

脂硯齋重評石頭記

清
曹雪芹

目录

第十六回 賈元春才選鳳藻宮 秦鯨卿夭逝黃泉路 一

第十七回 畫圖測試 五

【尾注】

⑥ 需使用以下命令為行間注設置字號，使之恰好為正文字號的一半。

（庚）大觀園用省親事出題，是大關鍵事，方見大手筆行文之立意。

畸笏。

趙媽一問是文章家進一步門庭法則。

（庚）自政老生日，用降旨截住，賈母等進朝如此熱鬧，用秦業死岔開，只寫幾個「如何」，將潑天喜事交代完了，緊接黛玉回，璉、鳳閒話，以老嫗勾出省親事來。其千頭萬緒，合樁貫連，無一毫痕跡，如此等，是書多多，不能枚舉。想兄在青埂峰上，經煅煉後，參透重閱至恒河沙數。如否，余曰萬不能有此機括，有此筆力，恨不得面問果否。嘆嘆！

丁亥春。畸笏叟。

第十六回 賈元春才選鳳藻宮 秦鯨卿夭逝黃泉路

賈璉此時沒好意思，只是訕笑吃酒，說「胡說」二字，「快盛飯來，吃

碗子還要往珍大爺那邊去商議事呢。」鳳姐道：「可是別悞了正事。

纔剛老爺叫你作什麼？」

一段趙嫗討情閒文，却引出通部脈絡。所謂由小及大，譬如登高必自卑之意。細思大觀園一事，若從如何奉旨起造，又如何分派衆人，從頭

細細直寫將來，幾千樣細事，如何能順筆一氣寫清？又將落於死板拮据之鄉，故只用璉鳳夫妻二人一問一答，上用趙嫗討情作引，下用蓉蓀來說事作收，餘者隨筆順筆略一點染，則耀然洞徹矣。此是避難法。賈璉

道：「就爲省親。」鳳姐忙問道：

「忙」字最要緊，特於鳳姐口中出此字，可知事關巨要，非同淺細，是此書中正眼矣。「省親的

事竟準了不成？」

問得珍重，可知是萬人意外之事。（脂硯）

賈璉笑道：「雖不十分準，也有八分準

了。」

如此故頓一筆，更妙！見得事關重大，非一語可了者，亦是大篇文章，抑揚頓挫之至。

鳳姐笑道：「可見當今的隆恩。歷來

聽書看戲，古時從未有的。」

於閨閣中作此語，直與（擊壤）同聲。（脂硯）

趙媽又接口道：「可

是呢，我也老糊塗了。我聽見上下吵嚷了這些日子，什麼省

親不省親，我也不理論他去；

大觀園一篇大文，千頭萬緒，從何處寫起，今故用賈璉夫妻問答之間，閒閒敘出，如今又說省親，到底是怎麼

個原故？」賈璉道：「如今當今貼體萬人之心，世上至大莫如『孝』

觀者已省大半。後再用蓉、蓀二人重一渲染。便省却多少贅瘤筆墨。此是避難法。

字，想來父母兒女之性，皆是一理，不是貴賤上分別的。當今自爲日

夜侍奉太上皇、皇太后，尚不能略盡孝意，因見宮裡嬪妃才人等皆是入宮多年，以致拋離父母音容，豈有不思想之理？在兒女思想父母，是分所應當。想父母在家，若只管思念兒女，竟不能一見，倘因此成疾致病，甚至死亡，皆由朕躬禁錮，不能使其遂天倫之願，亦大傷天和之事。故啓奏太上皇、皇太后，每月逢二六日期，準其椒房眷屬入宮請安看視。于是太上皇、皇太后大喜，深讚當今至孝純仁，體天格物。因此二位老聖人又下旨意，說椒房眷屬入宮，未免有國體儀制，母女尚不能愜懷。竟大開方便之恩，特降諭諸椒房貴戚，除二六日入宮之恩外，凡有重宇別院之家，可以駐蹕閑防之處，不妨啓請內廷鑾輿入其私第，庶可略盡骨肉私情、天倫中之至性。此旨一下，誰不踴躍感戴？現今周貴人父親已在家裡動了工了，修蓋省親別院呢。又有吳貴妃的父親吳天佑家，也往城外踏看地方去了。這豈非有八九分了？」

又一樣佈置。

（庚）大觀園用省親事出題，是大關鍵事，方見大手筆行文之立意。

畸笏。

趙媽一問是文章家進一步門庭法則。

（庚）自政老生日，用降旨截住，賈母等進朝如此熱鬧，用秦業死岔開，只寫幾個「如何」，將潑天喜事交代完了，緊接黛玉回，璉、鳳閒話，以老嫗勾出省親事來。其千頭萬緒，合樺貫連，無一毫痕跡，如此等，是書多多，不能枚舉。想兄在青埂峰上，經煅煉後，參透重閨至恒河沙數。如否，余曰萬不能有此機括，有此筆力，恨不得面問果否。嘆嘆！

丁亥春。畸笏叟。

賈璉此時沒好意思，只是訕笑吃酒，說「胡說」二字，「快盛飯來，吃

碗子還要往珍大爺那邊去商議事呢。」鳳姐道：「可是別悞了正事。

纔剛老爺叫你作什麼？」

一段趙嫗討情閒文，却引出通部脈絡。所謂由小及大，譬如登高必自卑之意。細思大觀園一事，若從如何奉旨起造，又如何分派衆人，從頭

細細直寫將來，幾千樣細事，如何能順筆一氣寫清？又將落於死板拮据之鄉，故只用璉鳳夫妻二人一問一答，上用趙嫗討情作引，下用蓉蓢來說事作收，餘者隨筆順筆略一點染，則耀然洞徹矣。此是避難法。賈璉

二字醜眼之極，却只如此寫來

道：「就爲省親。」鳳姐忙問道：「忙」字最要緊，特於鳳姐口中出此字，可知事關巨要，非同淺細，是此書中正眼矣。「省親的

事竟準了不成？」

問得珍重，可知是萬人意外之事。（脂硯）

賈璉笑道：「雖不十分準，也有八分準

了。」

如此故頓一筆，更妙！見得事關重大，非一語可了者，亦是大篇文章，抑揚頓挫之至。

鳳姐笑道：「可見當今的隆恩。歷來

聽書看戲，古時從未有的。」

於閨閣中作此語，直與（擊壤）同聲。（脂硯）

趙媽又接口道：「可

是呢，我也老糊塗了。我聽見上下吵嚷了這些日子，什麼省

親不省親，我也不理論他去；如今又說省親，到底是怎麼

個原故？」賈璉道：「如今當今貼體萬人之心，世上至大莫如『孝』

觀者已省大半。後再用蓉、蓢二人重一渲染。便省却多少贅瘤筆墨。此是避難法。

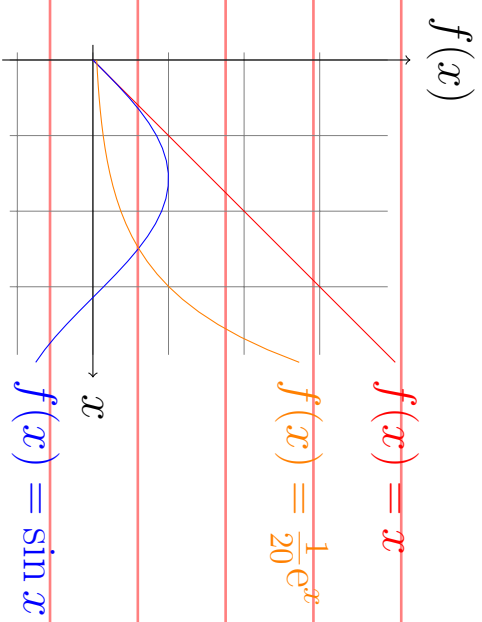
字，想來父母兒女之性，皆是一理，不是貴賤上分別的。當今自爲日

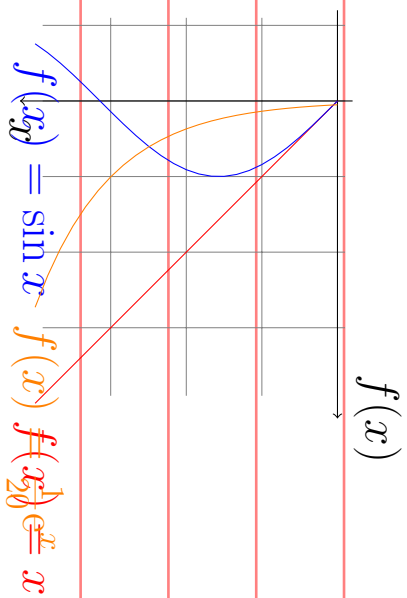
夜侍奉太上皇、皇太后，尚不能略盡孝意，因見宮裡嬪妃才人等皆

是入宮多年，以致拋離父母音容，豈有不思想之理？在兒女思想父母，是分所應當。想父母在家，若只管思念兒女，竟不能一見，倘因此成疾致病，甚至死亡，皆由朕躬禁錮，不能使其遂天倫之願，亦大傷天和之事。故啓奏太上皇、皇太后，每月逢二六日期，準其椒房眷屬入宮請安看視。于是太上皇、皇太后大喜，深讚當今至孝純仁，體天格物。因此二位老聖人又下旨意，說椒房眷屬入宮，未免有國體儀制，母女尚不能慳懷。竟大開方便之恩，特降諭諸椒房貴戚，除二六日入宮之恩外，凡有重宇別院之家，可以駐蹕閑防之處，不妨啓請內廷鑾輿入其私第，庶可略盡骨肉私情、天倫中之至性。此旨一下，誰不踴躍感戴？現今周貴人父親已在家裡動了工了，修蓋省親別院呢。又有吳貴妃的父親吳天佑家，也往城外踏看地方去了。這豈非有八九分了？」

又一樣佈置。

第十七回 畫圖測試





With normatsize 10 pt in class (truely 9.13pt in real dimen):

$$\left(\int_0^\infty \frac{\sin x}{\sqrt{x}} dx\right)^2 = \sum_{k=0}^\infty \frac{(2k)!}{2^{2k}(k!)^2} \frac{1}{2k+1} = \prod_{k=1}^\infty \frac{4k^2}{4k^2-1} \neq \frac{\pi}{2015}$$

With Large 14 pt in class (truely 12.782 pt in real dimen):

$$\left(\int_0^\infty \frac{\sin x}{\sqrt{x}} dx\right)^2 = \sum_{k=0}^\infty \frac{(2k)!}{2^{2k}(k!)^2} \frac{1}{2k+1} = \prod_{k=1}^\infty \frac{4k^2}{4k^2-1} \neq \frac{\pi}{2015}$$

With footnotesize 8 pt in class (truely 7.304 pt in real dimen):

$$\left(\int_0^\infty \frac{\sin x}{\sqrt{x}} dx\right)^2 = \sum_{k=0}^\infty \frac{(2k)!}{2^{2k}(k!)^2} \frac{1}{2k+1} = \prod_{k=1}^\infty \frac{4k^2}{4k^2-1} \neq \frac{\pi}{2015}$$

$$\left(\int_0^\infty \frac{\sin x}{\sqrt{x}} dx\right)^2 = \sum_{k=0}^\infty \frac{(2k)!}{2^{2k}(k!)^2} \frac{1}{2k+1} = \prod_{k=1}^\infty \frac{4k^2}{4k^2-1} \neq \frac{\pi}{2015}$$

$$\left(\int_0^\infty \frac{\sin x}{\sqrt{x}} dx\right)^2 = \sum_{k=0}^\infty \frac{(2k)!}{2^{2k}(k!)^2} \frac{1}{2k+1} = \prod_{k=1}^\infty \frac{4k^2}{4k^2-1} \neq \frac{\pi}{2015}$$

$$\left(\int_0^\infty \frac{\sin x}{\sqrt{x}} dx\right)^2 = \sum_{k=0}^\infty \frac{(2k)!}{2^{2k}(k!)^2} \frac{1}{2k+1} = \prod_{k=1}^\infty \frac{4k^2}{4k^2-1} \neq \frac{\pi}{2015}$$