

conceito id/pocket map

capoeira santista - capoeira.peita.com.br

Bauru, 28/11/2024

Docente: Cassia Letícia Carrara Domiciano

Discente: Robson Rodrigues Chagas (aluno especial)

RA: 241023106 / 242034977

Disciplina: DESIGN DA INFORMAÇÃO / DES-E 21B

Atividade: Projeto conceito id/pocket map [capoeira.peita.com.br]



Faculdade de
Arquitetura, Artes,
Comunicação
e Design

Proposta

Com base em um site (capoeira.peita.com.br) criado na disciplina de Extensão em Capoeira em 2024, ministrada pela professora **Andresa de Souza Ugaya**, foi realizado um mapeamento da cidade de Santos, abrangendo associações de capoeira, escolas e academias. Como parte do estudo, foi conduzido um levantamento detalhado, acompanhado de entrevistas, sobre o segundo maior reduto de capoeira no Brasil.

Inicialmente, desenvolvemos uma proposta lúdica de mapa de bolso (**pocket map**). Esse trabalho tem como objetivo aprofundar a **identidade visual** do site criado, além de propor soluções que dialoguem com os conteúdos da disciplina de Design da Informação e as abordagens da disciplina.



conceito id/pocket map
capoeira santista - capoeira.peita.com.br

Tipografia

Conceito de diário, diário de bordo;

The Snowday

Just Note

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

ABCDEFGHIJKLMNPQRSTUVWXYZ

0123456789

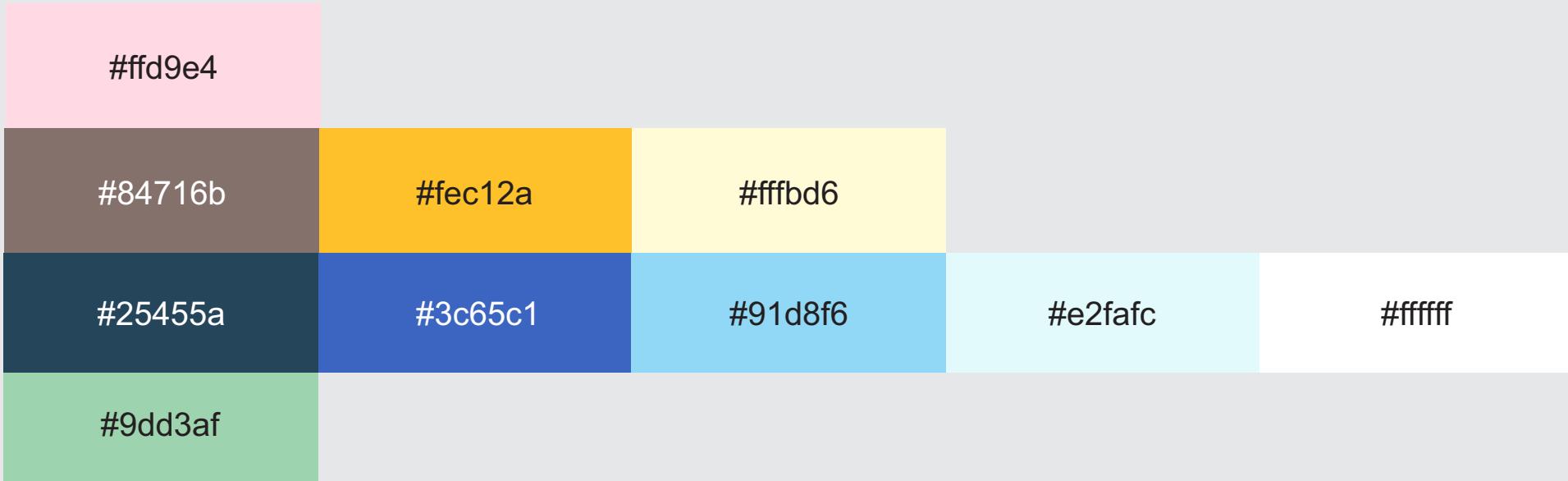
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

