Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfer

RUCKDUC

Phoneu

Vorschai

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

Roland Schäfer

Deutsche und niederländische Philologie Freie Universität Berlin

Diese Version ist vom 29. Oktober 2019.

stets aktuelle Fassungen: https://github.com/rsling/EinfuehrungVL/tree/master/output

Einführung in die Sprachwissenschaft

2. Phonetik

Roland Schäfe

Rückblick

Phonetil

/orschau

Rückblick

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Rückblick

Phonetil

√orschau

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Rückblick

Phoneti

Vorschau

unbewusste Verarbeitung → Akzeptabilität

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Rückblick

Phoneti

Vorschau

- unbewusste Verarbeitung → Akzeptabilität
- Gesetzmäßigkeiten = Regularitäten

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Rückblick

Phoneti

Vorschal

- unbewusste Verarbeitung → Akzeptabilität
- Gesetzmäßigkeiten = Regularitäten
- System von Gesetzmäßigkeiten

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Rückblick

Phoneti

Vorscha

- unbewusste Verarbeitung → Akzeptabilität
- Gesetzmäßigkeiten = Regularitäten
- System von Gesetzmäßigkeiten
- definiertes System → Grammatikalität

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Rückblick

Phoneti

Vorech

- unbewusste Verarbeitung → Akzeptabilität
- Gesetzmäßigkeiten = Regularitäten
- System von Gesetzmäßigkeiten
- definiertes System → Grammatikalität
- Kern: Klassen/Regularitäten mit hoher Typenfrequenz Peripherie: niedrige Typenfrequenz

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Rückblick

Phoneti

lorech-

- unbewusste Verarbeitung → Akzeptabilität
- Gesetzmäßigkeiten = Regularitäten
- System von Gesetzmäßigkeiten
- definiertes System → Grammatikalität
- Kern: Klassen/Regularitäten mit hoher Typenfrequenz Peripherie: niedrige Typenfrequenz
- Norm = Beschreibung des Grundkonsenses

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Rückblick

Phonetil

Vorschau

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Rückblick

Phoneti

Vorschau

• Ziel des Deutschunterrichts: Bildungssprache

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Rückblick

Phoneti

Jorecha

- Ziel des Deutschunterrichts: Bildungssprache
- Bildungssprache + Schriftlichkeit + Norm

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Rückblick

Phoneti

Vorscha

- Ziel des Deutschunterrichts: Bildungssprache
- Bildungssprache + Schriftlichkeit + Norm
- Sprachbetrachtung im Alltag

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Rückblick

Phoneti

- Ziel des Deutschunterrichts: Bildungssprache
- Bildungssprache + Schriftlichkeit + Norm
- Sprachbetrachtung im Alltag
- Sprachbetrachtung als Lehrkonzept

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Rückblick

Phoneti

. la .

- Ziel des Deutschunterrichts: Bildungssprache
- Bildungssprache + Schriftlichkeit + Norm
- Sprachbetrachtung im Alltag
- Sprachbetrachtung als Lehrkonzept
- Unterricht: systematisch, Form-Funktion, induktiv

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Rückblick

Phoneti

- Ziel des Deutschunterrichts: Bildungssprache
- Bildungssprache + Schriftlichkeit + Norm
- Sprachbetrachtung im Alltag
- Sprachbetrachtung als Lehrkonzept
- Unterricht: systematisch, Form-Funktion, induktiv
- Die Grammatik für Studierende des Lehramts ist eine völlig andere als die, die sie später an Schulkinder und Jugendliche vermitteln!

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Rückblick

Phonetil

Vorschau

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Rückblick

Pnoneti

Vorschau

1. Aktiv oder Passiv? Bestimmen Sie die folgenden Sätze und kreuzen Sie entsprechend an.

	Aktiv	Passiv
Viele Menschen suchen das große Glück.		
Das Glücksgefühl wird durch Lachen gefördert.		
Auch das Denkvermögen wird dadurch angekurbelt.		
Glücksforscher untersuchen die Wirkung des Lachens.		
Das große Glück wird von vielen Menschen gesucht.		
Die Wirkung des Lachens wird erforscht.		
Ausgiebiges Lachen fördert das Glücksgefühl.		
Häufiges Lachen kurbelt das Denkvermögen an.		

Einführung in	
die Sprach-	
wissenschaft	Ì
2. Phonetik	

Roland Schäfer

Rückblick

Phoneti

Jorecha

2. Bestimmen Sie alle Satzglieder in den folgenden Sätzen. Kennzeichner
Sie sie so: ${\bf S}$ für Subjekt, ${\bf P}$ für Prädikat, ${\bf O}$ für Objekt und ${\bf AB}$ für adverbi
ale Bestimmung.

