

Einführung in die Morphologie und Lexikologie

03. Wortklassen

Roland Schäfer

Institut für Germanistische Sprachwissenschaft
Friedrich-Schiller-Universität Jena

Diese Version ist vom 23. März 2023.

stets aktuelle Fassungen: <https://github.com/rsling/SE-Einfuehrung-in-die-Morphologie-und-Lexikologie>

Überblick

- Was sind Wörter?
- Lexikalisches vs. syntaktisches Wort
- Wozu Wortklassen?
- **Bedeutungsklassen** und Wortklassen
- **Morphologie** von Wortklassen
- wichtige Wortklassen
 - ▶ Nomen
 - ▶ Verb
 - ▶ Präposition
 - ▶ Adverb
 - ▶ ...
- Schäfer (2018: Kap. 6) | zusätzlich Engel (2009)

Wörter

Kombinatorik von Wortbestandteilen und von Wörtern:

- (1) a. Staat-es
b. * Tür-es

- (2) a. Der Satz ist eine grammatische Einheit.
b. * Die Satz ist eine grammatische Einheit.

Alle Wörter haben eine Bedeutung?

- (3) Es wird schon wieder früh dunkel.
- (4) Kristine denkt, dass es bald regnen wird.
- (5) Adrianna hat gestern den Keller inspiziert.
- (6) Camilla und Emma sehen sich die Fotos an.

Bedeutungstragende Wörter und Funktionswörter

- Kombinatorik für Wortbestandteile: Morphologie
 - ▶ Wortbestandteile z. B. mit Umlaut: *rot – röter*
 - ▶ oder Ablaut: *heben – hob*
- Kombinatorik für Wörter: Syntax
- Zirkuläre oder leere Definitionen?
- Nein! Prinzip: eigene Regularität → eigene Struktur
- Wortbestandteile nicht trennbar:
 - ▶ *heb-t*
**heb mit Mühe t*
 - ▶ *Ge-hob-en-heit*
**Gehoben anspruchsvolle heit*
 - ▶ *Sie geht schnell heim.*
Schnell geht sie heim.

- (7)
- a. (der) Tisch
 - b. (den) Tisch
 - c. (dem) Tische
 - d. (des) Tisch
 - e. (die) Tische
 - f. (den) Tischen
- (8)
- a. Der ___ ist voll hässlich.
 - b. Ich kaufe den ___ nicht.
 - c. Wir speisten am ___ des Bundespräsidenten.
 - d. Der Preis des ___ ist eine Unverschämtheit.
 - e. Die ___ kosten nur noch die Hälfte.
 - f. Mit den ___ können wir nichts mehr anfangen.

Wortform

Eine Wortform ist eine in syntaktischen Strukturen auftretende und in diesen Strukturen nicht weiter zu unterteilende Einheit. [...]

Lexikalisches Wort

Das (**lexikalische**) **Wort** ist eine Repräsentation von paradigmatisch zusammengehörenden Wortformen. Für das lexikalische Wort sind die Werte nur für diejenigen Merkmale spezifiziert, die in allen Wortformen des Paradigmas dieselben Werte haben. [...]

Methode

Klassische Grundschul-Wortarten

- Dingwort
- Tuwort, Tätigkeitswort
- Wiewort, Eigenschaftswort
- Umstandswort
- Dazu die Vermittlungsversuche:
 - ▶ **Dingwörter** kann man anfassen. **D'oh!**
 - ▶ *Die ontologischen Referenten von Substantiven sind physikalische Objekte.* – Auch falsch!
 - ▶ **Wiewort**: Wie ist die Kanzlerin? – Katatonisch.
 - ▶ **Tuwort**: Was macht/tut Johanna? – Laufen.
 - ▶ **Umstandswort**: Wie, wo oder warum schläft Johanna? – Ruhig.
- Wieso auch nicht?
 - ▶ Anfassen? Wolken, Ideen, Steckdosen, Rasierklingen, ...
 - ▶ *Die Kanzlerin ist ehemalig.
 - ▶ Was macht Johanna? – Hausaufgaben.
 - ▶ Was tut Johanna? – *Verlaufen. /*Sich verlaufen. /*Unterliegen.
 - ▶ *Was macht/tut der Yoghurt? – Verschimmeln.
 - ▶ Wie schläft Johanna? – *Erstaunlicherweise.