ABCDEFGHIJKLMNPQRSTUVWXYZ

0123456789

Paleta de Cores – inicial e básica

Cores do tema praia e mar;



Tipografia - Logotipo

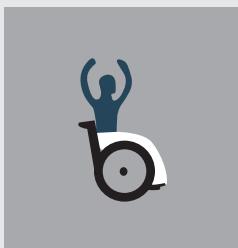
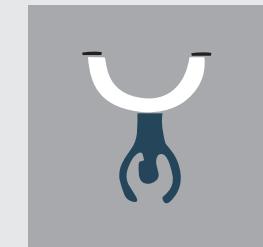
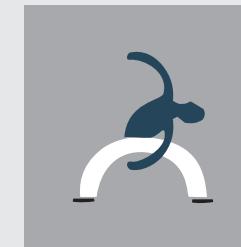
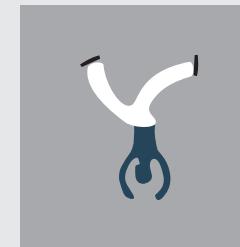
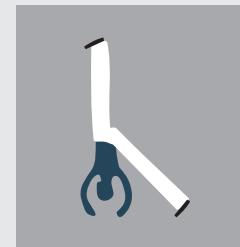
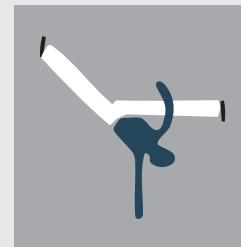
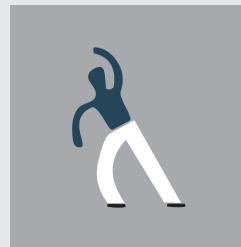
Conceito de **mapa de bolso** em destaque, movimento de capoeira de fácil identificação.



conceito id/pocket map
capoeira santista - capoeira.peita.com.br

Pictogramas

Com um dos maiores 'Katas' (*movimentos*) das artes marciais a capoeira tem uma infinidade de movimentos plásticos que inspiraram a representação gráfica com uma possibilidade de mais de 300 pictogramas únicos;



Pictogramas – variações e nomenclaturas

Com um dos maiores 'Katas' (movimentos) das artes marciais a capoeira tem uma infinidade de movimentos plásticos que inspiraram a representação gráfica com uma possibilidade de mais de 300 pictogramas únicos, com variações diversas entre ataque e defesa.