Eine Franzö	ösin	reiste	mi	t ihrem	Surfbrett		üb	er den indische	en Ozean
Nachts	schl	lief	S	ie,	tagsüber			surfte	sie
Nach 6300 .	Kilometer	rn und 60	Tage	n	erreichte	?	sie	Die Insel La	Reunion
								,	
Im Hafenor	t Le Port	berei	tete	man	ihr	ein	groß	Bes Willkomme	nsfest.

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfer

Rückblick

Phoneti

/orscha

5. Unterstreichen Sie die Attribute in folgendem Satz.

Die Inuit, die heute noch auf Jagd gehen,

fahren mit schnellen Motorschlitten

und kehren in ihre festen Holzhäuser zurück.

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Rückblick

Phoneti

Vorschaı

8. Ergänzen Sie die Relativpronomen in den folgenden Sätzen.

Es gibt einen Fernseher,	mit den Zuschauern spricht.
nteressant ist ein Roboter,	den Verkehr kontrolliert.
Man kauft Kleidung,	sich selbst reinigt.
Du wohnst in einem Haus,	unter dem Erdboden liegt.

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Rückblick

Phoneti

Vorschau

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Rückblick

riioneu

Vorscha

11. Unterstreichen Sie in den folgenden Sätzen alle Nominalgruppen, die Akkusativobjekte sind, einfach. Die Nominalgruppen, die Dativobjekte sind, unterstreichen Sie bitte doppelt.

Leider finden viele nicht sofort einen Ausbildungsplatz.

Ich will den bestmöglichen Schulabschluss erreichen.

Hat mein Wunschberuf eigentlich gute Zukunftsaussichten?

Heutzutage werden den Schulabgängern viel zu wenig Lehrstellen bereitgestellt.

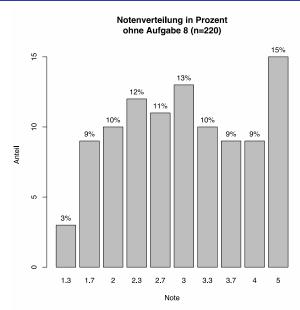
Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfer

Rückblick

Phonetil

Vorschai



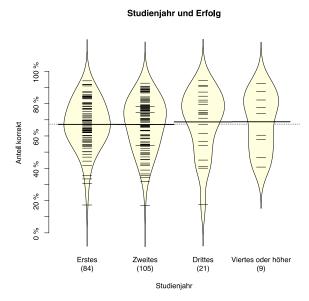
Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfer

Rückblick

Phonetil

/orschau



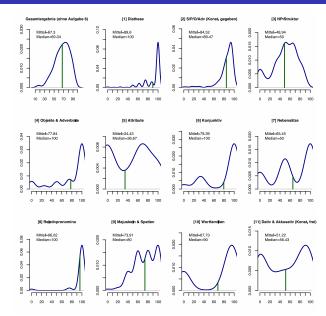
Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Rückblick

Pnonetii

/orschai



Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Rückblick

Phoneti

√orschaι

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Rückblick

Phoneti

Vorschau

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Rückblick

Phoneti

Jorechai

- Grammatik/Linguistik:
 - Eisenberg (2013a)

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Rückblick

Phoneti

Vorschau

- Grammatik/Linguistik:
 - Eisenberg (2013a)
 - Eisenberg (2013b)

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Rückblick

Phoneti

Vorschau

- Grammatik/Linguistik:
 - Eisenberg (2013a)
 - Eisenberg (2013b)
 - Müller (2018) (Grammatiktheorie)

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Rückblick

Phoneti

Jorecha

- Grammatik/Linguistik:
 - Eisenberg (2013a)
 - Eisenberg (2013b)
 - Müller (2018) (Grammatiktheorie)
- Linguistisch orientierte Fachdidaktik:

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfer

Rückblick

Phoneti

Iorecha

- Eisenberg (2013a)
- Eisenberg (2013b)
- Müller (2018) (Grammatiktheorie)
- Linguistisch orientierte Fachdidaktik:
 - Menzel (2017), dazu Eisenberg & Menzel (1995)

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfei

Rückblick

Phoneti

Vorscha

- Eisenberg (2013a)
- Eisenberg (2013b)
- Müller (2018) (Grammatiktheorie)
- Linguistisch orientierte Fachdidaktik:
 - Menzel (2017), dazu Eisenberg & Menzel (1995)
 - Bredel (2013)

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Rückblick

Phoneti

/orscha

- Eisenberg (2013a)
- Eisenberg (2013b)
- Müller (2018) (Grammatiktheorie)
- Linguistisch orientierte Fachdidaktik:
 - Menzel (2017), dazu Eisenberg & Menzel (1995)
 - Bredel (2013)
 - Bredel u. a. (2017) (insbesondere Grundschule)

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Rückblick

Phoneti

Jorecha

- Eisenberg (2013a)
- Eisenberg (2013b)
- Müller (2018) (Grammatiktheorie)
- Linguistisch orientierte Fachdidaktik:
 - Menzel (2017), dazu Eisenberg & Menzel (1995)
 - Bredel (2013)
 - Bredel u. a. (2017) (insbesondere Grundschule)
 - Bredel & Pieper (2015)

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

Dolond

Schafe

RUCKBLICE

Phonetik

Vorschau

Phonetik

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Rückblich

Phonetik

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Rückblic

Phonetik

/orschai

• Was ist Phonetik?