Ein paar neue Wortarten nach Bedeutungen I

- „Wie, wo, warum?“ — Warum eigentlich nicht drei Wortarten?
- **Bewegungsverben**: *laufen, springen, fahren, ...*
- **Zustandsverben**: *duften, wohnen, liegen, ...*
- **Konkreta**: *Haus, Buch, Blume, Stier, ...*
- **Abstrakta**: *Konzept, Glaube, Wunder, Kausalität, ...*
- **Zählsubstantive**: *Kumquat, Student*in, Mikrobe, Kneipe, ...*
- **Stoffsubstantive**: *Wasser, Wein, Zement, Mehl, ...*

- (9) a. Ich pfeife.
Du pfeifst.
Die Schiedsrichterin pfeift.
- b. Ich schlafe.
Du schläfst.
Die Schiedsrichterin schläft.

- (10) a. der Berg
des Berges
die Bergee
- b. der Mensch
des Menschen
die Menschen
- c. der Staat
des Staates
die Staaten

Wörter lassen sich in Kategorien einordnen,
je nachdem **welche Merkmale und Formen sie haben**.

- Verben: NUMERUS, PERSON, TEMPUS, ...
- Substantive: NUMERUS, GENUS, PERSON?, ...

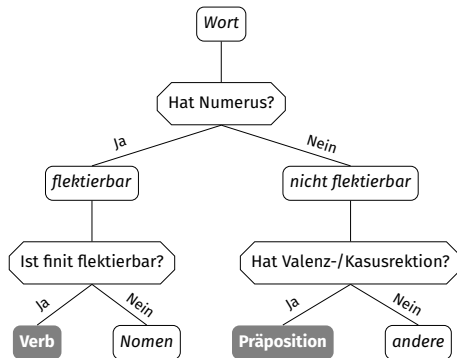
Änderung der Wortklassenzugehörigkeit eines Wortes:

- (11) a. Wir sind des **Wanderns** müde.
b. Wir **wandern**.

⇒ **Zwei verschiedene** lexikalische Wörter.

- *Wandern*: NUMERUS, GENUS, ...
- *wandern*: NUMERUS, PERSON, TEMPUS, ...

- Kapitel 2: **Kategorien** definiert über Merkmale und Werte.
 - ▶ Hat NUMERUS oder nicht?
 - ▶ Hat GENUS oder nicht?
 - ▶ ...



Einige Wortklassen

- (12) a. Tüte, Tüten
b. Baum, Bäume
- (13) a. (ich) gehe, (wir) gehen
b. (du) gehst, (ihr) geht
- (14) a. Ein roter Apfel hängt am Baum.
b. Rote Äpfel hängen am Baum.

Als Kongruenzmerkmal ist Numerus in der Definition der flektierbaren Wortklassen strukturell motiviert.

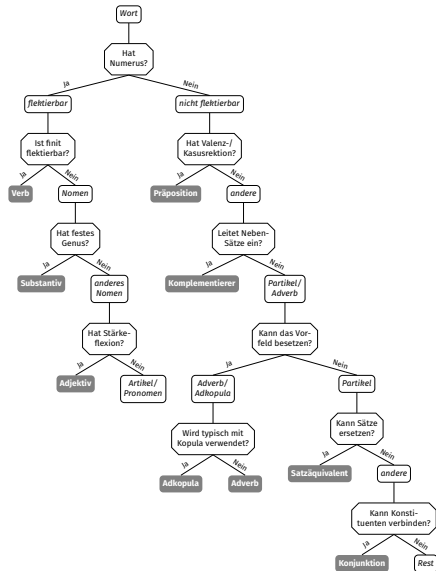
- (15) Die stärkste Gewichtheberin wurde Weltmeisterin.
- (16) Der stärkste Versuch war der zweite.
- (17) Das höchste Gewicht wurde von Tatjana gerissen.

- Substantive: festes Genus
- andere Nomina (Artikel/Pronomen, Adjektiv):
Genuskongruenz mit dem Substantiv

- (18) a. Gestern wurde **kein großer Ball** gespielt.
 b. Gestern wurde **der große Ball** gespielt.
- (19) a. Gestern wurden **keine großen Bälle** gespielt.
 b. Gestern wurden **die großen Bälle** gespielt.
 c. Gestern wurden **_ große Bälle** gespielt.