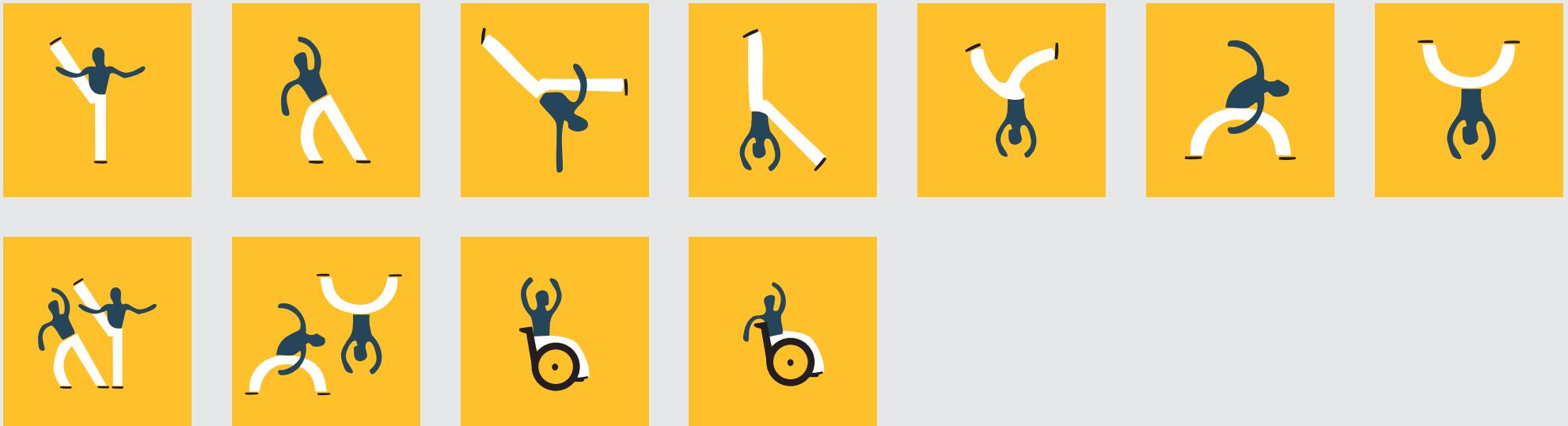
queixada



parada de mão

Pictogramas - diversidade

Com apenas 7 pictogramas, podemos realizar mais de 21 novos com a união dos movimentos, representando a luta/dança, sem contar a variação para **acessibilidade** retratado abaixo com a capoeira para cadeirantes.



Pictogramas – aplicações em sinalização

Personalizações diversas, entre elemento de localização, sinalização entre outros elementos gráficos de fácil identificação e aplicação;



conceito id/pocket map
capoeira santista - capoeira.peita.com.br

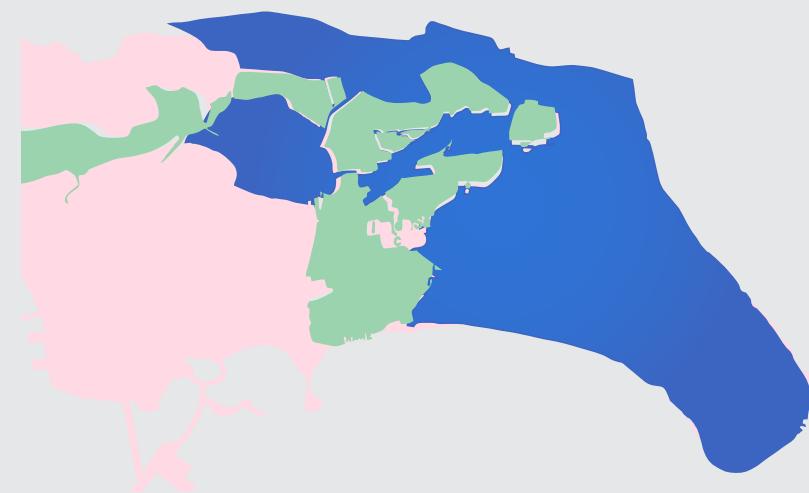
Infográfico - mapa bolso / pocketmap

Utilizando o tema lúdico e descontraído da cidade de Santos, a ideia é desenvolver um material gráfico que motive e possa ser guardado de recordação como um postal, que leve o turista a conhecer a história do segundo maior quilombo do Brasil e a compreender o que isso representa para a cultura brasileira, especialmente no contexto da capoeira.