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Rückblic

Phonetik

- Was ist Phonetik?
- Was hat Phonetik mit Bildungssprache zu tun?

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Rolanc Schäfe

Rückblic

Phonetik

- Was ist Phonetik?
- Was hat Phonetik mit Bildungssprache zu tun?
- Welche Organe sind an der Artikulation beteiligt?

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Ruckblic

Phonetik

- Was ist Phonetik?
- Was hat Phonetik mit Bildungssprache zu tun?
- Welche Organe sind an der Artikulation beteiligt?
- Wie werden Vokale und Konsonanten artikuliert?

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Ruckblic

Phonetik

- Was ist Phonetik?
- Was hat Phonetik mit Bildungssprache zu tun?
- Welche Organe sind an der Artikulation beteiligt?
- Wie werden Vokale und Konsonanten artikuliert?
- Wo werden Vokale und Konsonanten artikuliert?

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Ruckblid

Phonetik

- Was ist Phonetik?
- Was hat Phonetik mit Bildungssprache zu tun?
- Welche Organe sind an der Artikulation beteiligt?
- Wie werden Vokale und Konsonanten artikuliert?
- Wo werden Vokale und Konsonanten artikuliert?
- Welche Konsonanten und Vokale gibt es im Standard?

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Rückblic

Phonetik

√orschau

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Rückblic

Phonetik

/orschau

akustisch

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Rückblic

Phonetik

- akustisch
- artefaktisch (z. B. Schrift)

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Rückblic

Phonetik

- akustisch
- artefaktisch (z. B. Schrift)
- gestisch

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Ruckblic

Phonetik

- akustisch
- artefaktisch (z. B. Schrift)
- gestisch
- Beziehungen?

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Ruckblic

Phonetik

- akustisch
- artefaktisch (z. B. Schrift)
- gestisch
- Beziehungen?
- Das schreibt man wie man es spricht?

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Rückblic

Phonetik

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Rückblic

Phonetik

/orschau

• artikulatorische Phonetik: Produktion

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Rückblid

Phonetik

- artikulatorische Phonetik: Produktion
- perzeptorische Phonetik: Wahrnehmung

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Rückblic

Phonetik

√orschaι

- artikulatorische Phonetik: Produktion
- perzeptorische Phonetik: Wahrnehmung
- akustische Phonetik: physikalische Gestalt

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Ruckblic

Phonetik

- artikulatorische Phonetik: Produktion
- perzeptorische Phonetik: Wahrnehmung
- akustische Phonetik: physikalische Gestalt
- Warum artikulatorisch?

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Ruckblic

Phonetik

- artikulatorische Phonetik: Produktion
- perzeptorische Phonetik: Wahrnehmung
- akustische Phonetik: physikalische Gestalt
- Warum artikulatorisch?
 - Transkriptionsalphabete

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Ruckblic

Phonetik

- artikulatorische Phonetik: Produktion
- perzeptorische Phonetik: Wahrnehmung
- akustische Phonetik: physikalische Gestalt
- Warum artikulatorisch?
 - Transkriptionsalphabete
 - Grundlage der Phonologie

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Ruckblic

Phonetik

- artikulatorische Phonetik: Produktion
- perzeptorische Phonetik: Wahrnehmung
- akustische Phonetik: physikalische Gestalt
- Warum artikulatorisch?
 - Transkriptionsalphabete
 - Grundlage der Phonologie
 - Grundlage Sprecherziehung i. w. S.

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Ruckblic

Phonetik

- artikulatorische Phonetik: Produktion
- perzeptorische Phonetik: Wahrnehmung
- akustische Phonetik: physikalische Gestalt
- Warum artikulatorisch?
 - Transkriptionsalphabete
 - Grundlage der Phonologie
 - Grundlage Sprecherziehung i. w. S.
 - weitgehend apparatefrei möglich

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Ruckblic

Phonetik

- artikulatorische Phonetik: Produktion
- perzeptorische Phonetik: Wahrnehmung
- akustische Phonetik: physikalische Gestalt
- Warum artikulatorisch?
 - Transkriptionsalphabete
 - Grundlage der Phonologie
 - Grundlage Sprecherziehung i. w. S.
 - weitgehend apparatefrei möglich
 - weitgehend experimentfrei möglich

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Ruckblic

Phonetik

- artikulatorische Phonetik: Produktion
- perzeptorische Phonetik: Wahrnehmung
- akustische Phonetik: physikalische Gestalt
- Warum artikulatorisch?
 - Transkriptionsalphabete
 - Grundlage der Phonologie
 - Grundlage Sprecherziehung i. w. S.
 - weitgehend apparatefrei möglich
 - weitgehend experimentfrei möglich
- Empfohlene Literatur: Rues u. a. (2009)

