Eriz Moreno Aranguren (Bilbao, 23 de mayo de 1982)

erizmoreno@gmail.com | http://erizmoreno.info

FORMACIÓN ACADÉMICA

2012	Máster Universitario	o en Bellas Artes.	Universidad de	La Laguna, i	Tenerife
------	----------------------	--------------------	----------------	--------------	----------

2009 Licenciado en Bellas Artes. Universidad del País Vasco

RESIDENCIAS, PREMIOS Y BECAS

2019	Premio. Aixe Getxo! Artes visuales. Getxo, Vizcaya
2018	Residencia. Kultur Bahnhof. Leipzig, Alemania
	Subvención para las Artes Plásticas y Visuales. Instituto Vasco Etxepare
2017	Subvención para las Artes Plásticas y Visuales. Instituto Vasco Etxepare
	Beca de residencia. Fundación BilbaoArte. Bilbao
2016	Subvención para las Artes Plásticas y Visuales. Instituto Vasco Etxepare
	Residencia. Art colony Planet Bardo. Lusevera, Italia
	Residencia. KUD Mreža, Metelkova. Ljubljana, Eslovenia
	Residencia. Culture Point Carinarnica, Nova Gorica, Eslovenia / Gorizia, Italia
	Beca de Creación <i>Eremuak</i> . Gobierno Vasco
2015	Residencia. Pilotenkueche. Leipzig, Alemania
	Residencia. KUD Mreža, Metelkova. Ljubljana, Eslovenia
	Subvención para las Artes Plásticas y Visuales. Instituto Vasco Etxepare
	Subvención para el Fomento y Desarrollo de las Artes Plásticas y Visuales. Gobierno Vasco
2014	Beca de Creación <i>Eremuak</i> . Gobierno Vasco
	Beca de Creación Artística Diputación Foral de Vizcaya
	Subvención para las Artes Plásticas y Visuales. Instituto Vasco Etxepare
	Subvención para el Fomento y Desarrollo de las Artes Plásticas y Visuales. Gobierno Vasco
	Beca de residencia. Art and Cultural Studies Laboratory. Ereván, Armenia
2013	Beca STEP Beyond para artistas emergentes. Unión Europea
	Subvención para las Artes Plásticas y Visuales. Instituto Vasco Etxepare
	Subvención para el Fomento y Desarrollo de las Artes Plásticas y Visuales. Gobierno Vasco
	Beca de residencia. Fundación BilbaoArte. Bilbao
2012	Subvención para el Fomento y Desarrollo de las Artes Plásticas y Visuales. Gobierno Vasco.
	Primer premio. <i>Ideas WANTED</i> . Ayuntamiento de Getxo, Vizcaya
	Beca para realizar estudios universitarios. Gobierno Vasco
2011	Subvención para el Fomento y Desarrollo de las Artes Plásticas y Visuales. Gobierno Vasco
	Seleccionado. Concurs d'Arts Visuals Premi Miquel Casablancas 2011. Barcelona
	Beca Leonardo da Vinci, Łaźnia Centre for Contemporary Art. Gdańsk, Polonia
2010	Ayuda de Creación Artística Diputación Foral de Vizcaya
2008	Beca Erasmus, Athens School of Fine Arts. Atenas, Grecia
	Seleccionado. Ertibil Bizkaia 08. Diputación Foral de Vizcaya
	1er Premio. Proyectos de intervención en el espacio público de las Encartaciones. Güeñes, Vizcaya