Mapa Baixada Santos / São Vicente



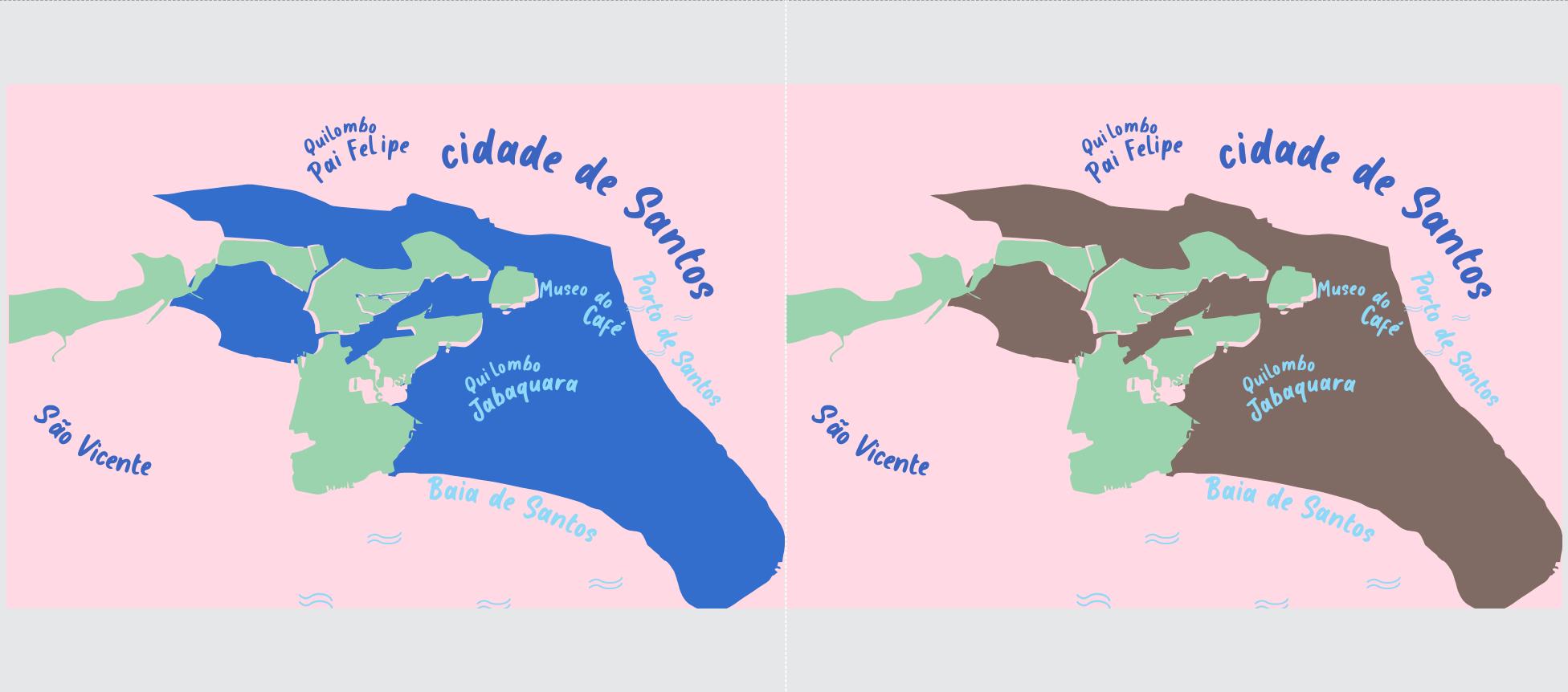
Mapa Baixada Santos / São Vicente



conceito id/pocket map
capoeira santista - capoeira.peita.com.br

Infográfico - estudos

Mapa Baixada Santos / São Vicente foi redesenrado e vetorizado;



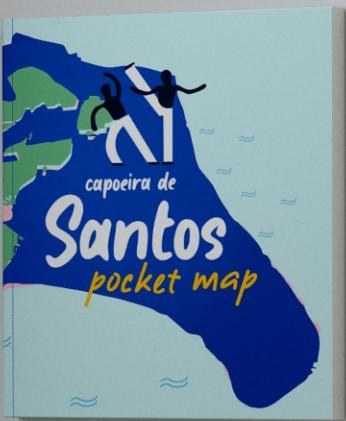
conceito id/pocket map
capoeira santista - capoeira.peita.com.br

Mokup - Mapa de Bolso / pocketmap



conceito id/pocket map
capoeira santista - capoeira.peita.com.br

Mokup - Sinalização



conceito id/pocket map
capoeira santista - capoeira.peita.com.br

Mokup - Sinalização



conceito id/pocket map
capoeira santista - capoeira.peita.com.br

Bauru, 28/11/2024

Docente: Cassia Leticia Carrara Domiciano

Discente: Robson Rodrigues Chagas (aluno especial)

RA: 241023106 / 242034977

Disciplina: DESIGN DA INFORMAÇÃO / DES-E 21B

Atividade: Projeto conceito id/pocket map [capoeira.peita.com.br]

obrigado.

