

**Eriz Moreno Aranguren** (Bilbao, 23 de mayo de 1982)  
 erizmoreno@gmail.com | <http://erizmoreno.info>

## FORMACIÓN ACADÉMICA

- 2020 Doctorado en Bellas Artes. Universidad del País Vasco
- 2012 Máster Universitario en Bellas Artes. Universidad de La Laguna, Tenerife
- 2009 Licenciado en Bellas Artes. Universidad del País Vasco

## RESIDENCIAS, PREMIOS Y BECAS

- 2021 Residencia. Fabrika Center for Creative Industries, Moscú, Rusia  
 Residencia, KUD Mreža, Ljubljana, Eslovenia  
 Residencia, Izolyatsia Platform for Cultural Initiatives, Kiev, Ucrania  
 Residencia, Kultur Bahnhof. Leipzig, Alemania  
 Beca de producción, *Larrabetzu Oroimena*  
 Beca para proyecto. Frame Contemporary Art Finland
- 2020 Beca de movilidad. Finnish Cultural Foundation  
 Beca de movilidad. Arts Promotion Center Finland  
 Residencia. Belgrade AIR, Belgrado, Serbia  
 Residencia. Centro Huarte. Pamplona
- 2019 Subvención para las Artes Plásticas y Visuales. Instituto Vasco Etxepare  
 Subvención para el Fomento y Desarrollo de las Artes Plásticas y Visuales. Gobierno Vasco  
 Beca de residencia. Kultur Kontakt Austria, Viena  
 Residencia. Belgrade AIR, Belgrado, Serbia  
 Premio. Aixe Getxo! Artes visuales. Getxo, Vizcaya
- 2018 Residencia. Kultur Bahnhof. Leipzig, Alemania  
 Subvención para las Artes Plásticas y Visuales. Instituto Vasco Etxepare
- 2017 Subvención para las Artes Plásticas y Visuales. Instituto Vasco Etxepare  
 Beca de residencia. Fundación BilbaoArte. Bilbao
- 2016 Subvención para las Artes Plásticas y Visuales. Instituto Vasco Etxepare  
 Residencia. Art colony Planet Bardo. Lusevera, Italia  
 Residencia. KUD Mreža, Metelkova. Ljubljana, Eslovenia  
 Residencia. Culture Point Carinarnica, Nova Gorica, Eslovenia / Gorizia, Italia  
 Beca de Creación *Eremuak*. Gobierno Vasco
- 2015 Residencia. Pilotenkueche. Leipzig, Alemania  
 Residencia. KUD Mreža, Metelkova. Ljubljana, Eslovenia  
 Subvención para las Artes Plásticas y Visuales. Instituto Vasco Etxepare  
 Subvención para el Fomento y Desarrollo de las Artes Plásticas y Visuales. Gobierno Vasco
- 2014 Beca de Creación *Eremuak*. Gobierno Vasco  
 Beca de Creación Artística Diputación Foral de Vizcaya  
 Subvención para las Artes Plásticas y Visuales. Instituto Vasco Etxepare  
 Subvención para el Fomento y Desarrollo de las Artes Plásticas y Visuales. Gobierno Vasco  
 Beca de residencia. Art and Cultural Studies Laboratory. Ereván, Armenia
- 2013 Beca STEP Beyond para artistas emergentes. Unión Europea  
 Subvención para las Artes Plásticas y Visuales. Instituto Vasco Etxepare  
 Subvención para el Fomento y Desarrollo de las Artes Plásticas y Visuales. Gobierno Vasco  
 Beca de residencia. Fundación BilbaoArte. Bilbao
- 2012 Subvención para el Fomento y Desarrollo de las Artes Plásticas y Visuales. Gobierno Vasco.  
 Primer premio. *Ideas WANTED*. Ayuntamiento de Getxo, Vizcaya  
 Beca para realizar estudios universitarios. Gobierno Vasco

- 2011 Subvención para el Fomento y Desarrollo de las Artes Plásticas y Visuales. Gobierno Vasco  
 Seleccionado. *Concurs d'Arts Visuals Premi Miquel Casablanques 2011*. Barcelona  
 Beca Leonardo da Vinci, *Łaźnia Centre for Contemporary Art*. Gdańsk, Polonia
- 2010 Ayuda de Creación Artística Diputación Foral de Vizcaya
- 2008 Beca Erasmus, Athens School of Fine Arts. Atenas, Grecia  
 Seleccionado. *Ertibil Bizkaia 08*. Diputación Foral de Vizcaya  
 1er Premio. *Proyectos de intervención en el espacio público de las Encartaciones*. Güeñes, Vizcaya