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Rückblic

Phonetik

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Rückblic

Phonetik

/orschai

• phonetische Normbeherrschung: Primärmerkmal

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Rückblid

Phonetik

- phonetische Normbeherrschung: Primärmerkmal
- Prestige

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Rückblic

Phonetik

- phonetische Normbeherrschung: Primärmerkmal
- Prestige
 - William Labov 1966: (nicht-)rhotische Varietäten des Englischen

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Rückblic

Phonetik

- phonetische Normbeherrschung: Primärmerkmal
- Prestige
 - William Labov 1966: (nicht-)rhotische Varietäten des Englischen
 - drei Kaufhäuser in NYC, drei "Schichten"

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Ruckblic

Phonetik

/orschat

• phonetische Normbeherrschung: Primärmerkmal

- Prestige
 - William Labov 1966: (nicht-)rhotische Varietäten des Englischen
 - drei Kaufhäuser in NYC, drei "Schichten"
 - r nach Vokal als Schichtindikator

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Ruckblic

Phonetik

Vorscha

• phonetische Normbeherrschung: Primärmerkmal

- Prestige
 - William Labov 1966: (nicht-)rhotische Varietäten des Englischen
 - drei Kaufhäuser in NYC, drei "Schichten"
 - r nach Vokal als Schichtindikator
 - situative Anpassung

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Ruckblic

Phonetik

- phonetische Normbeherrschung: Primärmerkmal
- Prestige
 - William Labov 1966: (nicht-)rhotische Varietäten des Englischen
 - drei Kaufhäuser in NYC, drei "Schichten"
 - r nach Vokal als Schichtindikator
 - situative Anpassung
- Anke Engelkes Deutschkurs für türkische Mitbürger*innen

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Ruckblic

Phonetik

- phonetische Normbeherrschung: Primärmerkmal
- Prestige
 - William Labov 1966: (nicht-)rhotische Varietäten des Englischen
 - drei Kaufhäuser in NYC, drei "Schichten"
 - r nach Vokal als Schichtindikator
 - situative Anpassung
- Anke Engelkes Deutschkurs für türkische Mitbürger*innen
- Dialekte, Soziolekte, Kiezsprachen erhalten!

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Ruckblic

Phonetik

- phonetische Normbeherrschung: Primärmerkmal
- Prestige
 - William Labov 1966: (nicht-)rhotische Varietäten des Englischen
 - drei Kaufhäuser in NYC, drei "Schichten"
 - r nach Vokal als Schichtindikator
 - situative Anpassung
- Anke Engelkes Deutschkurs für türkische Mitbürger*innen
- Dialekte, Soziolekte, Kiezsprachen erhalten!
- Standard lehren!

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Ruckblic

Phonetik

- phonetische Normbeherrschung: Primärmerkmal
- Prestige
 - William Labov 1966: (nicht-)rhotische Varietäten des Englischen
 - drei Kaufhäuser in NYC, drei "Schichten"
 - r nach Vokal als Schichtindikator
 - situative Anpassung
- Anke Engelkes Deutschkurs für türkische Mitbürger*innen
- Dialekte, Soziolekte, Kiezsprachen erhalten!
- Standard lehren!
- zukünftige Lehrpersonen

Phonetik und Bildungssprache

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Ruckblic

Phonetik

- phonetische Normbeherrschung: Primärmerkmal
- Prestige
 - William Labov 1966: (nicht-)rhotische Varietäten des Englischen
 - drei Kaufhäuser in NYC, drei "Schichten"
 - r nach Vokal als Schichtindikator
 - situative Anpassung
- Anke Engelkes Deutschkurs für türkische Mitbürger*innen
- Dialekte, Soziolekte, Kiezsprachen erhalten!
- Standard lehren!
- zukünftige Lehrpersonen

Phonetik und Bildungssprache

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Ruckblic

Phonetik

- phonetische Normbeherrschung: Primärmerkmal
- Prestige
 - William Labov 1966: (nicht-)rhotische Varietäten des Englischen
 - drei Kaufhäuser in NYC, drei "Schichten"
 - r nach Vokal als Schichtindikator
 - situative Anpassung
- Anke Engelkes Deutschkurs für türkische Mitbürger*innen
- Dialekte, Soziolekte, Kiezsprachen erhalten!
- Standard lehren!
- zukünftige Lehrpersonen

 - Erkennen von Ausspracheproblemen in der Norm

Phonetik und Bildungssprache

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Rückblic

Phonetik

- phonetische Normbeherrschung: Primärmerkmal
- Prestige
 - William Labov 1966: (nicht-)rhotische Varietäten des Englischen
 - drei Kaufhäuser in NYC, drei "Schichten"
 - r nach Vokal als Schichtindikator
 - situative Anpassung
- Anke Engelkes Deutschkurs für türkische Mitbürger*innen
- Dialekte, Soziolekte, Kiezsprachen erhalten!
- Standard lehren!
- zukünftige Lehrpersonen