rrchagas.peita.com.br

conceito id/pocket map
capoeira santista - capoeira.peita.com.br



capoeira de
Santos
pocket map

cidade de Santos

Porto de Santos

Quilombo
Jabaquara

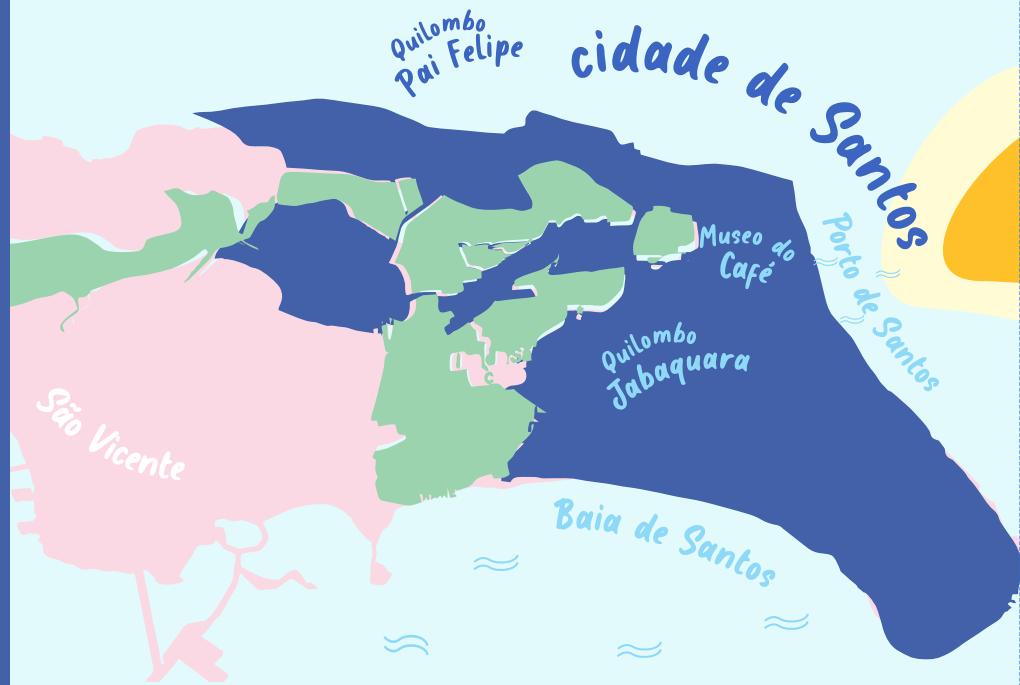
Museu do
Café

Baia de Santos

Quilombo
Pai Felipe

São Vicente





Apresentada pelo Mestre Ribas como
a "Capoeira Santista".

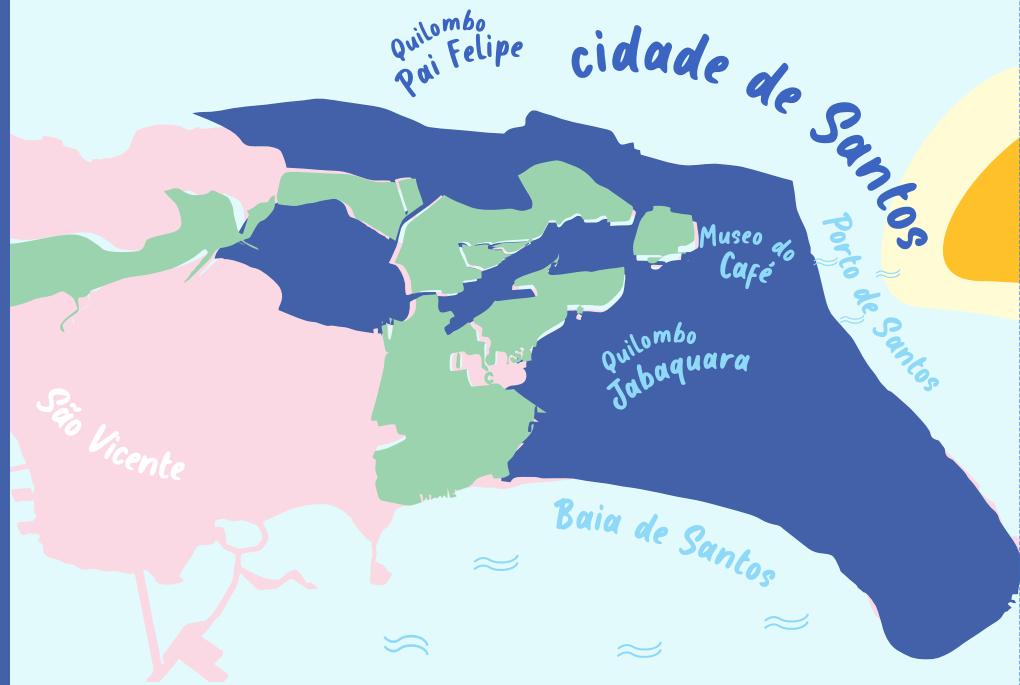
Essa prática reflete a diversidade cultural local,
combinando aspectos das modalidades tradicionais (Angola
e Regional) e desenvolvendo características próprias.

