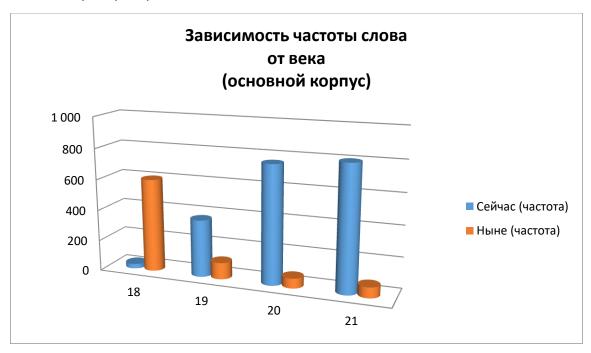
1. Сравните частоту употреблений слов "ныне" и "сейчас" в разное время (например, в 18, 19, 20 веках) на основе Национального корпуса русского языка. С помощью Excel постройте столбчатые диаграммы по частотам употреблений этих слов в 18-20 веках (основной подкорпус). Сравните частоты употреблений в основном и поэтическом подкорпусах. Напишите небольшой отчёт, включите в него иллюстрации и их интерпретацию.

Слово «сейчас» в основном корпусе с ростом века становится всё более и более популярным. Слово «ныне» в основном корпусе теряет популярность. В двадцатом и двадцать первом веке слово «сейчас» значительно популярнее. Возможно это связано с распространением механических часов.



В поэтическом корпусе наблюдается аналогичная тенденция: частота слова «сейчас» растёт, а частота слова «ныне» падает. Однако разрыв между частотами слов не такой большой как в основном корпусе. К тому же ещё в 19 веке слово «ныне» в поэтических текстах использовалось чаще.

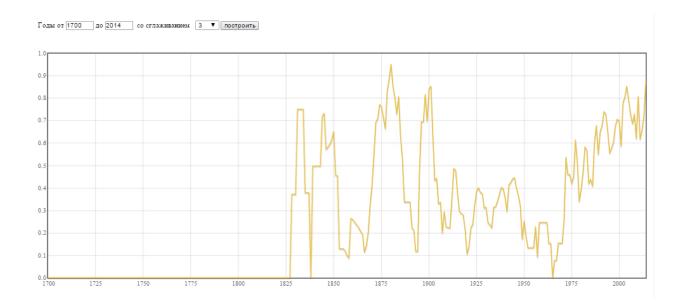


2. Перед Вами несколько диалогов. Могли ли они встретиться в таком виде во времена правления Екатерины Второй? Подкрепите свои рассуждения данными из Национального корпуса русского языка. Полученные выводы включите в отчёт.

- Отдай!

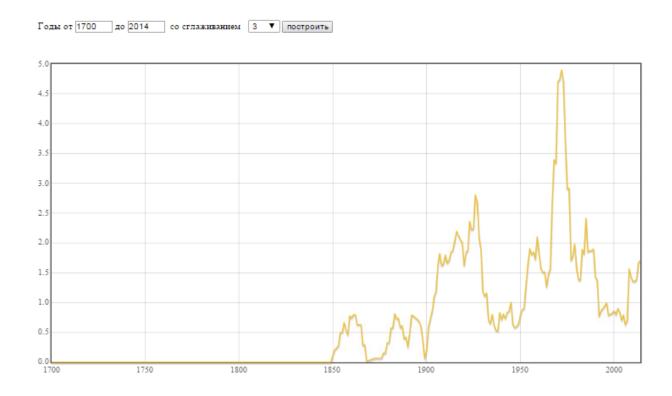
— Пиши пропало. Что пряжка, третьего дня эта поганка у меня с груди звезду Александра Невского уперла! Любит, сволочь, блестящее.

Выражение «пиши пропало» в 18-м веке не встречается



- Ох, ну просто немыслимо! Нет, как можно быть таким лопухом?!

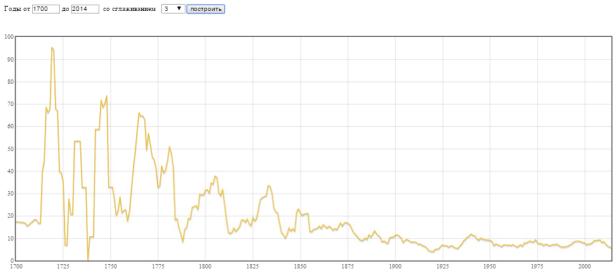
Слово лопух в 18-м веке не встречается



- Я гнева вашего никак не растолкую. Он в доме здесь живет, великая напасть!

Это цитата из «Горе от ума».

Все слова встречаются и в 18-м веке, включая существительное «напасть».



Показать таблицы ▼