## EXPOSICIONES INDIVIDUALES / DUO

### (c) con catálogo

- 2021 *Ozymandias: показ видео работ*. Fabrika Center for Creative Industries, Moscow, Russia
- 2020 *Београд?* Galería Ostavinska. Belgrado, Serbia  
*Transfăgărășan*. Instituto Cervantes de Bucarest, Rumanía (con: Amaia Molinet)  
*Du – Dein Leben – Deine Zeit / Tú – tu vida – tu tiempo*. Kultur Leioa, Vizcaya (con: Mandy Gehrt)
- 2018 *Sloboda Narodu!*. Centro Cultural Noáin. Noáin, Navarra  
*#fluggarten*. Proyecto cultural Home Sick Home. Kitzscher (Leipzig), Alemania  
*Untitled (BERLIN)*. Kaleartean 2018. Basauri, Vizcaya  
*Condamnați la înțelegere*. Sala de Juntas de Bizkaia. Bilbao (c) (con: Amaia Molinet)  
*Projekt Beton*. Centro Cultural Torre de Ariz. Basauri, Vizcaya (c)
- 2017 *Bratstvo / Jedinstvo*. Sala Torrene. Getxo, Vizcaya (c)  
*Bratstvo / Jedinstvo*. Kaleartean 2017. Basauri, Vizcaya  
*The Clash / Spopad / Choque / Střet*. Galería Alkatraz. Ljubljana, Eslovenia (con: Valerie Wolf Gang)
- 2016 *Brotherhood and Unity*. Video Wall. KD Galerija GT. Ljubljana, Eslovenia  
*I feel sLOVEvenia*. Culture Point Carinarnica. Nova Gorica, Eslovenia, y Gorizia, Italia (con: Nina Bric)  
*Bratstvo / Jedinstvo*. Sala Rekalde Bilbao
- 2014 *18/19/2013*. Fundación BilbaoArte. Bilbao (c)  
*Ararat*. Museo de Arte Contemporáneo. Ereván, Armenia
- 2013 *18192013 (Fireworks & Smokebombs)*. Engagierte Wissenschaft. Leipzig, Alemania (c)  
*Projekt Beton*. Museo Regional de Szczecinek, Polonia (c)  
*Projekt Beton*. Galeria Żak. Gdansk, Polonia
- 2012 *Projekt Beton (WDS)*. D21 Kunstraum Leipzig, Alemania
- 2011 *Odwiedziny (II)*. Dzierzgoński Ośrodek Kultury. Dzierzgoń, Polonia  
*Odwiedziny (I)*. Centrala Artystyczna. Koszalin, Polonia  
*CityExpansionPlan*. Espacio GB. Universidad de Sevilla. Sevilla (c)  
*(1:1)*. Instituto Cervantes de Albuquerque, EE.UU. (c)
- 2008 *(P) reflexión (Macau)*. Centro cultural Montehermoso. Vitoria

## FESTIVALES / PROYECTOS EN ESPACIO PÚBLICO

- 2021 *Vis a Vis*. Organizado por Ant-espacio. Bilbao
- 2020 *Rear Window*. Azokartean, Bilbao Bizkaia Design Week. Bilbao  
*Mahaia*. Sala Rekalde, Bilbao + Sala Horno, Ciudadela de Pamplona + La Poudrière, Bayonne, Francia
- 2019 *Sareak heda*. Arteshop. Organizado por el Ayuntamiento de Bilbao. Mercado de la Ribera, Bilbao  
*Crear contextos para pensar de otra manera*. Festival Bilbao Art District. Azkuna Zentroa, Bilbao
- 2018 *GARTt18e2*. Festival de arte y cultura. Getxo, Vizcaya  
*TTipia*. Festival Loraldia. Azkuna Zentroa. Bilbao
- 2016 *SCAN FotoBooks 16*. Festival internacional de fotografía. Tarragona (c)
- 2015 *9980 km el horizonte que nos separa*. Imaginaria 2015 festival de fotografía, Castelló de la Plana  
 (Comisario: Fernando García Malmierca) (c)
- 2009 *AΣKT*. Athens Photo Festival. Atenas, Grecia (c)  
*MAKROART 2009*. Espacio público de Atenas. Embajada de Polonia. Atenas, Grecia (c)