capoeira de **Santos**

A capoeira que se faz em Santos

Written by Fagner Alves

A "Capoeira Santista", promovida pelo Mestre Ribas, combina elementos tradicionais (Angola e Regional) com características próprias, valorizando a diversidade cultural e regional. Apesar da Bahia ser o berço da capoeira, Ribas destaca sua evolução em diferentes partes do Brasil, com estilos únicos, comparando essas variações à diversidade linguística. Desde 1987, influenciado por Fábio Parada, Ribas critica abordagens superficiais e enxerga a capoeira como uma expressão cultural e ferramenta de formação pessoal. Em tempos de globalização, ele defende a preservação da identidade regional da capoeira.



Apresentada pelo Mestre Ribas como
a "Capoeira Santista".

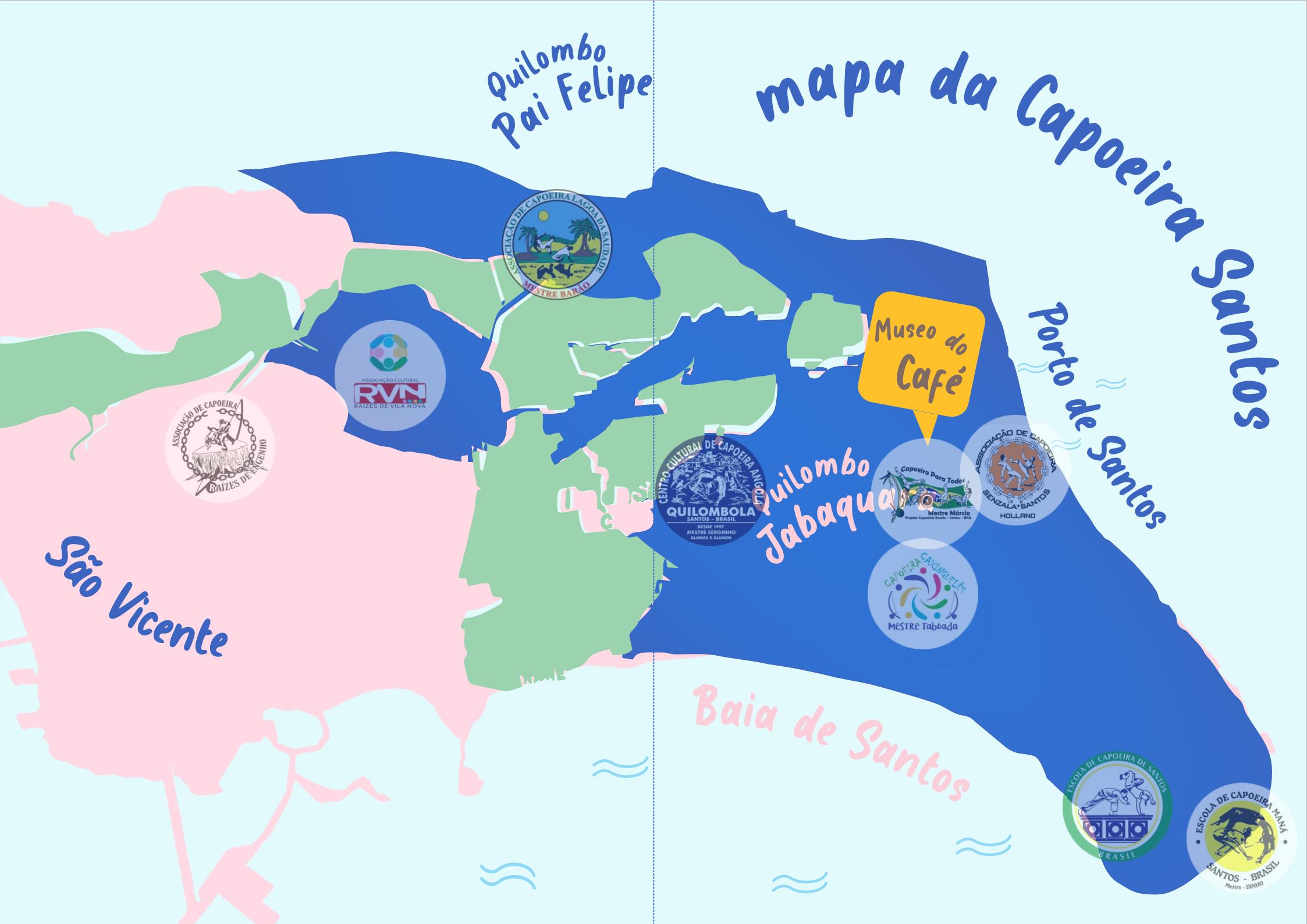
Essa prática reflete a diversidade cultural local,
combinando aspectos das modalidades tradicionais (Angola
e Regional) e desenvolvendo características próprias.

