

绽( )开	惭愧( )	截( )然	争执( )
抚( )弄	遗憾( )	尴( )尬( )	辉煌( )
开拓( )	荣耀( )	停滞( )	威慑( )
翘( )首	须臾( )	绰( )号	呆( )板
屏( )息	离谱( )	嘈( )杂	丑陋( )
喉咙( )	铭( )记	酝酿( )	嘹( )亮
烘( )托	应和( )	抖擞( )	黄晕( )
婉( )转	蓑( )笠( )	发髻( )	贮( )蓄
水藻( )	澄( )清	镶( )嵌( )	宽敞( )
偌( )大	倏( )忽	蜷( )曲	栅( )栏
刹( )那	屋檐( )	锥( )形	撩( )起
弧( )形	枯涸( )	梦寐( )	清冽( )
寥( )阔	栖( )息	镰( )刀	肥硕( )
蟋( )蟀( )	背( )篓( )	竹篱( )	伫( )立
伶仃( )	迸( )溅	沉淀( )	啜( )泣
纳罕( )	训诫( )	峭( )壁	迂( )回
屡( )次	收敛( )	颤( )动	聒聒( )
宽恕( )	卑( )微	痴( )想	瞬( )间
骸( )骨	葱( )茏	卓( )越	潜( )行
猛犸( )	弥( )漫	点缀( )	预兆( )
轻盈( )	绫( )纱	朦胧( )	冰雹( )
圆弧( )	峰峦( )	谚( )语	啮( )啮( )
喧嚣( )	静谧( )	篡( )夺	螽( )斯
上颚( )	嗦( )囊	鸟喙( )	篝( )火
梧( )桐	狩( )猎	劫( )掠	俘虏( )
果酱( )	盔( )甲	贪婪( )	撇( )开
和睦( )	妒忌( )	铁锹( )	椭( )圆
溅( )落	吆( )喝( )	铁钳( )	愕( )然
寻觅( )	掣( )棒	杨戬( )	淬( )入
猢( )猻( )	青鹳( )	鲂( )鱼	花鸨( )
蓼( )汀( )	窗棂( )	哪( )吒( )	拽( )住
幌( )子	滑稽( )	炫( )耀	御( )聘( )
陛( )下	爵( )士	愚( )蠢( )	头衔( )
勋( )章	女娲( )	模( )样	澄( )澈( )
掺( )和( )	揉( )团	绵延( )	蓬( )勃

咿( )叫      痒( )酥酥( )      潺潺( )      蓄( )薇  
 霹( )雳      旷( )野      嬉( )戏      赫( )然  
 雕( )像      庇( )护      凯( )歌      喇( )叭( )  
 爱慕( )

骇( )人听闻( )      忍俊( )不禁( )      盘虬( )卧龙( )  
 瘦骨嶙( )峋( )      玲珑( )剔( )透      繁弦( )急管( )  
 心旷( )神怡( )      险象( )迭( )生      获益匪( )浅( )  
 猝( )然长逝( )      更胜( )一筹( )      惊慌( )失措( )  
 仙露琼( )浆( )      窾( )窾( )作响      恍( )然大悟( )  
 随声附( )和( )      一( )丝不苟( )      头晕( )目眩( )  
 繁( )花嫩( )叶      小( )心翼翼( )

七年级下册

确凿( )      菜畦( )      秕( )谷      脑髓( )  
 蟋( )蟀( )      倜( )傥( )      锡箔( )      斑蝥( )  
 臃( )肿( )      蝉蜕( )      肿胀( )      骊( )歌  
 玉簪( )花      抽屉( )      徘徊( )      嫉( )妒  
 讪( )笑      木屐( )      丑陋( )      瞬( )息  
 屏( )障      澎湃( )      涉( )足      狂澜( )  
 哽( )咽( )      赚( )钱      祈( )祷( )      郝( )叟( )  
 懊( )悔      谰( )语      镐( )头      斑斓( )  
 嗥( )鸣      崎( )岖( )      炽( )痛      默契( )  
 污秽( )      亘( )古      怪诞( )      妒( )忌( )  
 田垄( )      蚱蜢( )      筹( )划      彷徨( )  
 弥( )高      选聘( )      赫( )然      迭( )起  
 磐( )石      踌( )躇( )      重荷( )      深邃( )  
 捋( )胡须      归省( )      行( )辈      撺( )掇( )  
 皂( )水      棹( )着      踱( )步      亢( )奋  
 晦( )暗      羁( )绊      蓦( )然      冗( )杂  
 奔( )突      愜( )意      蘸( )水      辘( )辘( )  
 粲( )然      吞噬( )      羸( )弱      告罄( )  
 无垠( )      癫( )狂      凜( )冽      销蚀( )  
 步履( )      遗孀( )      拽( )住      乙醚( )  
 犁铧( )      虫豸( )      噎( )住      筛糠( )

