

PRESENTACION

DISEÑO DE INTERFACES WEB

Profesor: José Jesús Torregrosa García

Correo-e: jose@iessanvicente.com

TEMAS 1 y 2

- Tema 1. Principios y planificación de las páginas web.
 - Entender el entorno del diseño.
 - Identificar características y componentes web.
 - Crear y comprender la utilidad de la documentación web.
 - Planificar un sitio web.
- Tema 2. HTML5 y CSS3 avanzado
 - **HTML5**: Nuevos elementos semánticos. Los antiguos elementos se darán por asimilados en el curso anterior.
 - **CSS3**: Presentación de los contenidos HTML. Las versiones anteriores de CSS se darán por asimiladas en el curso anterior.

TEMA 3

- **Tema 3. Sass**
 - **Sass** es un preprocesador css que nos permite definir los estilos css de forma más limpia y productiva e introducir conceptos similares a la programación como las variables o las funciones en nuestras hojas de estilo además de otras características como el anidamiento. la herencia o los mixins.

TEMA 3 (Saas)

- Variables: podemos declarar variables y usarlas a lo largo de la hoja de estilos
- Anidación: podemos aplicar estilos anidando propiedades evitando así repetir selectores
- Mixins: nos permiten reutilizar y parametrizar trozos de código css para simplificar muchas tareas.
- Selector de herencia: podemos heredar propiedades de otro selector y así no repetir código

Tema 4 Responsive Web Design

- Adaptar la apariencia de las páginas web al dispositivo que se esté utilizando.
- Con **diseño fluido** conseguiremos
- El **diseño web adaptable** supone que usando HTML y CSS logremos una sola versión que cubre todas las resoluciones de pantalla.
- **Flex y Grid**
- **Bootstrap**

TEMA 4 Responsive Web Design

- **Bootstrap:**
 - Framework de twitter para desarrollo de aplicaciones web. Sencillo y ligero
 - Puede bastar con un fichero CSS y uno JavaScript
 - Basado en los últimos estándares de desarrollo de Web
 - • HTML5, CSS3 y JavaScript/JQuery

METODOLOGÍA

- **Práctica:** La mayoría de las actividades serán de carácter práctico. El profesor explicará los conceptos fundamentales de cada tema o punto del tema y propondrá ejercicios que el alumno deberá realizar.
- **Basada en proyectos:** Todos los conceptos explicados tendrán como base un proyecto. Cada alumno deberá realizar un proyecto que se irá ampliando a lo largo del curso.
- **Activa y participativa:** Se valorará la participación activa del alumno en clase, tanto dentro del aula como a través del aula virtual mediante los foros.

Evaluación de los temas

Al final de cada bloque / unidad temática se realizará un proyecto

En cada tema (o grupo de temas) se realizará un proyecto de obligada entrega , y a juicio del profesor una prueba teórico práctica (examen) que estará basada en el proyecto realizado durante ese bloque.

La nota bloque será el resultado de **Proyecto * 0,80 + (Examen) * 0,20**

Nota mínima de 5.00 en el **Proyecto** y 5.00 en el **Examen** para poder promediar con el resto.

Nota mínima de 5 para superar el bloque / unidad temática.

Las prácticas **NO PUNTÚAN**, a excepción de los Proyectos. Esto se hace para evitar agravios por copias, y a excepción de las prácticas de Flex y/o Grid

Nota final del Módulo

- Se ha de tener una nota igual o superior a 5 en todos los bloques para poder superar el módulo.
- Los **proyectos y los temas de teoría** estarán divididos en **resultados de aprendizaje (RA)**, los cuales se tendrán que aprobar por separado, caso contrario quedarán esos apartados pendientes. Si la nota del proyecto es superior a 5.00, pero un **RA** de este ha sido suspendido, la nota será de 4.00
- En este curso podrán haber exámenes para evitar copias

CONTENIDOS

- Los contenidos están estructurados en las unidades siguientes:
- Tema 1. Principios y planificación de las páginas web (1ª **EVALUACIÓN**). **10% de la nota**
- Temas 2. html5 y css3 (1ª **EVALUACIÓN**) junto con Tema 3. Sass. (1ª y 2ª **EVALUACIÓN**) **45% de la nota**
- Tema 4. Responsive Web Design (1ª y 2ª **EVALUACIÓN**) **45% de la nota**

Recuperación

- En caso de que se suspenda alguno de los **recursos de aprendizaje**, el profesor le propondrá al alumno la mejora del proyecto o un nuevo proyecto para poder recuperarlo en las fechas indicadas.
- Además, se deberá realizar la correspondiente prueba teórico/práctica a juicio del profesor.