mapa da capoeira

A capoeira que se faz em Santos



mapa da Capoeira Santos





Associação de Capoeira
Senzala de Santos

Roberto Teles de Oliveira, o Mestre Sombra na, nasceu em 6 de fevereiro de 1941, em Santa Rosa de Lima, Sergipe, local em que sua família possuia um pequeno comércio, e onde passou sua infância.

Endereço: R. Braz Cubas, 227 - Centro,
Santos - SP, 11013-162



Informações históricas e culturais:

Todo respeito ao **Mestre Sombra!** Sua caminha é tão grande que fizemos uma page temporaria para caber todas as informações.

"Jogar capoeira é pôr o corpo em oração."

"Capoeira luta sem vencer, por isso vence sem lutar."

capoeira.peita.com.br/mestresombra



Associação de Capoeira Senzala de Santos

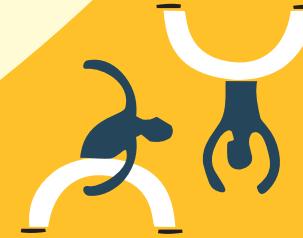
Estilo de Capoeira: Capoeira

Mestre Responsável: Mestre Sombra

Hierarquia:

São Muitos vou citar alguns ativos que hoje
estão em atividade

Mestre Sombrinha , Mestre Parada ,
Mestre Cicero Tatu, Mestre Noan,
Mestre Xuxa, Mestre Cruz...





Escola Capoeira de Santos

Nossas atividades começaram no ano de 1999, passamos por várias fases e vários nomes em busca de uma identidade sólida e consistente, que refletisse com clareza e exatidão a essência das nossas concepções.

Endereço: Pr. Almirante Gago Coutinho, 28/26
- Ponta da Praia, Santos - SP, 11030-200

Informações históricas e culturais:

A Escola de Capoeira de Santos, fundada em 17 de novembro de 2010, é uma instituição de educação não-formal, de duração variável, atenta a preservação do patrimônio cultural brasileiro e o desenvolvimento biopsicossocial do ser humano.

Temos como proposta a realização de aulas regulares, oficinas, cursos, workshops e palestras " para entidades públicas e privadas " regidas pelos princípios do Esporte Educacional: Inclusão de Todos; Construção Coletiva; Respeito à Diversidade; Educação Integral e Rumo à Autonomia.