躯壳( )	脐( )带	真谛( )	斫( )痕
砭( )骨	崔巍( )	阴霾( )	污涩( )
红绫( )	怅( )然	忪( )恚( )	蜷( )伏
悲怆( )	娴( )熟	肌腱( )	恍惚( )
逞( )能	甜腻( )	苍穹( )	抽搐( )
沟壑( )	剽( )悍( )	窥( )伺( )	疮( )痍( )
遒( )劲( )	阔绰( )	庇( )荫( )	犷( )野
畸( )形	观瞻( )	妍( )丽	颞( )骨
枉( )然	驯( )良	项鬣( )	羈( )绊

鲜( )为( )人知	鞠( )躬( )尽瘁( )	潜( )心贯( )注
气冲斗( )牛( )	惹( )人注( )目	参( )差( )不齐
叱( )咤( )风云	浑身解( )数( )	本色当( )行( )
人迹( )罕( )至	迥( )乎不同( )	妇孺( )皆( )知
锲( )而不舍( )	义愤填( )膺( )	戛( )然而( )止
毛骨悚( )然( )	相( )得益彰( )	语( )无伦( )次
人声鼎( )沸( )	妄( )下断( )语	

八年级上册

绥( )靖( )	阻遏( )	寒噤( )	仄( )歪
疟( )子	拂( )晓	鞠( )躬( )	地窖( )
颤( )巍巍	箱篋( )	制裁( )	荒谬( )
肃穆( )	疮( )疤( )	惶( )急	震悚( )
诘( )问	霹( )雳( )	差( )使	狼藉( )
蹒( )跚( )	琐( )屑( )	颓( )唐	奔( )丧
举箸( )	拭( )干	尴( )尬( )	凹凼( )
眼翳( )	骷( )髅( )	滞( )笨	愧怍( )
取缔( )	唏嘘( )	伎( )俩( )	吊唁( )
文绉绉( )	颠沛( )	接济( )	稀罕( )
噩( )耗( )	呵( )斥	焦( )灼( )	匀称( )
煞( )风景	轩榭( )	嶙( )峋( )	丘壑( )
镂( )空	蔷( )薇( )	鳌( )头	蟠( )龙
琉( )璃	金銮( )殿	击磬( )	额枋( )
锱( )金	伧( )俗	帷( )幕	萌( )发
翩( )然	孕( )育	蟾( )蜍( )	两栖( )

繁衍( ) 胚( )胎 脊( )椎( ) 褶( )皱  
追溯( ) 劫( )难 归咎( ) 藩( )篱  
绮( )丽 殷( )红 吟( )咏( ) 瓦砾( )

锐( )不可当( ) 转弯( )抹( )角 荡( )然无存( )  
风尘( )苦旅( ) 惟( )妙惟肖( ) 因( )地制宜( )  
衰( )草连( )天 风雪( )载( )途 在劫( )难( )逃  
束( )手无策( ) 张皇( )失措( ) 大庭( )广( )众  
长途跋( )涉( ) 穷( )愁潦( )倒 巧妙绝( )伦( )  
重( )峦叠( )嶂( ) 销( )声匿( )迹 草长( )莺( )飞  
五彩斑( )斓( ) 无动( )于衷( )

