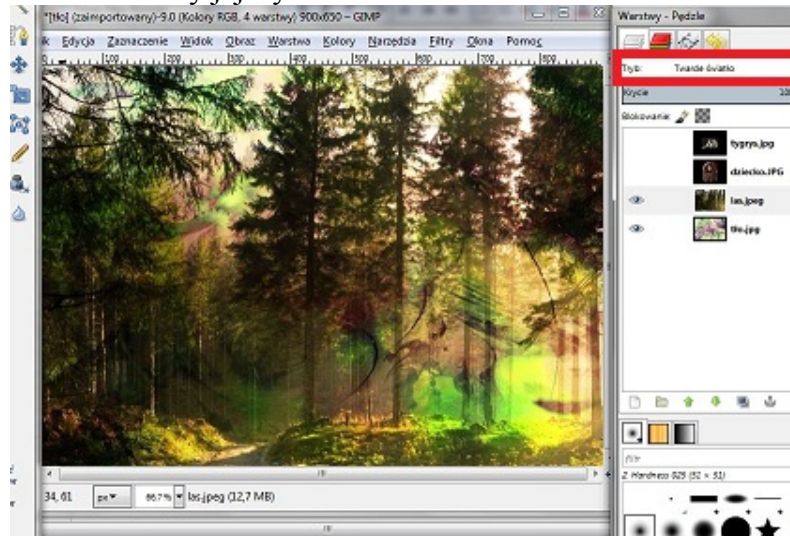
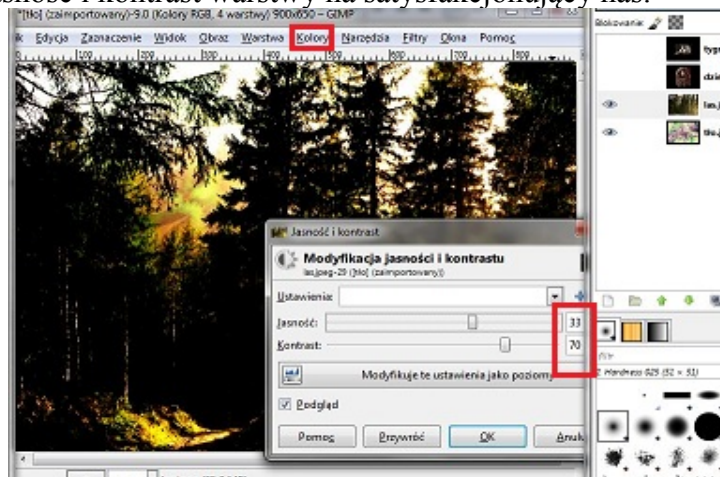


Ćwiczenie 2.

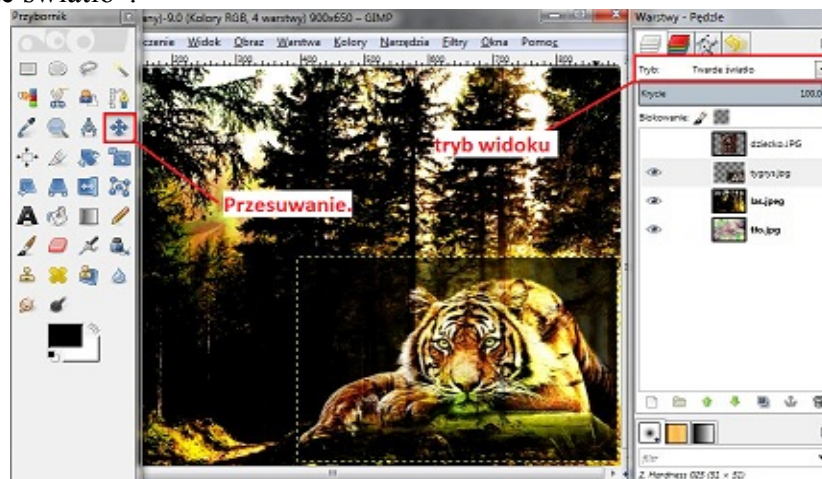
1. Otwieramy za pomocą gimpa obrazy w kolejności: tło, las, tygrys, dziecko. Otrzymujemy w ten sposób cztery warstwy.
2. Wyłączamy widoczność warstwy dziecko oraz tygrys, a następnie włączamy aktywność warstwy „las” I ustawiamy jej tryb widoku na „twarde światło”.



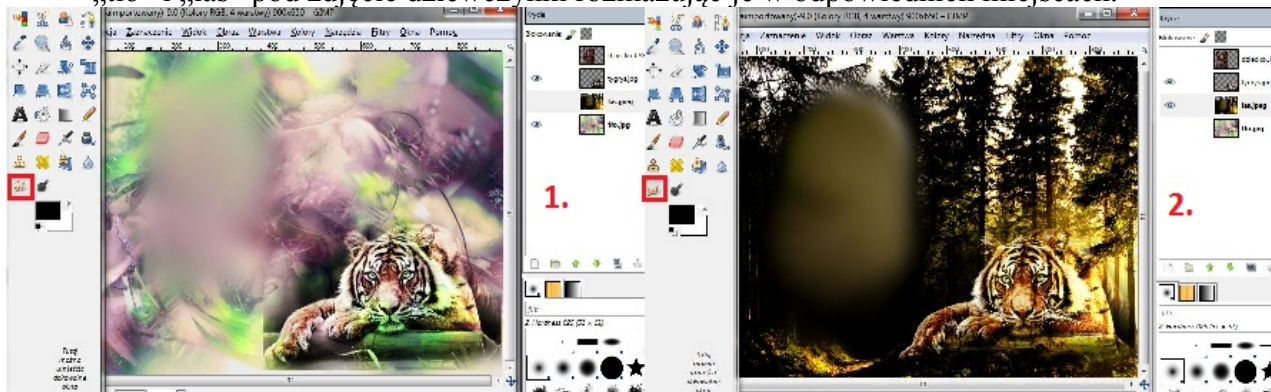
3. Zmieniamy jasność i kontrast warstwy na satysfakcjonujący nas.



