Roland Schäfer

Übersich

Artikulationsarten

Artikulationsorte

Besonderheit im Deutschen | Ausblick Phonologie

# VL Schrift und Schreibung im Deutschen 2. Wiederholung | Phonetik

### Roland Schäfer

Institut für Germanistische Sprachwissenschaft Friedrich-Schiller-Universität Jena

Diese Version ist vom 23. Oktober 2022.

stets aktuelle Fassungen:

https://github.com/rsling/VL-Schrift-und-Schreibung-im-Deutschen

Roland Schäfer

#### Übersicht

Artikulationsarten

Artikulationsorte

im Deutschen
| Ausblick

# Übersicht

### Übersicht

#### Graphematik

Roland Schäfer

### Übersicht

Artikulationsart<mark>e</mark>n

**Artikulationsorte** 

- Welche Organe sind an der Artikulation beteiligt?
- Wie werden Vokale und Konsonanten artikuliert?
- Wo werden Vokale und Konsonanten artikuliert?
- Welche Konsonanten und Vokale gibt es im Standard?
- Wiederholung | hoffentlich widersupruchsfrei zur Einführung
- Schäfer (2018: Kap. 4)

Roland Schäfer

**Ubersich** 

### Artikulationsart

Artikulationsorte

im Deutschen
Ausblick

# Artikulationsarten

## Artikulationsorgane

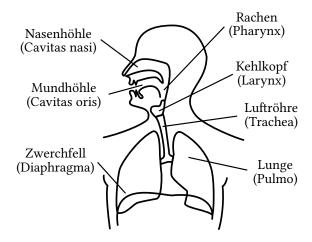
Graphematik

Roland Schäfer

Ubersich

Artikulationsart

Artikulationsorte



### Mundraum

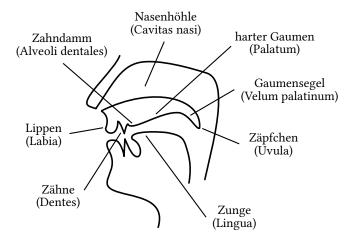
Graphematik

Roland Schäfer

Ubersich

Artikulationsart

Artikulationsorte



#### Graphematik

Roland Schäfer

Ubersicht

### Artikulationsart

Artikulationsorte

- (1) Pole, Bohle; Tank, Dank; gilt, killt
- (2) Fee, weh; heißer, heiser; schlich, Jubel; Bach, Rune
- (3) Pfanne; Zirkus; Matsch
- (4) Mus; Nuss; Gong
  - Stimmhaftigkeit

#### Graphematik

Roland Schäfer

Ubersich

Artikulationsart

Artikulationsorte

- (5) Pappe, bebauen
- (6) Tinte, dulden
- (7) Knack, gegen
- (8) Cha?ot (Chaos)
- (9) ?Anfang, ?über, ?ohne, ?Uhr, ...
- Plosive

#### Graphe matik

Roland Schäfer

Ubersich

### Artikulationsart

Artikulationsorte

- (10) fünf, wehe
- (11) Bus, Sahne
- (12) Bäche, Joch
- (13) Bache, Rasen
  - Frikative

#### Graphematik

Roland Schäfer

Ubersich

### Artikulationsart

Artikulationsorte

- (14) Pfanne, Topf
- (15) Zange, Schlitz
- (16) Matsch (Chips)
- (17) (Dschungel)
  - Affrikaten

#### Graphematik

Roland Schäfer

Ubersich

Artikulationsart

Artikulationsorte

- (18) Licht, Ball
  - Approximanten
- (19) Maus, Baum
- (20) Nase, Kinn
- (21) Ring
  - Nasale

### Artikulationsarten | Vokale

#### Graphe matik

Roland Schäfer

Ubersici

Artikulationsart
Artikulationsorte

Besonderheiten

- (22) Tier, Tür; gut
- (23) wenig, Flöte; Hose
- (24) käme
- (25) Bad
- (26) Kind, Mündel; Bus
- (27) kämme, können; Schock
- (28) Tanne
- (29) sei, Pfau, Heu
- (30) Tüte, besonders, Ehe, ...

### Artikulationsarten

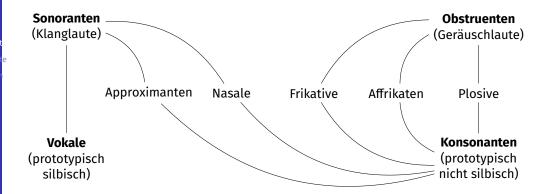
Graphematik

Roland Schäfer

Übersich

Artikulationsart

Artikulationsorte



Roland Schäfer

**Ubersicht** 

Artikulationsarten

#### Artikulationsort

im Deutschen | Ausblick

# Artikulationsorte

### Konsonanten an verschiedenen Orten

#### Graphematik

Roland Schäfer

Übersich

Artikulationsart<mark>e</mark>n

Artikulationsort

Besonderheiter im Deutschen | Ausblick

- (31) Pappe, Birne, Mulch | Bilabiale (Lippen)
- (32) Fahne, Witz, Pfusch | Labiodentale (Lippe-Zunge)
- (33) Traum, dort, Mist, sing, Zunder, Luft, noch | Alveolare (Zahndamm)
- (34) Busch, Tschechisch | Palatoalveolare
- (35) schlecht, Junge | Palatale (Gaumen)
- (36) Rock, Gabe, Klinge | Velare (weicher Gaumen)
- (37) wach, rütteln | Uvulare (Zäpfchen)
- (38) ?offen, hoch | Laryngale (Kehlkopf)