 - Erkennen von Ausspracheproblemen in der Norm
 - richtige Reaktion nur mit phonetischem Wissen

Artikulationsorgane

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Rückblic

Phonetik

Vorschau

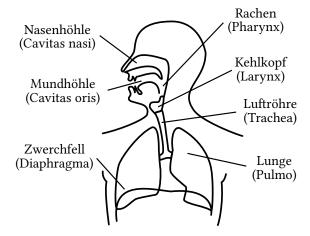
Artikulationsorgane

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Rückblig

Phonetik



Mundraum

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Rückblic

Phonetik

√orschau

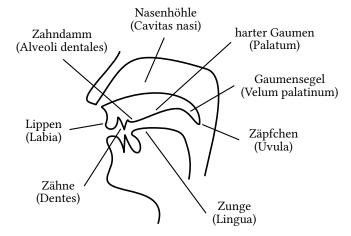
Mundraum

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Rückblid

Phonetik



Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Rückblick

Phonetik

√orschau

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfer

Rückblic

Phonetik

/orschai

(1) Pole, Bohle; Tank, Dank; gilt, killt

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Rückblic

Phonetik

- (1) Pole, Bohle; Tank, Dank; gilt, killt
- (2) Fee, weh; heißer, heiser; schlich, Jubel; Bach, Rune

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Rückblic

Phonetik

- (1) Pole, Bohle; Tank, Dank; gilt, killt
- (2) Fee, weh; heißer, heiser; schlich, Jubel; Bach, Rune
- (3) Pfanne; Zirkus; Matsch

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Ruckblic

Phonetik

- (1) Pole, Bohle; Tank, Dank; gilt, killt
- (2) Fee, weh; heißer, heiser; schlich, Jubel; Bach, Rune
- (3) Pfanne; Zirkus; Matsch
- (4) Mus; Nuss; Gong

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Rückblic

Phonetik

- (1) Pole, Bohle; Tank, Dank; gilt, killt
- (2) Fee, weh; heißer, heiser; schlich, Jubel; Bach, Rune
- (3) Pfanne; Zirkus; Matsch
- (4) Mus; Nuss; Gong
 - Stimmhaftigkeit

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Rückblic

Phonetik

√orschau

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Rückblic

Phonetik

/orschau

(5) Pappe, bebauen

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Rückblic

Phonetik

- (5) Pappe, bebauen
- (6) Tinte, dulden

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Rückblic

Phonetik

. .

- (5) Pappe, bebauen
- (6) Tinte, dulden
- (7) Knack, gegen

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Ruckblic

Phonetik

/orecha

- (5) Pappe, bebauen
- (6) Tinte, dulden
- (7) Knack, gegen
- (8) Cha?ot (Chaos)
- (9) ?Anfang, ?über, ?ohne, ?Uhr, ...

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfei

Ruckblic

Phonetik

Vorscha

- (5) Pappe, bebauen
- (6) Tinte, dulden
- (7) Knack, gegen
- (8) Cha?ot (Chaos)
- (9) ?Anfang, ?über, ?ohne, ?Uhr, ...
 - Plosive

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Rückblick

Phonetik

√orschau

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Rückblic

Phonetik

/orschau

(10) fünf, wehe

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Ruckblick

Phonetik

/avaaba.

- (10) fünf, wehe
- (11) Bus, Sahne

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Ruckblick

Phonetik

/orecha

- (10) fünf, wehe
- (11) Bus, Sahne
- (12) Bäche, Joch

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Rückblick

Phonetik

/orecha

- (10) fünf, wehe
- (11) Bus, Sahne
- (12) Bäche, Joch
- (13) Bache, Rasen

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

Schäfe

Ruckblic

- (10) fünf, wehe
- (11) Bus, Sahne
- (12) Bäche, Joch
- (13) Bache, Rasen
 - Frikative

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Rückblic

Phonetik

Vorschau

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Rückblic

Phonetik

/orschau

(14) Pfanne, Topf

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Rückblick

Phonetik

. .

- (14) Pfanne, Topf
- (15) Zange, Schlitz

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

- (14) Pfanne, Topf
- (15) Zange, Schlitz
- (16) Matsch (Chips)

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Rückblic

- (14) Pfanne, Topf
- (15) Zange, Schlitz
- (16) Matsch (Chips)
- (17) (Dschungel)

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

- (14) Pfanne, Topf
- (15) Zange, Schlitz
- (16)Matsch (Chips)
- (17) (Dschungel)
 - Affrikaten

