

Eriz Moreno Aranguren (Bilbao, 23 de Mayo de 1982)
erizmoreno@gmail.com | <http://erizmoreno.info>

FORMACIÓN ACADÉMICA

- 2012 Máster Universitario en Bellas Artes. Universidad de La Laguna, Tenerife.
2009 Licenciado en Bellas Artes. Universidad del País Vasco.

RESIDENCIAS, PREMIOS Y BECAS

- 2017 Beca de residencia. Fundación BilbaoArte. Bilbao.
2016 Subvención para las Artes Plásticas y Visuales. Instituto Vasco Etxepare.
Residencia. Art colony Planet Bardo. Lusevera, Italia.
Residencia. KUD Mreža, Metelkova. Ljubljana, Eslovenia.
Residencia. Culture Point Carinarnica, Nova Gorica, Eslovenia / Gorizia, Italia
Beca de Creación *Eremuak*. Gobierno Vasco.
2015 Residencia. Pilotenkueche. Leipzig, Alemania.
Residencia. KUD Mreža, Metelkova. Ljubljana, Eslovenia.
Subvención para las Artes Plásticas y Visuales. Instituto Vasco Etxepare.
Subvención para el Fomento y Desarrollo de las Artes Plásticas y Visuales. Gobierno Vasco.
2014 Beca de Creación *Eremuak*. Gobierno Vasco.
Beca de Creación Artística Diputación Foral de Vizcaya.
Subvención para las Artes Plásticas y Visuales. Instituto Vasco Etxepare.
Subvención para el Fomento y Desarrollo de las Artes Plásticas y Visuales. Gobierno Vasco.
Beca de residencia. Art and Cultural Studies Laboratory. Ereván, Armenia.
2013 Beca STEP Beyond para artistas emergentes. Unión Europea.
Subvención para las Artes Plásticas y Visuales. Instituto Vasco Etxepare.
Subvención para el Fomento y Desarrollo de las Artes Plásticas y Visuales. Gobierno Vasco.
Beca de residencia. Fundación BilbaoArte. Bilbao.
2012 Subvención para el Fomento y Desarrollo de las Artes Plásticas y Visuales. Gobierno Vasco.
Primer premio. *Ideas WANTED*. Ayuntamiento de Getxo, Vizcaya.
Beca para realizar estudios universitarios. Gobierno Vasco.
2011 Subvención para el Fomento y Desarrollo de las Artes Plásticas y Visuales. Gobierno Vasco.
Seleccionado. *Concurs d'Arts Visuals Premi Miquel Casablanques 2011*. Barcelona.
Beca Leonardo da Vinci, *Łaźnia Centre for Contemporary Art*. Gdańsk, Polonia.
2010 Ayuda de Creación Artística Diputación Foral de Vizcaya.
2008 Beca Erasmus, Athens School of Fine Arts. Atenas, Grecia.
Seleccionado. *Ertibil Bizkaia 08*. Diputación Foral de Vizcaya.
1er Premio. *Proyectos de intervención en el espacio público de las Encartaciones*. Güeñes, Vizcaya.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- 2017 *Bratstvo / Jedinstvo*. Sala Torrene. Getxo, Vizcaya. (Catálogo).
Bratstvo / Jedinstvo. Kaleartean 2017. Basauri, Vizcaya.
The Clash / Spopad / Choque / Střet. Galería Alkatraz. Ljubljana, Eslovenia. (con: Valerie Wolf Gang)
2016 *Brotherhood and Unity*. Video Wall. KD Galerija GT. Ljubljana, Eslovenia.
I feel sLOVEvenia. Culture Point Carinarnica. Nova Gorica, Eslovenia, y Gorizia, Italia. (con: Nina Bric)
Bratstvo / Jedinstvo. Sala Rekalde. Bilbao.
2014 *18/19/2013*. Fundación BilbaoArte. Bilbao. (Catálogo)
Ararat. Museo de Arte Contemporáneo. Ereván, Armenia.
2013 *18192013 (Fireworks & Smokebombs)*. Engagierte Wissenschaft. Leipzig, Alemania. (Catálogo).
Projekt Beton. Museo Regional de Szczecinek, Polonia. (Catálogo)
Projekt Beton. Galeria Żak. Gdansk, Polonia.
2012 *Projekt Beton (WDS)*. D21 Kunstraum Leipzig, Alemania.
2011 *Odwiedziny (II)*. Dzierzgoński Ośrodek Kultury. Dzierzgoń, Polonia.
Odwiedziny (I). Centrala Artystyczna. Koszalin, Polonia.