八年级下册

不逊( ) 匿( )名 诘( )责 绯( )红  
禁锢( ) 锃( )亮 瞥( )见 黝( )黑  
犀( )利 侏( )儒( ) 滞( )留 愚( )钝  
椽( )子 琐( )事 溺( )爱 朔( )方  
褪( )尽 脂粉奁( ) 睥( )睨( ) 稽( )首  
污秽( ) 犀( )利 迸( )射 虐( )待  
雷霆( ) 眈( )谷 姮( )娥 胆怯( )  
翡( )翠 蜿( )蜒( ) 执拗( ) 真谛( )  
璀璨( ) 馈( )赠 憔悴( ) 镶( )嵌( )  
酷肖( ) 鲲鹏 蓬蒿( ) 萧( )瑟( )  
和煦( ) 吞噬( ) 干涸( ) 裸( )露  
戈( )壁滩 啮( )齿 媲( )美 挑衅( )  
缄( )默 狩( )猎 凋( )零 滑翔( )  
牟( )取 晒( )笑 铆( )钉 蹲踞( )  
酬( )和( ) 譬( )喻 熹( )微 淳( )朴  
苋( )菜 腌( )菜 籍( )贯 招徕( )  
荸( )荠( ) 秫( )秸( )秆 铁铉( ) 家醅( )  
撷( )挑( )子( ) 砾( )牙 打怵( )  
抠( )门

抑( )扬顿挫( ) 深恶( )痛疾( ) 藏( )污纳垢( )  
正襟( )危( )坐 颌( )首低眉( ) 广袤( )无垠( )

盛( )气凌( )人	相形见( )绌( )	合辙( )押韵( )
孤陋( )寡( )闻	油光可( )鉴( )	翻( )来覆( )去
粗( )制滥( )造	诚惶( )诚恐( )	黯( )然失( )色
不可名( )状( )	冥( )思遐( )想	千( )山万壑( )
美味( )佳肴( )	顾( )名思义( )	

### 九年级上册

妖娆( )	风骚( )	田圃( )	襁( )褓( )
喧嚷( )	佝( )偻( )	褻( )渎( )	骈( )进
陨( )落	睿( )智	灵柩( )	掖( )
谀( )词	忐( )忑( )	阴晦( )	萧( )索
潮汛( )	愕( )然	嗤( )笑	瑟( )缩
惘( )然	恣( )睢( )	鄙( )夷	嬉( )闹
拮( )据( )	牡( )蛎( )	煞( )白	褴( )褛( )
发窘( )	抽噎( )	汲( )取	狡黠( )
诘( )难	藻( )饰	滞( )碍( )	诓( )骗
潜( )害	绰( )刀	阔绰( )	禀( )请
相( )公	腆( )着	解( )元	绾( )着
铤( )子	瘟( )疫( )	画缯( )	鰥( )鰥( )
腻( )烦	麾( )军		

恪( )尽职守( )	涕( )泗( )横流	无与( )伦( )比
孜孜( )不( )倦	咬( )文嚼( )字	前仆( )后继( )
吹( )毛求疵( )	弥( )留( )之际	媚( )上欺( )下
一( )抔( )黄土	面面相( )觑( )	诺诺( )连声( )
豁( )然贯( )通	怒( )不可遏( )	
重( )蹈( )覆( )辙( )		黎( )民百( )姓
恼( )羞( )成怒	红装( )素裹( )	润( )如油膏( )

### 九年级下册

锦幛( )	苒( )藻	蝼( )蚁	蓬蒿( )
干瘪( )	淤( )滩	驳( )船	胚( )芽
簇( )新	虔( )信	慰藉( )	晨曦( )
瞰( )望	驷( )水	间( )或	蘸( )水
颓( )唐	捋( )气	唢( )哨( )	到了( )儿



荣膺( )	捎( )马子	腌( )臢( )	隐匿( )
蜥( )蜴( )	醋栗( )	巉( )岩	鲦( )鱼
骸( )骨	窒( )息	枭( )鸟	荫( )庇( )
芳馨( )	骄奢( )	怡( )悦	云翳( )
倒坍( )	虬( )须	沉湎( )	堰( )塞( )湖
瘠( )薄( )	孱( )弱	瞻( )望	攫( )取
糍( )粑( )	阴霾( )	鹭( )鸶( )	打鼾( )
山麓( )	嫫( )嫫( )	弥( )撒( )	告禀( )
戳( )它	豁( )免		