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Rückblic

Phonetik

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfer

Rückblic

Phonetik

/orschau

(18) Licht, Ball

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Rückblic

Phonetik

- (18) Licht, Ball
 - Approximanten

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Ruckblic

Phonetik

Vorscha

(18) Licht, Ball

Approximanten

(19) Maus, Baum

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Ruckblic

Phonetik

(18) Licht, Ball

Approximanten

- (19) Maus, Baum
- (20) Nase, Kinn

Artikulationen: Konsonanten

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Ruckblic

Phonetik

Jorecha

(18) Licht, Ball

Approximanten

- (19) Maus, Baum
- (20) Nase, Kinn
- (21) Ring

Artikulationen: Konsonanten

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Ruckblic

Phonetik

(18) Licht, Ball

Approximanten

- (19) Maus, Baum
- (20) Nase, Kinn
- (21) Ring
 - Nasale

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Rückblic

Phonetik

√orschau

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfer

Rückblic

Phonetik

/orschau

(22) Tier, Tür; gut

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Rückblid

Phonetik

/orschau

- (22) Tier, Tür; gut
- (23) wenig, Flöte; Hose

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Rückblic

Phonetik

Vorschau

- (22) Tier, Tür; gut
- (23) wenig, Flöte; Hose
- (24) käme

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Rückblic

Phonetik

/orechai

- (22) Tier, Tür; gut
- (23) wenig, Flöte; Hose
- (24) käme
- (25) Bad

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Ruckblic

Phonetik

/orscha

- (22) Tier, Tür; gut
- (23) wenig, Flöte; Hose
- (24) käme
- (25) Bad
- (26) Kind, Mündel; Bus

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Ruckblic

Phonetik

Vorscha

- (22) Tier, Tür; gut
- (23) wenig, Flöte; Hose
- (24) käme
- (25) Bad
- (26) Kind, Mündel; Bus
- (27) kämme, können; Schock

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

RUCKBLIC

Phonetik

/orecha

- (22) Tier, Tür; gut
- (23) wenig, Flöte; Hose
- (24) käme
- (25) Bad
- (26) Kind, Mündel; Bus
- (27) kämme, können; Schock
- (28) Tanne

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Ruckblic

Phonetik

. .

- (22) Tier, Tür; gut
- (23) wenig, Flöte; Hose
- (24) käme
- (25) Bad
- (26) Kind, Mündel; Bus
- (27) kämme, können; Schock
- (28) Tanne
- (29) sei, Pfau, Heu

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Rückblic

Phonetik

(22) Tier, Tür; gut

(23) wenig, Flöte; Hose

(24) käme

(25) Bad

(26) Kind, Mündel; Bus

(27) kämme, können; Schock

(28) Tanne

(29) sei, Pfau, Heu

(30) Tüte, besonders, Ehe, ...

Artikulationsarten

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Rückblic

Phonetik

Vorschau

Artikulationsarten

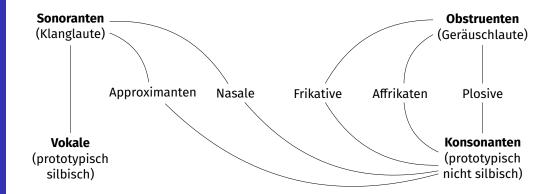
Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfer

Rückblic

Phonetik

Vorschai



Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Rückblic

Phonetik

/orschau

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Rückblic

Phonetik

/orschau

(31) Pappe, Birne, Mulch

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Rückblic

Phonetik

/avaaba

- (31) Pappe, Birne, Mulch
- (32) Fahne, Witz, Pfusch

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Rückblic

Phonetik

/orschai

- (31) Pappe, Birne, Mulch
- (32) Fahne, Witz, Pfusch
- (33) Traum, dort, Mist, sing, Zunder, Luft, noch

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfer

Rückblic

Phonetik

orscha

- (31) Pappe, Birne, Mulch
- (32) Fahne, Witz, Pfusch
- (33) Traum, dort, Mist, sing, Zunder, Luft, noch
- (34) Busch, Tschechisch

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfer

Rückblic

Phonetik

. .

- (31) Pappe, Birne, Mulch
- (32) Fahne, Witz, Pfusch
- (33) Traum, dort, Mist, sing, Zunder, Luft, noch
- (34) Busch, Tschechisch
- (35) schlecht, Junge

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfer

Rückblic

Phonetik

orscha

- (31) Pappe, Birne, Mulch
- (32) Fahne, Witz, Pfusch
- (33) Traum, dort, Mist, sing, Zunder, Luft, noch
- (34) Busch, Tschechisch
- (35) schlecht, Junge
- (36) Rock, Gabe, Klinge

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfer

Rückblic

Phonetik

/orscha

- (31) Pappe, Birne, Mulch
- (32) Fahne, Witz, Pfusch
- (33) Traum, dort, Mist, sing, Zunder, Luft, noch
- (34) Busch, Tschechisch
- (35) schlecht, Junge
- (36) Rock, Gabe, Klinge
- (37) wach, rütteln

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfer

Rückblic

Phonetik

orscha

- (31) Pappe, Birne, Mulch
- (32) Fahne, Witz, Pfusch
- (33) Traum, dort, Mist, sing, Zunder, Luft, noch
- (34) Busch, Tschechisch
- (35) schlecht, Junge
- (36) Rock, Gabe, Klinge
- (37) wach, rütteln
- (38) ?offen, hoch

Welche Konsonanten gibt es?

