිලක				
1	•				මහතාගේ ස්වයං චරිතාපදානය			
		1) නොනිමි සිත්තම්		2) පුංචි	•			
	3) පුංචි පැළේ ගස	වෙනා	4) †	වරිත තුනක්				
10)	"පයිං ඇවිදිල්ලා මහන	්සි 2 බන්දා" ලබල :	sකාලය සැකුළත් ලව්	දිනා නාටායෙ නමන් ද?				
19)	1) කුවේණි	ය ද නොදා මෙන ද		සිංහබාහු සිංහබාහු				
	3) තොප්පි වෙළෙ	. salen		නරිබෑනා				
20)		පාලා	4).	230007233				
20)	සුරතල් සිනා	සීලා						
	බොළඳ බස්	දීලා						
		ගාලා						
මෙම කවිය ඇතුළත් කාවঃ ගුන්ථය කුමක් ද? 1) ගුත්තිල කාවঃ								
								, ,,

II කොටස

පුශ්න සියල්ලට ම පිළිතුරු සපයන්න.

- 01) පහත සඳහන් මාතෘකාවලින් එකක් තෝරා ගෙන වචන 150 කට නොඅඩු රචනාවක් ලියන්න.
 - i) පොත් කියවමු දැනුම ලබමු.
 - ii) සුන්දර පරිසරයේ අසිරිය විදිමු.
 - iii)යහපත් සෞඛා පුරුදු පිළිපදිමු.
 - iv) ලෝකෙන් උතුම් රට ශීු ලංකාවයි.
 - v) සියලු ජාතීන් සමඟ එකමුතුව ජීවත් වෙමු.

(ලකුණු 20)

02) ඔබේ පාසලෙන් ස්ථාන මාරුවක් ලබා වෙනත් පාසලකට ගිය සිංහල විෂය භාර ගුරුතුමාට/ ගුරුතුමියට ලියන පෞද්ගලික ලිපිය ලියන්න. (ලකුණු 10)

03) පහත සඳහන් කාවා නිර්මාණ කියවා අසා ඇති පුශ්නවලට පිළිතුරු ලියන්න.

මල් රොනට බඹරු වඩිනා ලිය මඬුළු නිබද නිලනා ඇල් පවන ගිමන නිවනා නිල් දෙරණ වාසනාවන්

ගල් කුළෙන් කුළට හැපෙනා දුල් රිදී දියෙන් සොබනා දිය කඳුරු ගලා බසිනා නිල් දෙරණ වාසනාවන්

තුරු සිරස අරා සිටිනා සොද බටිති මලිති නොමිනා යස මිහිරි සිංදු කියනා නිල් දෙරණ වාසනාවන්

කෙළි මතින් ඉපිල පිහිනා තෙක දණ්ඩි පැටව් නටනා දිය කඩිති සිඳී නොයනා නිල් දෙරණ වාසනාවන්

- i) මල්වලින් රොන් ගන්නේ කවුද?
- ii) රිදී පැහැයෙන් බබළන්නේ කුමක් ද?
- iii) මිහිරි සින්දු කියන්නෝ කවරහු ද?
- iv) අවසාන කවියේ සඳහන් වන පරිදි පරිසරයේ සූන්දර බව කියැවෙන කරුණු 02ක් ලියන්න.
- v) දෙරණ, පවන යන පදවලට සමානාර්ථ පදය බැගින් ලියන්න.

(ලකුණු 2 **x** 5 = 10)

04) පහත සඳහන් පුකාශයන් කවුරුන් විසින්, කාහට පුකාශ කරන ලද ද?, කුමන පාඩමේ ද? යන්න වගුවෙහි සටහන් කරන්න.

පුකාශය	කවුරුන් විසින්	කා හට	පාඩමේ නම
1. "මම මහනුවර අසල			
ගම්වැසියෙක්මී. මගේ භාර්යාව සහ			
දරුවෝ මන්දාරම් නුවර වෙසෙති."			
2. "හනික, හනික බලා ඉන්ට කල්			
නෑ. අප හැමෝම බඩගින්නේ "			
3. "එසේය පැනුත් බොම්හ. තොප			
වසඟයටත් නොපැමිණෙම්හ.			
4. "ගමින් ඇවිදිල්ලා - ගමින්			
ඇවීදිල්ලා. කැවුම් කෙහෙලුත්			
බො අරන් ඇවිදිල්ල."			
5. "මෙන්නු මේ වගේ තමා වාකා			
රචනා ලියන්නෙ."			

05)	පහත සඳහන් උක්ත පද යොදා අර්ථවත් වාකාඃ බැගින් ලියන්න.
	i) මිනිස්සු
	ii) අපි
	iii) ගුරුවරයා
	iv) ඔවුනු
	v) තෝ

(ලකුණු 1 x 5 = 05)



සියලුම හිමිකම් ඇවරුණ *ලැසුව පමුවද*ශ්ෂයෙකු All Rights Reserved

දකුණු පළාත් අධ්ාාපන දෙපාර්තමේන්තුව

අවසාන වාර පරීකෂණය - 2020

06 - ශුේණිය

සිංහල භාෂාව හා සාහිතයය- පිළිතුරු

I කොටස							
01) 02) 03) 04) 05)	3 4 3 3 1	06) 2 07) 1 08) 4 09) 3 10) 3		11) 12) 13) 14) 15)	2 3 2 3 1	16) 4 17) 3 18) 3 19) 4 20) 3 (© 2 x 20 = 40)	
			II - කොටස				
1)	රචනාව i) සංවිධානය හා නිර්මාේ ii) සාරවත්බව හ මාතෘක iii) ශිල්පීය දක්ෂතා හා ෙ	ාවට අදාළ බව්					
2)	පෞද්ගලික ලිපිය i) ආකෘතිය ii) අන්තර්ගතය iii) ශිල්පීය දක්ෂතා	- 05 - 03 - <u>02</u> 10	7),			
3)		10			•		
	 i) බඹරු ii) දිය කඳුරු iii) බටිති, මලිති iv) දණ්ඩි පැටව් කෙළි (v) දෙරණ – භූමිය/පොපවන – සුළඟ/නල 	ාළොව/වසුන්ද	ුරා ආදී	දී නොයාම	Ð.	/- 0 y 5 - 10\	
4)	 i) රජතුමා - මුරකරුට. ii) පොරමොලා - ගමා iii) බෝසතාණෝ - දිය iv) නරියා විසින් ගම දු v) ජයසේකර මහතා - 	හා කායිරාට. රකුසාට. නළෑ වට. නරි බෑන	චිංචෙං චුලඟෙං ය වාන ජාතකය ා නාටාය	මු කිරි නෑ	ං නා්	(⊚ 2 x 5 = 10) (⊝ 3 x 5 = 15)	
5)	උක්තාඛාාත පද සම්බන	ත්ධය නිවැ <i>ර</i> දි,	අර්ථවත් වාකා ස	දහා ලකුණු	· § පිරිතමන්න.	(G 2 V 2 – 12)	

(© 1 x 5 = 5)