

LA QUÊTE

Plongez dès maintenant dans cette formidable aventure, découvrez les secrets qui se cachent dans ce livre et tentez de gagner la fabuleuse récompense!

AVANT DE COMMENCER

Le jeu se découpe en cinq énigmes constituées chacune d'une double page contenant une partie illustrée sur la gauche et une partie rédactionnelle sur la droite.

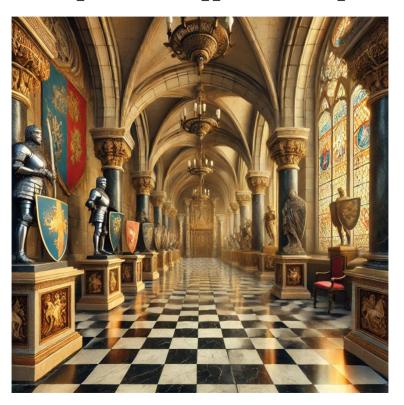
Les énigmes sont interconnectées entre-elles et ne peuvent pas être résolues seules dans leur intégralité.

De plus, même si tous les éléments nécessaires à la découverte de la solution sont présents dans le livre, l'aide d'un moteur de recherche vous sera certainement bien utile.

Vous pouvez poser vos questions par mail à laquete 2024 @gmail.com.

Amusez-vous et bonne chance!

. [4,0026][88,906]



PREMICES

Mon premier me couronne en capitales

Mon deuxième me sépare du reste

Mon troisième ne respire pas mais peut s'étouffer.

Mon quatrième est le début d'une idée.

Mon cinquième créé l'aléatoire une fois lancé.

Mon sixième n'est, en réalité, qu'un simple nœud.

Mon tout classe et fait réfléchir à l'échelle mondiale.



GMI

Alors que le mouvement s'accumule, L'union divine décuple Et l'immobilité morne s'assemble Pour former ainsi, mon ensemble.

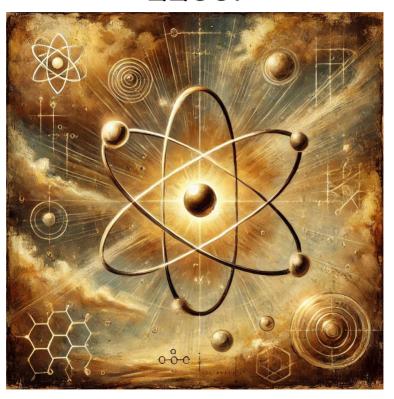


CM

Symbolisant un cycle invariable,
Condamnée à RESSASSER les hauts et les bas,
Je suis le temps qui jamais ne s'en va,
Impassible et inaltérable.

[78.960][79,471] [10,811][138,91][582] [58,933][541][127,60][226] Rf1 Fa2 Tb3 b4 g4 Db5 g5 Cf6





MI

Mon premier s'élève par lui-même ;

Mon deuxième, terminé, décrit le passé dans le passé ;

Mon troisième est le dernier rempart face au chaos ;

Mon quatrième est infini lorsqu'il s'endort ;

Mon tout est un chef-d'œuvre de logique et d'équilibre.

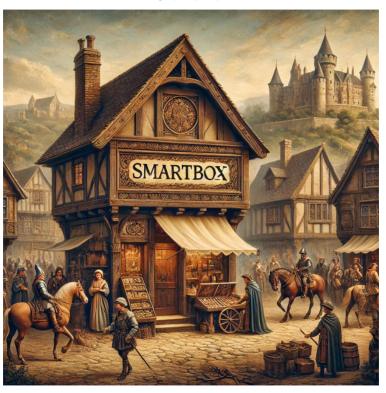
Α	BG	BD	N
ΑT	х	AA	AG
AF	AL	AO	S
AY	1	F	BL

D	BF	вс	М
AS	V	Z	AJ
AC	AM	AP	Т
ΑZ	J	G	ВІ

В	ВН	ВА	0
AU	U	AB	АН
AE	AK	AR	R
AX	L	E	ВК

(BE	ВВ	Р
Α	٧	٧	Υ	Al
Α	D	AN	AQ	Q
A۱	N	K	Н	BJ





MF

TANOION EGLIABQEU BEGAREE

Tb8 = 59

Rd8 = 14

d7 = 33

f7 = 21

Fd5 = 64

d4 = 16

Dh4 = 13

Fe3 = 45