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfer

Rückblic

Phonetik

Vorschau

	bilabial	labiodental	alveolar	palatoalveolar	palatal	velar	uvular	laryngal
stl. Plosiv	р		t			k		?
sth. Plosiv	b		d			g		
stl. Frikativ		f	S	ſ	Ç		Χ	h
sth. Frikativ		V	Z		j		R	
stl. Affrikate		ρŦ	ts	ŧĵ				
lateraler Approximant			l					
Nasal	m		n			ŋ		

Welche Vokale gibt es?

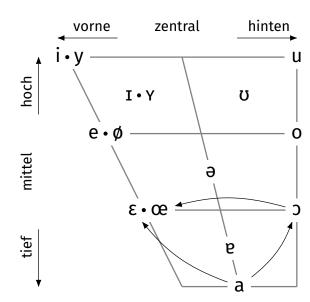
Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfer

Rückblic

Phonetik

/orschau



Artikulation anschaulich

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Rückblic

Phonetik

/orschau

Artikulationsfilme...

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Rückblic

Phonetik

/orschau

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Rückblic

Phonetik

/orschai

(39) a. weck [vɛk]

b. Weg [ve:k]

c. Weges [ve:gəs]

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Ruckblic

Phonetik

Vorscha

- (39) a. weck [vɛk]
 - b. Weg [ve:k]
 - c. Weges [veːgəs]
- (40) a. bat [ba:t]
 - b. Bad [ba:t]
 - c. Bades [ba:dəs]

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfer

Ruckblic

Phonetik

Vorscha

(39) a. weck [vεk]

b. Weg [ve:k]

c. Weges [ve:gəs]

(40) a. bat [ba:t]

b. Bad [baːt]

c. Bades [ba:dəs]

(41) a. Flop [flop]

b. Lob [lo:p]

c. Lobes [lo:bəs]

Besonderheiten: Silbische Nasale und Liquiden

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Rückblic

Phonetik

/orschau

Besonderheiten: Silbische Nasale und Liquiden

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Rückblic

Phonetik

(42) a. laufen [laɔfn] / [laɔfən]

- b. haben [habm] / [habən]
- c. kriegen [kʁiːgŋ] / [kʁiːgən]
- d. rotem [ko:tm] / [ko:təm]
- e. Bündel [byndl] / [byndəl]

Besonderheiten: *r*-Laute

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Rückblic

Phonetik

Vorschau

Besonderheiten: r-Laute

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Ruckblic

Phonetik

/orscha

- (43) a. Tier [tîe], Tür [tŷe]
 - b. Kirche [kîəçə], Bürde [byədə]
 - c. nur [nue]
 - d. Bursche [bvົອʃə]
 - e. der [dee], Stör [ʃtøe]
 - f. Chor [koe]
 - g. gern [gɛən], Börse [bœəzə]
 - h. Korn [kົົນອີກ]
 - i. Bar [baə]
 - j. knarr [knae]

Sekundäre Diphthonge

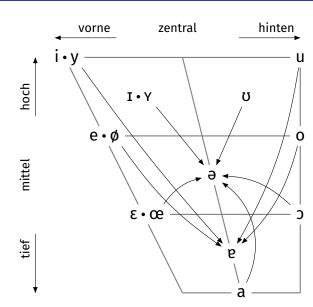
Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfer

Rückblic

Phonetik

/orschau



Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Rückblic

Phoneti

Vorschau

Vorschau

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Rückblic

Phoneti

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Rückblid

Phonet

Vorschau

• Wiederholung/Übung der Phonetik

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Rückblic

Phoneti

- Wiederholung/Übung der Phonetik
- Vorkommen von Segmenten: nicht alle überall

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Ruckblic

Phoneti

- Wiederholung/Übung der Phonetik
- Vorkommen von Segmenten: nicht alle überall
- System: zugrundeliegende Segmente und Prozesse

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Ruckblic

Phoneti

- Wiederholung/Übung der Phonetik
- Vorkommen von Segmenten: nicht alle überall
- System: zugrundeliegende Segmente und Prozesse
- Vorgriff auf die Graphematik: Buchstaben und Segmente

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Rückblic

Phoneti

- Wiederholung/Übung der Phonetik
- Vorkommen von Segmenten: nicht alle überall
- System: zugrundeliegende Segmente und Prozesse
- Vorgriff auf die Graphematik: Buchstaben und Segmente
- Lesen Sie bitte: Kapitel 5, S. 111–123

