Roland Schäfer

Übersich

Silben

Dehnung un Schärfung

Ausblick

# VL Schrift und Schreibung im Deutschen 6. Schärfung und Dehnung

### Roland Schäfer

Institut für Germanistische Sprachwissenschaft Friedrich-Schiller-Universität Jena

Diese Version ist vom 22. November 2022.

stets aktuelle Fassungen:

https://github.com/rsling/VL-Schrift-und-Schreibung-im-Deutschen

Roland Schäfer

### Übersicht

Silber

Dehnung un Schärfung

Aushlick

# Übersicht

# Übersicht

### Graphematik

Roland Schäfer

### Übersicht

Silber

Dehnung ur Schärfung

Auchlick

Schäfer (2018)

Roland Schäfer

Übersicht

### Silben

Schärfung un

Ausblick

# Silben

Roland Schäfer

Übersicht

Silbei

Dehnung und Schärfung

Ausblick

# Dehnung und Schärfung

# Das Kreuz mit der Dehnungsschreibung

#### Graphematik

Roland Schäfe

#### Ubersich

- .

Dehnung und Schärfung

Ausblic

- Dehnungs-h (Reh, Pfahl) oder Dehnungs-Doppelvokal (Saat, Boot)
- speziell bei i (dort fast immer): Dehnungs-e (Knie, Dieb)
- weitgehend redundant (erst recht im Kern)
- unsystematisch (Lid, Lied usw.)
- mangels Systematik: oft Erwerbsprobleme
- ...denen kaum systematisch zu begenen ist

# Das Faszinosum der Schärfungsschreibung

Graphematik

Roland Schäfer

Übersich

Dehnung und Schärfung

# Dehnungs-/Schärfungsschreibungen (Einsilbler/trochäischer Zweisilbler)

			I	ŭ	Ě		כ	ă
Ħ	en	einsilb.	_	_	_		_	_
ᇤ	₩	zweisilb.	Li.ppe	Fu.tter	We.cke		o.ffen	wa.cker
Sa .	sch.	einsilb.	Kinn	Schutt	Bett		Rock	Watt
gespannt ungespannt	es.	zweisilb.	Rin.de	Wun.der	Wen.de		pol.ter	Tan.te
핕	ch. offen	einsilb.	Knie	Schuh	Schnee, Reh	zäh	roh	(da)
a		zweisilb.	Bie.ne	Kuh.le, Schu.le	we.nig	Äh.re, rä.kel	oh.ne, O.fen	Fah.ne, Spa.ten
g:		einsilb.	lieb	Ruhm, Glut	Weg	spät	rot	Tat
જ	ges	zweisilb.	(lieb.lich)	(lug.te)	(red.lich)	(wähl.te)	(brot.los)	(rat.los)
	··,		i	u	е	ε	0	a

- Schärfungsschreibung im Trochäus nur nach ungespanntem Vokal in offener Silbe, wenn Anfangsrand der Zweitsilbe konsonantisch
- (...und im geschlossenen Einsilbler mit ungespannten Vokal)

# Details und oft Übersehenes

#### Graphematik

Roland Schäfer

### Übersicl

Dehnung und Schärfung

- Schärfungsschreibung = Silbengelenkschreibung
- Aber warum dann im Einsilbler (Kinn, Bett, Rock)?
  - Siehe nächste Woche!
- Merke: Silbengelenkschreibung nur da, wo auch Silbengelenk:
  - zwischen Erst- und Zweitsilbe des Trochäus
  - nach ungespanntem (=kurzem) Vokal
- keine Schärfungsschreibung bei Di- und Trigraphen
  - Esche [ε[ə], zischen [t͡sɪ[ən]
  - Kachel [kaχəl], Zeche [tsεçə]
  - Kringel [kuŋəl], Zunge [fsuŋə]
- Warum sind stimmhaften Obstruenten im Silbengelenk unmöglich?
  - Obstruent auch im Endrand der Erstsilbe: Endrand-Desonorisierung
  - Kladde, Robbe, Bagger, ?prasseln [pʁazəln], \*quivveln
  - ...nicht Kern (fünf oder sechs Typen, alle niederdeutsch)

# Eszett: Warum ist mir das wichtig, und worum gehts?

#### Graphematik

Roland Schäfer

Übersicl

Sitbell

Dehnung und Schärfung

usblic

- Problem f
  ür manche Schreiber\*innen
- theorieinterne deduktive Argumentation (= Wissenschaft)
- Eliminierung des zugrundeliegenden /s/
- immerhin: erhebliche Systemstraffung durch Orthographiereform!
- Erinnerung: Verteilung von /s/ und /z/
  - Wortanfang: nur /z/ (Sog [zo:k], niemals \*[so:k])
  - Wortauslaut: nur /s/ (Mus [mu:s], niemals \*[mu:z])
  - im Wortinneren nach ungespanntem Vokal: nur /s/ (Masse [maṣə])
  - im Wortinneren nach gespanntem Vokal: /s/ (Straße [ſtʁa:sə]) und /z/ (Hase [ha:zə])

# Achtung: Grenz-h: weder Dehnung noch Segment

#### Graphematik

Roland Schäfer

Übersich

Silber

Dehnung und Schärfung

uishlick

- (1) wehe /veə/
- (2) Ruhe / suə/
- (3) fliehe /fliə/
- (4) Krähe /kseə/
  - keine Dehnungsschreibung, siehe fliehe
  - Silbengrenzenanzeiger zwischen Vokalen
  - Ausnahme: nach Diphthong steht Grenz-h nicht (Reue, Kleie, Schreie, Säue)
- bis auf Ausnahmen (verzeihen, leihen, Reihe, Weiher)

Roland Schäfer

Übersicht

Silbei

Dehnung un Schärfung

Ausblick

# Ausblick

# Literatur I

Graphematik

Roland

Schäfer, Roland. 2018. Einführung in die grammatische Beschreibung des Deutschen: Dritte, überarbeitete und erweiterte Auflage. 3. Aufl. Berlin: Language Science Press.

# **Autor**

Graphematik

Roland Schäfer

## Kontakt

Prof. Dr. Roland Schäfer Institut für Germanistische Sprachwissenschaft Friedrich-Schiller-Universität Jena Fürstengraben 30 07743 Jena

https://rolandschaefer.net roland.schaefer@uni-jena.de

# Lizenz

Graphematik

Roland Schäfer

### Creative Commons BY-SA-3.0-DE

Dieses Werk ist unter einer Creative Commons Lizenz vom Typ Namensnennung - Weitergabe unter gleichen Bedingungen 3.0 Deutschland zugänglich. Um eine Kopie dieser Lizenz einzusehen, konsultieren Sie http://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/de/ oder wenden Sie sich brieflich an Creative Commons, Postfach 1866, Mountain View, California, 94042, USA.