EXPOSICIONES INDIVIDUALES / DUO

2018	Sloboda Narodu!. Centro Cultural Noáin. Noáin, Navarra
	#fluggarten. Proyecto cultural Home Sick Home. Kitzscher (Leipzig), Alemania
	Untitled (BERLIN). Kaleartean 2018. Basauri, Vizcaya
	Condamnați la înțelegere. Sala de Juntas de Bizkaia. Bilbao (Catálogo) (con: Amaia Molinet)
	Projekt Beton. Centro Cultural Torre de Ariz. Basauri, Vizcaya (Catálogo)
2017	Bratstvo / Jedinstvo. Sala Torrene. Getxo, Vizcaya (Catálogo)
	Bratstvo / Jedinstvo. Kaleartean 2017. Basauri, Vizcaya
	The Clash / Spopad / Choque / Střet. Galería Alkatraz. Ljubljana, Eslovenia (con: Valerie Wolf Gang)
2016	Brotherhood and Unity. Video Wall. KD Galerija GT. Ljubljana, Eslovenia
	I feel sLOVEvenia. Culture Point Carinarnica. Nova Gorica, Eslovenia, y Gorizia, Italia (con: Nina Bric)

2014 18/19/2013. Fundación BilbaoArte. Bilbao (Catálogo)

Ararat. Museo de Arte Contemporáneo. Ereván, Armenia

2013 18192013 (Fireworks & Smokebombs). Engagierte Wissenschaft. Leipzig, Alemania (Catálogo)

Projekt Beton. Museo Regional de Szczecinek, Polonia (Catálogo)

Projekt Beton. Galeria Żak. Gdansk, Polonia

2012 Projekt Beton (WDS). D21 Kunstraum Leipzig, Alemania

2011 Odwiedziny (II). Dzierzgoński Ośrodek Kultury. Dzierzgoń, Polonia

Odwiedziny (I). Centrala Artystyczna. Koszalin, Polonia

CityExpansionPlan. Espacio GB. Universidad de Sevilla. Sevilla (Catálogo)

(1:1). Instituto Cervantes de Albuquerque, EE.UU. (Catálogo)

2008 (P) reflexión (Macau). Centro cultural Montehermoso. Vitoria

FESTIVALES

2019 Sareak heda. Arteshop. Organizado por el Ayuntamiento de Bilbao. Mercado de la Rivera, Bilbao Crear contextos para pensar de otra manera. Festival Bilbao Art District. Azkuna Zentroa, Bilbao

2018 GARTt18e2. Festival de arte y cultura. Getxo, Vizcaya

TTipia. Festival Loraldia. Azkuna Zentroa. Bilbao

2016 SCAN FotoBooks 16. Festival internacional de fotografía. Tarragona (Catálogo)

2015 *9980 km el horizonte que nos separa*. Imaginaria 2015 festival de fotografía, Castelló de la Plana (Comisario: Fernando García Malmierca) (Catálogo)

2009 *AΣKT*. Athens Photo Festival. Atenas, Grecia (Catálogo)

EXPOSICIONES COLECTIVAS (SELECCIÓN)

2019 Diving in: An Inquiry into Imagery, Memphis Gallery, Linz, Austria

Ritual & Revolte - What is to be done?. toZOMIA art space, Viena, Austria

Transcultural Emancipation. Fluc, Vienna, Austria

Werkpräsentation der Artists in Residence, BKA-Veranstaltungsraum. Vienna, Austria

2018 Cup by Cup. Kunstraum Praline. Leipzig, Alemania

2017 Open Studios. Fundación BilbaoArte. Bilbao (Catálogo)

XXXIII Muestra de Arte Joven en La Rioja. Esdir. Logroño

Una cantidad considerable de trabajo. Plaza de la Revolución Bercelona

Ecos #13. Sala Rekalde. Bilbao

Out of the loop. Centro Cultural Montehermoso. Vitoria (Catálogo)

Under the edge effect. Sant Andreu Contemporani. Barcelona

...at least a provisional way to settle in one place. Centro Cultural Montehermoso. Vitoria (Catálogo)

2016 El Gran Tour. Sant Andreu Contemporani. Barcelona.

Planet Bardo 2016. Area Festeggiamenti. Lusevera, Italia (Catálogo)