			Mask	Neut	Fem	Pl
stark	Nom	heiß-	er	es	e	e
	Akk		en	es	e	e
	Dat		em	em	er	en
	Gen		en	en	er	er
schwach	Nom	(der) heiß-	e	e	e	en
	Akk		en	e	e	en
	Dat		en	en	en	en
	Gen		en	en	en	en
gemischt	Nom	(kein) heiß-	er	es	e	en
	Akk		en	es	e	en
	Dat		en	en	en	en
	Gen		en	en	en	en

„Alle Wortklassen“



Wie viele Wortklassen gibt es?

- Alle Wörter sind **Wörter**.
- Also gibt es **eine Wortklasse**.
- Jedes Wort hat **individuelle Eigenschaften**.
- Also gibt es **so viele Wortklassen wie Wörter**.
- Wozu brauchen wir überhaupt Wortklassen?
Wortklassen...
 - ▶ ...sind **das Rüstzeug für Morphologie und Syntax**.
 - ▶ ...erlauben die Formulierung von **Generalisierungen**.
 - ▶ ...sind so fein unterteilt, wie es unsere Beschreibung erfordert.
 - ▶ ...sind **nicht universell**!
 - ▶ ...sind **Artefakte unserer Theorie bzw. Grammatik**.

Schulaufgaben

Ein Beispiel aus *Alles klar!* 7/8

Hier soll der Gebrauch von **Adjektiven** geübt werden...



Maempel, Oppenländer & Scholz. 2012. *Alles klar! 7/8*. Lern- und Übungsheft Grammatik und Zeichensetzung. Berlin: Cornelsen.

Ein Beispiel aus *Alles klar!* 7/8

Hier soll der Gebrauch von Adjektiven geübt werden...



Maempel, Oppenländer & Scholz. 2012. *Alles klar! 7/8*. Lern- und Übungsheft Grammatik und Zeichensetzung. Berlin: Cornelsen.

Warum fehlen hier viele Sorten von Adjektiven?

Diese Adjektivklassen fehlen nahezu vollständig in der Aufgabe:

- **temporal**: der **gestrige** Vorfall
- **quantifizierend** (relativ, Zählsubstantiv): die **zahlreichen** Äpfel
- **quantifizierend** (relativ, Stoffsubstantiv): **reichlich** Apfelmus
- **quantifizierend** (absolut): die **drei** Bienen
- **intensional**: der **ehemalige** Präsident/die **fiktive** Gestalt
- **phorisch**: die **obigen**/**weiteren**/**anderen** Ausführungen

Fällt Ihnen was auf?

- Das sind im Wesentlichen die, die **nicht prädikativ verwendbar** sind.
- Der Wie-Wort-Test basiert aber auf prädikativer Verwendbarkeit.
- Aber viele Adjektive sind nicht prädikativ verwendbar.



Übung

Suchen Sie im gegebenen Text nach **Nomina**, unterklassifizieren Sie diese und überlegen Sie, welche Markierungsfunktion ihre Affixe haben.

Vorschau

Suchen Sie nach Definitionen der Begriffe *Lehnwort* und *Fremdwort* und finden Sie je fünf Beispiele für Lehnwörter, Fremdwörter (falls Sie abweichende Definitionen für diese beiden Begriffe gefunden haben) und Wörter, die keins von beidem sind.

- Engel, Ulrich. 2009. *Syntax der deutschen Gegenwartssprache*. 4. Aufl. Berlin: Erich Schmidt Verlag.
- Schäfer, Roland. 2018. *Einführung in die grammatische Beschreibung des Deutschen: Dritte, überarbeitete und erweiterte Auflage*. 3. Aufl. Berlin: Language Science Press.

Kontakt

Prof. Dr. Roland Schäfer
Institut für Germanistische Sprachwissenschaft
Friedrich-Schiller-Universität Jena
Fürstengraben 30
07743 Jena

<https://rolandschaefer.net>
roland.schaefer@uni-jena.de

Creative Commons BY-SA-3.0-DE

Dieses Werk ist unter einer Creative Commons Lizenz vom Typ *Namensnennung - Weitergabe unter gleichen Bedingungen 3.0 Deutschland* zugänglich. Um eine Kopie dieser Lizenz einzusehen, konsultieren Sie

<http://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/de/> oder wenden Sie sich brieflich an Creative Commons, Postfach 1866, Mountain View, California, 94042, USA.