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Rückblic

Phoneti

- Wiederholung/Übung der Phonetik
- Vorkommen von Segmenten: nicht alle überall
- System: zugrundeliegende Segmente und Prozesse
- Vorgriff auf die Graphematik: Buchstaben und Segmente
- Lesen Sie bitte: Kapitel 5, S. 111–123
- Wiederholen: Kapitel 4, S. 104–108

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Rückblic

Phoneti

- Wiederholung/Übung der Phonetik
- Vorkommen von Segmenten: nicht alle überall
- System: zugrundeliegende Segmente und Prozesse
- Vorgriff auf die Graphematik: Buchstaben und Segmente
- Lesen Sie bitte: Kapitel 5, S. 111–123
- Wiederholen: Kapitel 4, S. 104–108

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Rückblic

Phoneti

- Wiederholung/Übung der Phonetik
- Vorkommen von Segmenten: nicht alle überall
- System: zugrundeliegende Segmente und Prozesse
- Vorgriff auf die Graphematik: Buchstaben und Segmente
- Lesen Sie bitte: Kapitel 5, S. 111–123
- Wiederholen: Kapitel 4, S. 104–108

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Rückblic

Phoneti

- Wiederholung/Übung der Phonetik
- Vorkommen von Segmenten: nicht alle überall
- System: zugrundeliegende Segmente und Prozesse
- Vorgriff auf die Graphematik: Buchstaben und Segmente
- Lesen Sie bitte: Kapitel 5, S. 111–123
- Wiederholen: Kapitel 4, S. 104–108

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Rückblic

Phoneti

- Wiederholung/Übung der Phonetik
- Vorkommen von Segmenten: nicht alle überall
- System: zugrundeliegende Segmente und Prozesse
- Vorgriff auf die Graphematik: Buchstaben und Segmente
- Lesen Sie bitte: Kapitel 5, S. 111–123
- Wiederholen: Kapitel 4, S. 104–108

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Rückblic

Phoneti

- Wiederholung/Übung der Phonetik
- Vorkommen von Segmenten: nicht alle überall
- System: zugrundeliegende Segmente und Prozesse
- Vorgriff auf die Graphematik: Buchstaben und Segmente
- Lesen Sie bitte: Kapitel 5, S. 111–123
- Wiederholen: Kapitel 4, S. 104–108

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfe

Rückblic

Phonet

- Wiederholung/Übung der Phonetik
- Vorkommen von Segmenten: nicht alle überall
- System: zugrundeliegende Segmente und Prozesse
- Vorgriff auf die Graphematik: Buchstaben und Segmente
- Lesen Sie bitte: Kapitel 5, S. 111–123
- Wiederholen: Kapitel 4, S. 104–108

Literatur I

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfer

Literatur

Bredel, Ursula. 2013. Sprachbetrachtung und Grammatikunterricht. 2. Aufl. Paderborn etc.: Schöningh.

Bredel, Ursula, Nanna Fuhrhop & Christina Noack. 2017. Wie Kinder lesen und schreiben lernen. 2. Aufl. Tübingen: Francke.

Bredel, Ursula & Irene Pieper. 2015. Integrative Deutschdidaktik. Paderborn: Schöningh. Eisenberg, Peter. 2013a. Grundriss der deutschen Grammatik: Das Wort. 4. Aufl. Stuttgart: Metzler.

Eisenberg, Peter. 2013b. Grundriss der deutschen Grammatik: Der Satz. 4. Aufl. Stuttgart: Metzler.

Eisenberg, Peter & Wolfgang Menzel. 1995. Grammatik-Werkstatt. *Praxis Deutsch* 129, 14–23. Menzel, Wolfgang. 2017. Grammatikwerkstatt – Theorie und Praxis eines prozessorientierten Grammatikunterrichts für die Primar- und Sekundarstufe. 6. Aufl. Friedrich.

Müller, Stefan. 2018. Grammatical Theory: From Transformational Grammar to Constraint-Based Approaches. 2. Aufl. (Textbooks in Language Sciences 1). Berlin: Language Science Press.

Rues, Beate, Beate Redecker, Evelyn Koch, Uta Wallraff & Adrian P. Simpson. 2009. Phonetische Transkription des Deutschen: Ein Arbeitsbuch. 2. Aufl. Tübingen: Narr.

Autor

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfer

Literatur

Kontakt

Dr. Roland Schäfer Deutsche und niederländische Philologie Freie Universität Berlin Habelschwerdter Allee 45 14195 Berlin

http://rolandschaefer.net roland.schaefer@fu-berlin.de

Lizenz

Einführung in die Sprachwissenschaft 2. Phonetik

> Roland Schäfer

Literatur

Creative Commons BY-SA-3.0-DE

Dieses Werk ist unter einer Creative Commons Lizenz vom Typ Namensnennung - Weitergabe unter gleichen Bedingungen 3.0 Deutschland zugänglich. Um eine Kopie dieser Lizenz einzusehen, konsultieren Sie http://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/de/ oder wenden Sie sich brieflich an Creative Commons, Postfach 1866, Mountain View, California, 94042, USA.