- CityExpansionPlan*. Espacio GB. Universidad de Sevilla. Sevilla. (Catálogo)
 (1:1). Instituto Cervantes de Albuquerque, EE.UU. (Catálogo)
 2008 *(P) reflexión (Macau)*. Centro cultural Montehermoso. Vitoria.

EXPOSICIONES COLECTIVAS (SELECCIÓN)

- 2017 *Open Studios*. Fundación BilbaoArte. Bilbao. (Catálogo)
Out of the loop. Centro Cultural Montehermoso. Vitoria. (Catálogo)
Under the edge effect. Sant Andreu Contemporani. Barcelona.
...at least a provisional way to settle in one place. Centro Cultural Montehermoso. Vitoria. (Catálogo)
- 2016 *El Gran Tour*. Sant Andreu Contemporani. Barcelona.
SCAN FotoBooks 16. Festival internacional de fotografía. Tarragona. (Catálogo)
Planet Bardo 2016. Area Festeggiamenti. Lusevera, Italia. (Catálogo)
- 2015 *Parallel Vienna 2015*. Galería Salon Flux (Londres, UK). Viena, Austria.
Verkehr für Memschen. Galería Group global 3000, Berlin, Alemania.
Fotonoviembre 2015. XIII Bienal de Fotografía de Tenerife. (Catálogo)
Springboard I. Kunstraum Praline. Leipzig, Alemania.
Springboard II. Asociación Cultural Okela. Bilbao.
Meeting Point. Kunstverein Konstanz + Kunstraum Kreuzlingen. Alemania y Suiza.
 (Comisario: Axel Lapp) (Catálogo)
Hyper Hyper!. Spinnerei. Leipzig, Alemania.
Leipzig. Deine Geschichten. Proyecto expositivo itinerante. Leipzig, Alemania. (Comisaria: Mandy Gehrt)
Wo wir sind / Donde estamos. D21 Kunstraum. Leipzig, Alemania.
9980 km el horizonte que nos separa. Imaginaria 2015 festival de fotografía, Castelló de la Plana.
 (Comisario: Fernando García Malmierca) (Catálogo)
- 2014 *Mapamundistas 2014*. Sala de exposiciones Conde Rodezno. Pamplona.
 (Comisaria: Alexandra Baurès) (Catálogo)
9980 km el horizonte que nos separa. Museo Domus Artium 2002. Salamanca.
 (Comisario: Fernando García Malmierca) (Catálogo)
- 2013 *Open Studios*. Fundación BilbaoArte. Bilbao. (Catálogo)
Horizonte. Museo Guggenheim Bilbao. (Comisaria: Alexandra Baurès)
Inmersiones 2013. Museo ARTIUM. Vitoria. (Catálogo)
GetxoArte 2013. Salón de artes emergentes. Getxo, Vizcaya. (Catálogo)
- 2012 *100% Desván*. Sant Andreu Contemporani. Barcelona. (Comisarios: Ingrid Blanco + Antonio Gagliano)
 (Catálogo)
- 2011 *Inmersiones 2011*. Sala América. Vitoria.
 Exposición *Concurs d'Arts Visuals Premi Miquel Casablanques 2011*. Barcelona.
- 2010 *Desplazamientos Temporales*. Azkuna Zentroa. Bilbao. (Catálogo)
Inmersiones 2010. Sala América. Vitoria.
World Art Championship. Universidad del País Vasco. (Catálogo)
- 2009 *AΣKT*. Athens Photo Festival. Atenas, Grecia. (Catálogo)
GetxoArte 2009. Salón de artes emergentes. Getxo, Vizcaya. (Catálogo)
MAKROART 2009. Exposición en el espacio público de Atenas realizado por la Embajada de Polonia.
 Atenas, Grecia. (Catálogo)
Famous Fantastic Caprices. Athens School of Fine Arts. Atenas, Grecia. (Catálogo)
- 2008 *ARCO 2008. Ideas y propuestas para el Arte en España*. Ministerio de Cultura. (Catálogo)
Ertibil Bizkaia 08. Muestra itinerante de artes plásticas. Diputación Foral de Vizcaya. (Catálogo)
El catálogo de la exposición es la exposición. Sala Araba. Vitoria. (Catálogo)
Artistas del Barrio, 6ª Edición. La Latina, Madrid. (Catálogo)
Formas de Bellas Artes. Sala Araba. Vitoria. (Catálogo)
Copyzine_Bilbao. Espacio Abisal. Bilbao. (Catálogo)
- 2007 *GetxoArte 2007*. Salón de artes emergentes. Getxo, Vizcaya. (Catálogo)

COMISARIADO DE PROYECTOS

- 2013 *Hey Hey Hey #8*. Espacio Abisal + HEY_HEY_HEY-Approaches to the city. Bilbao y Londres.
Eroberungen. Espacio Abisal + ANT-Espacio. Bilbao.