有( )例可援( )	通宵( )达旦( )	袅袅( )烟云( )
一( )泻( )千里	周( )道如砥( )	一( )气呵( )成
影影( )绰绰( )	睡眼惺( )忪( )	奄奄( )一息( )
百鸟( )啾啾( )	越俎( )代庖( )	断壁残( )垣( )
如坐针( )毡( )	引颈( )受戮( )	浩( )瀚( )无垠( )
万恶( )不赦( )	遍稽( )群籍( )	蹑( )手蹑脚( )
鳞( )次栉( )比	顶( )礼膜( )拜	

## 【新题精练】

### 1.【2017年·重庆卷】

下列句子中加点字注音有误的一项是( )。(3分)

- A.重庆三面濒(bīn)水,清澈的江水孕育了重庆的清丽与柔媚。  
 B.新苗破土,绿芽初绽。春,已在耳畔(bàn),年少的你,切勿懈怠。  
 C.文学是语言的艺术。阅读文学作品,需要你屏息潜心,聆(líng)听语言的声音。  
 D.这棵大树屹立于山头,勇敢地迎接暴风雨,毫不畏缩胆怯(qiè)。

### 2.【2017年·山东省莱芜卷】

春天一旦跨到地平线这边来,大地便换了一番风景,明朗又朦胧。它日日夜夜散发着一种气息,就像青年人身体散发出的气息。清新的、充沛的、诱惑而撩人的,这是生命本身的气息。大地的肌肤——泥土,松软而柔和;树枝再不抽搐,软软地在空中自由舒展,那纤细的枝稍无风时也颤悠悠地摇动,诏唤着一个万物萌芽的季节的到来。湖水因为春潮涨满,仿佛与天更近;静静的云,说不清在天上还是在水里……

文中加点字的注音和字形,全部正确的一项是( )。(2分)

- A.撩人(liáo) 一番 B.抽搐(chù) 枝稍  
 C.纤细(qiān) 充沛 D.涨满(zhǎng) 诏唤

## 3.【2017年·湖南省衡阳卷】

下列词语中加点字的注音完全正确的一项是( )。(2分)

- A. 镌刻(juān) 恣睢(suī) 洗濯(zhuó) 妇孺皆知(rú)  
 B. 蓦地(mù) 挑剔(tī) 匀称(chèng) 义愤填膺(yīng)  
 C. 狡黠(jié) 惬意(qiè) 剽悍(biāo) 好高骛远(wù)  
 D. 胆怯(qiè) 抽噎(yè) 熟稔(niǎn) 一丘之貉(hé)

## 4.【2017年·山东省临沂卷】

下列词语中加点的字每组读音都相同的一项是( )。(2分)

- A. 羁绊/滑稽 撤销/合辙押韵 拮据/据理力争  
 B. 睥睨/庇护 繁衍/气息奄奄 涂抹/拐弯抹角  
 C. 勾当/污垢 嘹亮/穷愁潦倒 酬和/随声附和  
 D. 告罄/芳馨 取缔/根深蒂固 咀嚼/味同嚼蜡

## 5.【2017年·湖北省鄂州卷】

下列各组词语的字形及加点字的注音全部正确的一项是( )。(2分)

- A. 恣睢(zì) 莠莠(jú) 黝黑(yǒu) 义愤填膺(yīng)  
 B. 冗杂(rǒng) 伛偻(lǚ) 召开(zhào) 黎明百姓(lí)  
 C. 剽悍(piāo) 稽首(qǐ) 伧俗(cāng) 九曲连环(qū)  
 D. 执拗(niù) 寥廓(liáo) 褶皱(zhě) 不屑置辩(xiè)

## 6.【2017年·四川省成都卷】

下列语句中书写正确的一项是( )。(2分)

- A. 李公朴同志被害之后,警报叠起,形势紧张,闻先生大骂特务,慷慨淋漓。  
 B. 蚊子战胜了狮子,就吹着喇叭,唱着凯歌飞走,却又被蜘蛛网沾住了。  
 C. 父亲觉出其中有什么奥秘,逼我立即拿来,我只好进屋把书拿了出来。  
 D. 你这罕见的地下森林,究竟遭受了什么不幸,以致沉入这黑暗的深渊?