2015 Parallel Vienna 2015. Galería Salon Flux (Londres, UK) Viena, Austria.

Verkehr für Memschen. Galería Group global 3000, Berlin, Alemania

Fotonoviembre 2015. XIII Bienal de Fotografía de Tenerife (Catálogo)

Springboard I. Kunstraum Praline. Leipzig, Alemania

Springboard II. Asociación Cultural Okela. Bilbao

Meeting Point. Kunstverein Konstanz + Kunstraum Kreuzlingen. Alemania y Suiza

(Comisario: Axel Lapp) (Catálogo)

Hyper Hyper!. Spinnerei. Leipzig, Alemania

Leipzig. Deine Geschichten. Proyecto expositivo itinerante. Leipzig, Alemania (Comisaria: Mandy Gehrt)

Wo wir sind / Donde estamos. D21 Kunstraum. Leipzig, Alemania

2014 Mapamundistas 2014. Sala de exposiciones Conde Rodezno. Pamplona

(Comisaria: Alexandra Baurès) (Catálogo)

9980 km el horizonte que nos separa. Museo Domus Artium 2002. Salamanca

(Comisario: Fernando García Malmierca) (Catálogo)

2013 Open Studios. Fundación BilbaoArte. Bilbao (Catálogo)

Horizonte. Museo Guggenheim Bilbao (Comisaria: Alexandra Baurès)

Inmersiones 2013. Museo ARTIUM. Vitoria (Catálogo)

GetxoArte 2013.	Salón de	artes emergentes.	Getxo.	Vizcava	(Catálog	o)

2012 100% Desván. Sant Andreu Contemporani. Barcelona

(Comisarios: Ingrid Blanco + Antonio Gagliano) (Catálogo)

2011 Inmersiones 2011. Sala Amárica. Vitoria

Exposición Concurs d'Arts Visuals Premi Miquel Casablancas 2011. Barcelona

2010 Desplazamientos Temporales. Azkuna Zentroa. Bilbao (Catálogo)

Inmersiones 2010. Sala Amárica. Vitoria

World Art Championship. Universidad del País Vasco (Catálogo)

2009 GetxoArte 2009. Salón de artes emergentes. Getxo, Vizcaya (Catálogo)

MAKROART 2009. Espacio público de Atenas. Embajada de Polonia. Atenas, Grecia (Catálogo)

Famous Fantastic Caprices. Athens School of Fine Arts. Atenas, Grecia (Catálogo)

2008 ARCO 2008. *Ideas y propuestas para el Arte en España*. Ministerio de Cultura (Catálogo)

Ertibil Bizkaia 08. Muestra itinerante de artes plásticas. Diputación Foral de Vizcaya (Catálogo)

El catálogo de la exposición es la exposición. Sala Araba. Vitoria (Catálogo)

Artistas del Barrio, 6ª Edición. La Latina, Madrid (Catálogo)

Formas de Bellas Artes. Sala Araba. Vitoria (Catálogo)

Copyzine Bilbao. Espacio Abisal. Bilbao (Catálogo)

2007 GetxoArte 2007. Salón de artes emergentes. Getxo, Vizcaya (Catálogo)

COMISARIADO DE PROYECTOS

2013	Hey Hey Hey #8. Espacio Abisal + HEY_HEY_HEY-Approaches to the city. Bilbao y Londres
	Eroberungen. Espacio Abisal + ANT-Espacio. Bilbao

- 2012 A tulip. A bubble. A dead cinch. Espacio Abisal + D21 Kunstraum. Bilbao y Leipzig, Alemania
- 2011 Hey Hey #0. HEY_HEY_HEY-Approaches to the city. Londres
- 2010 Big Texas BBQ. Drive-through Gallery. Albuquerque, EE.UU London/Spain/ABQ. Drive-through Gallery. Sevilla y Albuquerque, EE.UU
- 2007 Calle Mayor 31. Caja de Ahorros de Navarra. Getxo, Vizcaya

