

Ответы на вопросы:

1. С недавних пор часто, раз уж я решила быть аналитиком в гейм дейве. Но у меня скорее практический интерес, наблюдать как и что реализовано, запоминать что конкретно меня приводит в недовольство, как реализовано привлечение и удержание игроков в игре и т.д. Теперь часто скачиваю рандомно новые игры пробую, играю, удаляю и скачиваю новые. Так сказать, пробую товар на вкус, чтобы потом продавать свой максимально качественно.
2. Топлю за мобильность, она завоёвывает мир, так что конечно удобнее и легче играть с телефона, заполняя любые свободные промежутки времени
3. Скорее нет, чем да. сейчас все игры категорично - однотипны, меняются лишь декорации, сложно придумать что-то уникальное.
4. Я достаточно олдскульный человек и поэтому те первые понравившиеся когда-то давно игры, всё ещё в моих мысленных фаворитах с ноткой ностальгии и пока ни одна новая игра не пробудила подобных чувств.. Это первый Sacred и Neverhood (не верь в худо). А из последних фаворитом оказался Odyssey (Alto). Даже не поднялась рука удалить такую красоту и всё ещё захожу в неё поиграть в режиме дзен-мода)
5. Просто самостоятельно исследую эту сферу гейм аналитики, а она плотно связана и с гейм дизайном. читаю статьи, гуглю, когда натываюсь на что-то неизвестное, пробую выполнять тестовые задания и в таком духе..
6. Мама сказала, что очень быстро XD