Escola Capoeira de Santos

Estilo de Capoeira: Capoeira de Santos

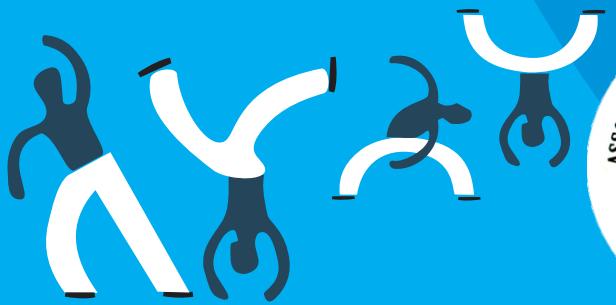
Mestre Responsável: Mestre Kaled

Meus Mestres: Mestre Ribas

Formados(as): Guilherme Correia

Estagiários(as): Andreas Pedro Andrade,
Carlos Brito,
Carlos Eduardo Oliveira,
Gonzalo Alday
Rafael Moura





Associação de Capoeira *Raízes de Engenho*

A Associação de Capoeira Engenho foi fundada dia 01 de janeiro de 1970, por Edvaldo dos Santos Reis, Mestre Baiano.

A Associação de Capoeira Engenho preserva a tradição cultural brasileira que se apresenta com muita ginga.

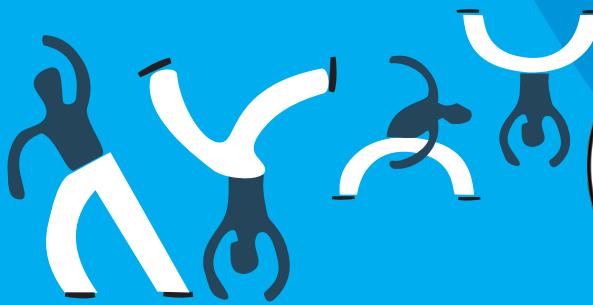
Endereço: Rua Tenente Durval do Amaral, 366
- Rádio Clube, Santos - SP

Informações históricas e culturais:

É uma dinâmica manifestação da nossa cultura, que cada vez mais está sendo difundida por todo mundo. A Associação de Capoeira Engenho dá seguimento a esta expressão cultural hereditariamente africana criada no Brasil. A partir de 1970, a Associação de Capoeira Engenho começa a fazer parte da história do Estado Guanabara em sua estruturação estadual, pós-capital federal, inserindo-se na identidade cultural, interagindo na regulamentação da capoeira.

www.facebook.com/raizesdeengenho





Associação de Capoeira
Lagoa da Saudade

Fundador, José Cláudio Mestre Barão.

Associação foi pioneira no projeto
"Capoeira nas escolas" em Santos além
de realizar um trabalho com crianças de
rua.

Endereço: Unidades no Morro Nova Cintra,
Marape, José Menino e no Porto, Portugal



Informações históricas e culturais:

Associação de capoeira fundada em 27 de agosto de 1987 pelo Mestre Barão. Em 1994, Mestre Barão foi a Portugal com uma passagem que ganhou em um sorteio e teve a oportunidade de mostrar o seu trabalho com a capoeira. Desde então, o mestre Barão vive em Portugal e há 30 anos forma pessoas na cidade do Porto. Nossa escola de capoeira é conhecida no mundo todo. Já participamos de diversos eventos mundo afora.

capoeiralagoadasaudade.com.br

ipe

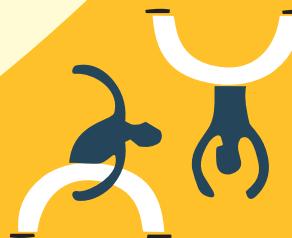
cidade de Santos



Associação de Capoeira Lagoa da Saudade

Estilo de Capoeira: tradicional / original

Mestre Responsável: Mestre Barão



Hierarquia:

Mestres(as): Mestre Barão, Mestre Hulk e Mestre Ceará

Contramestres(as): Stress

Professores(as): Piu, Garopa, borracha, Payacan, Marquinhos, Dona Alice, Asa Delta e Babu; Pipoca, Morego e Dinossauro; Samurai;

Monitores(as):

Formados(as):



capoeira de
Santos