Graphematik

Roland Schäfer

Übersich

Artikulationsarten

Artikulationsort

	bilabial	labiodental	alveolar	palatoalveolar	palatal	velar	uvular	laryngal
stl. Plosiv	р		t			k		?
sth. Plosiv	b		d			g		
stl. Frikativ		f	s	ſ	Ç		χ	h
sth. Frikativ		٧	Z		j		R	
stl. Affrikate		ρŦ	ts	ŧĵ				
lateraler Approximant			l					
Nasal	m		n			ŋ		

### Artiklulationsorte | Vokale

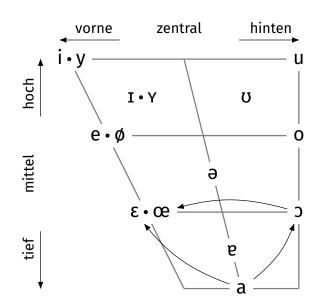
#### Graphematik

Roland Schäfer

Übersich

Artikulationsarten

#### Artikulationsort



Roland Schäfer

Ubersich

Artikulationsarten

Artikulationsorte

Besonderheiten im Deutschen | Ausblick Phonologie

# **Endrand-Desonorisierung**

#### Graphematik

Roland Schäfer

#### Ubersich<sup>,</sup>

Artikulationsart<mark>e</mark>n

Artikulationsorte

- (39) a. weck [vɛk]
  - b. Weg [veːk]
  - c. Weges [veːgəs]
- (40) a. bat [ba:t]
  - b. Bad [baːt]
  - c. Bades [ba:dəs]
- (41) a. Flop [flop]
  - b. Lob [lo:p]
  - c. Lobes [lo:bəs]

# Silbische Nasale und Liquiden

#### Graphematik

Roland Schäfer

#### Übersich

Artikulationsarten
Artikulationsorte

Besonderheiter im Deutschen | Ausblick

Phonologie

- (42) a. laufen [laɔfn] / [laɔfən]
  - b. haben [habm] / [habən]
  - c. kriegen [kʁiːgŋ̩] / [kʁiːgən]
  - d. rotem [ko:tm] / [ko:təm]
  - e. Bündel [byndl] / [byndəl]

### *r*-Laute

#### Graphematik

Roland Schäfer

Ubersich

**Artikulationsart**en

Artikulationsorte

- (43) a. Tier [tîe], Tür [tŷe]
  - b. Kirche [kîəçə], Bürde [bvadə]
  - c. nur [nue]
  - d. Bursche [bʊə͡ʃə]
  - e. der [dee], Stör [ʃtøe]
  - f. Chor [koe]
  - g. gern [gɛən], Börse [bœəzə]
  - h. Korn [kົົນອີກ]
  - i. Bar [baə]
  - j. knarr [knae]

# Sekundäre Diphthonge

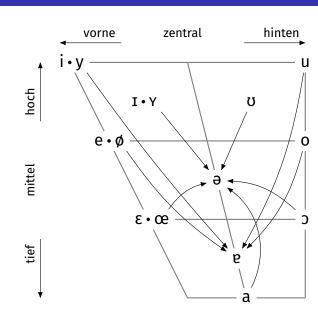
Graphematik

Roland Schäfer

Übersich

Artikulationsarten

Artikulationsorte



### Literatur I

Graphematik

Roland Schäfei

Literatur

Schäfer, Roland. 2018. Einführung in die grammatische Beschreibung des Deutschen: Dritte, überarbeitete und erweiterte Auflage. 3. Aufl. Berlin: Language Science Press.

### **Autor**

Graphematik

Roland Schäfer

Literatur

### Kontakt

Prof. Dr. Roland Schäfer Institut für Germanistische Sprachwissenschaft Friedrich-Schiller-Universität Jena Fürstengraben 30 07743 Jena

https://rolandschaefer.net roland.schaefer@uni-jena.de

### Lizenz

Graphematik

Roland Schäfer

Literatur

### Creative Commons BY-SA-3.0-DE

Dieses Werk ist unter einer Creative Commons Lizenz vom Typ Namensnennung - Weitergabe unter gleichen Bedingungen 3.0 Deutschland zugänglich. Um eine Kopie dieser Lizenz einzusehen, konsultieren Sie http://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/de/ oder wenden Sie sich brieflich an Creative Commons, Postfach 1866, Mountain View, California, 94042, USA.