## 7.【2017年·广东省广州卷】

下列词语中,没有错别字的一项是( )。(2分)

- A. 宽恕 相得益彰 剽悍 洗耳恭听  
 B. 愕然 无可质疑 寒噤 暗然失色  
 C. 烦躁 肃然起敬 愧怍 慷慨淋漓  
 D. 祷告 迫不及待 臃肿 一拍即合

## 8.【2017年·四川省南充卷】

下列词语,书写完全正确的一项是( )。(2分)

- A. 鸦鹊无声 根深蒂固 冥思遐想 一气呵成  
 B. 莫衷一事 正襟危坐 循章摘句 心会神凝  
 C. 诚惶诚恐 格物志知 一代天娇 因地治宜

D.独具慧眼      中流砥柱      囊萤映雪      略胜一筹

9.【2017年·山东省临沂卷】

下列词语中没有错字的一项是( )。(2分)

- A.藩篱      口头蝉      滚瓜烂熟      蛛丝马迹  
B.门楣      城隍庙      长吁短叹      不容置疑  
C.缄默      里程碑      消声匿迹      顾名思义  
D.愧怍      中轴线      语无伦次      因地治宜

10.【2017年·甘肃省白银卷】

阅读下面的文字,完成(1)—(3)题。(9分)

沧桑数千载,磨练百代人。中国书法用它那\_\_\_\_\_的甲骨文、沉雄的篆书、典雅的隶书,\_\_\_\_\_的楷书、\_\_\_\_\_的行书、\_\_\_\_\_的草书,陶冶了东方,熏陶了世界,为人类文明作出贡献,为炎黄子孙赢得荣光,它是华夏文化的瑰宝,世界艺术的奇葩。

学习中国书法,就要揣摩那纵横万象的点画,推敲那千恣百态的结构,探索那疏密相称的布局,体会那抑扬顿挫的律动,膜拜那揖让开合的神思,迷恋那诗词曲赋的意韵——让音乐的节奏、舞蹈的造型、数学的比例、力学的原理、平面的构成……都造化在一起,交相辉映,灵光四射,那该是何等动人的画面啊!

(节选自《少儿书法艺术自修汇编》)

(1)依次给文中加点字注音,全都正确的一项是( )。(3分)

- A.huī      bā      cuò      yùn      B.guī      pā      cuò      yùn  
C.huī      pā      cuò      yòng      D.guī      bā      cuò      yòng

(2)文中画线词语书写全都正确的一组是( )。(3分)

- A.沧桑      陶冶      灵光四射      B.陶冶      揣摩      交相辉映  
C.揣摩      膜拜      诗词曲赋      D.膜拜      造型      千恣百态

(3)在文中空白处依次填上正确的修饰语,最恰当的一项是( )。(3分)

- A.潇洒      狂飞      古朴      端庄      B.古朴      狂飞      端庄      潇洒  
C.狂飞      潇洒      端庄      古朴      D.古朴      端庄      潇洒      狂飞



# 诗文默写与理解

## 【知识精要】

要求:学生在备考时合理安排时间复习下列内容,做到理解正确、记忆准确、书写正确无误。建议学生在诵读的基础上,对照目录采用回忆式复习法。

### 青岛市中考必背古诗文及现代诗文目录

#### (一)古诗词背诵目录:(67首)

七年级上册课内(4):1.曹操《观沧海》2.王湾《次北固山下》3.白居易《钱塘湖春行》4.马致远《天净沙·秋思》

七年级上册课外(9):1.曹操《龟虽寿》2.孟浩然《过故人庄》3.常建《题破山寺后禅院》4.李白《闻王昌龄左迁龙标遥有此寄》5.李商隐《夜雨寄北》6.杜牧《泊秦淮》7.朱熹《观书有感》8.晏殊《浣溪沙》9.李清照《如梦令》(常记溪亭日暮)

七年级下课内(1):《木兰诗》

七年级下课外(8):1.王维《竹里馆》2.李白《峨眉山月歌》3.李白《春夜洛城闻笛》4.岑参《逢入京使》5.韦应物《滁州西涧》6.杜甫《江南逢李龟年》7.赵师秀《约客》8.赵翼《论诗》

八年级上册课内(6):1.杜甫《望岳》2.杜甫《春望》3.杜甫《石壕吏》4.陶渊明《归园田居》(其三)5.王维《使至塞上》6.李白《渡荆门送别》

八年级上册课外(8):1.汉乐府《长歌行》2.孟浩然《望洞庭湖赠张丞相》3.崔颢《黄鹤楼》4.李白《送友人》5.刘禹锡《秋词》6.苏轼《浣溪沙》7.陆游《十一月四日风雨大作》8.陆游《游山西村》