## EXPOSICIONES COLECTIVAS (SELECCIÓN)

- 2019 *Diving in: An Inquiry into Imagery*. Memphis Gallery, Linz, Austria

- Ritual & Revolte – What is to be done?.* toZOMIA art space, Viena, Austria  
*Transcultural Emancipation.* Fluc, Vienna, Austria  
*Werkpräsentation der Artists in Residence.* BKA-Veranstaltungsraum. Vienna, Austria
- 2018 *Cup by Cup.* Kunstraum Praline. Leipzig, Alemania
- 2017 *Open Studios.* Fundación BilbaoArte. Bilbao (c)  
*XXXIII Muestra de Arte Joven en La Rioja.* Esdir. Logroño  
*Una cantidad considerable de trabajo.* Plaza de la Revolución Barcelona  
*Ecos #13.* Sala Rekalde. Bilbao  
*Out of the loop.* Centro Cultural Montehermoso. Vitoria (c)  
*L'efecte vora.* Sant Andreu Contemporani. Barcelona  
*...at least a provisional way to settle in one place.* Centro Cultural Montehermoso. Vitoria (c)
- 2016 *El Gran Tour.* Sant Andreu Contemporani. Barcelona.  
*Planet Bardo 2016.* Area Festeggiamenti. Lusevera, Italia (c)
- 2015 *Parallel Vienna 2015.* Galería Salon Flux (Londres, UK) Viena, Austria.  
*Verkehr für Memschen.* Galería Group global 3000, Berlin, Alemania  
*Fotonoviembre 2015.* XIII Bienal de Fotografía de Tenerife (c)  
*Springboard I.* Kunstraum Praline. Leipzig, Alemania  
*Springboard II.* Asociación Cultural Okela. Bilbao  
*Meeting Point.* Kunstverein Konstanz + Kunstraum Kreuzlingen. Alemania y Suiza (Comisario: Axel Lapp) (c)  
*Hyper Hyper!.* Spinnerei. Leipzig, Alemania  
*Leipzig. Deine Geschichten.* Proyecto expositivo itinerante. Leipzig, Alemania (Comisaria: Mandy Gehrt)  
*Wo wir sind / Donde estamos.* D21 Kunstraum. Leipzig, Alemania
- 2014 *Mapamundistas 2014.* Sala de exposiciones Conde Rodezno. Pamplona (Comisaria: Alexandra Baurès) (c)  
*9980 km el horizonte que nos separa.* Museo Domus Artium 2002. Salamanca  
 (Comisario: Fernando García Malmierca) (c)
- 2013 *Open Studios.* Fundación BilbaoArte. Bilbao (c)  
*Horizonte.* Museo Guggenheim Bilbao (Comisaria: Alexandra Baurès)  
*Inmersiones 2013.* Museo ARTIUM. Vitoria (c)  
*GetxoArte 2013.* Salón de artes emergentes. Getxo, Vizcaya (c)
- 2012 *100% Desván.* Sant Andreu Contemporani. Barcelona (Comisarios: Ingrid Blanco + Antonio Gagliano) (c)
- 2011 *Inmersiones 2011.* Sala Amárica. Vitoria  
*Exposición Concurs d'Arts Visuals Premi Miquel Casablanques 2011.* Barcelona
- 2010 *Desplazamientos Temporales.* Azkuna Zentroa. Bilbao (c)  
*Inmersiones 2010.* Sala Amárica. Vitoria  
*World Art Championship.* Universidad del País Vasco (c)
- 2009 *GetxoArte 2009.* Salón de artes emergentes. Getxo, Vizcaya (c)  
*Famous Fantastic Caprices.* Athens School of Fine Arts. Atenas, Grecia (c)
- 2008 *ARCO 2008. Ideas y propuestas para el Arte en España.* Ministerio de Cultura (c)  
*Ertibil Bizkaia 08.* Muestra itinerante de artes plásticas. Diputación Foral de Vizcaya (c)  
*El catálogo de la exposición es la exposición.* Sala Araba. Vitoria (c)  
*Artistas del Barrio, 6ª Edición.* La Latina, Madrid (c)  
*Formas de Bellas Artes.* Sala Araba. Vitoria (c)  
*Copyzine\_Bilbao.* Espacio Abisal. Bilbao (c)
- 2007 *GetxoArte 2007.* Salón de artes emergentes. Getxo, Vizcaya (c)

## COMISARIADO DE PROYECTOS

- 2013 *Hey Hey Hey #8.* Espacio Abisal + HEY\_HEY\_HEY-Approaches to the city. Bilbao y Londres  
*Eroberungen.* Espacio Abisal + ANT-Espacio. Bilbao
- 2012 *A tulip. A bubble. A dead cinch.* Espacio Abisal + D21 Kunstraum. Bilbao y Leipzig, Alemania
- 2011 *Hey Hey Hey #0.* HEY\_HEY\_HEY-Approaches to the city. Londres
- 2010 *Big Texas BBQ.* Drive-through Gallery. Albuquerque, EE.UU  
*London/Spain/ABQ.* Drive-through Gallery. Sevilla y Albuquerque, EE.UU
- 2007 *Calle Mayor 31.* Caja de Ahorros de Navarra. Getxo, Vizcaya

