任文倩

UX设计师 (2016-2020)

专业技能

设计

多平台UX/UI设计,低至高保真原型设计,风格定义,视觉设计,B端产品设计,标准化设计,可视化设计,动效设计,品牌设计,视频制作,摄影后期...

能力

产品意识,需求分析,竞品分析,用户调研,场景分析,信息架构设计,流程设计,数据分析,可用性测试,用户体验量化...

软件

Sketch, Figma, Principle, Photoshop, Illustrator, After Effect, Premiere, 蓝湖, Invision, Axure, Xmind...

合作

目标导向,注重细节,设计评审,团队设计体系,设计经验沉淀分享,影响力驱动...

教育经历

南京邮电大学

软件工程学士学位 2012.09-2016.07

- 学习高等数学、大学物理、高级语言 程序设计、数据结构、算法分析、数 据库、Web技术、软件开发等课程;
- 担任校级社团首席媒体官,负责学校 官网、公众号、微博等平台活动策 划、内容发布及宣传物料制作;
- 参加大学生创业项目"派卡网",获得 大学生创业计划竞赛江苏省银奖;担 任平面设计师一职,与南京夫子庙、 先锋书店、大众书局等知名旅游景点 合作设计南京旅游文创产品;

获奖经历

大学生创业计划竞赛

全国银奖 / 江苏省银奖

Smile Gate创意大赛

Logo设计组 二等奖

生 日: 1994年07月

现居地: 杭州市 拱墅区

经验:4年工作经验

作品集: 在线链接

邮 箱: rriwen@qq.com

电 话: 18362976211 (微信同号)

工作经验

杭州雷数科技有限公司

UI设计师 2019.04-2020.06

- 参与多个B端项目,包括:丰宁县政府OA办公系统、神威药业大数据分析平台、鲁能足球赛事 大数据App、山东省瞪羚企业可视化大屏、安丘农业电商小程序、漫蝌网区块链App等;
- 独立负责多个项目的设计解决方案:深入理解业务流程,参与项目需求分析、用户调研、流程设计、方案评审等多个环节,将业务目标转化为用户行为,系统化输出高保真原型图并建立规范,积极与产品及前端沟通,推进用户界面及交互设计的最终实现,确保项目成功交付;
- 总结项目设计方案,建立并维护设计团队设计体系,包括后台管理系统、移动端、可视化大屏 等多平台设计规范,并与前端团队配合完成公司内部技术中台组件库,提高团队开发效率;
- 独立负责杭州雷数官网项目设计,分析市场流行趋势,探索不同设计风格与视觉表达方式,完成项目视觉设计构思和整体视觉风格规划,并完成全部页面场景化插画设计。

上海浦槐网络科技有限公司

产品设计师 2016.09-2019.03

- 主导VR全景图片应用的产品设计,包括VR产品功能探索、竞品分析、用户调研、信息架构设计、流程设计、设计执行等全链路设计,并协助Unity开发工程师推动产品上线和更新;
- 关注VR硬件及软件发展趋势,参与市场调研、研究用户行为,跟踪用户反馈、分析后台相关数据,挖掘VR产品的体验改进点,并根据产品规划和需求推动体验优化;
- 参与VR端应用的内容制作,负责VR全景图片和立体视频后期处理。

项目经验

漫蝌网区块链 App

2020.03-2020.06

是一个基于区块链技术搭建的通用积分、广告发布、酒店服务预订的平台。我主要负责: 学习并了解通用积分使用规则,调研区块链、酒店预订等相关竞品,通过面对面访谈了解客户需求和用户行为; 根据已有App设计方案优化产品信息架构,重新设计流程,输出原型图,确保设计方案满足用户体验目标; 同时进行可用性测试,验证设计方案的有效性和满意度,并和客户达成共识。

鲁能足球赛事大数据App

2019.12-2020.03

是一款为鲁能工作人员提供的赛事数据、球员信息分析的移动端应用软件。我主要负责:调研和学习鲁能足球实验室Web端后台及足球相关知识,和客户确认业务需求,调研Onefootball、懂球帝等竞品,利用卡片分类法重新梳理并整合信息架构;构思用户场景,梳理用户接触点,完成完整的流程设计;最终输出高保真原型图和产品说明书,并落地开发。

神威药业大数据分析平台

2019.09-2019.11

是一个为神威药业整合药物研发数据和资源的一站式信息解决方案。我主要负责:了解大屏设计需求,提炼关键词,从而确认整体设计风格;整合分析数据,和需求方沟通数据维度,确认图表类型;根据选定的图表类型,对传统BI图表进行设计创新和风格统一,输出动态交互视频。

丰宁OA办公系统

2019.04-2019.07

是丰宁县政府为推进智慧新城建设开发的协同办公系统。我主要负责:深入理解政府办公业务需求,根据丰宁政府特点和管理模式,协助完成OA办公系统设计解决方案;积极与开发沟通,推进界面设计的最终实现;整理并优化团队设计体系规范,配合前端搭建公司内部技术中台组件库。

Gala360 VR 2016.09–2019.03

是七人团队协作开发的VR全景图片应用。我主要负责:全链路设计,通过竞品调研和分析用户行为,和团队探讨设计概念,确认产品架构;设计和优化流程,与目标用户进行多次可用性测试,产出流程图和原型图,并协助Unity工程师调整3D空间中设计的还原。此项目曾被Oculus Store、Daydream、小米等多个VR平台推荐,是初级VR使用者装机必备应用。