八年级下册课内(9):1.刘禹锡《酬乐天扬州初逢席上见赠》2.杜牧《赤壁》3.文天祥《过零丁洋》4.苏轼《水调歌头·明月几时有》5.张养浩《山坡羊·潼关怀古》6.陶渊明《饮酒》(其五)7.李白《行路难》(其一)8.岑参《白雪歌送武判官归京》9.龚自珍《己亥杂诗》

八年级下册课外(7):1.王勃《送杜少府之任蜀州》2.陈子昂《登幽州台歌》3.李白《宣州谢朓楼饯别校书叔云》4.李商隐《无题》(相见时难别亦难)5.李煜《相见欢》(无言独上西楼)6.王安石《登飞来峰》7.范仲淹《苏幕遮》(碧云天,黄叶地)

九年级上册课内(5):1.温庭筠《望江南》(梳洗罢)2.范仲淹《渔家傲·秋思》3.苏轼《江城子·密州出猎》4.李清照《武陵春》(风住尘香花已尽)5.辛弃疾《破阵子》(醉里挑灯看剑)

九年级上册课外(5):1.刘方平《月夜》2.温庭筠《商山早行》3.陆游《卜算子·咏梅》4.苏轼《浣溪沙》(簌簌衣巾落枣花)5.辛弃疾《南乡子·登京口北固亭有怀》

九年级下课内(2):《诗经》两首(1.《关雎》2.《蒹葭》)

九年级下课外(3):1.杨炯《从军行》2.李白《月下独酌》3.杜甫《登楼》

## (二) 现代诗文背诵目录(4首)

七年级上册(1):第11课《春》

七年级下册(1):第4课《假如生活欺骗了你》

九年级下册(2):第1课《诗两首》(《我爱这土地》《乡愁》)

## (三) 古文背诵目录:(28篇)

七年级上册(3):1.第10课《〈论语〉十二章》2.第20课《虽有嘉肴》3.第25课《河中石兽》

七年级下册(3):1.第20课《口技》2.第25课短文两篇(《夸父逐日》《共工怒触不周山》)

八年级上册(9):1.第21课《桃花源记》2.第22课《短文两篇》(《陋室铭》《爱莲说》)

3.第23课《核舟记》(2—4段)4.第24课《大道之行也》5.第26课《三峡》

6.第27课《短文两篇》(《答谢中书书》《记承天寺夜游》)7.第29课《湖心亭看雪》

八年级下册(7):1.第21课《与朱元思书》2.第22课《五柳先生传》3.第23课《马说》

4.第24课《送东阳马生序》5.第26课《小石潭记》6.第27课《岳阳楼记》7.第28课《醉翁亭记》

九年级上册(1):第24课《出师表》

九年级下册(5):1.第18课《孟子》两章(《得道多助,失道寡助》《生于忧患,死于安乐》)

2.第19课《鱼我所欲也》3.第21课《曹刿论战》4.第22课《邹忌讽齐王纳谏》

## 青岛市中考必背古诗词(67首)及现代诗文(4首)清单

### (一) 古诗词背诵清单(67首)

#### 七年级上册课内(4首)

#### 1.曹操《观沧海》

东临碣石,以观沧海。水何澹澹,山岛竦峙。树木丛生,百草丰茂。秋风萧瑟,洪波涌起。日月之行,若出其中;星汉灿烂,若出其里。幸甚至哉,歌以咏志。

#### 2.王湾《次北固山下》

客路青山外,行舟绿水前。潮平两岸阔,风正一帆悬。  
海日生残夜,江春入旧年。乡书何处达?归雁洛阳边。

#### 3.白居易《钱塘湖春行》

孤山寺北贾亭西,水面初平云脚低。几处早莺争暖树,谁家新燕啄春泥。  
乱花渐欲迷人眼,浅草才能没马蹄。最爱湖东行不足,绿杨阴里白沙堤。

#### 4.马致远《天净沙·秋思》

枯藤老树昏鸦,小桥流水人家,古道西风瘦马。夕阳西下,断肠人在天涯。