## OTROS

- 2021 Lecture. *0.10.* Izone. Kiev, Ukraine  
Lecture. *0.10.* Garage Museum of Contemporary Art. Moscow, Russia
- 2020 Conferencia. *Jornadas Profesionalización.* Universidad del País Vasco
- 2018 Conferencia. *II Encuentro de artistas de Castilla y León.* Segovia
- 2017 Conferencia. *Projekt Beton.* National Centre for Contemporary Arts. Kaliningrado, Rusia  
Conferencia. *The Clash / Coque / Střet.* Project Room SCCA. Ljubljana, Eslovenia
- 2016 Workshop. *Harriak: "Halo".* Eremuak + ARENATZarte. Güeñes, Vizcaya  
Conferencia. *Eremuak.* Azkuna Zentroa. Bilbao  
Workshop. *#landscapearchitecture @bilbao.* Komisario Berriak. Donostia - San Sebastián 2016
- 2015 Workshop. *Fènix: Cartografías Comparadas.* Sant Andreu Contemporani. Barcelona
- 2014 Workshop. *The Art Zine Workshop.* TUMO Center for Creative Technologies. Erevan, Armenia  
Conferencia. *IV seminario arte y ecología: la práctica artística entre la urgencia estética y la alarma ecológica.* Universidad del País Vasco, Bizkaia Aretoa, Bilbao  
Conferencia. *Fest der Millionen / Werk der Millionen.* Tabakalera. San Sebastian
- 2012 Workshop. *Fanzine tailerra.* Ayuntamiento de Getxo, Vizcaya
- 2011 Conferencia. *La línea, la frontera.* Instituto Cervantes de Albuquerque, EE. UU

## PUBLICACIONES COMO AUTOR

*London IV.* 2015. ISBN: 9788460851592  
*#Armenia.* Cooperación con Constanze Müller. 2015. ISBN: 9788460690252  
*Projekt Beton.* 2013. ISBN: 9788461628018  
*Güeñes, no-turismo.* 2008. ISBN: 9788469404447

## BIBLIOGRAFÍA

*The dog chased its tail to bite it off.* 2020. Autor: Alaa Abu Asad. ISBN: 97889083015934  
*Necesitamos crear contextos para pensar de otra manera.* 2019. Editor: BiAD2019. ISBN: 2009198721286  
*D21 Kunstraum Leipzig 2006-2016. I will never make it.* 2018. Edita: D21 Kunstraum Leipzig.  
 ISBN: 9292939191993  
*Condamnați la înțelegere.* 2018. Editor: Juntas Generales de Bizkaia. ISBN: 9788409021802  
*Mapamundistas.* 2018. Edita: La Caracola. ISBN: 9788469784419  
*Przewodnik. Bliski nieznanomy w podróży.* 2015. Edita: Centrum Sztuki Współczesnej Łaźnia.  
 ISBN: 9788361646761  
*Eroberungen.* 2014. Edita: Espacio Abisal + ANT-Espacio. ISBN: 9788493939226  
*HEY Hey Hey #8.* 2014. Edita: Espacio Abisal + HEY\_HEY\_HEY-Approaches to the city. ISBN: 9788493939205  
*Lifeorce. Minuto a minuto.* 2013. Edita: Puerta + Unbe Films. ISBN: 9788461658985  
*15/3. 15 piezas en 3 actos.* 2011. Edita: Sant Andreu Contemporani. Barcelona. ISBN: 9788498503524  
*100% Golfes. 100% Desván. 100% Loft.* 2011. Edita: Sant Andreu Contemporani. Barcelona.  
 ISBN: 9788498504316  
*Hey Hey Hey #0.* 2011. Edita: HEY\_HEY\_HEY-Approaches to the city. ISBN: 9788493939205  
*Famous Fantastic Caprices.* 2009. Edita: Academia de Bellas Artes de Atenas. ISBN: 9789606842078  
*Ideas y propuestas para el arte en España. 2008.* Edita: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.  
 Área de Cultura. ISBN: 978-84-8181-369-2  
*CT. Closing time. Silence SVP on filme.* 2007. Autor: Cabo Maguregui, Iñigo. ISBN: 9788483739303

## OBRAS EN MUSEOS Y COLECCIONES

Juntas Generales de Bizkaia  
 Fundación Bilbaoarte  
 Fondos de la biblioteca del Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía (MNCARS)  
 Muzeum Regionalne w Szczecinku