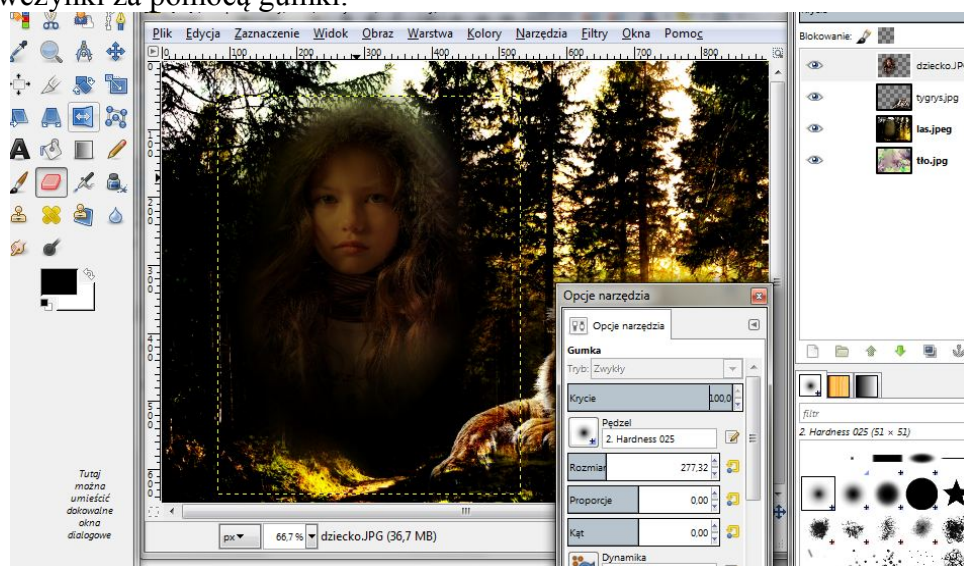
4. Warstwę „tygrys” przesuwamy w prawy dolny róg, a następnie zmieniamy tryb jej widoku na „twarde światło”.



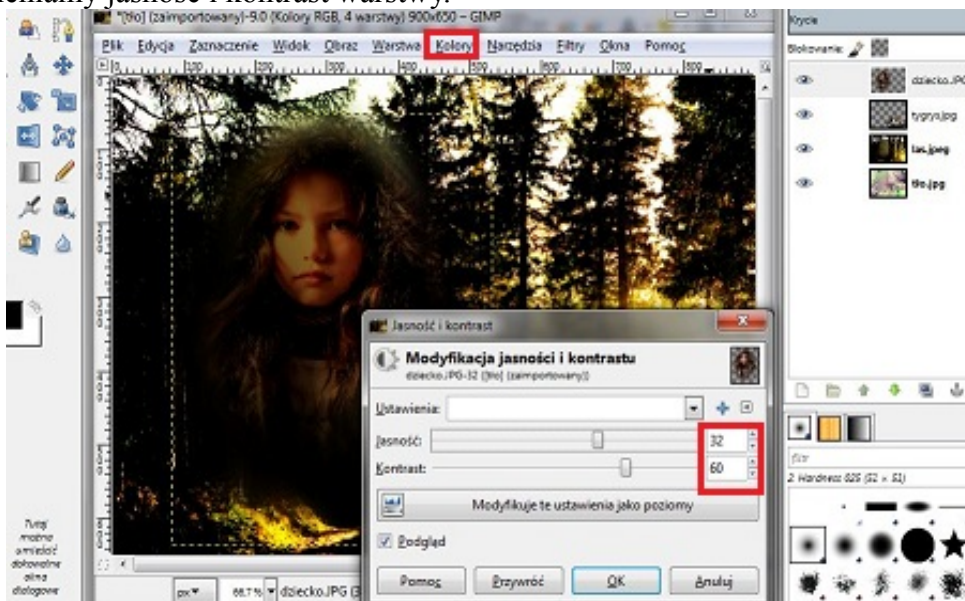
5. Usuwamy zbędne części obrazka „tygrys” za pomocą gumki, a następnie przygotowujemy „tło” i „las” pod zdjęcie dziewczynki rozmazując je w odpowiednich miejscach.



6. Włączamy widoczność wszystkich warstw, a następnie ustawiamy aktywną warstwę „dziecko”, zmieniamy tryb widoku na „mnożenie” i usuwamy zbędne części zdjęcia dziewczynki za pomocą gumki.



7. Zmieniamy jasność i kontrast warstwy.



8. Opcjonalnie możemy stworzyć warstwę z widoku (warstwa---> nowa z widoku) i zmienić kolorystykę całej grafiki (kolory---->barwienie), na przykład:

