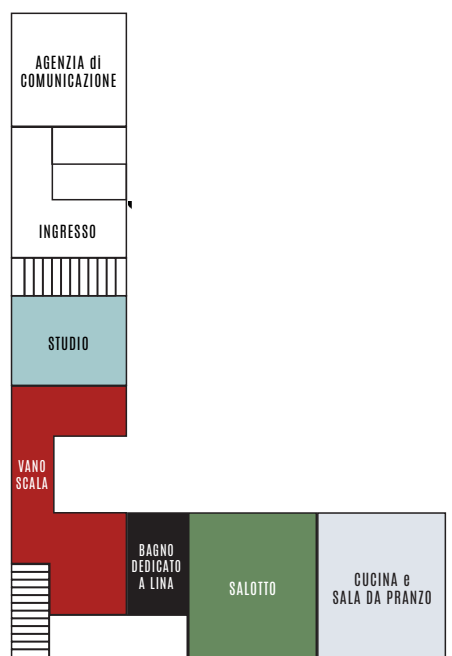
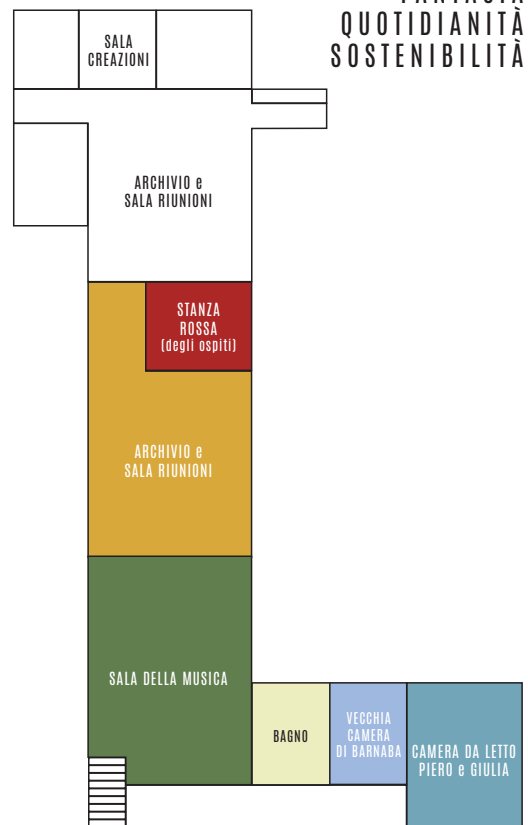


STORIA

AMBIER

Via Bazzini 14, Milano

ARTIGIANALITÀ
TRADIZIONE
SAPIENZA
QUALITÀ
FANTASIA
QUOTIDIANITÀ
SOSTENIBILITÀ



29 novembre
1863

Francesco Brioschi inaugura il Politecnico, con sede il Collegio Elvetico nel Palazzo del Senato

1866

La sede del Politecnico si trasferisce nel Palazzo della Canonica di Piazza Cavour.

anni '20

Costruzione di isolati di abitazioni per fronteggiare l'esplosione demografica.

22 dicembre
1927

Inaugurazione ufficiale della seconda sede del Politecnico in Piazza Leonardo da Vinci.

1933

Il Politecnico si divide in due distinte facoltà: Architettura e Ingegneria.

1964

La Facoltà di Architettura si trasferisce in via Bonardi.

17 settembre
1970

Attentato terroristico delle Brigate Rosse contro Giuseppe Leoni (dirigente Sit-Siemens).

2015

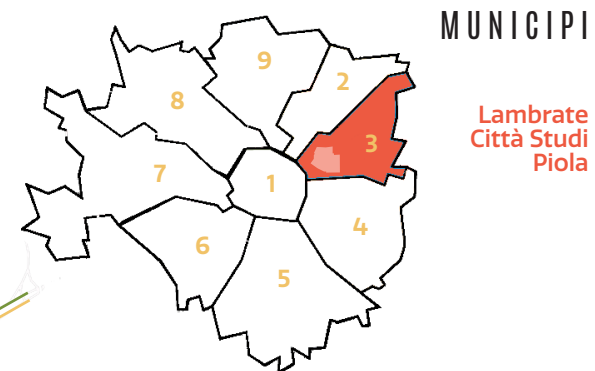
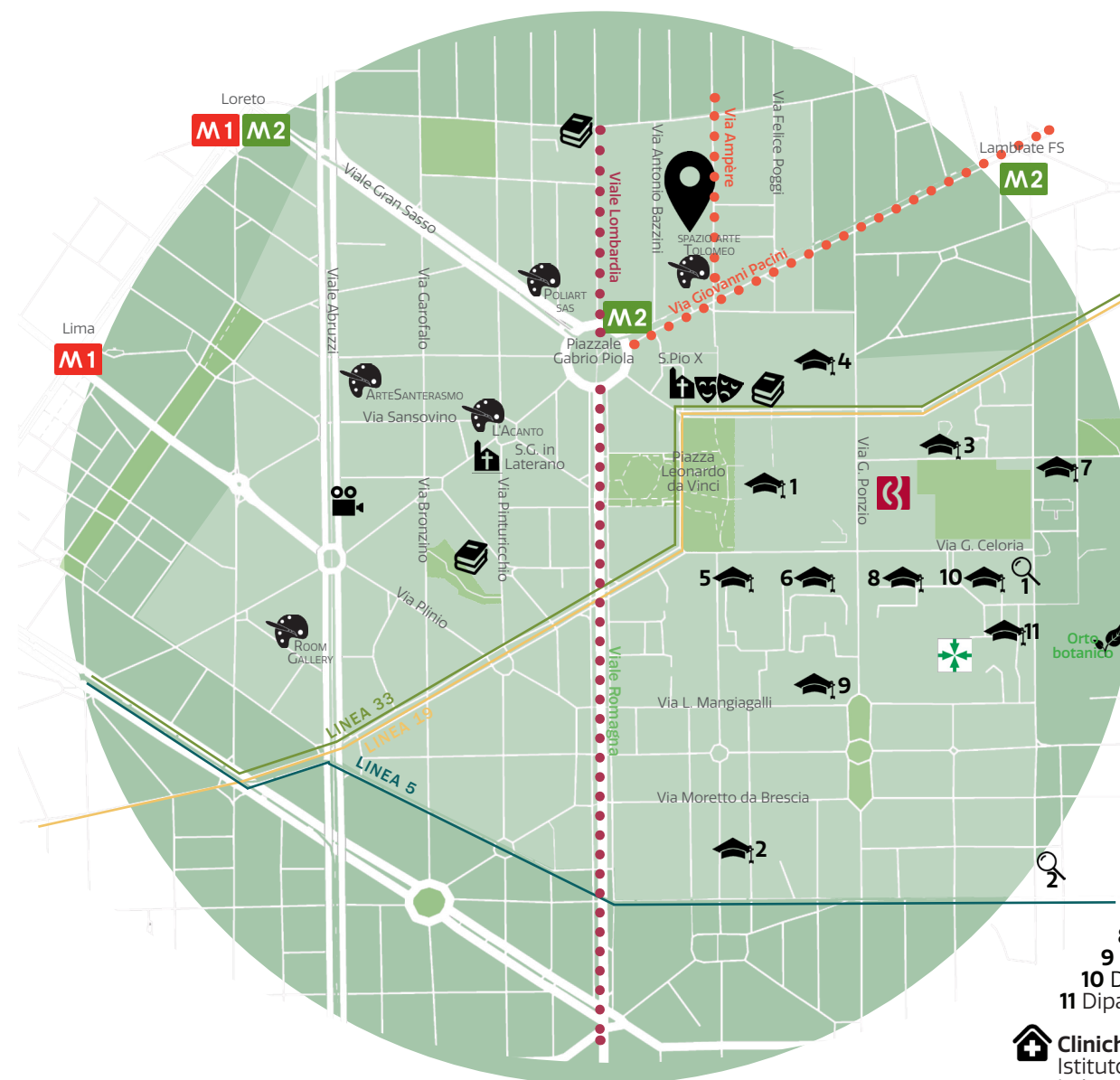
Annuncio del progetto di un Campus firmato da Renzo Piano, elaborato da ODB Architects.

FUTURO

Intenzione di delocalizzare le facoltà dell'Università statale all'area Expo, con conseguente degrado e speculazione edilizia.

ANALISI CONTESTO

CONTESTO LOCALE e URBANO: CITTÀ STUDI



- 36.463 abitanti degli oltre 139.000 (Zona 3).
- I vecchi abitanti, gli operai e gli impiegati oggi hanno lasciato spazio a giovani creativi, microimprese, operatori sanitari e della didattica universitaria.

Biblioteche e Libreria

Teatro Leonardo da Vinci

Realtà artistiche

Poli universitari

- 1 Politecnico Campus Leonardo
- 2 Politecnico Campus Colombo
- 3 Politecnico Elettronica
- 4 Dipartimento di Matematica
- 5 Facoltà di Scienze Agrarie
- 6 Facoltà di Medicina Veterinaria
- 7 Facoltà di Medicina Chirurgia
- 8 Dipartimento di Fisica
- 9 Istituto di Medicina legale
- 10 Dipartimento di Biotecnologie
- 11 Dipartimento di Chimica

Cliniche private e pubbliche

Istituto nazionale per lo studio e la cura dei tumori
Istituto nazionale neurologico Carlo Besta

Centri di Ricerca

- 1 Centro Nazionale delle Ricerche
- 2 Amadeo Lab

PRO

- Attraversato da parchi pubblici e viali alberati (vicinanza con Parco Lambro e Forlanini).
- Caratterizzato da diverse generazioni.
- Identità composita: tradizione e innovazione coesistono (botteghe, gallerie d'arte, negozi, ristoranti e locali).
- Il nuovo design (Salone del mobile, Ventura-Lambrate).
- Architettura da scoprire (Giò Ponti, Chiesa di San Luca).
- Posizione privilegiata e facilmente raggiungibile.

CONTR

- Da Città Studi trafficata (in settimana), a quartiere fantasma (il weekend).
- Senso di abbandono e degrado delle architetture eclettiche e degli edifici istituzionali (scritte e ruderi).
- Necessità di maggiore pulizia e ordine.
- Mancanza di attrattiva commerciale, eccetto
- Possibile futura morte sociale, a causa dell'intenzione di delocalizzare le facoltà dell'Università statale.