OTROS

- 2018 Conferencia. Il Encuentro de artistas de Castilla y León. Segovia
- 2017 Conferencia. *Projekt Beton.* National Centre for Contemporary Arts. Kaliningrado, Rusia Conferencia. *The Clash / Coque / Střet.* Project Room SCCA. Ljubljana, Eslovenia
- 2016 Workshop. *Harriak: "Halo"*. Eremuak + ARENATZarte. Güeñes, Vizcaya Conferencia. *Eremuak*. Azkuna Zentroa. Bilbao
 - Workshop. #landscapearchitecture @bilbao. Komisario Berriak. Donostia San Sebastián 2016
- 2015 Workshop. Fènix: Cartografias Comparadas. Sant Andreu Contemporani. Barcelona
- 2014 Workshop. The Art Zine Workshop. TUMO Center for Creative Technologies. Erevan, Armenia Conferencia. IV seminario arte y ecología: la práctica artística entre la urgencia estética y la alarma ecológica. Universidad del País Vasco, Bizkaia Aretoa, Bilbao Conferencia. Fest der Millionen / Werk der Millionen. Tabakalera. San Sebastian
- 2012 Workshop. Fanzine tailerra. Ayuntamiento de Getxo, Vizcaya
- 2011 Conferencia. La línea, la frontera. Instituto Cervantes de Albuquerque, EE. UU

PUBLICACIONES COMO AUTOR

London IV. 2015. ISBN: 978-84-608-5159-2

#Armenia. Cooperación con Constanze Müller. 2015. ISBN: 978-84-606-9025-2

Projekt Beton. 2013. ISBN: 978-84-616-2801-8 Güeñes, no-turismo. 2008. ISBN: 978-84-694-0444-7

BIBLIOGRAFÍA

Necesitamos crear contextos para pensar de otra manera. 2019. Editor: BiAD2019. ISBN: 200-919-87-0212-86 D21 Kunstraum Leipzig 2006-2016. I will never make it. 2018. Edita: D21 Kunstraum Leipzig. ISBN:

Condamnați la înțelegere. 2018. Editor: Juntas Generales de Bizkaia. ISBN: 978-84-09-02180-2

Mapamundistas. 2018. Edita: La Caracola. ISBN: 978-84-697-8441-9

Przewodnik. Bliski nieznajomy w podróży. 2015. Edita: Centrum Sztuki Współczesnej Łaźnia.

ISBN: 978-83-61646-76-1

Eroberungen. 2014. Edita: Espacio Abisal + ANT-Espacio. ISBN: 978-84-939392-2-6

HEY Hey Hey #8. 2014. Edita: Espacio Abisal + HEY HEY HEY-Approaches to the city. ISBN: 978-84-939392-0-5

Lifeforce. Minuto a minuto. 2013. Edita: Puerta + Unbe Films. ISBN: 978-84-616-5898-5

15/3. 15 piezas en 3 actos. 2011. Edita: Sant Andreu Contemporani. Barcelona. ISBN: 978-84-9850-352-4

100% Golfes. 100% Desván. 100% Loft. 2011. Edita: Sant Andreu Contemporani. Barcelona.

ISBN: 978-84-9850-431-6

Hey Hey #0. 2011. Edita: HEY_HEY_HEY-Approaches to the city. ISBN: 978-84-939392-0-5 Famous Fantastic Caprices. 2009. Edita: Academia de Bellas Artes de Atenas. ISBN: 978-960-6842-07-8 Ideas y propuestas para el arte en España. 2008. Edita: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.

Área de Cultura. ISBN: 978-84-8181-369-2

CT. Closing time. Silence SVP on filme. 2007. Autor: Cabo Maguregui, Iñigo. ISBN: 978-84-8373-930-3

OBRAS EN MUSEOS Y COLECCIONES

Juntas Generales de Bizkaia Fundación Bilbaoarte Fondos de la biblioteca del Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía (MNCARS) Muzeum Regionalne w Szczecinku