- 2012 *A tulip. A bubble. A dead cinch.* Espacio Abisal + D21 Kunstraum. Bilbao y Leipzig, Alemania.
- 2011 *Hey Hey Hey #0.* HEY_HEY_HEY-Approaches to the city. Londres.
- 2010 *Big Texas BBQ.* Drive-through Gallery. Albuquerque, EE.UU.
London/Spain/ABQ. Drive-through Gallery. Sevilla y Albuquerque, EE.UU.
- 2007 *Calle Mayor 31.* Caja de Ahorros de Navarra. Getxo, Vizcaya.

OTROS

- 2016 Conferencia. *Eremuak.* Azkuna Zentroa. Bilbao.
Workshop. *#landscapearchitecture @bilbao.* Komisario Berriak. Donostia - San Sebastián 2016.
Workshop. *Harriak: "Halo".* Eremuak + ARENATZarte. Güeñes, Vizcaya.
- 2015 Workshop. *Fènix: Cartografías Comparadas.* Sant Andreu Contemporani. Barcelona.
- 2014 Workshop. *The Art Zine Workshop.* TUMO Center for Creative Technologies. Erevan, Armenia.
Conferencia. IV seminario arte y ecología: la práctica artística entre la urgencia estética y la alarma ecológica. Universidad del País Vasco, Bizkaia Aretoa, Bilbao.
Conferencia. *Fest der Millionen / Werk der Millionen.* Tabakalera. San Sebastian.
- 2012 Workshop. *Fanzine tailerra.* Ayuntamiento de Getxo, Vizcaya.
- 2011 Conferencia. *La línea, la frontera.* Instituto Cervantes de Albuquerque, EE. UU.

PUBLICACIONES COMO AUTOR

- London IV.* 2015. ISBN: 978-84-608-5159-2
- #Armenia.* Cooperación con Constanze Müller. 2015. ISBN: 978-84-606-9025-2
- Projekt Beton.* 2013. ISBN: 978-84-616-2801-8
- Güeñes, no-turismo.* 2008. ISBN: 978-84-694-0444-7

BIBLIOGRAFÍA

- Przewodnik. Bliski nieznajomy w podróży.* 2015. Edita: Centrum Sztuki Współczesnej Łaźnia.
ISBN: 978-83-61646-76-1
- Eroberungen.* 2014. Edita: Espacio Abisal + ANT-Espacio. ISBN: 978-84-939392-2-6
- HEY Hey Hey #8.* 2014. Edita: Espacio Abisal + HEY_HEY_HEY-Approaches to the city. ISBN: 978-84-939392-0-5
- Lifeorce. Minuto a minuto.* 2013. Edita: Puerta + Unbe Films. ISBN: 978-84-616-5898-5
- 15/3. 15 piezas en 3 actos.* 2011. Edita: Sant Andreu Contemporani. Barcelona. ISBN: 978-84-9850-352-4
- 100% Golfes. 100% Desván. 100% Loft.* 2011. Edita: Sant Andreu Contemporani. Barcelona.
ISBN: 978-84-9850-431-6
- Hey Hey Hey #0.* 2011. Edita: HEY_HEY_HEY-Approaches to the city. ISBN: 978-84-939392-0-5
- Famous Fantastic Caprices.* 2009. Edita: Academia de Bellas Artes de Atenas. ISBN: 978-960-6842-07-8
- Ideas y propuestas para el arte en España.* 2008. Edita: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.
Área de Cultura. ISBN: 978-84-8181-369-2
- CT. Closing time. Silence SVP on filme.* 2007. Autor: Cabo Maguregui, Iñigo. ISBN: 978-84-8373-930-3

OBRAS EN MUSEOS Y COLECCIONES

- Fundación Bilbaoarte.
- Fondos de la biblioteca del Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía (MNCARS).
- Muzeum Regionalne w Szczecinku.